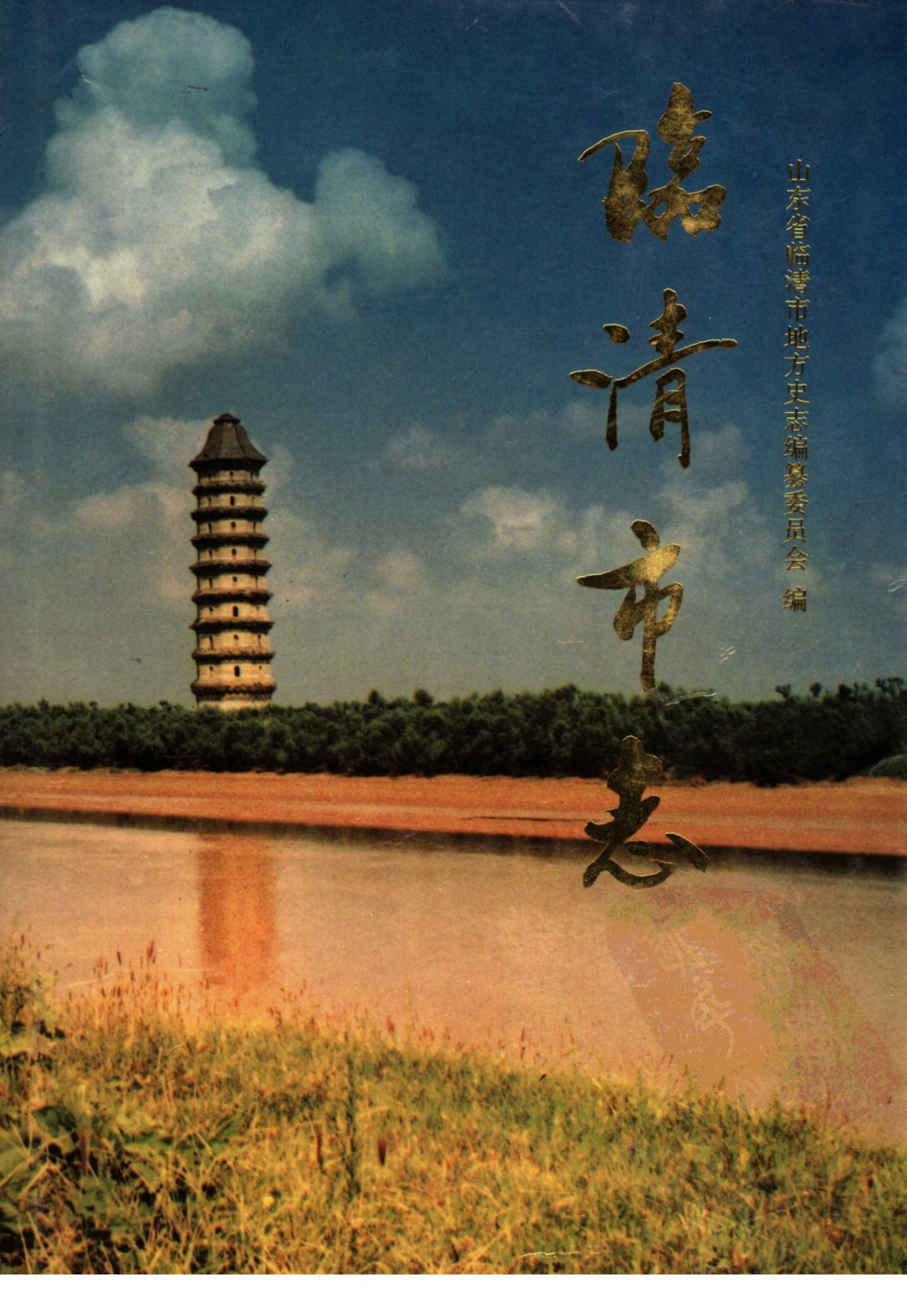


山东省临清市地方志编纂委员会 编

# 临清市志



中华人民共和国地方志丛书

# 临清市志

文澤題



山东省临清市地方史志编纂委员会编

齐鲁书社

齐鲁书社

PDG

鲁新登字 07 号

## 临 清 市 志

山东省临清市地方史志编纂委员会 编

\*

齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东省史志编印服务中心激光照排

山东新华印刷厂德州厂印刷

\*

787×1092 毫米 16 开本 52.375 印张 16 插页 1274 千字

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7—5333—0533—7  
K·131 定价:120.00 元

数字图书馆  
PDG

## 《临清市志》编纂委员会

编委主任 钟文泽  
副主任 侯洪义 唐峰伟  
主审 唐峰伟  
副主审 钟道纯 袁少亭 彭万昌

## 临清市史志办公室

主任 彭万昌  
副主任 谷传利

## 《临清市志》编辑人员

主编 杜明德  
第一副主编 彭万昌  
副主编 谷传利  
编辑人员 张承岭 张容元 王明波 李星火



1994 年，朱镕基副总理到临清视察棉花



1990 年，田纪云副总理到临清视察棉花



中共山东省委常委  
青岛市委书记 杜世成

# 序

盛世修志，传承文明。《崂山志》的付梓发行，是一项深度挖掘崂山内涵、展现青岛盛世风貌的重要文化成果。

“鳌崂独壮哉，海抱神山山抱海；诸子俱来矣，贤传大道道传贤”。崂山，拔黄海而起，拥祖国海岸线第一高峰之雄姿，三围大海，背负平川，雄奇险秀，云蒸霞蔚。山中奇峰异嶂错立、飞瀑流泉溢彩，幽壑深谷腾烟，奇花异卉竞放，巨峰八卦门、九水十八潭、山巅天乙泉等壮美秀丽的景观世所罕见，不愧为钟灵毓秀之海上名山、天工造化之寰中绝胜。崂山，秀外而慧中，博大精深的中华文化和鬼斧神工的自然景观奇妙地结合在一起。自秦汉以降，儒、释、道诸家思想在这里交相激荡，从互争雄长，到共存共荣，为后人留下了众多的历史名胜和浩繁的名篇佳句。大儒郑玄、逢萌，文学巨匠李白、顾炎武、蒲松龄，高僧法显、憨山，名道张廉夫、丘处机……一代代名士大家在崂山留下了深深的足迹，创建了声名远播的康成书院、潮海院、法海寺、华严寺。崂山道教更是名闻天下，鼎盛时期有“九宫八观七十二庵”之说，素有全真道教天下第二丛林的美誉。崂山悠远厚重的历史文化内涵，不仅为年轻的岛城增添了丰富的文化底蕴，成为青岛人民的骄傲，也以其鲜明的特色成为中华文明中的一朵奇葩。因此，为崂山修志，将崂山自然胜景、人文景观、文物古迹、宗教文化、风土民情、人物艺文，全面系统深入地挖掘出来，展现给世人，是我们应当做，也必须做好的一项重要工作。

崂山自古以来就有着优良的修志传统，从清代黄肇鄂的《崂山艺文志》、周荣的《鳌山志略》，到近代周至元的《崂山志》，历代史学大家访古问今、阐微探幽，以严谨的治学态度为我们留下了多部关于崂山的宝贵史学资料。以此为基础，我市史志工作者们本着与时俱进、实事求是的精神，概览古今之要，博采众家之长，结集珍贵翔实确凿的资料，运用最新的科研成果，突破修志的传统模式，编撰出了特色鲜明、装帧新颖、图文并茂的最

新版崂山志，全面真实地展示了崂山自然与人文概貌，充分体现今人认知崂山的深度，在深度挖掘和开发利用崂山丰富的自然和文化资源方面，做出了有益的尝试。崂山是一座取之不尽、用之不竭的宝库，希望《崂山志》的出版发行能够进一步吸引各方人士对崂山的关注，集海内外各界人士之力、之智把崂山建设得更好。

青岛与崂山东西守望，城依山起，山以城旺，一起走过了一百多年的风雨之路。今天的青岛，这座年轻而又蕴含着蓬勃生机的开放城市，正在高山大海的滋养熏陶下，努力地塑造着自己“海纳百川、追求卓越”的城市精神。我们相信，在新的世纪里，青岛与崂山必将共同创造更加灿烂的辉煌！

是为序。

杜世成

2003年9月4日



中共临清市委书记 耿朝玉



临清市市长 《临清市志》编委会主任 钟文泽



临清市人大主任 孙景山



临清市政协主席 刘洪友



省委副书记李文全视察  
临清连杆总厂



著名学者季羨林到临清考察



著名学者王利器在临清  
召开的全国第四届《金瓶梅》  
研讨会上



临清市委常委 办公室主任 《临清市志》编委会副主任 侯洪义



临清市副市长 《临清市志》编委会副主任 唐峰伟



《临清市志》编委会主要成员和编撰人员合影  
前排左起：彭万昌、钟道纯、钟文泽、唐峰伟、袁少亭  
后排右起：杜明德、谷传利、张承岭、张容元、李星火、王明波



运河夕照



卫运河特大铁路桥



舍利宝塔



清真寺讲经堂



张自忠碑亭



鳌头矶 (市博物馆驻地)



武训小学内的武训纪念馆



临清鸳鸯眼狮猫

白釉黑花罐（元代）



鸡腿罐（元代）

梅瓶（元代）





国画 谢华 作



国画 谢华 作



国画 谢华 作



国画 高澄波 作



国画 高澄波 作



国画 高澄波 作



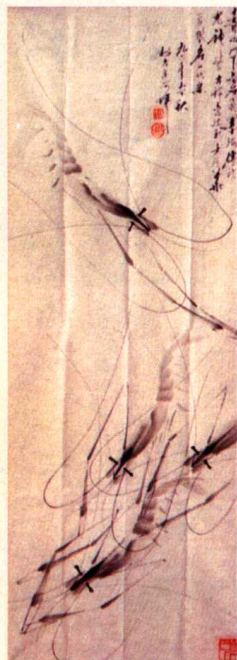
赵浦田 作  
国画 太行秋深响驮铃



国画 祥云拥泰 赵浦田 作



国画 乱龙探溪 赵浦田 作



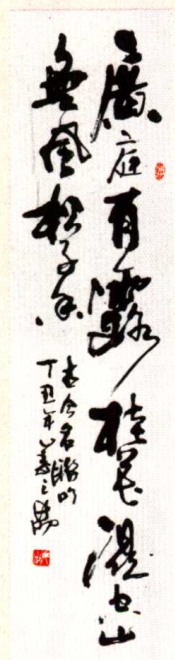
国画 虾 徐振河 作



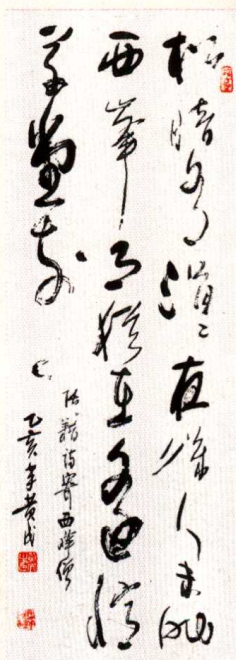
书法 姜之节 书



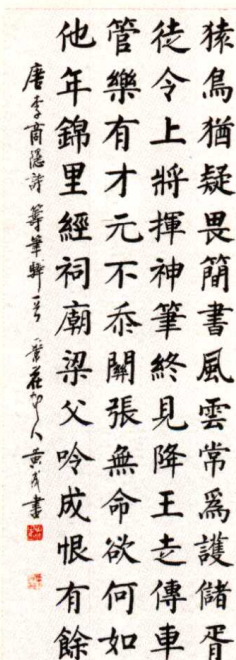
书法 姜之节 书



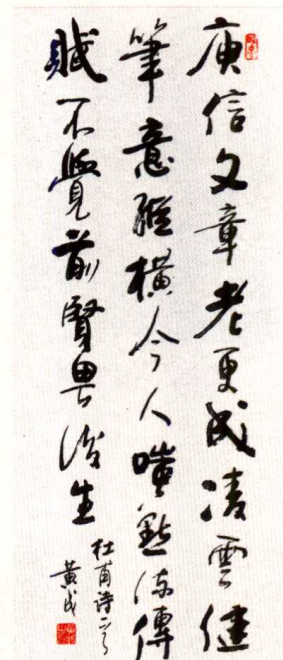
书法 姜之节 书



书法 黃成 书



书法 黃成 书



书法 黃成 书

舟行豁目矮推篷  
湘草綠濃水竹春  
無古今  
實但令人憶所南翁

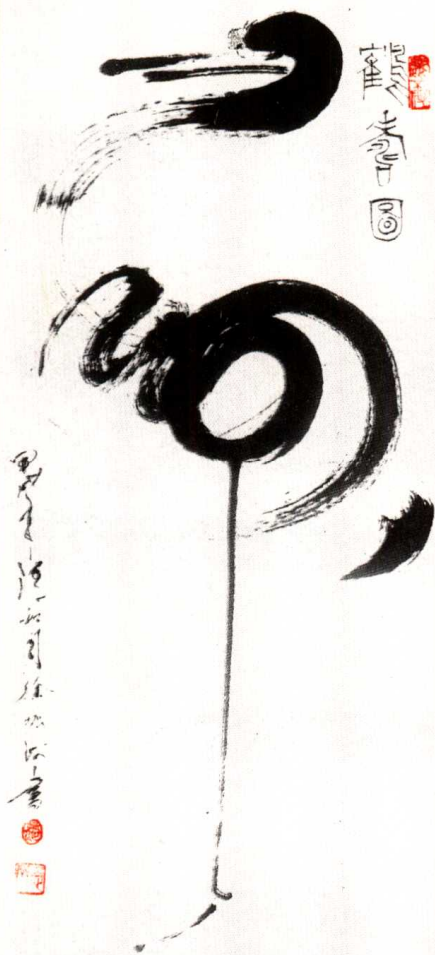
仿居功先生題郭思曾墨竹卷第三  
浦田

書法 趙浦田 書

岱宗夫如何齊魯青未了造化  
鍾神秀陰陽割昏曉  
蕩胸生層雲決皆入歸鳥  
會當凌絕頂一覽眾山小

廣杜甫詩望嶽  
九年十一月劉石南書於河東

書法 徐振河 書



鶴壽圖 徐振河 書

書法 陳默 書

綠楊鶯轉舌初醒  
玉氣漸涼  
斷岸盡坐對物華俱自得  
龍威不用換我  
經

書法 陳默 書

寒暑無間  
瑞靄西筆耕墨  
振效歐顏古灋變通應  
悟春雖小  
澍精却難

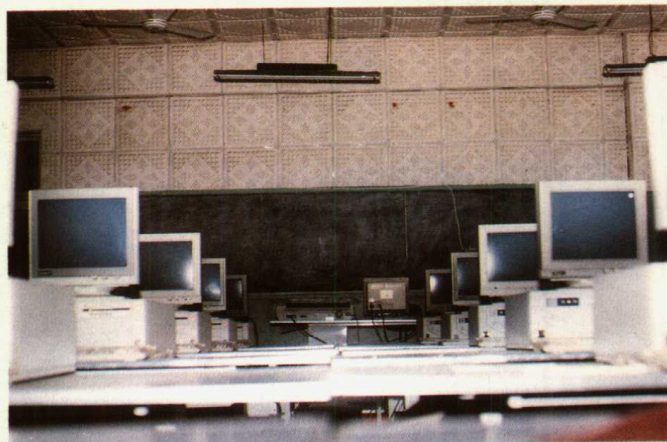
硯邊隨感則歲次丁丑年夏月書於河東 陳默

書法 陳默 書

畫禪詩癖已優遊  
對孤身正晚繩陰外  
陽歸鳥盡一溪寒  
曉  
三行末字應為月  
錄清弘仁題畫詩 陳默



临清市第一中学教学楼



一中电教室



一中校领导班子全体成员

校长 段士生



临清市第二中学教学楼（原康庄中学）



二中校领导班子全体成员

校长 孙玉奎



临清市地方税务局办公大楼



市地方税务局局长 张岩



市地税局领导班子全体成员



临清市工商局办公大楼



全国文明集贸市场——胡里庄大集