

初中

双色
印刷

作文直通车丛书

满分 议论文

高 杨 主编
吴东旭 编著

中国三峡出版社

初中

作文直通车丛书

满分 议论文 文

高 杨 主编
吴东旭 编著

中国三峡出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中满分议论文 / 吴东旭编著. — 北京: 中国三峡出版社, 2004.7

(作文直通车丛书; 14)

ISBN 7-80099-854-1

I. 初… II. 吴… III. 议论文-写作-初中-教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 031839 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区太平路 23 号院 12 号楼 100036)

电话: (010) 68218553 51933037

<http://www.e-zgsx.com>

E-mail: sanxiaz@sina.com

编辑室电话: (010) 51933919

编辑室信箱: sxwbs@sina.com

北京世图印刷厂印制 新华书店经销

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 11

字数: 210 千 印数: 1-8000 册

ISBN 7-80099-854-1/G·160 定价: 15.00 元



写在前面的话

——和小读者心与心的交流

写满分作文，是每个同学的愿望。

与满分牵手，一起努力向着这个目标走。

语文是基础学科的基础，而作文又是语文学习的“半壁江山”、“金字塔”，作文的重要性不言而喻。写作，是人类独有的用书面文字表达思想的活动，具有极大的社会实用性。在学生时代打好写作基础，不仅为以后走向社会准备了一张永不过期的“金牌通行证”，而且能为自己顺利通过考场的选拔“保驾护航”。写出一篇满分作文，也算是历尽“十年寒窗苦”的一大收获。

在阅读这套丛书前，先了解一下这套丛书的特别之处和购书理由，以便你更好地学习和使用这套丛书，体验最经济的阅读，在有效的阅读时间里，收到最好的学习效果。

用五分钟时间关注下面文字，你会有意外收获。

这套丛书的特别之处

本丛书由《满分记叙文》、《满分说明文》、《满分议论文》组成，按体裁分册编排。每册书根据所选体裁的特点设计章节，有梯度地进展。每章开始是引领同学们进入所练技巧的“满分导学”，标题提纲挈领让你能更好地把握住核心内容，不走弯路；接着是“满分示范”，精选有代表性的同龄人佳作，每篇后面附有“满分解密”，这是老师们提炼、归纳出的该文的技

巧精华，文后的“满分特写”一语中的，道破了“天机”。针对同学们写这类作文时最容易走进的误区，“满分警示”通过讲解例文为你敲响了“警钟”。最后，同学们跟着“满分突破”作最后的冲刺。

编者的用心可谓良苦：带领大家边说边练，不知不觉中就越过道道沟坎，爬上级级台阶。等到你胸有成竹、手到“文”来之时，你会感叹：写作原来可以这么简单！满分作文不在话下，我的作文 101 分！

购买这套丛书的理由

大家都有过这样的经历：听一位你喜爱的老师讲课，时间过得是那么地快，你盼着下一次课的时间早点儿到来。这是一种充满了渴望和憧憬的快乐。这种快乐像无声花朵溢满你少年的心怀。多么美妙而难忘！

到这套丛书中尽情地体验这种快乐的感觉吧！参加这套丛书编写的老师都是深受同学们喜爱的优秀教师，他们有着丰富的教育教学经验。以他们为师将会成为你中学阶段不变的情怀。

我们还有这样的购买经验：内容实用、装帧精美、价格便宜的图书，永远是我们的最爱。全面检验一下，看你手中的这套书是否满足了你这样的购买需求？

与这套丛书结缘，你的中学时光会因此留下一段特别而美好的回忆！

也许这些想法都是我们美好的愿望，但是有一点我们会一直努力，那就是帮助你们走出作文难的困境，早些再早些进入作文的智慧之门，以我手写我心，让美丽的心灵在少年思想的天空中自由飞翔。

编者

2004 年 6 月



目 录 **MULU**

第一章 写好读后感



满分导学

感由读出 言出由衷	/ 2
一、读懂原文，选准感点	/ 2
二、恰当引述，读感结合	/ 3
三、联系实际，言出由衷	/ 4



满分示范

“学”而“才”，“不学”而“不才”	/ 5
为有源头活水来	/ 7
牢记“忧患”的古训	/ 10
光阴最宝贵——读《猎人争雁》有感	/ 12
面对变化——读《谁动了我的奶酪？》	/ 14
要对自己充满信心	/ 17
物尽其用 人尽其才	
——由“黔驴技穷”说开去	/ 19
天生我材必有用——《马说》的启迪	/ 22
谈东风	/ 24
反读《爱莲说》	/ 25





满分警示

- 引述无目的 感点不清晰 / 27
- “读”“感”脱节 感点不准 / 29



满分突破

- 题目一 卖油翁 / 30
- 题目二 南郭后传 / 32

第二章 写好一事一议议论文



满分导学

- 小中求精 就事论理 / 34
- 一、按需叙事 / 34
- 二、有针对性 / 35
- 三、说透说深 / 35



满分示范

- 请记住学生的名字 / 36
- 小议“揭短” / 38
- 这也是一种精神污染 / 40
- 增强自身的素质 / 41
- 从张海迪获硕士学位引发的深思 / 42
- 有感于“混” / 44
- 生日 / 46
- 小议“爆冷门” / 48
- 压岁钱 / 50
- “家庭奖学金”之我见 / 52




满分警示

只有现象 没有观点	/ 54
叙多议少 不讲道理	/ 55


满分突破

题目一	/ 57
题目二	/ 58

第三章 概述议论文


满分导学

掀起你的盖头来	/ 60
---------	------


满分示范

挫折面前亦百折不挠	/ 64
韩愈中状元的启示	/ 65
考试小议	/ 67
小议“出风头”	/ 69
说“风度”	/ 71
面对课外阅读,别走开!	/ 73
呼唤“素质教育”	/ 76
知识就是力量	/ 78
“磨刀”与“砍柴”	/ 80
谈“偏离”	/ 81




满分警示

- | | | |
|------|------|------|
| 泛泛而谈 | 缺乏论据 | / 84 |
| 堆砌材料 | 不作分析 | / 85 |


满分突破

- | | |
|-----|------|
| 题目一 | / 87 |
| 题目二 | / 88 |

第四章 谈谈议论文的模式训练


满分导学

- | | |
|----------|------|
| 跟着别人的步法走 | / 92 |
|----------|------|


满分示范

- | | |
|------------------------|-------|
| 贵在有首创精神 | / 95 |
| 社会需要大胆创新的人 | / 98 |
| 从习惯想到的 | / 100 |
| 也说“8” | / 102 |
| 小议“一切向钱看” | / 105 |
| 谈镜子 | / 107 |
| 快乐 = 物质消费 / 欲望——如何对待欲望 | / 110 |
| 政从正出 财自才来 | / 112 |
| 耕地浪费不得 | / 115 |
| 让社会慈善起来 | / 118 |





满分警示

- 事实并不等于雄辩 / 120
打了一个“擦边球” / 122



满分突破

- 题目一 / 123
题目二 / 124

第五章 学会使用论据



满分导学

- 要事实也要雄辩 / 128
一、选用事例要有正有反 / 128
二、叙例要简洁 / 129
三、叙例要有侧重 / 129
四、选例要新鲜 / 130
五、要善于分析论据 / 131



满分示范

- 起步 / 133
期待掌声 给予掌声 / 135
我不做牛 / 137
学会承受 / 139
宁愿不快乐 / 141
咖啡豆的个性 / 144
自卑自负自强 / 146
宽恕别人,就是解放自己 / 148





应该继承什么样的遗产?	/ 150
无需要太多	/ 153



满分警示

论述脱离论点 论据偏离中心	/ 156
思路混乱 条理不清	/ 158



满分突破

题目一	/ 160
题目二	/ 161

第六章 学会反弹琵琶



满分导学

横看成岭侧成峰	/ 164
一、用发展的眼光去审视前人的定论， 发现 它的陈旧之处，从而更新观念	/ 165
二、用联系的思想来衡量事物的整体， 从而得出新的认识	/ 165
三、学会从另一面来看事物，从而得出 更全面的见解	/ 166
四、反弹不可乱弹	/ 166



满分示范

自我理解万岁	/ 167
“班门弄斧”又何妨	/ 169
大圈与小圈的启迪	/ 172
“我”和“我们”	/ 174





平平淡淡不是真	/ 177
“舍得”与“舍不得”	/ 179
欲速可达	/ 181
“专拣软东西吃”别解	/ 183
勿以善小而不为	/ 186
善用“不苦口的良药”——谈批评的方法	/ 188



满分警示

似是而非 若即若离	/ 190
有骨架而无血肉	/ 191



满分突破

题目一	/ 193
题目二	/ 194

第七章 学写材料作文



满分导学

破译材料 确立论点	/ 198
-----------	-------



满分示范

好习惯使人终身受益	/ 204
勤奋可以赢得一切	/ 206
想起了诸葛亮的劝诫	/ 209
“伯乐”的喜与忧——浅议漫画《人才难得》	/ 211





我之“忘我”观	/ 214
我们都能成为圣人	/ 216
太“优越”之忧	/ 218
零的断想	/ 220
给自己一个高度	/ 222
权威不等于真理	/ 225


满分警示

论述脱离材料 文章前后脱节	/ 228
误读材料 立论不准	/ 231


满分突破

题目一	/ 233
题目二	/ 235

第八章 学写辩论作文


满分导学

让智慧碰撞出火花	/ 238
----------	-------


满分示范

求知应刺股悬梁	/ 241
求知不应刺股悬梁	/ 242
“开卷”并非都“有益”	/ 244
“开卷”岂能“无益”?	/ 246





要提倡当好“士兵”	/ 248
做想当“将军”的“士兵”	/ 251
英雄不说当年勇	/ 253
英雄要说当年勇	/ 255
近墨者黑	/ 258
近墨者未必黑	/ 259



满分警示

乱用论据 因果不当	/ 262
搬起石头砸自己的脚	/ 264



满分突破

题目一 功夫不负有心人 功夫也负有心人	/ 265
题目二 学海无涯苦作舟 学海无涯乐作舟	/ 267

第九章 学写讲演文章



满分导学

理性与激情的结合	/ 270
一、观点要特别鲜明	/ 271
二、晓之以理	/ 271
三、动之以情	/ 272



满分示范

竞选文娱委员的演讲辞	/ 273
大兴读书之风	/ 276
人生最美好的东西	/ 278
我不是水	/ 281





明天,我们是社会的栋梁	/ 283
科学为我们撑起一片蓝天	/ 286
拒绝梦想	/ 289
欣赏的力量	/ 291
有感于“国宝”面临挑战	/ 293
追求	/ 295


满分警示

论点模糊 没有气势	/ 298
扣题不紧 转换话题	/ 300


满分突破

题目一	/ 303
题目二	/ 304

第十章 学写杂文


满分导学

向杂文靠拢	/ 306
-------	-------


满分示范

谈“比”	/ 310
学习成绩岂能“摆平”	/ 312
抄不抄由你	/ 314
歪说诸葛亮	/ 316





假如我是猪八戒	/ 318
洛阳纸贱	/ 320
说“吹”	/ 323
也说习惯	/ 326
别忘了使用自己的脑袋	
——从《猴子磨刀》说起	/ 328


满分警示

故弄玄虚 不知所云	/ 331
分寸失当 是非混淆	/ 333


满分突破

题目一 从“减负”谈起	/ 335
题目二 由考试所想到的	/ 336



第一章

写好读后感

