

XJANGGANG  
NUMINGLIU

香港女名流



# 香港女名流



X J N R G G N R G N D W J R G L J D

# 香港女名流

花城出版社

331161

# 香港女名流

梅茵 编著

\*

花城出版社出版发行  
(广州市环市东路水荫路 11 号)  
广东省新华书店经销  
中山市迪丽彩色印刷厂印刷  
(中山市沙溪宝珠路第四工业区)

850×1168 毫米 32 开本 8.875 印张 1 插页 190,000 字

1997 年 4 月第 1 版 1997 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—10,000 册

ISBN 7—5360—2446—0

I·2108 定价: 11.50 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换

## 前 言

或许自己是女性的缘故，中学时代，我便喜欢阅读女性题材的书，尤其是关于名女人的书。在大学读书时，一位学生记者到女生宿舍采访我，见我的书架上摆满了“女人卷”，惊得他语无伦次。他以为我只喜欢女人，当时我忘了告诉他，我更喜欢男人，也希望被男人所吸引。我相信每一位名女人都有其别于她人的风采，阅读她们，对自己是一种无形的鞭策。

我相信自己绝对不是一个所谓的“女权主义”者，但我相信，做为一名女编辑，出版关于女人的书，一定会赢得众多的支持者。

我国将恢复对香港行使主权，全世界都很关注这件大事。我便想，何不推出一本关于“香港女名流”的书，让更多的人了解活跃于香港各界的名女人呢？

主意已定，我便想尽办法，直接或间接得到了活跃在香港各界 100 多位名女人的资料。经过多次精选，我将活跃于香港文化界、娱乐界、工商界、社工界的 30 多位名女人列入《香港女名流》一书。这些名女人，都有其独特的风格及卓绝的成绩，但她们中多数人在大众面前的曝光率并不高，

大众对她们并不十分了解。因此，凡入选本书的，都是香港较为出色的名女人，但还有许多香港名女人，尤其是在大众面前曝光率颇高的娱乐界名流，鉴于大众对她们知之不少，我们便没有收入本书。

该书的编著者是梅茵小姐。在编著过程中，她经常与我切磋，我为她能够如此投入这本书的编写而感到欣喜。当她把最后一部分书稿放在我面前时，我真的好激动。

相信读者会喜欢——《香港女名流》！

瑛 子

1996年8月于花城

# 目 录

|           |   |
|-----------|---|
| 前 言 ..... | 1 |
|-----------|---|

## 一、文化界

|                        |    |
|------------------------|----|
| 报业皇后——胡仙 .....         | 3  |
| 滚滚红尘 一生潇洒——林燕妮 .....   | 22 |
| 儒商文学一枝花——梁凤仪 .....     | 31 |
| 一夜倾情的女人——白韵琴 .....     | 41 |
| 致力于出版事业的女作家——傅小华 ..... | 49 |
| 踌躇满志 游戏人生——李默 .....    | 54 |
| 喜欢抬杠的女人——李敏 .....      | 62 |
| 不屈不挠追求缪斯女神——华莎 .....   | 68 |
| 王静并不“宁静” .....         | 73 |
| 画坛款姐 书法名将——周天黎 .....   | 80 |
| 麦家碧和她的小猪系列漫画 .....     | 86 |
| 甘当人梯 献身教育——殷巧儿 .....   | 92 |
| 春蚕到死丝方尽——莫纫兰 .....     | 98 |

## 二、娱乐界

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 首届“香港小姐”——孙泳恩 .....    | 107 |
| 美貌与智慧并重的女人——张玛莉 .....  | 113 |
| 力劝男人不娶自己的女人——单慧珠 ..... | 121 |
| 永远长不大的女人——林珊珊 .....    | 127 |
| 竞争时代的老庄式人物——王爱明 .....  | 134 |
| 新派女性——周梁淑怡 .....       | 140 |
| 舞蹈皇后——王仁曼 .....        | 146 |
| 宠爱动物的“斯文鱼”——余文诗 .....  | 151 |
| 难忘当年飒爽英姿——陈念慈 .....    | 158 |
| 走遍七大洲的女探险家——李乐诗 .....  | 165 |

## 三、工商界

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 有其父必有其女——蒋丽芸 .....       | 175 |
| 承认生活单调却依然满足的人——张赛娥 ..... | 182 |
| 化妆品界、时装界名女——王霍以欣 .....   | 188 |
| 影业女强人——黎筱嫻 .....         | 193 |
| 不漂亮却美丽的女人——刘天兰 .....     | 200 |
| 常常创造奇迹的女人——姜赵玉莲 .....    | 206 |
| 聪明一世 糊涂一时——洪翠玲 .....     | 213 |
| 面对市民大众的公关小姐——梁陈智明 .....  | 220 |
| 婚纱店内品味人生——张美珽 .....      | 226 |

## 四、社工界

|                  |     |
|------------------|-----|
| 大慈善家——郑苏薇 .....  | 235 |
| 送子观音——关淑华 .....  | 241 |
| 女心理学家——孙天伦 ..... | 247 |



|                        |     |
|------------------------|-----|
| 开拓一片被人遗忘的角落——梁淑芳 ..... | 253 |
| 名气界的名女人——杜黄韦娘 .....    | 261 |
| 献身社会 无牵无挂——郁德芬 .....   | 268 |

# 一、文化界



## 报业皇后——胡仙

俗话说，如果一个人想破产，那么最好的方式就是去创办报刊。胡仙打破了这个思维定势。

20 世纪德国女哲学家西蒙·波伏瓦在她的代表作《第二性》一书中所持的观点是：男性是主体，女性是他体，女人是既没有决断力也没有常性的东西。这对于胡仙来说绝对是个谬论。

胡仙在其生命历程中创造了无数个第一：她是第一个在香港荣获“太平绅士”的女性；她是第一位荣膺世界新闻协会主席职务的亚洲人；她是唯一跻身于世界十大女富豪之列的亚洲女性。

胡仙是香港富甲一方的“万金油大王”胡文虎的女儿。虽说她继承了父亲的若干遗产，但她日后的成功却很少是托父亲的庇荫的。她凭着秀外慧中的魅力和超于他人的智慧，使家财达到数以亿计。她在香港乃至世界都颇有声望，成为人们广为乐道的“女中豪杰”。

## 亚洲女性首富

当今香港，腰缠万贯的富豪数不胜数，但如果说到女富豪，那倒是屈指可数。而真要数的话，首数的当是胡仙。

现任星岛报业有限公司董事长的胡仙，1954年继承了其父胡文虎的一份遗产。在她多年的经营下，现持有60%的澳洲上市公司的CAL权益，96.5%星岛股权，大坛道虎豹别墅，美心集团若干权益，持有多间地产投资公司，1991年以2.3亿元出售华尔登酒店给台湾财团，获利数千万元。就公开的财富而言，胡仙在1988年的家财已超逾5亿港元。这笔财富其实来自一家控股公司，属下有29家由该集团全资拥有或占股权达75%的子公司。此外，拥有显著股权的联营公司亦有8家。目前，她主要从事报业、印务、房地产、旅游行业。据1991年的有关资料透露，其家财约有25亿港币，这足以把她推上“亚洲最富有的女人”的宝座。时至今日，在CAL和星岛有限公司结算单上的盈余，都是这位精明能干、目光锐利、思维敏捷的女子一手建立的业绩。她习惯每天早晨驾着奔驰轿车去新闻大厦办公，这里是星岛报业有限公司的神经中枢，是她的事业所在。在这座新闻大厦办公室里，她掌管着报业帝国。

### 从“万金油大王”到报业大亨

胡仙事业的成功，虽然没有从父亲那儿继承多少产业，但她与报纸结缘，却是因其父亲而起。

这得从她的父亲白手起家、创办报业说起。

19世纪60年代，中国备受帝国主义的侵略，百业凋零。广东、福建的农民纷纷“卖猪仔”到南洋谋生。福建永定县中川村人胡子钦，1861年只身飘洋过海，到了缅甸的首府仰光。凭着他在家乡学过一点中医知识，在一处僻静街道上，开了一间中药铺，名叫永安堂，卖些常用的丹膏丸散之类。生意虽不算很兴隆，但也不至于门庭寥落。胡子钦娶妻生有三子，长子文龙，次子文虎，三子文豹。文龙早逝，1908年胡子钦也去世了，遗下永安堂药店由胡文虎、胡文豹两兄弟继承。胡文虎精明能干，勤奋好学，胸怀鸿鹄之志。他继承父志，并发扬光大，把父亲从祖国带来的“玉树神散”，用科学方法补充阿斯匹林一类西药成分，制成价廉物美而又便于携带的“万金油”，俗称“清凉油”。从此“万金油”深入民间，深得民心，成为药到病除的良药。胡文虎也因此成为“万金油大王”。后来他又重金聘请中西医师和化学师，搜集中、缅古方，研制出百余种药品，经过去粗求精，制成清快水、止痛散、八卦丹等成药。当时东南亚一带的人，常因天气炎热而头痛目晕，服用永安堂制的成药后很快就见效。永安堂的万金油等成药，是因地制宜的，因而声名日盛。经过一番锐意改良、扩大销售，胡文虎以成药畅销缅甸、马来西亚、印尼、印度、新加坡一带，由此赚了大钱，在东南亚成为一霸。

那时，人们已深谙新闻媒介对宣传所起的举足轻重的作用。20年代中期，永安堂在上海设了分行。为了推销虎标万金油，胡文虎花了很多钱在上海各大报刊登大幅广告，收效甚大，销量猛增，万金油在江浙地区畅销起来。这个事实

启发了胡文虎：药品的销路，不仅取决于药品本身的实惠价值，同时还取决于宣传推销，所以报纸广告的宣传作用是不可忽视的。

胡文虎办报的兴趣，由此而来，主要原因当然是为了推销永安堂虎标万金油。他曾精打细算过，虽然登了广告后收益颇丰，但除掉登广告的费用，所获不多。他觉得大部分效益都让报社赚去了。与其花那么多钱登广告，把钱扔给别人，不如自己办份报纸刊登广告来得经济。如果有了自己的报纸，既可以大登特登虎标商品的广告，又可以兼营印刷业，四种虎标药品每年需要印大量包装用品及说明书，这笔开支也很大。办了报纸之后，原来支付给人家的广告费和印刷费就变为报社的收入，而且还可以宣传自己，抬高自己的社会地位，真是一举多得。这是胡文虎眼光独到，不同于一般商人的地方。此外，他是华侨，得风气之先，知道报纸对现代生活的重要，这也可能是促使他办报的另一个原因，于是他于1929年在新加坡办起了他的第一家报纸。

有资料披露胡文虎氏“始创报业于缅甸之仰光市，继之于福州创办《星光日报》，于汕头创办《星华日报》，于新加坡创办《星洲日报》，于槟城创办《星槟日报》，于曼谷创办《星暹日报》，并于1938年出版《星岛日报》及晚报于香港。另有资料表明胡文虎办的第一家大报是《星洲日报》，以后办的十多家报都冠以“星”字，所以人们称它们为“星系报”。

《星洲日报》最初是由胡氏与江西人邓荔生合资经营。半年后，总经理邓荔生即辞职，并将全部股权转让给胡文虎。从此《星洲日报》成为胡氏独资经营的报纸，胡文虎掌

握了报纸的命脉。邓氏去职后，总经理一职由林霭民担任。在林的孜孜不倦努力下，报馆业务日进千里，进展甚速。《星洲日报》和当地的《南洋商报》，两雄并立，竞争激烈，这反而激起了胡文虎在报业方面求发展的雄心大志。他开始将大部分精力放到报业发展上。6年之后，他购置了平版卷筒印刷机，又增办了每天中午出版的《星中日报》。那已是1935年了，距中日战争爆发，只有两年时间。

胡文虎办了《星洲日报》后，收获可观，尝到甜头的胡文虎对办报的兴趣越来越浓，此后陆续创办了十几种“星系报”。以上中英文报纸，合计有13家之多。此外，他还接过新加坡的《总汇报》，并在古晋与人合资创办《前锋日报》。一个人独资办了这么多报纸，中国历史上除了胡文虎外，后人是难望其项背的。从此，胡文虎的名字在东南亚走红，也更加深入人心。

从今天报业竞争如此激烈，报刊随时有可能倒闭的情况来看，胡氏兄弟藉办报来搞宣传，简直不可思议。因为，办报成功的机会太渺茫了，而且风险性极大，涉及的人力和财力又是那样庞大。也许在胡氏兄弟蓄意办报的时代，报业的竞争不像今天这样激烈，生存也较容易。而胡氏的过人之处就在于他能令他名下的报馆逐步扩张起来，既达到为成药作宣传的目的，又使报馆成为获取固定利润的机构，而胡氏身为星系报总裁的名气，也大大地超过了他的永安堂老板的头衔，这种成就与他本人不凡的魄力和擅长用人，关系极大。



## 女承父业 再闯江湖

胡文虎靠其自身的魄力办起了星报系列，成为世人瞩目的“星系报业大王”。但令人难以相信的是，胡氏竟没有受过高深教育，因此他从不曾以知识分子自命。他办的报纸也很少提倡或鼓吹什么政治主张，因为他觉得自己首先是个商人，并不是思想家、政治家，他办报的目的是为其成药虎标万金油作宣传，别无其他轰轰烈烈的政治目的。他在世时一直努力保持在商言商的传统，从不会轻易涉足到政治漩涡中。虽然他尽量不谈政治，但他身为华侨，仍然有着非常深厚的民族意识和爱国情结及国家观念。中日战争爆发后，他曾回到中国，并一次性捐赠法币 1000 万元办学校。在当时，这是一笔相当可观的巨款。抗日战争时期，胡氏把长子胡蛟、三子胡好，都送去陪都重庆，胡家亦曾在广州出版《星粤日报》。

星系报最主要的特色就是除了不受政治影响之外，还具有非常浓厚的家族色彩，即胡氏家庭成员世袭星报系的要职，以避免大权旁落外姓之手。在胡文虎去世前，他独掌大权，掌握报业命脉；他逝世后，便由子女分别掌管。胡文虎的子女，依年龄顺序排列依次是：胡蛟、胡山、胡好、胡仙、胡一虎、胡四虎等。胡氏去世后，“星报系”分成几摊：长子胡蛟分到《星洲日报》、《星槟日报》、《星暹日报》；胡好因空难丧生，由他儿子胡督东分到香港英文《虎报》；胡仙则获得《星岛日报》、《星岛晚报》的全部控制权。其中胡山，因不为胡文虎所喜爱，没有列入遗产承受人的名单。一