

□ 旷代才女

李清照全传

長春出版社



旷 代 才 女

李清照全传

喻朝刚 周 航 著

长 春 出 版 社

内 容 简 介

李清照是中国历代女才人中出类拔萃、成就最大、发展最全面的女作家、女学者。她的词在两宋词坛上独树一帜,成为婉约派的代表。她擅长书法、工于绘画、精通音律、娴于棋艺,对文物考古也做出了独特的贡献。全书以行云流水般的笔触,或描摹,或述说,或品评,塑造了一位才华横溢、忠于爱情、忧国忧民、面对社会大动乱敢于直面人生、在悲苦屈辱面前不低头的光彩动人的女性形象。读后,令你领略宋词的风采,令你心灵震颤,令你激起“生当作人杰,死亦为鬼雄”的豪情。

(吉) 新登字 10 号

李清照全传

喻朝刚 周 航 著

责任编辑:李凤岐

封面设计:王国擎

长春出版社出版

新华书店天津发行所发行

(长春市建设街 43 号)

吉林省吉新月历公司印刷分公司印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32

1996 年 10 月第 1 版

印张: 6.8125 插页: 12

1997 年 3 月第 2 次印刷

字数: 164 000

印数: 8 001—18 000 册

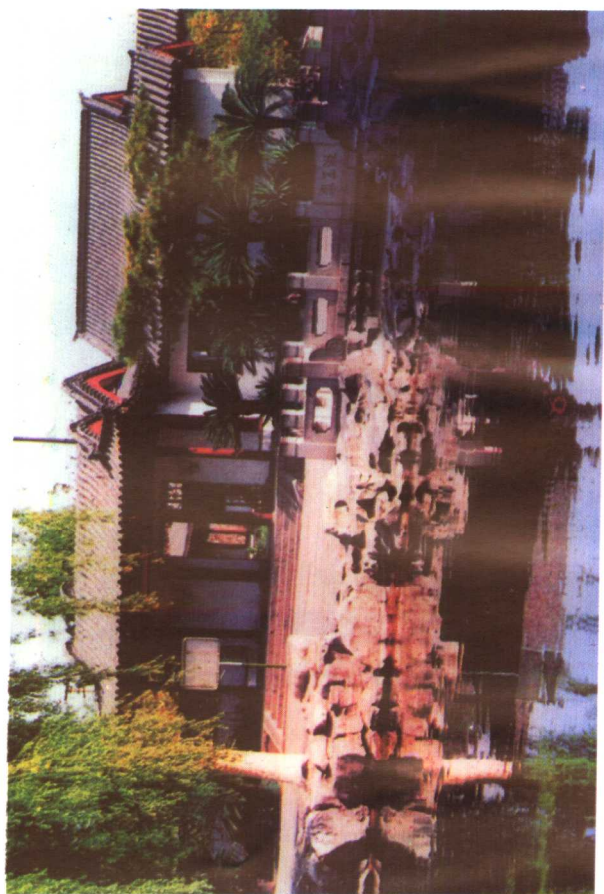
ISBN 7-80604-465-5/I·89

定价: 11.00 元

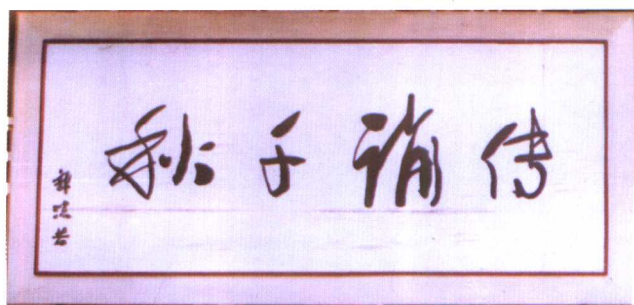


李清照纪念堂中清照塑像(济南)

ACL48/00



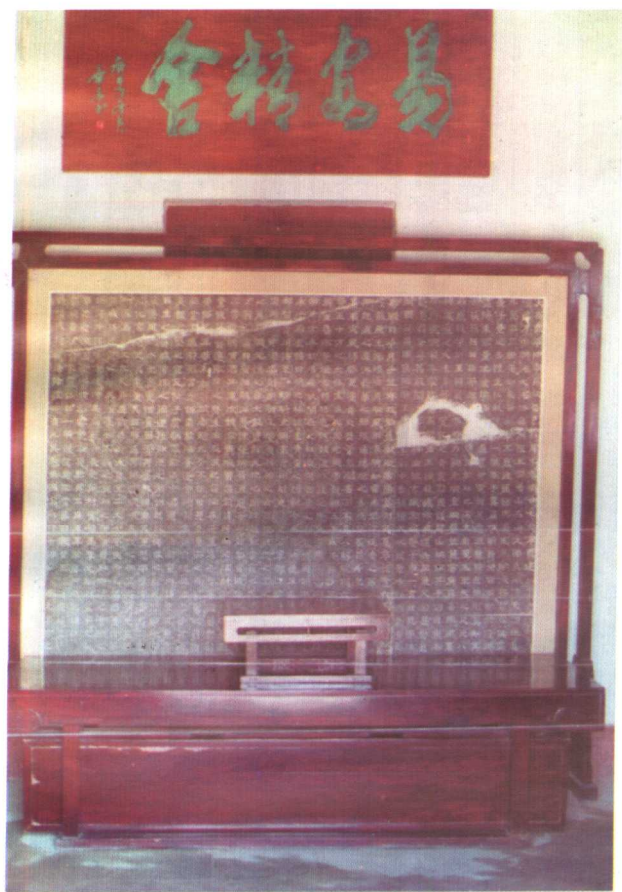
李清照纪念馆(济南)



郭沫若题词(济南李清照纪念堂)



青州市李清照纪念馆中赵明诚、李清照夫妇雕像



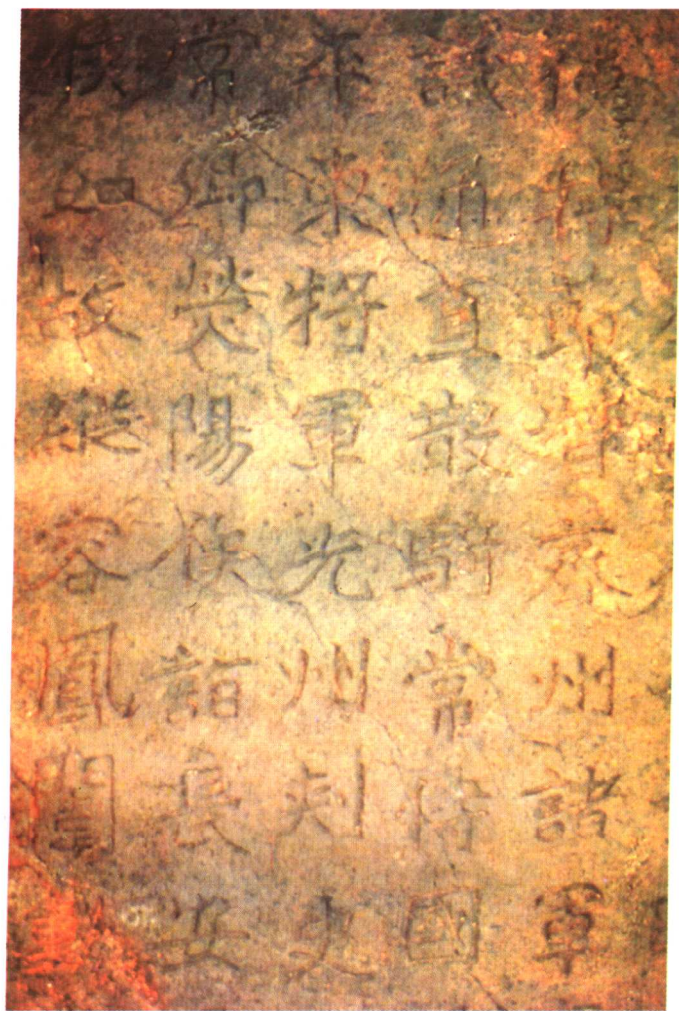
青州市李清照纪念馆内易安精舍

金石錄序

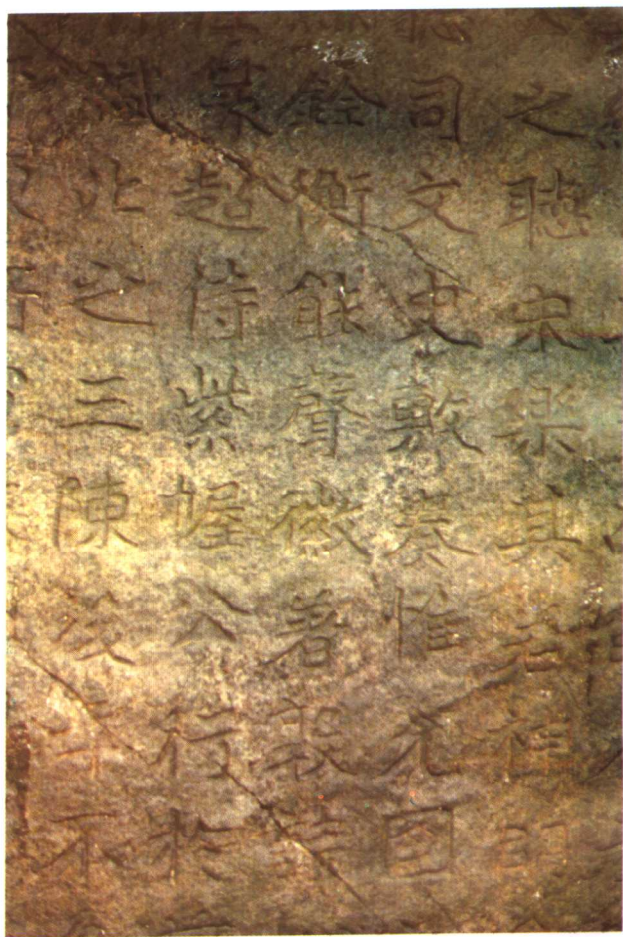
余自少喜從當世學士大夫訪問前代金石刻詞以
廣異聞後得歐陽文忠公集古錄讀而賢之以爲是正
謬謬有功於後學甚大惜其尚稍漏落又無歲月先後
之次思欲廣而成書以傳學者於是益訪求載畜凡二
十年而後粗備上自三代下訖隋唐五季內自京師達
于四方遐邇絕域夷狄所傳倉史以來古文奇字大小
二篆分隸行草之書並指其源流而論其鑄刻之
盛衰詩歌賦頌碑志銘記之文章以及賢士之功烈行
治至於淳熙嘉泰之際凡古物奇器禮碑巨刻無不與

宋淳熙刊本《金石錄》書影之一

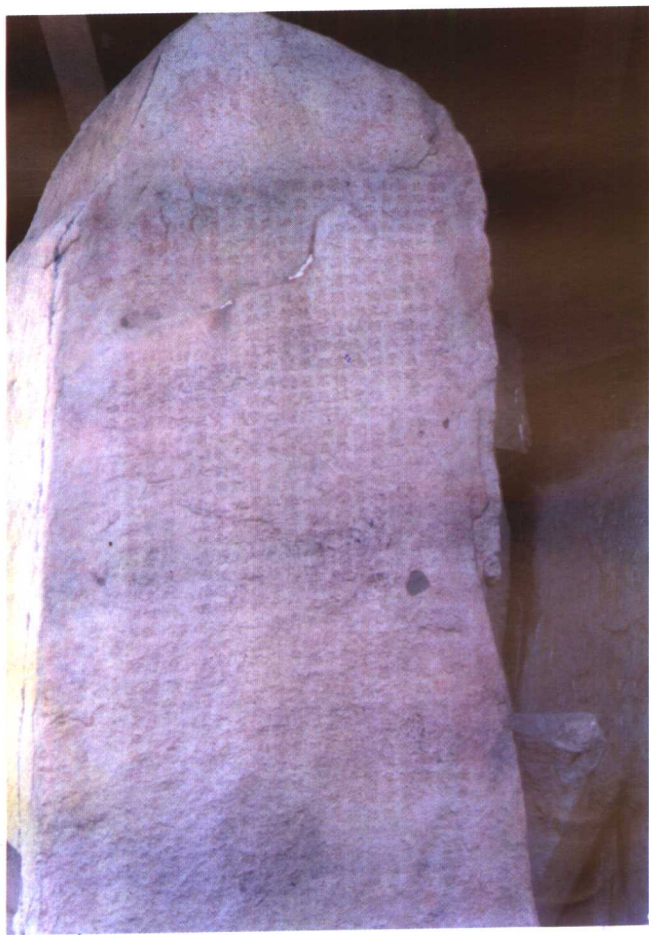
(书中資料照片由陳祖美、侯琪提供)



《金石录》所著录之后魏郑義碑(局部)



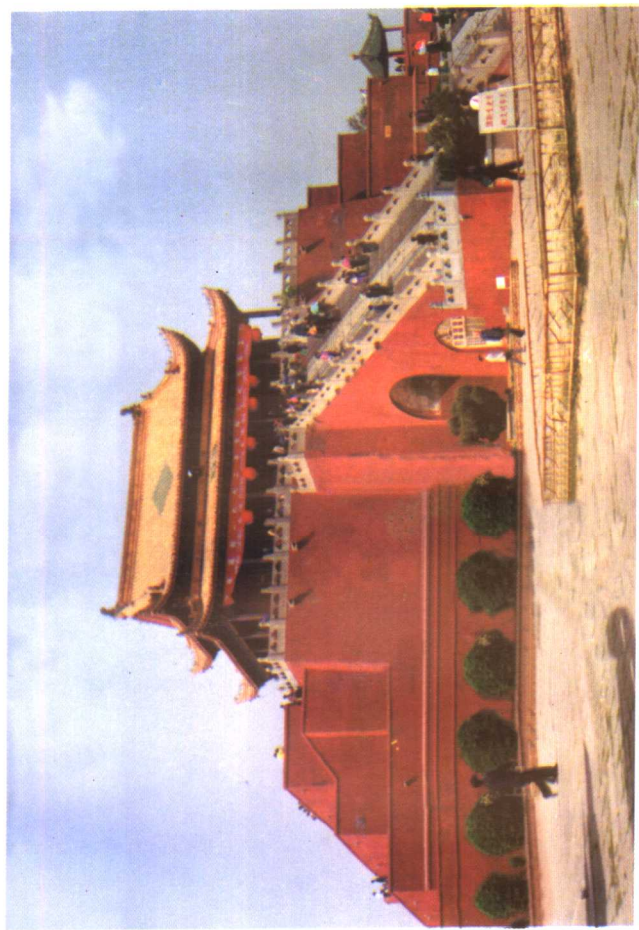
赵明诚任莱州太守时发现的后魏石碑(局部)



后魏石碑——上碑(局部)



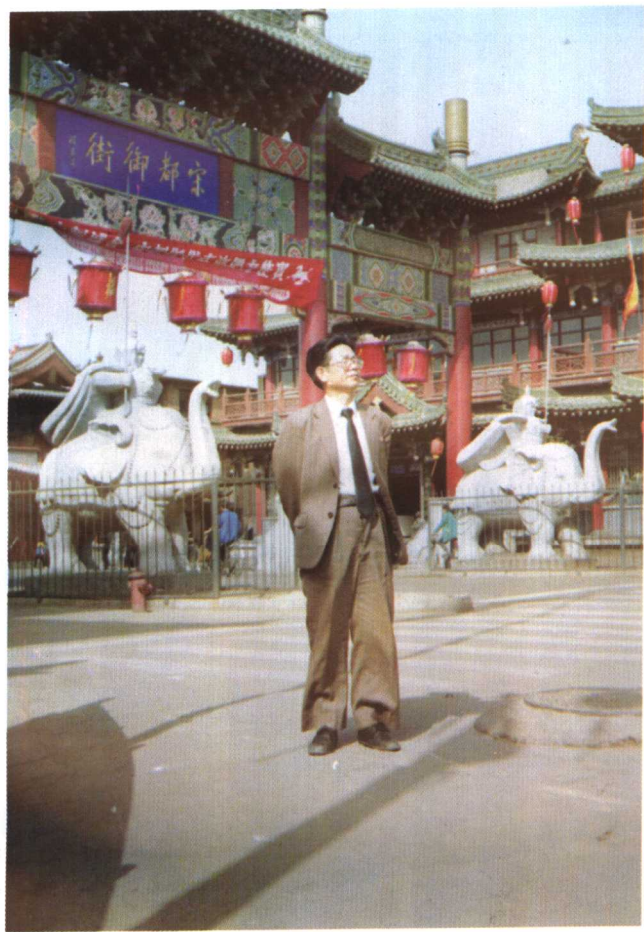
后魏石碑——下碑(局部)



开封龙亭



开封宋都御街



作者喻朝刚在宋都御街



作者周航在开封相国寺