

A black and white portrait of a man, Zhang Zhenfu, in a military uniform, looking directly at the camera. The background is dark and textured.

在歌 声中永生

——记著名军旅歌唱家张振富

■ 王世俊 著

华北水利水电学院图书馆



208858459

K825.7

W340

在歌声中永生

——记著名军旅歌唱家张振富

王世俊 著



解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

在歌声中永生：记著名军旅歌唱家张振富 / 王世俊著. —北京：解放军文艺出版社，2002.1

ISBN 7-5033-1508-3

I. 在... II. 王... III. 张振富—生平事迹 IV. K825.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 000296 号

书 名：在歌声中永生

作 者：王世俊

责任编辑：王 侠

装帧设计：十亩装帧工作室

责任校对：刘晓京

出版发行：解放军文艺出版社

社 址：北京市海淀区中关村南大街 28 号 **邮编：**100081

电 话：62183683

E - mail：jjjwycbs@public.bta.net.cn

经 销：新华书店发行所

印 刷：北京开拓印刷厂

开 本：850 × 1168 1/32

字 数：133 千字

印 张：6

印 数：2060—3110

版 次：2002 年 1 月第 1 版

印 次：2003 年 1 月北京第 2 次印刷

ISBN 7-5033-1508-3/1·1210

定 价：15.00 元







王世俊，男，1935年生，籍贯山西。

中国音乐家协会会员，国家一级演奏家，1948年参加中国人民解放军十八兵团文工团，入川后改为川北文工团，1952年调至重庆市工人文工团，1956年调入北京全国总工会文工团，1993年离休。

在长达五十多年的音乐生活中，历任乐队首席、独奏演员、队长、艺术辅导室主任，先后演奏和创作了大量的音乐作品。

他还为国家培养出一个好儿子、著名乒乓球世界冠军王涛，他亲手把王涛领入乒乓世界，是王涛的第一任乒乓教练。

离休后他写出《好儿王涛》一书，由解放军文艺出版社出版发行，引起社会上的很大反响，应中央电视台邀请，将该书改编成八集电视连续剧《金牌背后》，并获得2001年度的“五个一工程奖”，后又为花山出版社写出《王涛》一书，荣获第十届冰心图书奖。

为缅怀好友著名歌唱家张振富，特又写出《在歌声中永生》一书。

内 容 提 要

在我国歌坛上，曾经有一对蜚声国内外的男女声二重唱，其中，男高音歌唱家张振富是广大百姓和部队官兵喜爱的一位歌手。当他正在舞台上大放异彩的时候，因患癌症英年早逝。但他那优美清澈的歌声和严谨亲切的台风却永远留在人们的记忆中。

张振富是个出生在农村穷苦家庭的孩子，凭靠勤奋刻苦加之天资聪颖，成就了他超出同龄人的生命业绩。他种过地，当过搬运工人，扛过枪。进入北京军区战友歌舞团后，他用自己天生的一副好歌喉，在校园、在田间、在工地、在军营，给人们带来欢乐和喜悦，很快在歌坛成为一颗灿烂的明星……

如今，振富走了，他是歌唱着走的。他是怀着再也不能为百姓、为士兵歌唱的遗憾走的。人们失去了一位属于他们自己的歌唱家！

振富的歌声永远在蓝天里传播振荡！

责任编辑：王 侠

责任校对：刘晓京

装帧设计：十亩装帧工作室



在歌声中永生

序

我的好友著名军旅歌唱家张振富因患癌症，不幸于二〇〇〇年一月十七日逝世。

好友振富从一九九七年得知身患绝症后，他以大无畏的精神，用超人的顽强和惊人的毅力与病魔抗争了整整三年，这三年他写下了人生最壮丽的篇章。

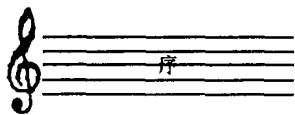
翻阅了振富生前的大量日记、笔记，字字令我敬佩，句句让我揪心。他不愧为是个勇敢的男子汉，不愧为是位强人。他在病中的三年里，始终把痛苦埋在心里，而把欢乐洒向人间，病中的三年正是他人生最集中的体现，可说是光辉照人。

他的一生是那么的壮丽，而尤其是在他人生的最后时刻，可以说他把所有感情全部倾注于社会，倾注于人民，倾注于他的家人们。

“以歌为生，以歌为命”这正是振富一生中美好的追求。他带着沉重的痛苦，而对外却隐瞒着自己的病情，经常出现在春节晚会上、“心连心”大型演出活动中，出现在建国五十周年优秀歌曲晚会上。他的身形还不时出现在战士中，工人中，农村中。他仍然是那样的潇洒、乐观。他给人民留下了一个完整的美好形象。他在日记中这样写道：“我要用有限的生命，多为人民而歌唱，只有歌唱才能给我带来莫大的欣慰。”

人生最大的挑战莫过于面对死亡，在死亡的面前把个人生死置之度外的人，这时想的是祖国和人民的人，可称之高尚的





人。振富正是这样的人。

祖国，人民多么想留住他，家人们盼望他会出现奇迹，但良好的愿望都化成了泡影，在他五十九岁的时刻，病魔夺去了他的宝贵生命。

出于一种社会责任，朋友的责任，促使我又勇敢地拿起笔来写这位人民的歌唱家，我的好友张振富。写作过程中振富的精神深深地震撼着我的心，始终处于一种激动和冲动之中，我深知自己的写作能力有限，但凭借着一股强烈的爱心，才使我昼夜疾书，废寝忘食，算是我应尽的一点责任吧。





目 录

序 / 1

少年时代 / 1

盼来子弟兵 / 10

背起书包上学去 / 16

放下锄头扛麻袋 / 26

光荣入伍 / 35

梦想成真, 走向辉煌 / 40

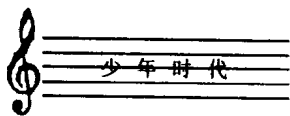
初试合作, 一举成名 / 52

走进张振富 / 64

迟来的爱 / 73

老歌新唱 新的搭档 / 80

诚实待人 /	85
知识渊博, 兴趣广泛 /	90
好人张振富 /	93
生命不息, 歌唱不止 /	97
创建响铃艺术学校 /	105
艺德高尚 /	107
孝敬父母 /	112
最难忘的一场演出 /	118
在最后的日子里 /	121
隆重的追悼会 /	126
金色的旋律 /	129
思念 /	138
无尽的爱——宋丽华 /	138
父女情深——张 音 /	157
忆哥哥振富——张振际 /	162
一颗永不陨落的星——晨 耕 /	170
我的好战友、好兄弟——贾世骏 /	172
生命之歌——王 涛 /	175
怀念恩师——吴东刚 /	183
张振富先生的歌唱艺术——山 夫 /	185
后 记 /	191



少年时代

天津北郊毗邻北运河有一个穷困的小村庄——刘园村。一九四〇年八月九日一声清脆的婴儿啼哭打破了夜的宁静，运河边又诞生了一个小生命，他就是后来享誉全国的人民歌唱家——张振富。

那是个兵荒马乱的年代，天灾人祸笼罩着刘家园。村边的运河年久失修，一遇特大暴雨平静的河流就会变成肆虐的洪水，历史上刘园村曾多次遭受水灾的侵害。村民们祖祖辈辈与洪水抗争、与天灾抗争，顽强地生存着……当时华北沦陷，日本鬼子侵占天津后，给这个贫困的小村庄又带来了新的灾难，鬼子兵常常来烧杀、抢劫；尤其赶上收割的季节，逼迫村民交出所有的粮食，辛苦了一年的村民颗粒无收，村民们恨透了鬼子兵，在心里深深埋下了仇恨的种子。

张家已有两个儿子一个女儿，按理说这个贫寒的家庭如果再添人进口必然会给张家带来新的负担，但在当时的农村传宗接代的封建意识已成了农民的精神支柱，所以在农村出现了一种越穷越生的怪现象。然而穷就是穷，张家两口子寻思着今后的日子会更加艰难，于是合计了一下：要不，等孩子生下来过继给他姨妈……可是当新生儿呱呱坠地，全家人竟沉浸在一种幸福欢乐之中。望着又白又胖的乖儿子，父母喜上眉梢，乐坏了哥哥，乐坏了姐姐，那种喜悦的心情，使全家人似乎早已忘记了家境的贫寒。



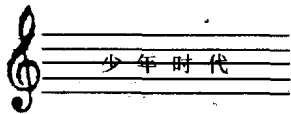


孩子不但没有送人，而且还成了全家人的宝贝。孩子在母亲怀里活动着小胳膊小腿儿，吮吸着甘甜却不丰富的乳汁，哥哥姐姐们在旁边笑着、逗着，父亲的眼里却流露出一种期盼的目光，盼着他快快长大，长得像树那样健壮；像林子那样茂盛。对，就给孩子取个小名叫树林吧！

为了孩子的成长，为了家庭的生计，父亲肩上的担子更重了，除了忙地里的农活，还要靠农闲时跑“二等”（自行车后座载人）来赚些小钱糊口养家。他总是早出晚归，有时回到家小心翼翼地从怀里掏出几个热烧饼给全家改善生活，常常是一个烧饼两人分着吃。辛苦了一天的他，则坐在一旁看着孩子们吃得那么香，脸上便露出了欣慰的笑容。小树林这时已经三岁多了，他很懂事地把分给他的一份递给爸爸吃，父亲感动地抚摸着他的头说：“乖乖，你吃吧，爸爸在外面吃饱了。”其实幼年小树林哪知道，在外干活的爸爸，饿了经常用凉水来充饥也决不肯亏待了孩子们。

日本鬼子投降的喜讯传遍了全世界、全中国，也传遍了这个小村庄。村民们奔走相告，人们脸上露出了欢乐的笑容，苦难总算熬出了头。哪知，鬼子兵赶跑了，又来了国民党兵，老百姓又重新回到了苦难的日子里。无奈的村民们苦盼着，什么时候才能熬出头啊！

小树林的大哥振刚，比他大八岁多，已成为张家半个劳动力，每次外出打工总是带着小树林。树林虽人小但很勤快，不时帮哥哥干点轻活。一次，哥哥给本村姓孙的一家打工拔草，



他带着弟弟高高兴兴地来到田野。哥哥拔草，弟弟也跟着拔，哥哥怕累着弟弟让他到一边去玩，可小树林就是不听，弯着腰低着头继续拔着，只见他小脸上又是泥又是汗，哥哥心疼地一把拉住了他，一边为他擦汗一边说：“你看你的手都快让草勒破了，这些活我一个人就能干完，你就不用拔了！”小树林不高兴地努着小嘴说：“我帮你多拔些草，就能多赚钱，有了钱我们给爸爸买烧饼吃！”弟弟的话感动了哥哥，他不再劝弟弟了。在他的心目中小树林是个非常懂事的弟弟，弟弟疼爱爸爸妈妈胜过自己，他为有这样的弟弟而感到骄傲。哥俩继续拔草，一直干到中午草拔光了，哥哥拉着弟弟准备收工回家吃饭，可小树林就是站着不动，哥哥有些急了：“草也拔完了，咱们该回家吃饭了，你还站着干吗？”小树林有点不高兴地说：“人家还没给咱钱呢，咱没钱拿啥给爸爸买烧饼吃？我不走，给了钱我才走！”看着倔强的弟弟，哥哥只好哄着他说：“走，咱们回村跟他要钱去。”小树林这才高高兴兴地拉着哥哥的手，向村里走去。

小树林的姐姐振英比他大三岁多。小树林长到七岁时又成了姐姐的好帮手。他们家种了一亩多的菜地，每当收了一茬菜就由姐姐挑一些到集市上去叫卖，卖点钱补贴家用。村子离集市二里多地，姐姐挑着二三十斤菜吃力地一步步向前走着，弟弟真想帮姐姐挑，可是有心无力心里总不是滋味，他默默地盼自己快长大，长大了好帮姐姐挑菜。

每次来到集市姐姐总不好意思到人多繁华的地方去，常把菜摊摆在一个角落里，又不敢大声叫卖，所以她这个偏僻的小





菜摊来的买主很少，经常是一个上午连一半菜都卖不出去。小树林看着直着急，他总嫌姐姐叫卖的声音太小，便对姐姐说：

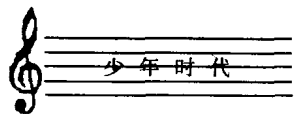
“姐，你卖菜的声音太小，人家都听不到，能不能再大点声？”

姐姐红着脸说：“我就这点声音，再大不了……”小树林急着说：“姐，那我来帮你……”话没说完，只见他把双手放在嘴旁做喇叭状，放开嗓门大声喊道：“卖菜！卖菜！刚摘的鲜菜，大家快来买呀！”这叫卖声穿向整个集市引起了人们的注意，许多人不由得回过头来，看着这个小家伙。接着他又叫卖了起来，一些买主循声来到他们的菜摊旁。其中有位买主夸赞道：“小家伙，你的声音真大，叫得真响，就冲你这嗓门，我也得多买你几斤菜。”姐姐万万没有想到弟弟有这么大的勇气，声音这么大，叫来这么多人，姐姐太高兴了，她激动地对弟弟说：“树林，你叫得声音又大又好听，有你叫卖咱们的菜就不愁卖不出了。明天咱们再多挑些来！”弟弟非常得意地说：“以后我就专门喊，你管收钱就行了。”

从此以后姐弟俩的菜摊越来越红火，原来每天顶多卖一二十斤，后来一下猛增到四十多斤。每天姐弟俩高高兴兴抬着菜出现在集市上。有一天姐姐突然把弟弟拉到身旁神秘地说：“你的嗓门大，叫出来的声音又好听，没准，你将来能去唱戏呢。”

每逢没有集市时，姐姐便领着弟弟到菜地里去捡些烂菜叶烂菜帮拿回家去喂猪。一天天气闷热，他们干了半天，菜是捡了不少，可累得姐弟二人舌干口燥。姐姐看着弟弟满头的汗水和干裂的嘴唇不由得心疼起来。她扭脸望着隔壁人家菜地里那绿生生的





萝卜忽然心机一动向萝卜地跑去，还边跑边对弟弟说：“你等着，姐姐给你拔个萝卜吃！”她快速地跑到萝卜地顺手拔了两根萝卜。弟弟见姐姐拔了人家的萝卜，生气地喊道：“你干吗要偷人家的萝卜？”姐姐满以为弟弟会夸她一番，没想到弟弟不但没有感谢她还说她是偷萝卜；姐姐的脸刷地一下红了，她一时不知所措顺手打了弟弟一个耳光，委屈地喊叫着：“我是看你渴，才给你拔萝卜吃！你怎么说我是偷萝卜？”弟弟不饶地叫着：“你拔人家的萝卜就是偷，要吃你吃我不吃！”面对倔强的弟弟，姐姐命令似的说：“我就是让你吃！”弟弟跺着脚高声喊叫着：“你偷来的萝卜，我就是不吃！”说着他含着眼泪向家里跑去。望着弟弟的背影，姐姐呆呆地站在原地动也不动，泪水慢慢地从她脸上流下来……她在责备自己刚才为什么要打弟弟一个耳光？他做错了什么？她心里好后悔、好难过。她边流着眼泪边把手里的萝卜又栽回了原处，无精打采地提起菜篮子慢吞吞地走回了村里。

妈妈发现小树林一个人坐在家门旁伤心地哭，细看左脸上还起了一片红印，她心疼地问了一句：“你怎么了？是谁欺负你了？”小树林不回答只是在抽泣。妈妈又追问了几句他还是不言语，只是又伤心地哭了起来；他心里想不通自己明明没说错，为什么姐姐还打我一个耳光？他从小没挨过打，更何况这次是姐姐打的自己，他满肚子的委屈憋在心里只是在哭。妈妈见状也就不再追问了，她叹了口气正要离开，正巧看见女儿提着菜篮子回来了，脸上也挂着泪花。妈妈心里更加犯疑了，怎么一前一后两个孩子都在哭，肯定是受人欺负了！她来气了，冲着女儿大声问道：“是谁欺负你们了？！你给妈讲！”女儿也是不吭声，急得妈妈骂





在歌声中永生

道：“你们都成哑巴了，怎么都不说话？真是急死我了！”女儿看妈妈急成这个样子，低着头向妈妈讲述了刚才发生的一切。妈妈听完生气地说：“你爸爸跟你们说过多少次，不是自己的东西不要动，人不怕穷就怕没志气。你怎么就记不住！偷了人家的萝卜本来就错了，还动手打弟弟。”说着举起手就要打女儿，小树林急忙跑过去抱住了妈妈恳求地说：“妈妈，不要打姐姐，不要打姐姐！”妈妈怜爱地看着他把手轻轻地放了下来。姐姐在一旁大声地哭了起来，她抱住弟弟哭着说：“我的好弟弟，以后我再也不偷人家的萝卜了，姐再也不打你了！”妈妈搂住了姐弟俩，三个人哭着抱成了一团。

小树林长到三岁时，妈妈又给他添了个小弟弟，这时他上有两个哥哥一个姐姐。现在他也做哥哥了。小弟弟刚学会走路，小哥哥就带着他玩。他喜欢这个小弟弟，自己有点好吃的总是留给弟弟吃。弟弟自然又是全家的小宝贝。而小哥哥处处护着弟弟俨然成了弟弟的小卫士。

刘园村很早以前就流行着斗蟋蟀的习惯爱好，一代传一代家家户户都养着蟋蟀。张家的窗台上、地上摆着各式各样的盆盆罐罐，里面装着大小不一的蟋蟀。小树林从小就特别喜欢看人家斗蟋蟀，等他稍大后对斗蟋蟀就更加入迷了。一天，他求哥哥带他去捉蟋蟀，哥哥终于满足了他的要求，带着他捉到了一个特大号的蟋蟀。他高兴得拍着手直蹦高，从此，小树林精心喂养着它。过了一阵，哥哥带着他去和村里的人比赛，这只大蟋蟀每次都是得胜而归，甚至有时斗不了几个回合就把人家的蟋蟀给咬败了。

