

兒童 4
自然生活百科

蟬



秋_ク蟬_{ムカシ}

中央研究院動物研究所

所長 張崑雄

中央研究院植物研究所

所長 鄭宏潘

國立臺灣大學植病系

楊平世

國立臺灣大學植物系

鄭元春

聯合審訂

聯合校訂

秋蟬的成蟲



803198



0000037787

臺北

秋蟬的若蟲，用十字鉗一樣的前肢，
好幾年來，努力地挖著隧道。

牠們的嘴巴，好像尖尖的針一樣，
刺進樹根，並吸取樹汁。

若蟲脫了好幾次表皮，慢慢地長大了，
雖然沒有大人告訴牠，但是牠知道，
等待了好久的第十七個夏天，
已經快要臨到了。



↑秋蟬的若蟲。不完全變態的幼蟲叫若蟲，前六年都在土中生活。牠們具有又滑又硬的表皮，和圓滾的身體，非常適於地下的隧道生活。若蟲的眼睛，因為一直在黑暗中生活，所以沒有色素而呈白色，什麼都看不見。

►其前端十分尖銳，像十字鉗似的，可
以挖土前進，而牠們的口器，嘴巴，則像針一樣，一找到樹根，就扎了進去，吸食樹汁。

* 親愛的家長和老師
當您要回答子女或學生的問題，或對他們講解時，請多利用插圖的解說。







►在土中生活六年後，若蟲開始向地而挖掘長筒形的洞穴，然後就在洞穴中等著，直到最好的時機才爬出地面。

►當若蟲爬出地面的日子逼近時，牠白色的眼睛會浮现色素，變成黑色，此時就可感受到外界的光線了。

在晴朗的七月傍晚，秋蟬的若蟲，把臉孔伸出土面，從洞穴中爬了出來。

加油！只要再爬一步，就可以看到地面的世界了。小小小小的若蟲，正擡起頭來，此時牠們的眼睛已經變成黑色，現在牠們第一次看到藍藍的天、白白的雲……。
牠正從隧道裏探出頭來。

很仔細地東看看，西望望，「嘆！天氣怎麼樣呢？」「太陽還沒下山嗎？」





◀不用擔心風雨的侵襲，在硬滑的表皮下，已有了變為成蟲的周全準備。

目前唯一要做的，就是走出地面，儘快地爬到高高的樹上。這個時刻，正是牠拼命賽跑的起步。

▶傍晚時分，對着蟲虎視眈眈的敵人，有小鳥、蝴蝶、螳螂等等。褐色的若蟲，體色雖然和地面相似，但仍然無法逃離這些敵人的目錄。



樹木般的影子，拉得長長地照映在地面上，
風兒不再吹，雨也停止了，
此時的夜幕，已經低垂。
秋蟬的若蟲正拼命地爬向附近的樹木。
快！快跑！
說不定螳螂就躲在那兒等著呢！小心啊！



安然無事，爬上高樹的林蟬若蟲，會尋找適合羽化的地方——通常是在周圍有充分空間的地方，然後用六隻腳，緊緊地抓住細枝或樹葉，像死了一樣，動也不動地。羽化時，若蟲的姿勢，頭部向上，身體或垂直或稍微向後傾斜（絕不會把頭垂下來）。

► 1. 若蟲身體發生變化的時間大多是在下午六點，這個時候在牠們的背面上，從胸部到頭部會裂開，這也就是秋蟬羽化的開始。

► 2. 八點三分，隨著蟲表皮破裂的地方，可隱約看到胸部、觸角

* 所謂羽化，就是昆蟲的蛹或若蟲脫皮，變成有翅膀的成蟲的過程。甲蟲和蝴蝶都是蛹脫皮後再變成成蟲的，但是，秋蟬的若蟲，在最後一次脫皮後，不會變成蛹，而直接變成成蟲，這叫做不完全變態。

好不容易，跑到柿子樹下，
要開始爬樹了！用爪子鉤住樹皮，爬啊！爬啊！
咦！是誰教秋蟬的？若蟲爬樹的呢？
嗯，有點兒累死了！
緊緊地抓住樹葉的背面，好好地休息一下吧！
當亮晶晶的小星星掛滿整個夜空時，
若蟲的背部表皮裂開了，這時候，
新生的頭部、白色的背部……，已經裸露出來了！





▲3 八點九分：由軟軟的成蟲其頭部和胸部，從若蟲殼中出現了。

▼4 八點十分：連接着蟲和成蟲的管子（氣管），支撐著向後彎曲的身體，使前肢、中肢、後肢相繼伸出。



新生的「秋蟬」，向後彎曲著身體，好像掙脫舊殼，早一點出來好。連著身體的線，「噗！」地一聲，終於斷裂了！要掉下來了！哇！危險啊！就在這時候，新生的身體，發出了大力量，向上一挺，又抓住了舊殼。



▲5 八點十八分：氣管拔出來了，成蟲的頭部向下垂直吊著，因為重力的關係，在體內流動的液體，移到頭部和胸部，身體開始伸長、乾燥。此時，成蟲腹部的末端還在若蟲殼中，所以成蟲不會落下來，但如果不幸掉下來，準會沒命的。



▲6 八點二十九分。垂直吊著的成蟲，利用腹部肌肉的力量，慢慢直立起來。並用前肢牢牢抓住若蟲時期的殼，一下子，腹部就從殼裏掙脫出來了，而縮在裏面的翅膀，也很快地抽了出來。這時翅基肌肉的振動，以及流到翅膀的體液，是促成翅膀開展的力量。這種昆蟲具有兩對膜質的翅膀。



►⑦八點五十分。翅膀已經展得很長了，來自四面八方的風，已使濕漉漉的翅膀變得乾燥。這兩對翅膀，擺動得很有韻律。而在翅膀完全展開之後，身體變得更為強壯，同時顏色也變深了。秋蟬身體上的色素，可以保護身體，避免受到陽光或熱氣的侵襲。

►⑧八點五十三分。兩對翅膀完全展開了，但是白白的翅膀仍然軟弱無力，在夜風不停地吹拂之下，秋蟬正等著翅膀快快乾燥好使牠變得更結實些。

牠專用前肢牢牢地抓住脫掉的舊殼，
然後抽出腹部。

皺皺的翅膀，開始變得又平又滑。
新生的秋蟬，濕淋淋的，
在黑暗中，牠的身体隱約地，
閃現出微光。





▲(9)晚上十點，翅膀乾了，也完全張開了，並且慢慢地出現了顏色，同時
浮現出牠所特有的花紋（好像水上的浮油一般）。

東方的天空，泛出了魚肚白。
秋蟬的身體、翅膀，顏色逐漸加深，
此時牠們差不多可以一振翅膀飛翔了。
夏天的早晨，到處可以看到脫下的空殼，
這大概是前一夜裏犧牲的秋蟬留下的吧！

▼ 到早點，褪變成成蟲的秋蟬，一下子就飛走了，留在樹枝上的，
根本就是空的殼而已。
這個沒有翅膀的空殼，可算是秋蟬六年地下生活所留下的一點遺念。



▲ 正抓住蘿蔓，準備脫殼的秋蟬

秋蟬大部分都在樹枝或樹葉上脫殼，但有時候也可能在芭蕉上、圍牆的木樁上，找到秋蟬脫下來的空殼，這大概是因為牠們臨時找不到高樹，或者時間不夠的緣故吧！

脫下來的空殼，
有小的，也有大的，
有的會發出亮光，有的則
沾滿泥巴……。

這都是各種蟬留下來的。
只要仲夏一到，
高山之上、森林裏、鄉野間，
就可以聽到
蟬兒嘹亮的歌聲，
尤其牠們大合唱的聲音，
是多么麼的宏亮啊！



▼蝦夷蟬：牠的身體呈現紅綠斑紋的色彩，體型比小蝦夷蟬大些，和小蝦夷蟬一樣，在羽化後，都生活在森林之中。（註：這兩種蟬都產於日本）

