

黃凌霜著



西洋知識發
展史綱要

上海華通書局發行

西洋知識發展史綱要

實價大洋二元二角

編者 黃凌霜

發行者 王懷和

印刷者 中行印刷所

總發行所 華通書局

上海四馬路望平街
口五二九號



此書有著作權翻印必究

中華民國二十一年九月初版

序

我編述這本西洋知識發展史綱要的理由是很簡單的，分開來說，不外兩點：第一，國內研究西洋文化的學者已一天一天地增加，這是一種很好的現象，惟西洋文化究竟是什麼，固然非研究文化學，不能懂得牠的結構，形態和變動的法則，但對於西洋知識發達的過程，倘無概括的瞭解亦必至囿於見聞，蔽於一曲，不能看見西洋文化的全象；第二，現在無論那種學問，都趨向專門的探究，如今想回到亞里士多德時代，以一人而兼治自然，社會，哲理的學問，當此百學並興之際，不特為時間所不許，個人精力亦做不到，可是各種科學，在縱橫兩方看來，均有密切的相互關係，在今日而研究學問，雖不必「陶冶萬彙，目窮八方」，以賅博為極，但綜合的觀點，不能沒有。基于上述的理由，我很想編一本西洋知識發展史，來供這種需求，在全史未着手之前，且先編述這樣的一本簡單綱要。

這個綱要的內容，實在包括一部思想史，不過根據這本綱要所指導的路綫做成的思想史，現在還是罕見；但除却一般哲學史，文學史，教育史，目的與本綱要稍有不同外，其從特殊的立

場，分論這個範域的某一部分的著作，已經不少了。例如德雷柏（Draper）的歐洲的知識的發展（Intellectual Development of Europe）在十九世紀末葉頗能盛行一時。其他研究最近三百年的唯理主義的，有勒啓（Lecky）的唯理主義史（History of Rationalism）：要根據事證來打破神學的迷信的有懷特（White）的科學與神學戰爭史（History of the Warfare of Science with Theology），其限於一時代或一方面的思想之描寫的有史梯芬（Leslie Stephen）的十八世紀英國思想史（English Thought in the Eighteenth Century），本尼（A. W. Benn）的十九世紀之英國唯理主義（English Rationalism in the Nineteenth Century），哈那克（Harnack）的教義史（History of Dogma），泰洛（Taylor）的中古思想（Medieval Mind），柏立（Bury）的思想自由史（History of the Freedom of Thought），和桑戴克（hombdike）的魔術與實驗科學史。至若英國麥齊（Marz）的十九世紀歐洲思想史（History of European Thought in the 19th Century），取材宏富，包羅萬有，總算是這類著作的空前傑構了。

我們如今所謂西洋知識發展史，就是概括以上關於思想史方面的著作以至科學史技術史合一爐而冶之以記載西洋一般思想界意見的變遷，精神的態度，和人類的估價之思想史；所以自然科

學史家如達爾曼(Darlemann)、都厄(Dill)、馬赫(Maeh)、新果(Singer)、薩頓(Sarton)、經濟史家和社會史家如梅蘭(Maitland)、格林(Green)、沈文(Zimmer)、林百勒(Lamprecht)、斯摩勒(ehmoller)、林包(Rambaud)、伯樂(Blok)、端納(Turner)、麥馬斯(Mc Master)、蕭威爾(Hotwell)、瑟赫(Shepherd)、貝卡(Becker)、維巴倫(Vebien)的著作都應該注意。這種根據西洋近來所謂「新史學」的精神和方法來建設的「史學綜合」總可以說是西方學術界對於史學最鮮明而又最有價值的呈獻，所以有些歷史哲學家竟承認這些方面的研究，為西洋文化展開上的活動和影響之邏輯的組織，而且採取什麼「綜合史觀」，深信任何時代的一般知識情況，決定科學上技術上進步之可能度，而科學和技術的狀況為創造當時經濟制度的基本元素，經濟制度復產生社會的上層結構。由這樣立場看來，自然以為知識發展的研究，是瞭解西洋社會進展的唯一途徑。

本來培根(Francis Bacon)在三百年前已懂得這種歷史探究之無上重要，然而牠的長足的進步，則發軔于二十年來的新的動的綜合的歷史觀念，而為此派之代表者，在美有魯濱遜(R. H. Robinson)，在德有林百勒(Lamprecht)，在法有巴爾(Henri Birt)在英有馬爾文(Marvin)。

就美國來說，魯濱遜先生於一九一九年作西歐思想史綱領(An Outline of the History of the

Western European Mind)、其後又著建造中的思想(Mind in the Making)、和知識的人類化(The Humanizing of Knowledge)、實此類著作的先河。他的弟子郎特立(J. Randall)著近代思想的構成(The Making of the Modern Mind)、班思(H. E. Barnes)除著有簡單的綱領外，復宣稱要在最近著成西洋社會知識發展史(The Intellectual Development of the Western Society)。

我在美國的時候，曾從班思和桑戴克兩先生遊，得聞魯濱遜先生之造詣，驚其賅博，所以這幾年以來，很想根據他的計劃，編成一本綱要。這本冊子，就是此種過程的一個小結晶，不過這種綜合的學問，範圍太廣，淺學如我，自不能窺其涯涘。我除了極深刻地感謝前輩給予這種知識的遺業外，更誠懇地希望當代高明對於這種粗製濫造，慨然予以嚴正的批評和指導。

國內各大學，就見聞所及，還沒有幾間設立此種課程的。我在北大，師大，暨大，勞大，中大都曾授過此課。這本綱要則在北京大學首先印了出來的。後來又修改過一次，各校同學，對我這種工作多所襄助，這是我非常感激，應該永誌不忘的。

黃文山凌霜誌于國立北京大學

二十年六月十日

目錄

第一章 知識發展史的背景.....	一
-------------------	---

第一節 知識發展史的目的和史學史之進展.....	一
--------------------------	---

第二節 心理學史——論心的本質.....	四
----------------------	---

第三節 人類學史.....	七
---------------	---

第四節 人類的原始理性發展概略.....	一六
----------------------	----

第二章 希臘文化及其傳入羅馬帝國.....	二三
-----------------------	----

第一節 希臘之東方文化的遺產.....	二三
---------------------	----

第二節 自由思想和哲理肇端於希臘.....	二六
-----------------------	----

第三節 哲人派 蘇格拉底 柏拉圖.....	三四
-----------------------	----

第四節	亞里士多德在西方知識史的位置……………	四一
第五節	亞里士多德以後的希臘思想之四大派……………	五〇
第六節	知識權威由希臘轉移到亞力山的里亞 希臘後期之科學……………	五四
第七節	羅馬人對於希臘思想之吸收……………	六〇
第八節	希臘文化在西歐之衰落和滅亡……………	六五
第三章	後羅馬帝國構成的中古的知識遺產……………	七三

第一節	耶教文學之興起……………	七三
第二節	「耶教史詩」兼容主義「宗教在知識史上的位置」……………	七九
第三節	羅馬帝國中的宗教特性 希臘化的異教和新柏拉圖主義……………	八五
第四節	波斯的兼容教；密士教，摩尼教……………	九四
第五節	猶太教如何成爲歐洲宗教的背景：希伯來聖經……………	一〇九
第六節	新約如何成爲歐洲知識遺產之一部分……………	一一六

第七節	禁慾主義與寺院生活·····	一三〇
第八節	綜論後羅馬帝國傳給西方的人生觀與世界觀·····	一三三
第九節	中古早期的知識的停滯·····	一四三
第四章	中古大學之興起和中古化的亞里士多德之流行·····	一五五
第一節	阿柏拉德和神學教授方法系統化之發達·····	一五五
第二節	法律和醫學的研究之復興·····	一六九
第三節	中古大學之起原·····	一七五
第四節	亞里士多德的著作之拉丁譯本成爲文科課程的基礎·····	一九四
第五節	十三世紀大學課程的性質和範圍：經院哲學·····	二〇〇
第六節	中古科學的主要狀態：占星學，冶金術，魔術·····	二〇四
第七節	丹德及其世界·····	二二四
第五章	經院哲學之沒落·····	二二九

第一節	年代學問題之剖視與辯正	二一九
第二節	十三世紀的發見：實驗科學的開展，羅哲培根	二三一
第三節	社會制度批評之始源杜步亞和巴士亞	二五三
第四節	潘脫拉與人文主義	二七四
第五節	十五世紀的意大利之學問	二八一
第六節	人文主義播及亞爾卑士山以外特別傳至德國	二八四
第七節	伊拉斯莫斯北方人文主義的啓蒙之涵義	二九二
第八節	印刷發明以前的書籍之製造	二九七
第九節	印刷發明及其在文化上的影響	二九七
第十節	新教徒反叛的一般性	三〇五
第十一節	新教徒反叛與知識進步的關係	三〇八
第十二節	近代早期的巫術	三一六
第六章	現代科學精神的誕生	三二一

第一節	宇宙的廣大和系序之發見	三二一
第二節	歐洲向外擴展的知識的反應	三三四
第三節	蒙泰爾	三七〇
第四節	培根	三七六
第五節	笛卡兒和科學的哲學	三八五
第六節	十七，十八世紀的科學復興	三九一
第七節	容忍的發展和思想自由	四二二
第八節	對於神蹟的信仰之沒落：英國自然神教派和耶教史詩的崩潰	四三五
第九節	法國哲學家	四四八
第十節	進步的觀念	四五三
第十一節	對於十八世紀思想之反響	四六一
第十二節	十八世紀的科學	四七五
第七章	現代知識生活的主要新元素	四九五

第一節	現代知識生活的史的基礎：進化學說·····	四九五
第二節	近百五十年來的自然科學·····	五〇二
第三節	工業革命·····	五二四
第四節	民族主義與國際主義·····	五三一
第五節	政治的和社會的民主政制之進化·····	五三九
第六節	社會改革之進步·····	五四四
第七節	新興社會科學·····	五四九
第八節	如何使教育適應新知識和新需要的問題·····	六一一
第九節	知識史光下之保守精神·····	六一六

西洋知識發展史綱要

第一章 知識發展史的背景

第一節 知識發展史的目的和史學史之進展

一 歷史是記憶的擴大，牠也和記憶一樣，能單獨來解釋現在。

二 人類不能解脫過去的羈絆，而歷史就發生延續性，其原素可析爲二：
A 過去的活動和信仰都是延續的。在不同的時代和環境，這些歷史的遺產，便成「時代的錯誤」(Anachronisms)

B 歷史延續又保存在：(一)經濟狀況；(二)社會制度；(三)宗教；(四)「時代精神」(Zeitgeist)之內，故歷史的時代是不能割分的。

三 培根(Bacon)和約翰遜博士(Dr. Johnson)是提倡「知識史」研究的先導

者。

四 哲學史是對於哲學家的思想之紀載，或系統的解釋。

五 知識史是對於一般哲學家和他們的思想所引起的評論之一種記載。

六 西方知識發展史之目的，就是想給西方過去和現在的思想以一種發生的說明(Genetic explanation)。

七 分別「自然」(Nature)和「教養」(Nuture)的重要。

A 在自然方面，我們和原人，並沒有很大的分別。

B 「教養」的是不能遺傳的(魏士民 Weismann之說)。

C 本書，以研究後者居多，大抵思想史的原料，比事變史的原料較為可靠，較為豐富。

八 西洋史學之進展。

A 政治史的目的，不外想給人們對於過去的政治，得到有益的知識，其性質本非十分重要。

(一) 早先的作家，有Herodotus, Thucydides, Polybius, Livy等。

(二) 近代作家，有Gueeiar dini, Maehivelli, Barbet, G. Waitz, Ianke, Droysen, Freeman等。

(三)十九世紀民族主義和最近的世界大戰，頗引起人們對於政治史的興趣。

B 神聖史

(一)基督教成立以後，有Cresius, Augustine等作家。

(二)此輩注重猶太的故事，對於希臘的故事，就不甚注意。

(三)基督教的歷史哲學——概括言之，就是「耶教的史詩」(Christian Epic)。

C 最著的歷史哲學家有Chalden, Bodin, Vico, Voltaire, Herder, Hegel, Flint, Barth等

D 科學的歷史作品。

(一)科學的歷史，創自法之馬比遠(Mabillon)(約生於一六八〇年)。

(二)德之蘭克(Ranke)於一八二九年集其大成。

(三)科學的歷史之特性：

a 對於原料爲慎重的鑑別。

b 以進化的眼光研究歷史。

c 根據進化的標準打破以過去爲盡善盡美的觀念。

西洋知識發展史綱要

A 這一史法其實就是自然科學的方法。

E 綜合史學

(一)英國巴克爾 (Bueckle) 始用綜合方法著英國文明史 (History of Civilization in England)。

(二)德國林百勒 (Lamprecht) 著何爲史學 (What is History?) 及其他。

(三)美國魯濱遜 (Robinson,) 蕭威爾 (Shotwell,) 端納 (Turner,) 班思 (Barnes) 等均著作甚富，名重當世。

(四)人類學家鮑亞士 (Boas) 的文化概念 (Culture concept)，對於近代史學有重要的貢獻。

第二節 心理學史論心的本質

一 進化生物學和人類學與知識史的關係。

A 古代的概念，以人心爲上帝所創造，所以本來圓滿的。

B 康德 (Kant) 創「內在的觀念」(Innate Ideas)說。

C 舊的腦質學家謂人腦有各分部機能——據現在心理學家的新說之反證，已不能成立。

D 心是歷史（人造）的產物，由動物的祖先之動物心遺傳下來。

二 十九世紀後半期，發現了歷史上極重要的兩種事實：

A 人類是由低等動物進化而來。

B 人類生在地球上，已經過了百數十萬年。

三 人類的生理形狀，沒有變化，已有一九九、九九九年了。

四 心理學家說人類現在還保存動物的心或其遺留。

心字有兩種解釋：（一）腦經學的基礎（Neurological Basis）（二）文化上的內容（Cultural

Content）

五 相信進化論之理由：

A 猴子的智慧，因訓練而有程度之差——猴子也有文化的某種程度之本然的能力。

B 猴子可以學習，但不能傳授知識，他們在文化活動上，很少模仿的能力。

C 然而人類是能夠貯蓄知識的。未開化的野人，受教育以後，便能提高他們同類的文化，