

# 十二生肖姓名学

易学专家 吴丰隆著

一个人的名字，犹如其自己的影子。‘如影随形’伴着人生。名字的好坏，亦攸关人的一生命运。有人因名而得福，也有人因名而遭无妄之灾。有人扬名四海，留芳百世，有人则遗憾终身……



# 十二生肖姓名学

吴丰隆 著

内蒙古文化出版社

---

**作    者** 吴丰隆  
**责任编辑** 新明  
**出版发行** 内蒙古文化出版社  
                (海拉尔市河东新春路)  
**印    刷** 内蒙古自治区大众印刷厂  
**开    本** 850×1168 毫米 1/32  
**印    张** 11  
**字    数** 220 千字  
2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷  
**印    数** 1 - 3000

---

**定    价:** 20.00 元

# 前　　言

## (一)

一个人的名字：犹如其自己的影子，‘如影随形’伴着人一生。古者，名以正体，字以表性。名为实之宾，名附于实则见其义。名字的好坏，亦攸关人的一生命运。有人因名而得福，也有人因名而遭无妄之灾。有人扬名四海，留芳百世，有人则遗臭万年。

人的姓名，是一种符号，是个体的象征，也是权利与义务的代表。但要取个好名的确不容易，对于有帮小孩取名经验的父母，感受一定很深。

古人就已重视取名，也定有其规矩，如礼记云：‘名字者不以国，不以日月，不以隐疾，不以山川’等，为对诸侯身份的命名规条。至于文人墨客，更重视自己的名号。古今命名的方法则没有一定，依各地风俗、喜好而定，有以出自典故，有以寄托乡情，有以寄寓深意，有以托梦神授，有以谐音取义，有以拆姓为名等等。

‘姓名学’成为学术，在命理学中属于较晚的一门，不过派别也很多，如熊崎氏的五格间彼此的五行生克关系及数字的吉凶暗示，其他尚有以字画配卦象

法，或以洛书九宫判断五格法，或以四柱八字喜用神命名法，或以字形象取向法，或以姓名生肖配取法，或以出生年干支纳音五行取向法，或以五音纳音命名，或以义理命名，林林总总，及尚在开发中的方法也说不定。

区区的人名，就有那么多论述，可见学问之伟岸浩瀚，中国文字之奥妙。

本书的内容，分四大单元：形象篇、数理篇、对象篇、星座篇。

**形象篇：**在探讨生肖与姓名的关系，也是最重要部分，字的形象影响人的力量最大。一般姓名学的书，较少发表出它的重要性。

**数理篇：**在剖析姓名之画数，配合河图洛书之数，来观其特性。有别于目前坊间姓名学书籍，仅以 81 画数论吉凶。

**卦象篇：**是以姓名配易 64 卦来占断行运。

**星座篇：**以生肖五行配合星座占卜命运。

所以本书的编写是以易之‘象’、‘数’‘理’三大指导原则为主，期能将姓名学提升为高一层次的学术。

## (二)

宇宙的学问，虽言繁杂，但也都不出易经的范畴，由易理的学习认识，我们可以知道，任何事物，都包含‘象’、‘数’‘理’三大内容。

一个人的姓名、或一个产品的取名、或一个事物的命名，其名字中就涵盖‘象’、‘数’、‘理’，例如：一个产品名为‘舒洁’，给人的形象意涵就是舒服、清洁之感，再算其字画：‘舒’字为 12 画，‘洁’字 16 画，合起来为 28 画，个位数与十位数相加之合数为 10，再以 10 来配卦，得其卦为‘坎’卦，居北方四正卦之位，坎为水，生机之始，开创力最强，能够在市场上据有一方之席，这也是‘舒洁’卫生纸当初推出时能够一炮而红，一股作气之因。所以任何事物的失败与成功，都有其原因的，如懂得从易理去分析，便可豁然开窍。

一个成功的人，一定是会用阴阳与五行之人，天地间一阴一阳谓之道，懂得阴阳之道，在任何事物的表现上自然是中庸圆满，人名有男女阴阳之别，字形有阳刚与阴柔之分，字画有奇偶之数，太极图中显示，阴中有阳，阳中有阴。

易经上云：‘孤阴不生，独阳不长。’故从以上理念可知，一个人的人名，必须阴阳调和，最好能合其中道，过刚必折，过柔无为，拿捏取用则是艺术，但人名关系重大，不可因不懂而不去思考用功、认真地为自己及别人取一好名，否则就变成是鸵鸟心态，不然就是俗称的‘铁齿’或‘不信邪’。如果是‘铁齿’心态，也只是一种‘井底之蛙’的心态，冥顽不通之人罢了。宇宙学问无止境，人穷毕生精力去追求都不

及，还要以肤浅有限的认知来否定一门学问，难道不是井底之蛙，自欺欺人，是什么呢？

世事万象离不开阴与阳，阴阳本身并没有绝对的吉与凶，端视其配合比例、场合。并要进而再考虑到‘天’、‘地’‘人’三才的思想。天，为时间，人，为人事，地，为空间。

一个人的取名，也需要配合时间‘天’的因素，从不同朝代，不同环境社会，以及其出生年份的不同。同一个名字，在不同的年份时间，则又有不同的诠释。例如‘清’在壬辰年出生者可得其助，因‘清’字左边为水，若生于壬辰年，壬干亦为水，辰为龙，龙也喜水，曰海龙王。‘清’字右边形象也合乎龙做王及龙得月明珠之优势。但同样是一个‘清’字，若生在己未年，因‘己’天干为土，土克水，所以‘清’字左边的水，便不见得有利于己未年生之人，反而有破坏力。更甚者，未年生者生肖为羊，羊的习性不喜喝水，偏偏取名有水之部首，使其消化不良，影响健康。故同一个字，在不同的时间，有不同的意义。

再说‘人’之部分，‘人’意指着人事关系、五伦关系。中国之君臣、夫妇、子女及六亲关系不可不加以考虑，诸如儿子的名字都不可和父亲、祖父的名字相同才对，有些人家有族谱辈份的命名考虑，就是一例。中国人称‘天大、地大、母舅第一大’，意指我们的名字不可与母舅的名字重叠共用，否则，即使是好

名字，也没有办法将影响力发挥出来。这就是中国特有的伦理关系，不可不知。

再其次，还要考虑到‘地’，即环境的问题。不同的地方，人们对其字汇的喜好亦不同，北方人、南方人、或山中人、海边人、客家人、闽南人等，对一个字的联想会有所不同，我们也要一并注意，避免闹出类似谐音的笑话。本来有好的意义，反而被误会为不雅的联想，那就不好了。

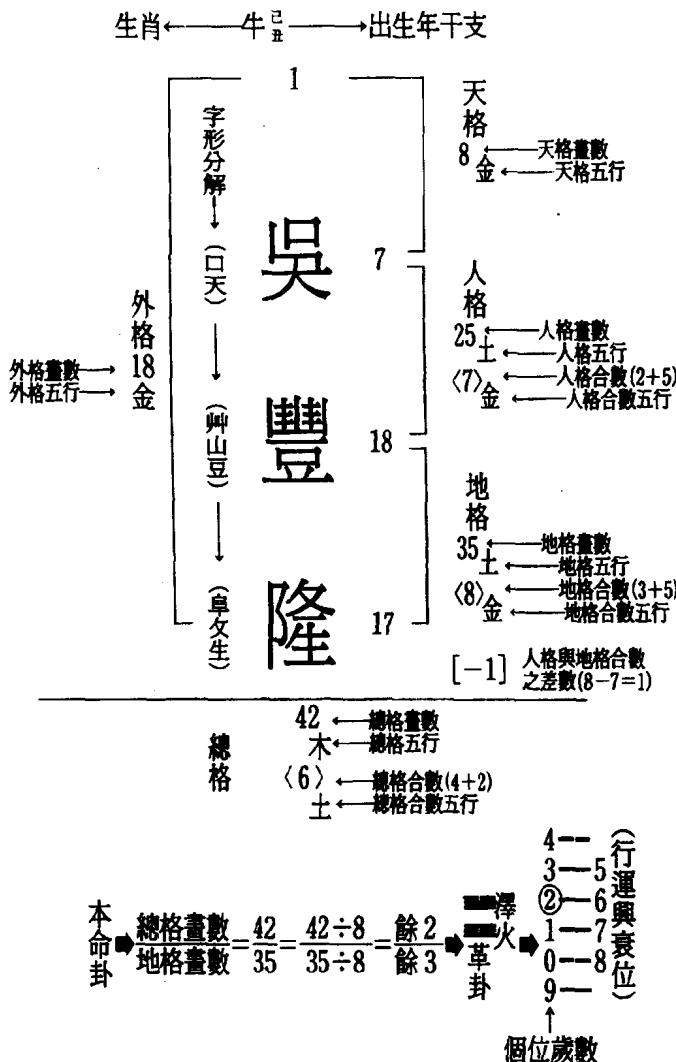
阴阳、三才都考虑过后，最重要的‘五行’就更需要活用，盖‘五行无常胜’、一切事物的吉凶也都是五行在互相作用，坊间的姓名学书，大都将姓名分成天、地、人、外、总格五格，然后比较其生克关系，以人格的五行为主，和其他格比较。一般而言，五行相生或比和者为吉，反之相克者为凶。但是这样论断就太武断、肤浅了，殊不知‘五行无常胜’，相生不一定全吉，相克不一定为凶。有时候相克反而能激出其五行的特性。

例如，木头需要金器加以雕师，方能为器皿或艺术品。所以金克木，反而能成器，但是如果用重金来克木，则木被削断成不了器，反而为凶。同理，其他的五行也是如此，水可生木，水亦可淹木；土可生金，土亦可埋金；火可炼金，火亦可熔金；木可生火，木亦可克土。所以我们不可一味相信相生、比和为吉的观念。五行的运用，事实上是相当艺术的。而会使用

五行的人便是能通晓宇宙之理的人。

由易理的认识，吾人不仅可以依其对姓名学推演，了解姓名对人们的重要性，同理，我们也可以将易理的理念对其他学术研究。本文仅聊藉一角做抛砖引玉之见，希望有缘读者，读了本书，能对姓名学多了另类的思维。作者才学疏浅，疏漏难免，尽意难全，还祈多包涵见谅。

## 《全方位姓名学图解》



# 目    录

## 第一部·形象篇

|                |       |
|----------------|-------|
| 姓名与生肖之主客关系     | ( 1 ) |
| 姓名字形与文字学       | ( 2 ) |
| 姓名与六亲关系        | ( 3 ) |
| 官场姓名学          | ( 7 ) |
| 姓名与政治 EQ       | ( 9 ) |
| 拆字解读桃园血案       | (10)  |
| 纪政姓名卦象佳        | (12)  |
| 自杀与意外牵绊哪种类型的人? | (13)  |
| 艺名谐音须谨慎        | (14)  |
| 命名要雅正、响亮、好记    | (15)  |
| 姓名学探讨          | (16)  |
| 命理哲学基本常识       | (22)  |
| 子鼠篇            | (25)  |
| 肖鼠之人宜用的字       | (26)  |
| 肖鼠之人不宜用之字      | (28)  |
| 宜在鼠年出生的姓氏      | (33)  |
| 姓氏与肖鼠不合者       | (33)  |
| 丑牛篇            | (37)  |

## 目 录

---

|                   |       |       |
|-------------------|-------|-------|
| <b>肖牛之人宜用之字</b>   | ..... | (38)  |
| <b>肖牛之人不宜用之字</b>  | ..... | (39)  |
| 寅虎篇               | ..... | (49)  |
| <b>肖虎之人宜用之字</b>   | ..... | (50)  |
| <b>肖虎之人不宜用之字</b>  | ..... | (52)  |
| 卯兔篇               | ..... | (60)  |
| <b>肖兔之人宜用之字</b>   | ..... | (61)  |
| <b>肖兔之人不宜用之字</b>  | ..... | (63)  |
| 辰龙篇               | ..... | (69)  |
| <b>肖龙之人不宜用之字</b>  | ..... | (70)  |
| <b>肖龙之人不宜选用之字</b> | ..... | (72)  |
| 巳蛇篇               | ..... | (79)  |
| <b>肖蛇之人宜用之字</b>   | ..... | (80)  |
| <b>肖蛇之人不宜用之字</b>  | ..... | (82)  |
| 午马篇               | ..... | (88)  |
| <b>肖马之人宜用之字</b>   | ..... | (89)  |
| <b>肖马之人不宜用之字</b>  | ..... | (91)  |
| 未羊篇               | ..... | (97)  |
| <b>肖羊之人宜用之字</b>   | ..... | (98)  |
| <b>肖羊之人不宜用之字</b>  | ..... | (100) |
| 申猴篇               | ..... | (106) |
| <b>肖猴之人宜用之字</b>   | ..... | (107) |
| <b>肖猴之人不宜用之字</b>  | ..... | (109) |
| 酉鸡篇               | ..... | (114) |

## 目 录

---

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 肖鸡之人宜用之字 .....  | (115) |
| 肖鸡之人不宜用之字 ..... | (117) |
| 戌狗篇 .....       | (124) |
| 肖狗之人宜用之字 .....  | (125) |
| 肖狗之人不宜用之字 ..... | (126) |
| 亥猪篇 .....       | (132) |
| 肖猪之人宜用之字 .....  | (133) |
| 肖猪之人不宜用之字 ..... | (135) |

## 第二部·数理篇

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 字画与五格论法之缺点 .....      | (142) |
| 传统画数五格吉凶不准 (例一) ..... | (148) |
| 传统画数五格吉凶不准 (例二) ..... | (150) |
| 由易理之数看姓名字画数 .....     | (151) |
| 后天八卦九宫 .....          | (154) |
| 四正卦与四隅卦 .....         | (154) |
| 由姓名求出其八卦九宫之法 .....    | (155) |
| 名字合数之求法 .....         | (156) |
| 八卦配和‘合数’分析 .....      | (158) |
| 坎卦 .....              | (158) |
| 坤卦 .....              | (159) |
| 震卦 .....              | (159) |
| 巽卦 .....              | (160) |
| 乾卦 .....              | (160) |

## 目 录

---

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| 兑卦 .....                   | (161)        |
| 艮卦 .....                   | (161)        |
| 离卦 .....                   | (162)        |
| 五黄 .....                   | (162)        |
| <b>求名字差数之方法 .....</b>      | <b>(163)</b> |
| <b>差数的特性 .....</b>         | <b>(168)</b> |
| 一、差数为 0 .....              | (168)        |
| 二、差数为 1 .....              | (169)        |
| 三、差数为 2 .....              | (169)        |
| 四、差数为 3 .....              | (169)        |
| 五、差数为 4 .....              | (170)        |
| <b>姓名与五行人 .....</b>        | <b>(171)</b> |
| 如何看思维倾向的五行 .....           | (172)        |
| 如何看行为倾向的五行 .....           | (174)        |
| 五行之特性（五行无常胜） .....         | (178)        |
| 金行人之特性 .....               | (179)        |
| 木行人的特性 .....               | (180)        |
| 水行人的特性 .....               | (181)        |
| 火行人的特性 .....               | (182)        |
| 土行人之特性 .....               | (183)        |
| <b>论名字画数之通则性 .....</b>     | <b>(184)</b> |
| <b>新解：名字画数的吉凶灵动力 .....</b> | <b>(185)</b> |
| 1 画数的特性 .....              | (186)        |
| 2 画数的特性 .....              | (186)        |

## 目    录

---

|               |       |
|---------------|-------|
| 3 画数的特性 ..... | (187) |
| 4 画数的特性 ..... | (187) |
| 5 画数的特性 ..... | (188) |
| 6 画数的特性 ..... | (189) |
| 7 画数的特性 ..... | (189) |
| 8 画数的特性 ..... | (190) |
| 9 画数的特性 ..... | (191) |
| 0 画数的特性 ..... | (191) |

### 第三部·卦象篇

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 易经姓名卦之求法 .....        | (193) |
| 行运卦的求法 .....          | (196) |
| 流年运吉凶兴衰的推算法 .....     | (198) |
| 易经姓名 64 卦本命卦之特性 ..... | (202) |
| 命名的法则 .....           | (215) |
| 同名同姓为何命运不同 .....      | (216) |
| 出生年干支生肖对照表 .....      | (219) |
| 标准文字笔画一览表 .....       | (220) |
| 姓名学标准字画 .....         | (222) |

### 第四部·星座篇

|                |       |
|----------------|-------|
| 何谓阴阳五行 .....   | (243) |
| 阴阳五行 .....     | (243) |
| 五行属性不同的人 ..... | (249) |

## 目 录

---

|            |       |       |
|------------|-------|-------|
| 十二支加五行的运势  | ..... | (253) |
| 十二支是命运的指标  | ..... | (253) |
| 属鼠(子)的人之运势 | ..... | (253) |
| 属鼠的人，其五行属性 | ..... | (254) |
| 属牛(丑)的人之运势 | ..... | (256) |
| 属牛的人，其五行属性 | ..... | (257) |
| 属虎(寅)的人之运势 | ..... | (259) |
| 属虎的人，其五行属性 | ..... | (260) |
| 属兔(卯)的人之运势 | ..... | (262) |
| 属兔的人，其五行属性 | ..... | (263) |
| 属龙(辰)的人之运势 | ..... | (265) |
| 属龙的人，其五行属性 | ..... | (266) |
| 属蛇(巳)的人之运势 | ..... | (268) |
| 属蛇的人，其五行属性 | ..... | (269) |
| 属马(午)的人之运势 | ..... | (272) |
| 属马的人，其五行属性 | ..... | (273) |
| 属羊(未)的人之运势 | ..... | (275) |
| 属羊的人，其五行属性 | ..... | (276) |
| 属猴(申)的人之运势 | ..... | (278) |
| 属猴的人，其五行属性 | ..... | (279) |
| 属鸡(酉)的人之运势 | ..... | (281) |
| 属鸡的人，其五行属性 | ..... | (283) |
| 属狗(戌)的人之运势 | ..... | (285) |
| 属狗的人，其五行属性 | ..... | (286) |

## 目 录

---

|                  |              |
|------------------|--------------|
| 属猪（亥）的人之运势       | (288)        |
| 属猪的人，其五行属性       | (289)        |
| <b>十二星座要略</b>    | <b>(294)</b> |
| 十二星座的基本特质        | (295)        |
| 利用十二星座来预测你的未来    | (296)        |
| <b>十二支加星座之运势</b> | <b>(315)</b> |
| 鼠年（子）生的人，星座别的运势  | (315)        |
| 牛年生的人（丑），星座别的运势  | (317)        |
| 虎年（寅）生的人，星座别的运势  | (320)        |
| 兔年（卯）生的人，星座别的运势  | (323)        |
| 龙年（辰）生的人，星座别的运势  | (325)        |
| 蛇年（巳）生的人，星座别的运势  | (328)        |
| 马年（午）生的人，星座别的运势  | (331)        |
| 羊年（未）生的人，星座别的运势  | (333)        |
| 猴年（申）生的人，星座别的运势  | (336)        |
| 鸡年（酉）生的人，星座别的运势  | (339)        |
| 狗年（戌）生的人，星座别的运势  | (341)        |
| 猪年（亥）生的人，星座别的运势  | (344)        |