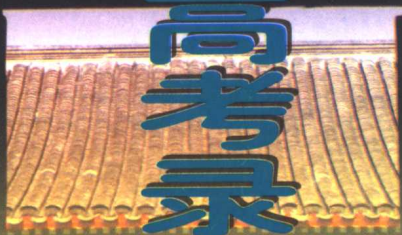


中国 名牌大学

高考录取第一名自述



新华出版社

中国名牌大学高考录取第一名自述

新华出版社



**中国名牌大学
高考录取第一名自述**

主编 尚代江 杨玉良 卢志峰

新华出版社出版

新华出版社经销

太原新华印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 7.5 印张 160000 字

1991 年 12 月第 1 版 太原第 1 次印刷 1996 年 3 月第 2 次印刷

印数:10001—20000 册

ISBN 7-5011-1511-7G·535 定价:9.80 元

致有志青年朋友

代 前 言

《中国名牌大学高考录取第一名自述》一书是《记者观察》主编，由新华出版社出版的一部新书。这部书，为广大中学生和那些千千万万有志成才的青年朋友们提供了相当有意义的借鉴，是值得广大中学生和千千万万有志求知的青年朋友们认真一读的。此书汇集了最近几年在高考中分别以文、理科总分第一名考入北京大学、清华大学、南开大学、复旦大学等一些在全国久负盛名的名牌大学中 30 位同学的自述文章，这些品学兼优的学生，以自己如何从小刻苦学习，如何胸怀大志，为我们国家争光，为我们民族自强而奋发向上的现身述说，为我们展示了如何摘取知识桂冠的楷模，是很应该被大家所推崇的，人们也可从中得到深刻的启发和有益的借鉴。

我们国家正在进行着波澜壮阔的四化建设，我们的国家，我们的民族很需要更多的、千千万万的象本书自述者那样的青年。如果这样的青年越来越多，我们何愁不能在文化、科技等领域早日登上世界强国的地位！看到这些同学如何的奋发向上，取得如此优异闪光的成绩，令人十分鼓舞，也令人奋进，我们希望在国家出现更多象他们那样的优秀青年。因此，我们在兴奋中，向广大的中学生和千千万万的青年朋友们推荐这部书，希望大家认真去读读，他们能做到的，只要虚心向他们学习，借助于他们的经验，你们也一定能够做到。长江后

浪推前浪，后者更比前者强，优秀的人才源源不断在我们广袤的大地上涌现出来。

编 者

目 录

潜藏的轨迹·····	北京大学	刘亚西	(1)
操场上,我留下一圈圈脚印·····	清华大学	吴怀军	(9)
有今天才有明天·····	南开大学	吴 疆	(17)
勤奋方能学有所成·····	复旦大学	徐 薇	(25)
读书生活回忆·····	上海交大	潘海勇	(40)
月夜,我不再哭泣·····	西安交大	熊 锐	(45)
记住,世界上没有不可超越的高度·····			
·····	浙江大学	施 英	(55)
流泪了,但却没有停下步子·····	中山大学	邝宝茹	(64)
赢得幸运·····	厦门大学	张 戎	(72)
我是一只小小鸟·····	武汉大学	罗 煜	(80)
意志与选择·····	北京大学	王 直	(89)
笨脑袋读书记·····	北京大学	云 毅	(94)
珍惜今天·····	北京大学	王 镭	(102)
跋涉中,一次偶然的回眸·····	北京大学	刘 岱	(107)
我的求学之路·····	清华大学	张 雁	(116)
爱梦想的女孩儿·····	南开大学	张 瑞	(124)
我的追求·····	南京大学	冯 梅	(133)
人生,恰似一道证明题·····	南开大学	李 杰	(142)
方法——成功的法宝·····	同济大学	殷 明	(148)
目的·自信·方法·····	复旦大学	左 涌	(157)

笨鸟要先飞、多飞、巧飞·····	同济大学	任连钧(163)
如何保持最佳的竞技状态·····	西安交大	徐晓斌(170)
学会有效地利用时间·····	西安交大	郭 强(175)
不信天才信勤奋·····	西安交大	李正华(183)
“稻草人”小记·····	中山大学	周炜璇(188)
一个普通孩子的奋斗之路·····	武汉大学	唐晓宇(194)
我的未来不是梦·····	南京大学	王 玮(204)
一个普通高考者·····	中山大学	郑聪逊(211)
难忘的岁月·····	中山大学	柯 璇(217)
拥有一颗平凡而又火热、自强的心·····		
·····	武汉大学	赵玉山(223)
后记·····		(231)

刘亚西 女 1968 年出生

1987 年由北师大实验中学考入北京大学英语系(574 分)

潜 藏 的 轨 迹

——从心理环节追忆我的少年时代

回想我的学生旅程,经历了小学、初中、高中等人为划分的阶段,也同时体验了不断变化的心理发展过程。各种不同的心理状态对我的学习产生了巨大的影响。

随着人逐渐长大,由于社会的种种限制和压力,内心和外界的矛盾越来越深,人常常是心理失调的时候多,平衡的时候少,各种心理扭曲和变异常常左右人们的行为。我自然也不例外,因此我格外怀念小学时那自由自在的时光。

在小学时我就已经显露出我现在这种活泼、大胆、放荡不羁的个性。这种性格与我的家教有关。我是独生女,因此长到很大都没有人用众多别的孩子早就体察到的规矩、责任等来限制我。父亲是个乐天派,他对待我象放羊,让我自由生长。星期天他爱带我到郊外漫山遍野地跑。看到一条河,我问尽头在哪里?他就和我一起顺着河走,从清晨走到日落西山,最后得出结论:这河的尽头还远着呢。以后在学习上,我也喜欢走没有人走过的路,对待任何难题也如同当年对待那条河,不管走

多少路，只求结论是自己得出来的。

当年我这种挥洒无忌的性格如果碰上一个刻板的老师，结果是可想而知的，幸而我在小学最关键的四、五年级时期遇上了一位令人终生留恋的老师——王淑敏老师。

王老师教语文，又当班主任。当年她只有三十出头，修长的身材，素雅的装束，令人起敬的端庄的举止风度。

王老师出口成章又多才多艺。她绘声绘色的讲课，形象生动的表情，隽秀明晰的板书，逼真的速写使课堂成了一个引人入胜的乐园。

与别的老师相比，王老师更重视对知识的透彻领会，尤其是独到的见解。她很会用启发的方式上课。记得一次讲一篇关于刘文学揭发地主偷羊的课文。王老师点化我们自己想出一个最确切地概括地主对待刘文学的态度的词。“威胁”、“拉拢”、“哄骗”……都被想出来了，王老师只是含笑摇头。忽然我灵机一动，脱口而出“利诱”。王老师称赞一句，转身在黑板上用力写下了这两个字。我感到身上一阵发热。低下头装作若无其事的样子，却怎么也赶不走那兴奋的心潮。

自此，我成了课堂上最活跃的一员。王老师总是对我的反应给与鼓励。她正是这样的老师，除了格外帮助后进同学，还努力创造各种机会使尖子学生显露自己的才华，由此而增大他们的学习劲头。现代心理学揭示，鼓励给人的推动作用比指责教训要强大的多。王老师的做法使不知多少“小人才”们脱颖而出。在这样的环境里，我充满了自信，这种自信使我更加积极、主动地学习、创造。我是那么无拘无束地展示着自己各方面的才能！

小学毕业，我正如自己所认定的那样以全校最高分考入

全市最难考的中学——师大实验中学。

然而伴随着生活新的一页到来的却是巨大的反差。繁重的课程、激烈的竞争，与过去自由和自负的生活形成鲜明对比。我感到压抑，我感到学习是如此沉重的十字架。我在莫名其妙地忍受着这一巨大负荷。

现在想来，我从小到大受到的关于学习目的的教育不少，但它们到底起到了多大作用？很难说。人毕竟都有隋性。能真正推动一个人努力的，一定是人内心更本性的东西。这个东西有时是在生存竞争中迫不得已的奋斗，比如说为了升学，你必须接受考试这一无情的优胜劣汰制度，所以只能拼命学习。有时这个本性的东西又是人的自我卓著欲，即希望自己比别人强。我就企望在考试名次上盖人一头。

上了中学，过去那种独占鳌头的地位没有了。然而渴望出人头地的本性并没有泯灭，反而在逆境中变得更加强烈。到初二下半学期，我的学习成绩因为精神上的猛醒和学习方法上的开窍而产生了一个飞跃。

契机是我无意中发现，一个功课很好的小姑娘下了课总是缠着老师问为什么。这些问题只有对课本进行了充分理解后才提得出来，因为它们往往涉及课本中有意的省略或内涵极深不易挖掘的地方。我深深敬佩她的钻研精神。站在这个小巧玲珑的女孩子身边，高高大大的我不禁感到一种内心的难堪。为什么她的思维如此深入细腻，而我却不行呢？从此我也开始细细研读课本，不耻“上”问，经常缠得老师误了下面的课。逐渐地，我知道了很多别的同学没考虑到的东西，可谓把书学厚了；钻得深了，知识象一个有机体融入我的脑子，可以提纲挈领，又可谓把书学薄了。这一厚一薄，使我的成绩一下

子窜了上去。

由此，我发现一条规律：人如果对于别人的长处十分敏感，真乃是一件好事。你不仅可以学习别人的某一种具体的成功方法，更重要的是当你受到他人优势的压服时，会因此而自惭形秽，痛而思变。这时人内心的推动力是异常巨大的。这种强烈而持久的奋发源泉常会出其不意地给人带来成功。

初中阶段就这样在痛苦和猛醒中渡过了。我荣幸地被保送升入本校高中，开始了新的生活。

高一这一年是我中学时代的“文艺复兴”时期。当时，正赶上学校开展一系列的开放性教学改革活动。我们在提高原有的学科教学水平基础上，增设了大量选修课。这样，同学们就有机会广泛涉猎各方面的知识，眼界大大开阔。不少课增加了演说、讨论的内容，就是放手让我们自己走向社会，自己翻阅资料，以自己评点社会或历史现象。

这种教学尝试使我们受益匪浅。直到现在，我在北大只要向人说出我是实验中学的学生，人们都不禁另眼相看，因为人们有这种印象：实验中学的学生头脑灵活、知识面广，实际学习、工作能力强。

平日在各学科中泛游，到了期中期末就要集中力量打歼灭战了，而这个班的学生素质太高了，任你怎么努力，也不可能拔尖。我尤其不能在英语上和别人竞争。别的科目，只要考前突击一下，没有考不好的，可是英语却不然，我在考前整天抱着英语书，头都背疼了，还是考不好。

后来我发现英语单靠考前突击是不行的。那些学得好的同学考前是根本不怎么看书的，他们一会说一句“Fellow me”中的话，一会儿听听 Radio Beijing，一会儿又……真是又轻松

又有趣。

我终于意识到要学好英语光读课本是不够的。一种语言毕竟只是一种随机产生的有意符号，它不象物理、数学，没有内在的逻辑关系。所以学好它靠的不是透彻的理解，而是一种因大量积累、训练而形成的感觉。这种感觉非日积月累不行。

带着一种不服气，带着一种挑战，我一头扎入大量阅读英语读物的活动中，整整一个寒假，我天天关在家里阅读各种能看得懂的文章、书籍。大量记单词，背词组，看电视中所有英语节目，听各种英语讲座。一个假期下来，我的英语成绩突然变成了全年级前几名。

说起来有意思，曾经在一份报纸上看到，心理学家发现，喜欢红色的人成功的欲望最强烈，他们最难对自己满足，所以他们常常可以付出极大的努力以取得超人的成绩。偏巧，我正是喜欢红色的人，细想起来，我也的确是个极好强的人，就比如我对待英语的态度。别的人也许落后一点儿，努努力，略提高些也就满足了，不会象我这样非要一鸣惊人不可。可见决定一个人成绩的因素，除了天资和环境外，个性也是一个客观因素。它在内心深处影响着一个人的行为。这一点靠外界劝说、教育，是改变不了的。

高一的快乐时光转瞬即逝。上了高二不久学校就决定分文理班了。这是一个应付高考的手段。可这样一来学生被剥夺了全面掌握知识的权力。况且十六七岁时就定下终生从事哪一门事业实在太早，中学分班早，大学转系难，这不知给多少人带来终生遗憾。

我就经历了一段痛苦的抉择时期。其实人在有选择而犹

疑不定时是最不自由的，反不如只有一条路好走，一门心思走下去，不用承受那么多的焦虑。我几经周折，象一条失去导航的船，任凭一时的风浪将我吹入了文科的航道。

陌生的班级，陌生的教室，莫名的懊恼与迷惑，说句实话，从转入文科班到高考这一年多的时间是我到目前为止体会过的最压抑的日子。

学初中学过的历史、地理，取消体育课，频繁的考试……一切都为了高考。教师们，家长们一天到晚谈的也是高考。我们的生活笼罩在高考的巨大阴影之下，的确有的同学受不了了。有的精神忧郁，脸色苍白；有的体力不支，昏昏沉沉。

这种时候，真需要咬牙。我用记日记的方式给自己打气，记得当时听人说北大英语系在北京招得很少，总分 560 以上才可能录取。我的天，太难了！另一方面，我又是那么渴望进入自己理想的学校。别的学校，别的专业想都不能想。我象对待情人一样把北大的照片贴在日记里，天天看她，并每天写下誓言一样的话。

说也奇怪，人的体力的确与心力成正比。当你决心很大，抱负很高的时候，你也好象永远不觉得累。记得我高三下半学期经常熬夜，白天却从不瞌睡，只感到心在紧张地跳。从早到晚，人象上了发条的闹钟，走得嗒嗒响。

此外压力有时反而刺激人的思维活跃起来，压力越大，反抗心理越强，大脑也易兴奋。这恐怕就是为什么每次大考之前我们脑子里不断产生各种各样关于假期的设想，而一旦考完了，人又象泄气的皮球，一点儿劲头也提不起来了。

我在高考的压力下对未来的抱负也在急剧膨胀。我从没象那时那样雄心勃勃，好象非要成个女强人不可。我在高三的

紧张日子里还读了不少哲学、历史和文学方面的书。似乎这就是
是我今后事业的开端。

但是话说回来,这种日子不能太长,太长了会给人的心理
造成很大伤害。我当时就没有注意这一点。

人的潜意识,总是驱使自己过得更舒服,更轻松,而人的
意识又叫我们不要松懈,要去劳作,去吃苦。如果意识能和潜
意识达到一种共容、相对协调的状态,人就可以比较健康地生
活、工作。然而我在高三的时候,由于过高的抱负和过大的压
力,意识只好强烈地压制潜意识,以达到自己的目标。我简直
不给自己任何娱乐,也不让自己享有充足的休息。我只是不停
地命令自己读书、读书,简直到了自虐的地步。有时半夜很困,
明知道看书没什么效果,但还是不能放下书,因为不那样做良
心的责备会使我更难受。

其实这样做是没有必要的。当时我们宿舍里一个女孩子
一到下午就去游泳,另一个每晚十点准时休息。结果她们都考
上了热门大学的热门系。高考谁都没经历过,都会有心里没底
儿的感觉。但能在大考面前不手忙脚乱,潇洒地面对一切,上
帝是会褒奖这样的人的。

然而我当时并没有意识到这一点。在失调的心理状态下
我走入这样一个循环:学习越刻苦,就越发现更多的时间没有
利用,自我评价就越低,只好进一步刻苦……这也就是为什么
我当年总是自己越觉得考得不好,成绩一公布反而越优异。

高考终于来临,如果再不来临,我不知自己会变成一个什
么样的人。考时比较紧张,自我感觉很不好。我竟让父母去找
校长,请他出面向北大讲情,看在历来学习优秀的面子上降格
录取。

高考成绩公布,我是全市外语类第二名,北京大学外语类
高考录取第一名。——

多少辛酸苦辣,至今余味难尽。

吴怀军 男 1970 年出生

1988 年由天津南开中学考入清华大学计算机系

(630 分)

操场上,我留下一圈圈脚印

清晨的最后一缕薄雾在晨曦中飘散开去。环顾宁静而清馨的南开园,一种复杂的感情充溢心头。几年来走过的艰辛道路仿佛就在脚下延伸……

我出生在天津市一个普通知识分子家庭。父母都是五十年代末的大学毕业生,深知知识对一个人一生所起的作用。因此,尽管我在一个“知识越多越反动”的年代度过了童年,却接受了良好的学前教育。

1977 年,我迈进小学大门的时候,已能看懂报纸上简单的新闻,能够做比较复杂的数学四则运算。

说来好笑,我的小学生活是在一种非常奇怪的状态下度过的——在学校,我是倍受老师宠爱的好学生、少先队大队委;在家里,却是“囚犯”。

童年的我,有着特别旺盛的精力,极度的好奇心和十分的大胆,屡屡由于异想天开的“探险”行动而“挂彩”。终于有一天,我失足跌进了一个建筑工地的大水坑,险些丧命。从此,我

失去了“自由”：每天中午一放学（那时学校只上半天课），下班顺路的妈妈便将我“押”回家中，上班前再把我反锁在房里。于是乎，少年人的种种乐趣，斗蛐蛐儿，粘知了，捕蜻蜓等，在我的生活中彻底消失了。

我曾经软语哀求，也曾抗议性地在房门上写下“劳（牢）门”两个大字，然而父母近乎冷酷的钟爱决定了我的命运。

我身处斗室，象一只被关进笼中的小鼠。游戏机、电子琴在那时还尚不知是何物；电视节目也少得可怜。我快快地把目光投向了知识分子家庭的典型家俱——书橱。

记得我第一次爬上椅子，从高高的书架上抽出的书竟是一卷《马恩列斯全集》！尽管这本只认得其字却不懂的其意的书难免令我大失所望，但我还是煞有介事地在书上划了一道又一道，还把书平平摊在桌上，装模作样地对着它皱起小眉头。父母亲下班看到这一幕小小的“人间喜剧”，不由得相视莞尔。

从此，我的案头便堆满了各种少儿读物、科普杂志和文艺作品。《少年科学》、《我们爱科学》、《飞向人马座》、《海洋的秘密》、《格林童话》……在一双惊喜的眼睛面前展现了一幅又一幅美丽的画卷，把一个少年领入了一个又一个奇妙的境界。懵懂的心田滋生着知识的沃土。稚嫩的心灵迸发出求知的火花，我和书结成了挚友。外面伙伴们玩耍的喧闹再也不能牵动我的心绪，渐渐地，我开始对这种生活乐不思蜀，安之若素了。小小年纪，居然也养成了每天看《参考消息》的习惯。书籍，极大地丰富了我的头脑。从那时起，我就暗暗地把当一个科学家做为自己的理想。

无休止的阅读终于在我三年级的时候为我的脸上添设了