

中国古典文学精品屋

唐诗三百首

(清)蘅塘退士 编选
叶华 / 注释

黄山书社



中国古典文学精品屋

唐诗三百首

(清) 荷塘退士 编选
— 叶华 / 注释

黄山书社



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 / (清) 荷塘退士编选; 叶华注释. — 合肥: 黄山书社, 2003. 10

(中国古典文学精品屋. 第3辑)

ISBN 7 - 80630 - 979 - 9

I. 唐... II. ①荷... ②叶... III. ①唐诗 - 选集②唐诗 - 注释 IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 088214 号

黄山书社出版发行
(合肥市金寨路 381 号)

新华书店 经销 安徽省人民印刷厂印刷
开本: 880 × 1230 1/64 印张: 48.125 字数: 1230 千
2003 年 10 月第 1 版 2004 年 4 月第 2 次印刷
定价: 74.00 元 (本册: 10.00 元)

前　　言

唐代是中国古典诗歌艺术的鼎盛时期，千古不朽的唐诗以其独特的魅力，在当时就广为流传，并泽被后世，影响久远。它像春风化雨一般，陶冶人们的性情，开拓人们的心灵世界，丰富人们的精神生活。它已经深深融入我们民族成员的血肉之中，作为构成我们民族文化性格的一个重要因素而长久存在。

早在唐代，就有人选录唐诗，现在可考知的唐人选唐诗，多达 50 种左右，保存至今的尚有十来种。以后，历宋元而至明清，各种唐诗选本可谓雨后春笋，层出不穷，它们对于唐诗的流传和普及，都起到了重要作用。在这些选本中，尤为值得一提的，是清人蘅塘退士孙洙编选的这本《唐诗三百首》。

孙洙(1711—1776),字临西,号蘅塘退士,江苏无锡人,乾隆十六年(1751)进士。曾任知县,本人亦能诗。《唐诗三百首》成书于乾隆二十八年(1763)。编选者在序中提出的选录标准是“专就唐诗中脍炙人口之作,择其尤要者”,即着眼于历代传诵的名篇。全书选诗77家(包括无名氏2家),共310首_(注),按五七言古近体分类编排。其中初唐近10家,盛、中、晚三期各20多家,入选诗较多的8家。盛唐四家:杜甫39首,王维29首,李白29首,孟浩然15首。中唐2家:韦应物20首,刘长卿11首。晚唐2家:李商隐24首,杜牧10首。编选者的视野较为宽广,在重点选录唐诗大家代表作的同时,其他重要作者的作品,以及一些不甚知名的诗人的个别优秀作品,亦皆有入选。由于兼顾到不同时期、不同题材和不同风格,不偏执一隅,因此本书的选目有着广泛的代表性。读者阅读本书,即可领略到唐诗各家各派的风格。本书在编选时,还充分考虑到一般读者的接受程度,十分注意作品的通俗性。入选诗歌大都主题鲜明,形象生动,语言平易,音节和谐,琅

琅上口，易于成诵。由于上述这些优点，所以《唐诗三百首》问世以来，流传极广，几乎达到家弦户诵的程度。

本书也有不足之处。比如，李贺、卢仝诗一首未收，张籍、王建的乐府以及贾岛、姚合的五律亦未收，韩愈诗仅收4首，白居易诗仅收6首，使构成唐诗艺术天地的某些重要方面未能得到应有的或充分的反映，而个别价值不高的应制、酬赠诗之类却得以入选，这些都难免让人感到遗憾。

不过比较而言，今天的一般读者想要阅读唐诗，吟味欣赏，以收到陶冶性情的益处，《唐诗三百首》仍不失为一个非常适合的选本。为了帮助广大读者更好地阅读本书，笔者在前人和时贤研究成果的基础上，结合个人的学习体会，重新注释了这部唐诗选集。

本书每首诗的正文后面有题解和注释。题解以简短的语言揭示诗歌的主题，必要时扼要地交代写作背景，指出艺术上的主要特点。注释部分力求简明浅显，不作过多的征引和解说，以便给读者的欣赏留有回味和想象的空间。对于一些难

懂的诗句则加以简单的串讲，难字在注释中加注拼音。作者简介放在其第一首诗的第一条注释中。同一首诗如有不同的标题，在题解中加以说明；若因版本不同而诗句中的文字有出入者，在注释中加以说明。

本书版本据中华书局 1959 年 9 月排印本，亦即清光绪年间四藤吟社主人刊本。

限于水平，本书题解和注释中的疏漏或谬误在所难免，敬祈专家和广大读者批评指正。

叶 华
于安徽大学中文系

(注)杜甫《咏怀古迹》组诗本为 5 首，蘅塘退士录其 2 首，四藤吟社主人印刻此书时，为使读者“得窥全豹”，遂将另外 3 首补入，共 313 首。

目 录

五言古诗

- | | |
|-----------------------|----------|
| 感 遇 (二首) | 张九龄 (1) |
| 下终南山过斛斯山人宿置酒 | 李 白 (3) |
| 月 下 独 酣 | 李 白 (5) |
| 春 思 | 李 白 (6) |
| 望 岳 | 杜 甫 (7) |
| 赠 卫 八 处 士 | 杜 甫 (9) |
| 佳 人 | 杜 甫 (11) |
| 梦 李 白 (二首) | 杜 甫 (13) |
| 送 禹 母 潜 落 第 还 乡 | 王 维 (16) |
| 送 别 | 王 维 (18) |
| 青 溪 | 王 维 (19) |
| 渭 川 田 家 | 王 维 (20) |
| 西 施 歌 | 王 维 (21) |

- 秋登兰山寄张五 孟浩然(23)
夏日南亭怀辛大 孟浩然(24)
宿业师山房待丁大不至 孟浩然(25)
同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 ... 王昌龄(26)
寻西山隐者不遇 丘 为(28)
春泛若耶溪 蔡毋潜(30)
宿王昌龄隐居 常 建(31)
与高适、薛据登慈恩寺浮图 岑 参(32)
贼退示官吏 并序 元 结(34)
郡斋雨中与诸文士燕集 韦应物(36)
初发扬子寄元大校书 韦应物(38)
寄全椒山中道士 韦应物(39)
长安遇冯著 韦应物(40)
夕次盱眙县 韦应物(41)
东 郊 韦应物(42)
送杨氏女 韦应物(43)
晨诣超师院读禅经 柳宗元(45)
溪 居 柳宗元(47)

乐府

- | | | |
|------|-----|------|
| 塞上曲 | 王昌龄 | (48) |
| 塞下曲 | 王昌龄 | (49) |
| 关山月 | 李白 | (50) |
| 子夜吴歌 | 李白 | (52) |
| 长干行 | 李白 | (53) |
| 列女操 | 孟郊 | (56) |
| 游子吟 | 孟郊 | (57) |

七言古诗

- | | | |
|---------------|-----|------|
| 登幽州台歌 | 陈子昂 | (58) |
| 古意 | 李颀 | (59) |
| 送陈章甫 | 李颀 | (61) |
| 琴歌 | 李颀 | (63) |
| 听董大弹胡笳弄兼寄语房给事 | 李颀 | (64) |
| 听安万善吹觱篥歌 | 李颀 | (67) |
| 夜归鹿门歌 | 孟浩然 | (69) |
| 庐山谣寄卢侍御虚舟 | 李白 | (70) |
| 梦游天姥吟留别 | 李白 | (73) |
| 金陵酒肆留别 | 李白 | (76) |

- 宣州谢朓楼饯别校书叔云 李 白(77)
走马川行奉送封大夫出师西征 岑 参(79)
轮台歌奉送封大夫出师西征 岑 参(81)
白雪歌送武判官归 岑 参(83)
韦讽录事宅观曹将军画马图 杜 甫(85)
丹青引赠曹将军霸 杜 甫(88)
寄韩諲议注 杜 甫(92)
古柏行 杜 甫(95)
观公孙大娘弟子舞剑器行 并序 杜 甫(97)
石鱼湖上醉歌 并序 元 结(101)
山 石 韩 愈(103)
八月十五夜赠张功曹 韩 愈(105)
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 韩 愈(108)
石鼓歌 韩 愈(111)
渔 翁 柳宗元(116)
长恨歌 白居易(117)
琵琶行 并序 白居易(123)
韩 碑 李商隐(128)

七言乐府

- | | | |
|----------|----|-------|
| 燕歌行 并序 | 高适 | (133) |
| 古从军行 | 李颀 | (136) |
| 洛阳女儿行 | 王维 | (138) |
| 老将行 | 王维 | (140) |
| 桃源行 | 王维 | (143) |
| 蜀道难 | 李白 | (146) |
| 长相思 (二首) | 李白 | (149) |
| 行路难 | 李白 | (151) |
| 将进酒 | 李白 | (153) |
| 兵车行 | 杜甫 | (155) |
| 丽人行 | 杜甫 | (157) |
| 哀江头 | 杜甫 | (160) |
| 哀王孙 | 杜甫 | (162) |

五言律诗

- | | | |
|----------|-----|-------|
| 经鲁祭孔子而叹之 | 唐玄宗 | (164) |
| 望月怀远 | 张九龄 | (166) |
| 杜少府之任蜀州 | 王勃 | (167) |
| 在狱咏蝉 并序 | 骆宾王 | (168) |

- 和晋陵陆丞早春游望 杜审言(171)
杂诗 沈佺期(172)
题大庾岭北驿 宋之问(173)
次北固山下 王湾(174)
破山寺后禅院 常建(175)
寄左省杜拾遗 岑参(176)
赠孟浩然 李白(177)
渡荆门送别 李白(178)
送友人 李白(180)
听蜀僧濬弹琴 李白(181)
夜泊牛渚怀古 李白(182)
春望 杜甫(183)
月夜 杜甫(184)
春宿左省 杜甫(185)
至德二载，甫自京金光门出，间道归凤
翔。乾元初，从左拾遗移华州掾，与
亲故别，因出此门，有悲往事... 杜甫(186)
月夜忆舍弟 杜甫(188)
天末怀李白 杜甫(189)
奉济驿重送严公四韵 杜甫(191)

唐诗三百首

- 别房太尉墓 杜甫(192)
旅夜书怀 杜甫(193)
登岳阳楼 杜甫(194)
辋川闲居赠裴秀才迪 王维(195)
山居秋暝 王维(196)
归嵩山作 王维(197)
终南山 王维(198)
酬张少府 王维(199)
过香积寺 王维(200)
送梓州李使君 王维(201)
汉江临眺 王维(202)
终南别业 王维(204)
临洞庭上张丞相 孟浩然(205)
与诸子登岘山 孟浩然(206)
宴梅道士山房 孟浩然(208)
岁暮归南山 孟浩然(209)
过故人庄 孟浩然(210)
秦中寄远上人 孟浩然(211)
宿桐庐江寄广陵旧游 孟浩然(212)
留别王维 孟浩然(213)

- 早寒有怀 孟浩然(214)
秋日登吴公台上寺远眺 刘长卿(215)
送李中丞归汉阳别业 刘长卿(216)
饯别王十一南游 刘长卿(217)
寻南溪常道士 刘长卿(218)
新年作 刘长卿(219)
送僧归日本 钱 起(220)
谷口书斋寄杨补阙 钱 起(221)
淮上喜会梁州故人 韦应物(222)
赋得暮雨送李曹 韦应物(223)
酬程近秋夜即事见赠 韩 翅(224)
阙题 刘 音虚(225)
江乡故人偶集客舍 戴叔伦(226)
送李端 卢 纶(227)
喜见外弟又言别 李 益(228)
云阳馆与韩绅宿别 司空曙(229)
喜外弟卢纶见宿 司空曙(230)
贼平后送人北归 司空曙(231)
蜀先主庙 刘禹锡(232)
没蕃故人 张 翡(234)

唐诗三百首

- 草 白居易 (235)
旅宿 杜牧 (236)
秋日赴阙题潼关驿楼 许浑 (237)
早秋 许浑 (238)
蝉 李商隐 (239)
风雨 李商隐 (240)
落花 李商隐 (241)
凉思 李商隐 (242)
北青萝 李商隐 (243)
送人东游 温庭筠 (244)
灞上秋居 马戴 (245)
楚江怀古 马戴 (246)
书边事 张乔 (247)
除夜书怀 崔涂 (248)
孤雁 崔涂 (249)
春宫怨 杜荀鹤 (250)
章台夜思 韦庄 (251)
寻陆鸿渐不遇 僧皎然 (252)

七言律诗

- | | | | |
|-----------------------------|-------|-----|-------|
| 黄鹤楼 | | 崔 颀 | (253) |
| 行经华阴 | | 崔 颋 | (254) |
| 望蓟门 | | 祖 咏 | (256) |
| 九日登望仙台呈刘明府 | | 崔 曙 | (257) |
| 送魏万之京 | | 李 颀 | (259) |
| 登金陵凤凰台 | | 李 白 | (260) |
| 送李少府贬峡中王少府贬长沙 | | 高 适 | (262) |
| 和贾至舍人早朝大明宫之作 | | 岑 参 | (263) |
| 和贾至舍人早朝大明宫之作 | | 王 维 | (264) |
| 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨 中春望之作应制 | | 王 维 | (266) |
| 积雨辋川庄作 | | 王 维 | (268) |
| 赠郭给事 | | 王 维 | (270) |
| 蜀 相 | | 杜 甫 | (271) |
| 客 至 | | 杜 甫 | (273) |
| 野 望 | | 杜 甫 | (274) |
| 闻官军收河南河北 | | 杜 甫 | (276) |
| 登 高 | | 杜 甫 | (277) |
| 登 楼 | | 杜 甫 | (278) |