

小学语文阅读辞典

四—六年级



小学语文阅读辞典

上海辞书出版社



313724

小学语文阅读辞典 4—6 年级

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号)

上海辞书出版社发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 17 插页 5 字数 365,000

1989 年 8 月第 1 版 1989 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—28,000

ISBN7-5326-0164-8/G·14

定价: 5.50 元

主 编: 万永富 蒋人杰
编 写: 何靖华(1—4 册)
盛子明(5、6 册)
吴忠豪(7、8 册)
万永富(9、10 册)
徐根荣(11、12 册)
插 图: 华逸龙(1—5、7、8、12 册)
张朝辉(6、9、10、11 册)
题 花: 梁大立

责任编辑: 陆福庆
封面设计: 邹越清
美 工: 魏天定

前 言

语文是小学教育的一门基础课程。它要培养小学生的阅读能力和写作能力，而阅读能力又是写作能力的基础。因此，提高阅读教学质量至关重要。为了帮助小学教师准确地把握教材，向他们提供正确、实用的教学参考资料，为了帮助小学生做好预习、复习工作，帮助他们锻炼独立阅读课文的能力并扩展知识视野，为了便于学生家长了解小学语文教学的基本要求并切实有效地辅导子女学习，我们在上海辞书出版社的热情支持下，编写了这本《小学语文阅读辞典》。

本辞典根据阅读教学的要求，从培养自学能力出发，逐课编排条目，讲析课文中的重点字、词、句、段，并对课文的中心思想、篇章结构及写作方法作适当提示。

参加编写工作的是熟悉小学语文教学的特级教师和教研员。编写时力求解释准确、易懂，对条目的取舍、材料的选用都反复斟酌，结合课文和学生的实际情况来立条编写。例如：对容易读错、写错的字、词加以注音、辨析和笔顺笔画指导；对重点词语联系课文内容作分析，帮助学生准确理解词语从而深入理解课文；对关键性句子，从意义、结构、修辞方法和在全文中的作用等方面来讲解，提供不同类型句子的分析方法；对重

2 前言

要的段落和篇章结构进行剖析,并选择一部分典型的、小学生易于模仿学习的段、篇作详细的介绍。本辞典在教法方面未加具体叙述,教无定法,希望在对课文作全面、综合的解析后,教师能根据自己的经验和学生的实际采用最合适的教法。

如果这本辞典对教师、学生及家长都能有所启发、帮助,我们将会感到十分欣慰。对于辞典中存在的错讹、不妥之处,希望读者不吝赐教。

编者

凡 例

一、编排。本辞典按年级、教材的顺序编排，分课排列条目。分1—3年级和4—6年级两册，每篇课文的条目前，先概述课文中心思想、篇章结构和写作特点，并根据需要介绍有关作者、作品背景等方面的知识。条目分为三部分：①字、词和短语。②句和句群（条目一般不超过15字，超出字数的句、句群采用标出起讫的省略形式）。③段落（以课文自然段计，用一个或几个自然段立条；均采用标出起讫的省略形式）。因此，本辞典应同教科书配合使用。

二、释文。字、词和短语的释义一般只指出在课文中的意义，适当介绍其他意义和用法，低年级部分酌情举例。句、段条目解释分析其含义，指出关键词语的表达作用，阐述修辞手法或写作方法。

三、注音。采用汉语拼音字母。教材中已有注音的一般不再加注，须特别引起注意的字再加注。

1. 双音词中易读字不注，用“—”代替。如：[愈合]（yù—）。三字以上的，对其中须注的字单独注出。如：[炯炯有神]（炯jiǒng）。

2. 读轻声的字不标调号，在音节前加“·”。如：[唠叨]（láo·dao）。

3. 容易读错的字、词注音后加以辨析。如：[不懈]（—xiè，不读—jiě）。一字多音的字在注音后加以辨析。如：[厌恶]（—wù，

这儿不读-è)。

4. 原有异读的词,均按普通话审音委员会 1985 年 12 月公布的审音表注统读音。如[驯良](xùn-,不读xún-)。

5. 解释的文字中遇有难字,随文注音。

四、插图。结合具体条目,酌量附图,以便帮助理解背景或内容。

五、附录。1—3 年级的一册正文后附有《汉字笔画名称表》、《汉字笔顺规则表》、《汉字偏旁名称表》。4—6 年级的一册正文后附有《标点符号用法表》、《常用关联词语表》、《常用修辞方法表》。这些附录内容都是小学生必须掌握的基本知识。

六、索引。本辞典有词目拼音检索和词目首字笔画检索两种。

总 目

前 言	1—2
凡 例	1—2
课文目录	1—4
正 文	1—434
附 录	435—444
标点符号用法表	435—439
常用关联词语表	439—442
常用修辞方法表	443—444
· 词目拼音索引	1—78
词目首字笔画索引	79—87

课 文 目 录

第七册

“绿色的办公室”	1
三味书屋	3
* 珍贵的教科书	6
我们就从这里出发	8
* 海底世界	10
* 观潮	13
爬山虎的脚	15
一棵苹果树的来历	17
春蚕	19
* 赶羊	21
* 李时珍	22
李闯王渡黄河	25
* 古诗二首	27
* 瀑布	30
* 海滨小城	31
八只小猫	34
* 捞铁牛	35
* 蝙蝠与雷达	38
外婆家的新厨房	40
一次科技活动	41
寓言二则	43
柯里亚的木匠	46

* 小木船	48
* 信箱	51
* 古诗二首	53
* 繁星	55
* 我爱故乡的杨梅	58
狮子和小狗	60
* 小珊迪	61
年关	64
* 黄继光	67
旗手的责任	69

第八册

小球门手	72
颐和园	74
* 趵突泉	76
* 猫	78
* 古井	80
钻石	83
高大的皂荚树	86
女邮递员的信	87
* 古诗二首	90
花潮	92
穆老师的眼睛	95
盲童的画	96

2 课文目录

* 饲养员赵大叔	98
今天我喂鸡	101
看球记	103
* 帐篷	106
* 古诗二首	107
* 西门豹	109
* 东郭先生和狼	112
* 猎人海力布	114
* 在炮兵阵地上	116
马背上的小红军	119
腊八粥	121
回韶山	123
两个铁球同时着地	125
新型玻璃	128
* 参观刘家峡水电站	130
斯代地的图书室	132
劳动最有滋味	134
雨中	136
采蒲台的苇	138
半夜鸡叫	140

第九册

* 鸬鹚	143
梅雨潭	145
* 海上日出	147
登山	149
* 古诗二首	151
* 赤壁之战	154

* 晏子使楚	158
唐打虎	160
* 董存瑞舍身炸暗堡	162
* 草地夜行	165
* 一个苹果	168
* 太阳	170
* 鲸	172
避雨	173
水晶宫的秘密	176
* 狼牙山五壮士	177
* 十里长街送总理	180
* 劳动的开端	182
鸡毛信	185
* 伟大的友谊	186
* 再见了, 亲人	190
* 心愿	193
一张珍贵的照片	195
手	196
大森林的主人	198
* 钓鱼	200
冬夜杂咏	201
白杨	203
* 古诗二首	205
雕凤凰	207

第十册

* 燕子	210
* 小站	212

* 挑山工	214
大理石街	217
* 古诗二首	220
* 记金华的双龙洞	223
* 蟋蟀的住宅	226
缝纫鸟	228
* 革命烈士诗二首	230
* 飞夺泸定桥	232
* 夜莺之歌	235
抢险	237
* 鸟的天堂	239
* 火烧云	243
* 威尼斯的小艇	245
* 跳水	247
* 蛇与庄稼	249
渔夫和金鱼的故事	251
我和狮子	253
* 草船借箭	256
* 寓言三则	260
齐天大圣	263
* 十六年前的回忆	265
* 我的伯父鲁迅先生	268
老水牛爷爷	271
山间又响马铃声	273
* 古诗二首	275
可爱的草塘	277
* 灰尘的旅行	279
神秘的小坦克	281

第十一册

* 桂林山水	283
老科学家下乡	285
古诗二首	288
* 田忌赛马	290
* 给颜黎民的信	292
* 再寄小读者	295
读书笔记一则	298
* 黄河象	301
* 落花生	304
奇妙的电脑	306
* 月光曲	308
* 小音乐家扬科	312
一幅壮锦	315
* 卖火柴的小女孩	318
幸福是什么	321
革命烈士诗二首	323
灯光	327
* 我的战友邱少云	330
* 金色的鱼钩	333
* 小英雄雨来	337
* 古诗二首	340
* 少年闰土	343
一分试验田	347
我的心事	350
* 草原	352
* 第一场雪	356

* 将相和359

* 景阳冈362

第十二册

长城365

伏尔加河上的纤夫367

为人民服务370

* 一夜的工作372

* 古诗二首375

种子的力377

* 养花380

赶花382

* 穷人385

粟米388

难忘的一课391

* 彩色的翅膀393

* 凡卡395

高尔基的童年397

小抄写员400

风402

* 林海405

* 冬眠407

* 詹天佑409

冀中的地道战412

* 三人行414

* 琥珀417

激光419

未来的房屋421

在仙台423

书的故事426

* 古诗三首428

* 鲁班学艺432

注:课文篇目前打*的是与京津沪浙四省市教材相同部分,分布册数略有改变。



“绿色的办公室”

课文记叙十月革命前夕，列宁隐蔽在拉兹里夫湖畔，坚持工作，领导革命斗争的情况，反映了列宁艰苦奋斗、忘我工作的精神。

课文先写十月革命前列宁隐蔽在拉兹里夫湖畔；然后介绍“绿色办公室”的艰苦条件；接着写列宁废寝忘食地工作；最后写列宁在“绿色办公室”为革命事业作出的贡献。

课文详细描写“绿色办公室”环境的艰苦，写得很有顺序，也很具体。全文景物和人物的描写紧密结合，用环境的艰苦衬托列宁忘我的革命精神。

课文写的事情发生在1917年十月革命前夕，列宁在圣彼得堡领导工人运动时。七月初，反动政府下令逮捕列宁。列宁化装成工人，隐蔽到城西北角的拉兹里夫湖畔。后来，列宁又秘密回到圣彼得堡，领导了俄国十月革命，建立了世界上第一个社会主义国家。

字、词和短语

[十月革命] 1917年11月7日(俄历10月25日)，俄国工人阶级和农民在以列宁为首的布尔什维克党的领导下进行的社会主义革命。

[圣彼得堡] 列宁格勒的旧称。1914年改名彼得格勒，1924年列宁逝世后改名列宁格勒。是苏联第二大城市。

[拉兹里夫湖] 湖名。在列宁格勒西北部。

[隐蔽] 借别的事物来遮掩。蔽，遮掩。课文指列宁化装成割草工人掩盖自己的身份。

[沐浴] 原意是洗头洗澡。文中比喻“绿色办公室”整个地承受着晨光的照射。

[柔和] 温和而不强烈。多形容光线、声音等。颜色或手碰到物体的感觉。

[篝火] 在野外架起枯树枝叶等燃烧的火堆。

[简陋] 简单粗糙，不完备。“陋”的最后一笔要连写。

[国家与革命] 马克思主义关于国家学说的著作。列宁写于1917年8—9月。

[拟订] 起草制定。拟，起草。

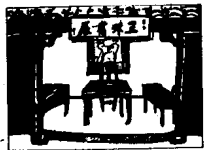
段 落

[在湖边的树林里……列宁的厨房] 这一段很有次序地描写了“绿色办公室”。先交代地点在湖边的树林里；再描写“办公室”的屋顶是蓝天，地板是草地，唯一的办公设备是一截树桩；接着又依次描写卧室和厨房，卧室是一个草棚，厨房由旧铁锅、黑铁壶和木支架凑成。这些描写充分反映了列宁当时生活和工作条件的艰苦，也为课题作了巧妙的说明：所谓“办公室”，只是一种诙谐的说法。

[天亮了……忘记了周围的一切] 这一段详细描写列宁工作时的两个特点：一是勤奋，他在晨光中就开始一天的工作；二是全神贯注，不远处篝火上的早餐散发着香气，可列宁一点都没注意。写晨光、篝火、早餐，是为了衬托列宁忘我工作

的情景。

[在这个最简陋……指导着俄国革命] 全文的总结。“办公室”是“最简陋”、“最朴素”的，但列宁却写出了“伟大的著作”，拟订了许多“重要文件”。这一对比，很好地突出了课文的中心。



三味书屋

课文介绍鲁迅小时候读书的地方——三味书屋，以及他在三味书屋读书时的事情，反映了鲁迅从小对自己就有严格的要求。

课文首先叙述三味书屋的过去和现在，接着介绍书屋内部的陈设，最后写鲁迅书桌上刻着的“早”字的来历以及这个字对他战斗的一生产生的影响。

课文按方位顺序描写书屋内的陈设——书屋正中墙上的图，画前面正中的先生座位，四周学生的书桌，以及东北角上鲁迅的书桌——从面到点，条理清楚。

课文是根据现代著名散文家吴伯箫（1906——1982）的散文集《北极星》中《早》一文改写的。

字、词和短语

[三味书屋] 在浙江绍兴鲁迅故居东边。“三味”指三种

味道：古人说读孔孟的经书味道好比吃饭，读史书味道好比吃菜，读另外一些有学问的人写的书味道好比菜里加了酱醋等调料。也有人说“三味”指“读书有味，书屋后园里的腊梅有味，桂花有味”。（图 1）

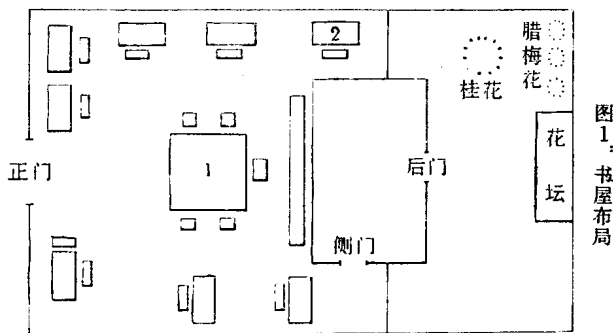


图 1：书屋布局

[书塾] 又称私塾。旧时私人设立的教学的地方。书塾里一般只有一个教师，学生人数也很少。

[鲁迅] (1881—1936) 原名周树人，浙江绍兴人。伟大的文学家、思想家和革命家。他用笔作武器，与反动势力顽强地战斗了一生，写了大量的杂文、散文、小说等，许多作品被世界各国翻译出版。（图 2）



图 2：鲁迅

[八仙桌] 较大的方桌。每边可坐两人。

[戒尺] 书塾教师用来警戒、责打学生的木板或竹板。形状像尺。

[绣像] 非常精细的人物像。