

实用写作成语辞典



北京燕山出版社

实用写作成语辞典

朱瑞玫

北京燕山出版社

实用写作成语辞典

朱 瑞 玫

北京燕山出版社出版

(北京市东城区府学胡同36号)

地质出版社印刷厂印刷

北京市新华书店首都发行所发行

开本787×1092毫米1/32 印张24 字数314000

1990年4月北京第一版 1990年4月北京第一次印刷

ISBN7-5402-0077-4/C·0006

印数1—9000 定价：8.60元

前 言

本书是针对中小学生的写作而编写的。从这个目的出发，本书将所收的三千余语条按写作中经常遇到的情况进行分类编排，便于中小學生根据写作需要进行查找。从这个目的出发，本书所收的语条中包括一部分谚语、熟语，供中小学生在写作时使用。全书力求语言简明、平实；对典故出处较生僻，文言性质较强的语条，注释文字有一定故事性。

编者水平有限，恳请读者批评指正。

在本书出版过程中，曾得到邹士平、詹贤鋆等同志帮助，特此表示感谢。

编者

1983年2月

凡 例

(一) 条目

1. 本书将所收语条分为十六大类。
2. 每大类中包括若干小类。这些小类的意思基本上两两相对，如《容貌、体态、仪表》中的“容貌美丽”与“容貌丑陋”、“身材高大”与“身材矮小”，《语言·文字》中的“生动优美的”与“平淡枯燥的”、“气势豪放的”与“情调缠绵的”，等等。
3. 每小类中收入若干语条。词语本身用较大字体，注释文字用较小字体。

(二) 注释

1. 注释包括注音、释义、出处。
2. 每个语条都用汉语拼音字母注音。
3. 释义包括解字（解释语条中每个字的意义）、指出字面上的意义、指出比喻义或引申义。对只需了解字面意义的语条，则只有前两条。
4. 对所收语条尽可能列出出处书证；对其中典故出处较生僻，文言性质较强的语条，还进行了故事性的叙述。

(三) 索引

本书附有条目音序索引。

目 录

前言.....	(1)
凡例.....	(1)
条目索引.....	(1)
音序索引.....	(68)
辞典正文.....	(1)

条 目 索 引

各种各样的人物

- (1) 高尚正直的人… (1)
 正人君子…………… (1)
 麟凤龟龙…………… (1)
 仁人君子…………… (1)
 良师益友…………… (2)
 一代楷模…………… (2)
 志士仁人…………… (2)
 无名英雄…………… (2)
 断头将军…………… (2)
(2) 邪恶卑劣的人… (3)
 魑魅魍魉…………… (3)
 牛鬼蛇神…………… (3)
 牛头马面…………… (3)
 妖魔鬼怪…………… (3)
 独夫民贼…………… (4)
 土豪劣绅…………… (4)
 始作俑者…………… (4)
 罪魁祸首…………… (4)
 不法之徒…………… (4)
 不轨之徒…………… (4)
 不逞之徒…………… (5)
 过街老鼠…………… (5)
 害群之马…………… (5)
 残渣余孽…………… (5)
 跳梁小丑…………… (5)
 么麽小丑…………… (5)
 城狐社鼠…………… (6)
 淮南鸡犬…………… (6)
 沐猴而冠…………… (6)
 衣冠禽兽…………… (7)
 无耻之尤…………… (7)
 梁上君子…………… (7)
 鸡鸣狗盗之徒… (7)
 江洋大盗…………… (8)
 三姑六婆…………… (8)
 江湖骗子…………… (8)
 哼哈二将…………… (8)
 难兄难弟…………… (9)

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 一丘之貉…………… (9) | (6)没有才学的人… (14) |
| 狐群狗党…………… (9) | 衣架饭囊…………… (14) |
| 徒子徒孙…………… (9) | 酒囊饭袋…………… (14) |
| (3)仁慈善良的人… (9) | 土木形骸…………… (15) |
| 万家生佛…………… (9) | 冢中枯骨…………… (15) |
| 有脚阳春…………… (10) | 朽木粪墙…………… (15) |
| 孝子慈孙…………… (10) | 枯木朽株…………… (15) |
| (4)凶恶冷酷的人… (10) | 吴下阿蒙…………… (16) |
| 凶神恶煞…………… (10) | 市井之徒…………… (16) |
| 混世魔王…………… (10) | 斗方名士…………… (16) |
| 破家县令…………… (11) | 绣花枕头…………… (16) |
| 亡命之徒…………… (11) | 不舞之鹤…………… (17) |
| 冷血动物…………… (11) | 说嘴郎中…………… (17) |
| (5)有才学的人… (11) | 泥足巨人…………… (17) |
| 栋梁之材…………… (11) | 南郭先生…………… (17) |
| 凤毛麟角…………… (11) | 狗头军师…………… (17) |
| 天上石麟…………… (12) | 伏地圣人…………… (18) |
| 人中骐骥…………… (12) | 虾兵蟹将…………… (18) |
| 人中狮子…………… (12) | 老弱病残…………… (18) |
| 铁中铮铮…………… (12) | 肉眼凡胎…………… (18) |
| 大方之家…………… (13) | 凡夫俗子…………… (18) |
| 扫眉才子…………… (13) | 常鳞凡介…………… (19) |
| 大家手笔…………… (13) | 黄口小儿…………… (19) |
| 顾曲周郎…………… (13) | 芸芸众生…………… (19) |
| 能工巧匠…………… (14) | 乌合之众…………… (19) |
| 庸中佼佼…………… (14) | (7)有见识的人… (19) |

- | | |
|------------------|------------------|
| 识时务者…………… (19) | 后起之秀…………… (25) |
| 先知先觉…………… (20) | (12)没有作为的人… (25) |
| (8)没有见识的人… (20) | 行尸走肉…………… (25) |
| 井底之蛙…………… (20) | 布袋里老鸦…………… (25) |
| 尺泽之鲋…………… (20) | 纨绔子弟…………… (25) |
| 瓮里醯鸡…………… (20) | 膏粱子弟…………… (26) |
| (9)经验丰富的人… (21) | 花花公子…………… (26) |
| 识途老马…………… (21) | 裙屐少年…………… (26) |
| 斫轮老手…………… (21) | 不肖子孙…………… (26) |
| (10)缺乏经验的人… (21) | 伴食宰相…………… (27) |
| 白面书生…………… (21) | 三旨相公…………… (27) |
| (11)有作为的人… (22) | 袞袞诸公…………… (27) |
| 泰山北斗…………… (22) | (13)有地位有声望的 |
| 一代风流…………… (22) | 人…………… (27) |
| 一世之雄…………… (22) | 头面人物…………… (27) |
| 风流人物…………… (22) | 风云人物…………… (27) |
| 开山祖师…………… (23) | 三朝元老…………… (28) |
| 不桃之祖…………… (23) | 达官显宦…………… (28) |
| 开路先锋…………… (23) | 钦差大臣…………… (28) |
| 中流砥柱…………… (23) | 金枝玉叶…………… (28) |
| 万里长城…………… (24) | 公子王孙…………… (28) |
| 干城之将…………… (24) | 千金之子…………… (29) |
| 巾幗英雄…………… (24) | 鹤鸣之士…………… (29) |
| 巾幗丈夫…………… (24) | 鲁殿灵光…………… (29) |
| 绿林好汉…………… (24) | 东家之丘…………… (29) |
| 芝兰玉树…………… (25) | 群龙之首…………… (29) |

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 后台老板…………… (30) | 孤臣孽子…………… (34) |
| (14) 没有地位没有声望 | 孤家寡人…………… (35) |
| 的人…………… (30) | 鰥寡孤独…………… (35) |
| 无名小卒…………… (30) | 孤儿寡母…………… (35) |
| 道旁苦李…………… (30) | 六尺之孤…………… (35) |
| 孤雏腐鼠…………… (30) | 单鹄寡凫…………… (35) |
| 匹夫匹妇…………… (30) | 散兵游勇…………… (36) |
| 布衣韦带…………… (31) | (17) 美女…………… (36) |
| (15) 闲在、自由的人 | 绝代佳人…………… (36) |
| …………… (31) | 天生尤物…………… (36) |
| 孤云野鹤…………… (31) | 东家之女…………… (36) |
| 羲皇上人…………… (31) | 出水芙蓉…………… (37) |
| 脱缰之马…………… (31) | 小家碧玉…………… (37) |
| 漏网之鱼…………… (32) | 半老徐娘…………… (37) |
| (16) 困顿、孤独的人 (32) | (18) 美男子…………… (37) |
| 涸辙之鲋…………… (32) | 翩翩少年…………… (37) |
| 釜中游鱼…………… (32) | 惨绿少年…………… (37) |
| 瓮中之鳖…………… (33) | (19) 亲友…………… (38) |
| 池鱼笼鸟…………… (33) | 妻儿老小…………… (38) |
| 丧家之犬…………… (33) | 糟糠之妻…………… (38) |
| 惊弓之鸟…………… (33) | 痴儿呆女…………… (38) |
| 阶下囚…………… (34) | 掌上明珠…………… (38) |
| 败军之将…………… (34) | 欢喜冤家…………… (38) |
| 替死鬼…………… (34) | 孽根祸胎…………… (38) |
| 替罪羊…………… (34) | 天之骄子…………… (39) |
| 屠所牛羊…………… (34) | 知音…………… (39) |

- | | |
|------------------|-------------------|
| 入幕之宾…………… (40) | 月下老人…………… (44) |
| 左右手…………… (40) | 过路财神…………… (44) |
| 燕侣莺俦…………… (40) | 三班六房…………… (45) |
| 再生父母…………… (40) | 东道主…………… (45) |
| 衣食父母…………… (41) | 座上客…………… (45) |
| (20)仇敌…………… (41) | 不速之客…………… (45) |
| 冤家对头…………… (41) | 前度刘郎…………… (45) |
| 怨家债主…………… (41) | 断线风筝…………… (46) |
| 眼中钉…………… (41) | 问罪之师…………… (46) |
| 肉中刺…………… (41) | 他山之石…………… (46) |
| 非我族类…………… (41) | 善男信女…………… (46) |
| 封豕长蛇…………… (42) | (23)对人的统称、泛 |
| 虎狼之国…………… (42) | 称…………… (47) |
| (21)几种不同性格的 | 圆颅方趾…………… (47) |
| 人…………… (42) | 一切众生…………… (47) |
| 好事之徒…………… (42) | 张王李赵…………… (47) |
| 好好先生…………… (42) | 张三李四…………… (47) |
| 东郭先生…………… (43) | 三教九流…………… (47) |
| 斗筲之器…………… (43) | 九流人物…………… (48) |
| 逐臭之夫…………… (43) | 生张熟魏…………… (48) |
| 饕餮之徒…………… (43) | 红男绿女…………… (48) |
| 初生之犊…………… (43) | 才子佳人…………… (48) |
| (22)几种不同身分的 | |
| 人…………… (44) | |
| 梨园弟子…………… (44) | |
| 门墙桃李…………… (44) | |
| | 容貌体态仪表 |
| | (1)容貌美丽…………… (49) |
| | 一表人才…………… (49) |

- 一表非凡…………… (49)
 美如冠玉…………… (49)
 沈腰潘鬓…………… (50)
 国色天香…………… (50)
 倾国倾城…………… (50)
 沉鱼落雁…………… (51)
 闭月羞花…………… (51)
 秀色可餐…………… (51)
 艳如桃李…………… (51)
 花颜月貌…………… (51)
 仙姿玉貌…………… (51)
 妍姿艳质…………… (52)
 尽态极妍…………… (52)
 仪态万方…………… (52)
 我见犹怜…………… (52)
 螭首蛾眉…………… (52)
 雾鬓风鬟…………… (53)
 杏脸桃腮…………… (53)
 平头正脸…………… (53)
 唇红齿白…………… (53)
 靡颜膩理…………… (54)
 冰肌玉骨…………… (54)
 亭亭玉立…………… (54)
 明眸善睐…………… (53)
 双瞳剪水…………… (54)
 炯炯有神…………… (54)
- 浓眉大眼…………… (54)
 眉目如画…………… (55)
 眉清目秀…………… (55)
 明眸皓齿…………… (55)
 环肥燕瘦…………… (55)
 婀娜多姿…………… (55)
 绰约多姿…………… (55)
 千娇百媚…………… (56)
 (2) 容貌丑陋…………… (56)
 其貌不扬…………… (56)
 不堪入目…………… (56)
 面目可憎…………… (56)
 尖嘴猴腮…………… (57)
 白头深目…………… (57)
 (3) 面目慈善…………… (57)
 慈眉善目…………… (57)
 菩萨低眉…………… (57)
 (4) 面目凶恶…………… (57)
 金刚努目…………… (57)
 凶相毕露…………… (58)
 狼眼鼠眉…………… (58)
 鹰鼻鹞眼…………… (58)
 鸱目虎吻…………… (58)
 鸢肩豺目…………… (58)
 蜂目豺声…………… (59)
 鹰视狼步…………… (59)

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 鹰瞵鹗视…………… (59) | 形销骨立…………… (64) |
| 青面獠牙…………… (59) | (6) 气度高雅…………… (64) |
| 龇牙咧嘴…………… (59) | 雍容华贵…………… (64) |
| 獐头鼠目…………… (59) | 林下风范…………… (64) |
| 目光如鼠…………… (60) | 落落大方…………… (64) |
| (5) 身材高大…………… (60) | 雅人深致…………… (65) |
| 五大三粗…………… (60) | 温文尔雅…………… (65) |
| 虎背熊腰…………… (60) | 文质彬彬…………… (65) |
| (6) 身材矮小…………… (60) | 仪静体闲…………… (65) |
| 五短身材…………… (60) | 冠冕堂皇…………… (65) |
| 娇小玲珑…………… (60) | 道貌岸然…………… (66) |
| (7) 体态肥胖…………… (61) | 仙风道骨…………… (66) |
| 肥头大耳…………… (61) | 器宇轩昂…………… (66) |
| 肠肥脑满…………… (61) | 七尺昂藏…………… (66) |
| 大腹便便…………… (61) | (10) 气度粗俗…………… (66) |
| 心广体胖…………… (61) | 油头粉面…………… (66) |
| 脾肉复生…………… (62) | 花里胡哨…………… (67) |
| (8) 体态瘦弱…………… (62) | 俗不可耐…………… (67) |
| 弱不胜衣…………… (62) | 令人作呕…………… (67) |
| 骨瘦如柴…………… (62) | (11) 仪态威武有神… (67) |
| 鸡骨支床…………… (63) | 飒爽英姿…………… (67) |
| 哀毁骨立…………… (63) | 英姿焕发…………… (67) |
| 鸟面鹄形…………… (63) | 威风凛凛…………… (68) |
| 鹄形鹄面…………… (63) | 不怒自威…………… (68) |
| 面黄肌瘦…………… (64) | 龙骧虎步…………… (68) |
| 面有菜色…………… (64) | 龙骧虎视…………… (68) |

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 金戈铁马…………… (68) | 披头散发…………… (73) |
| 燕颌虎颈…………… (69) | 蓬头垢面…………… (73) |
| 铜头铁额…………… (69) | 囚首垢面…………… (73) |
| 铜筋铁骨…………… (69) | 灰头土面…………… (73) |
| 龙腾虎跃…………… (69) | 于思于思…………… (73) |
| 生龙活虎…………… (69) | 鹑衣百结…………… (74) |
| 生气勃勃…………… (69) | 捉襟见肘…………… (74) |
| 欢蹦乱跳…………… (70) | 科头跣足…………… (74) |
| 神采奕奕…………… (70) | 袒胸露臂…………… (74) |
| 容光焕发…………… (70) | 袒裼裸裎…………… (75) |
| 红光满面…………… (70) | 赤身裸体…………… (75) |
| (12) 仪态委顿疲惫… (70) | 一丝不挂…………… (75) |
| 风尘仆仆…………… (70) | (15) 妆饰华丽…………… (75) |
| 满面风尘…………… (70) | 珠围翠绕…………… (75) |
| 双足重茧…………… (70) | 珠光宝气…………… (75) |
| 胼手胝足…………… (71) | 金钗十二…………… (76) |
| (13) 仪容整洁美观… (71) | 衣香鬓影…………… (76) |
| 衣冠楚楚…………… (71) | (16) 装束朴素…………… (76) |
| 傅粉施朱…………… (71) | 衣不完采…………… (76) |
| 淡妆浓抹…………… (71) | 荆钗布裙…………… (76) |
| 花团锦簇…………… (72) | (17) 老人的相貌…………… (77) |
| 花枝招展…………… (72) | 须眉交白…………… (77) |
| (14) 仪容不整不雅… (72) | 庞眉皓发…………… (77) |
| 不修边幅…………… (72) | 蓬头历齿…………… (77) |
| 粗服乱头…………… (72) | 头童齿豁…………… (77) |
| 不衫不履…………… (72) | 鸡皮鹤发…………… (77) |

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 老态龙钟…………… (78) | 舍己为公…………… (82) |
| 耸肩缩背…………… (78) | 舍己为人…………… (82) |
| 鹤发童颜…………… (78) | 助人为乐…………… (82) |
| (18) 小孩的相貌…………… (78) | 先忧后乐…………… (82) |
| 虎头虎脑…………… (78) | 恫瘝在抱…………… (82) |
| 憨态可掬…………… (78) | 两袖清风…………… (83) |
| 小鸟依人…………… (78) | 脂膏不润…………… (83) |
| 粉妆玉琢…………… (79) | 来去分明…………… (83) |
| (19) 奇异的装束…………… (79) | 利不亏义…………… (84) |
| 奇装异服…………… (79) | 摆袖却金…………… (84) |
| 怪模怪样…………… (79) | 宝珠市饼…………… (84) |
| (20) 特殊的装束…………… (79) | 饮马投钱…………… (84) |
| 峨冠博带…………… (79) | 不饮盗泉…………… (85) |
| 羽扇纶巾…………… (79) | 绝少分甘…………… (85) |
| 青鞋布袜…………… (80) | 拔葵去织…………… (85) |
| 轻裘缓带…………… (80) | (2) 贪婪自私…………… (85) |
| 披红戴花…………… (80) | 自私自利…………… (86) |
| 披发左衽…………… (80) | 有己无人…………… (86) |
| | 损人利己…………… (86) |
| | 以邻为壑…………… (86) |
| | 善自为谋…………… (86) |
| | 见利忘义…………… (86) |
| | 利令智昏…………… (87) |
| | 利欲熏心…………… (87) |
| | 见钱眼开…………… (87) |
| | 唯利是图…………… (87) |
| 精神品质性格 | |
| (1) 廉洁无私…………… (81) | |
| 大公无私…………… (81) | |
| 公而忘私…………… (81) | |
| 急公好义…………… (81) | |
| 枵腹从公…………… (81) | |
| 克己奉公…………… (82) | |

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 爱财如命…………… (87) | 智圆行方…………… (92) |
| 一毛不拔…………… (88) | 外圆内方…………… (92) |
| 欲壑难填…………… (88) | 有棱有角…………… (92) |
| 贪得无厌…………… (88) | 姜桂之性…………… (93) |
| 贪心不足…………… (88) | 疾恶如仇…………… (93) |
| 巴蛇吞象…………… (88) | 愤世嫉俗…………… (93) |
| 得寸进尺…………… (88) | 爱憎分明…………… (93) |
| 得陇望蜀…………… (89) | 铁面无私…………… (93) |
| 野心勃勃…………… (89) | 大事不糊涂…………… (93) |
| 司马昭之心…………… (89) | 浩然之气…………… (94) |
| 明哲保身…………… (89) | (4) 阴险狡猾…………… (94) |
| 事不关己， | 老奸巨猾…………… (94) |
| 高高挂起…………… (90) | 诡计多端…………… (94) |
| 各人自扫门前雪，不 | 居心叵测…………… (94) |
| 管他人瓦上霜 (90) | 深不可测…………… (94) |
| (3) 正大刚直…………… (90) | 莫测高深…………… (95) |
| 光明正大…………… (90) | 腹有鳞甲…………… (95) |
| 光明磊落…………… (90) | 八面玲珑…………… (95) |
| 堂堂正正…………… (90) | 八面见光…………… (95) |
| 刚直不阿…………… (91) | 两面三刀…………… (95) |
| 不欺暗室…………… (91) | 口蜜腹剑…………… (95) |
| 不愧不作…………… (91) | 佛口蛇心…………… (96) |
| 俯仰无愧…………… (91) | 笑里藏刀…………… (96) |
| 衮影无惭…………… (92) | 绵里藏针…………… (96) |
| 襟怀坦白…………… (92) | 杀人不见血…………… (96) |
| 光风霁月…………… (92) | 巧舌如簧…………… (96) |

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 油嘴滑舌…………… (97) | 宁为玉碎，不为 |
| 油头滑脑…………… (97) | 瓦全…………… (102) |
| (5)高尚纯洁…………… (97) | 杀身成仁…………… (102) |
| 至高无上…………… (97) | 舍身为国…………… (102) |
| 德高望重…………… (97) | 舍生取义…………… (102) |
| 德厚流光…………… (97) | 成仁取义…………… (103) |
| 德才兼备…………… (98) | 碧血丹心…………… (103) |
| 年高德劭…………… (98) | 视死如归…………… (103) |
| 寒花晚节…………… (98) | 鞠躬尽瘁，死而 |
| 高风亮节…………… (98) | 后已…………… (103) |
| 沅茝醴兰…………… (98) | 任劳任怨…………… (104) |
| 玉洁冰清…………… (98) | 洁身自好…………… (104) |
| 冰魂雪魄…………… (99) | 坐怀不乱…………… (104) |
| 冰肌雪肠…………… (99) | (6)卑鄙无耻…………… (104) |
| 冰壶秋月…………… (99) | 双重人格…………… (104) |
| 臣心如水…………… (99) | 吃里爬外…………… (105) |
| 璞玉浑金…………… (99) | 东食西宿…………… (105) |
| 赤子之心…………… (100) | 饮饕亦醉…………… (105) |
| 淡泊明志…………… (100) | 欺软怕硬…………… (105) |
| 一片冰心…………… (100) | 柔茹刚吐…………… (106) |
| 富贵浮云…………… (100) | 谄上欺下…………… (106) |
| 不伎不求…………… (101) | 宠辱若惊…………… (106) |
| 木人石心…………… (101) | 得鱼忘筌…………… (106) |
| 富贵不能淫…………… (101) | 好了疮疤忘了疼 (106) |
| 威武不屈…………… (101) | 数典忘祖…………… (106) |
| 宠辱不惊…………… (101) | 忘恩负义…………… (107) |