

祖 国 知 识 文 库 从 书

名胜古迹

中国少年儿童出版社

名胜古迹

姜柏生 柯灵

中国少年儿童出版社

祖国知识文库编委会

主 编

周长春

副主编

夏成满 尹伟民

刘守旗 沈玉林

编 委

尹伟民 石铜钧 刘守旗 刘明富

李兆麟 沈 霖 沈玉林 陆 丹

周长春 夏成满 曹水泉 蒋卫杰

策 划

许国平

目 录

中国的象征——天安门广场	(1)
万里长城万里长	(4)
古代艺术的宝库——故宫	(7)
承德避暑山庄	(10)
世界屋脊上的布达拉宫	(13)
古今沧桑话天坛	(16)
泱泱古长安 宏阔迈世界	(19)
天下第一家——曲阜孔庙	(22)
——孔府	(24)
——孔林	(25)
天下第一关——山海关	(27)
雄伟的南京古城墙	(30)
中国古代四大名楼——岳阳楼	(32)

——黄鹤楼	(33)
——滕王阁	(35)
——蓬莱阁	(36)
园林艺术中的奇葩——颐和园	(39)
万园之园——圆明园	(41)
苏州园林甲江南	(44)
风清月白一草堂——杜甫草堂	(47)
古柏森森武侯祠	(51)
开天明道话伏羲——天水伏羲庙	(54)
解州关帝庙	(56)
中国藏书最多的寺院——拉卜楞寺	(58)
古代石刻艺术的宝藏——云居寺	(60)
驰名中外的少林寺	(62)
建筑奇迹悬空寺	(64)
中国最大的清真寺——艾提尕清真寺	(66)
护珠斜塔天下称奇	(68)
独具特色的四门塔	(70)
中国最早的砖塔——嵩岳寺塔	(72)
中国最著名的仿木砖塔——开封铁塔	(74)
中国最高的古代铁塔——玉泉寺铁塔	(76)
中国最大的纯木古塔——应县木塔	(78)
形同姐妹两雁塔	(80)

石窟艺术三瑰宝——敦煌莫高窟	(82)
——大同云冈石窟	(83)
——洛阳龙门石窟	(85)
世界最大的石佛像——乐山大佛	(87)
世界最大的独木雕立佛——迈达拉佛	(89)
独一无二的石刻图书馆——西安碑林	(91)
阳山绝世碑材	(93)
古桥无桥长此桥——安平桥	(95)
苍龙飞架赵州桥	(97)
芦沟晓月照古桥——芦沟桥	(99)
中华民族始祖陵炎帝陵	(101)
——黄帝陵	(102)
世界奇迹秦俑大观——秦陵兵马俑	(104)
话说十三陵	(106)
一代伟人钟山长眠——中山陵	(108)
现存最完整的原始村落遗址——半坡遗址	(110)
中国最早的古都遗址——安阳殷墟	(113)
美丽的宝岛——台湾	(116)

中国的象征——天安门广场

位于首都北京市中心的天安门广场，是中国标志性的建筑。它是世界最大的广场，面积 40 公顷，能容纳百万人集会。广场内和周围的建筑物，都凝聚着浓重的中华民族历史、文化和政治色彩。

雄伟的天安门城楼，坐北朝南，耸立在广场北端，总高度 34.7 米，是广场最著名的建筑物。明清两代，天安门是帝王颁发诏令的地方。每逢冬至到天坛祭天，夏至到地坛祭地，孟春祈谷到先农坛亲耕，以及皇帝大婚和出兵亲征等隆重典礼，都要从天安门出入。

1949 年 10 月 1 日，毛泽东主席就是在天安门城楼宣布中华人民共和国成立，祖国第一面五星红旗就是在天安门广场上升起的。

巍峨的人民英雄纪念碑矗立在广场中央，是新中国成立后第一座重大的纪念性建筑物。它高 37.94 米，占地 3000 平方米。碑的正面镌刻着毛泽东的亲笔题词“人民英雄永垂不朽”，背面有周恩来书写的碑文。整座纪念碑用 17000 块花岗石和汉白玉建成。

恢宏的人民大会堂屹立在天安门广场的西侧，建筑面积达 171800 多平方米，比古建筑群故宫的面积还大。

大会堂里有中国最大的会场，面积 3000 多平方米，可容纳一万人，所以又称“万人大会堂”。党和国家的许多重要会议都是在这大会场里举行。会堂里还有中国最大的宴会厅，它是政府举行国宴的地方，面积达 7000 多平方米，可容纳 5000 人的宴会。

天安门广场东侧是中国历史博物馆和中国革命博物馆，建筑面积 65000 平方米，陈列面积 8000 平方米，陈列文物 30 多万种，整个参观路线长达 6 公里，它把中华民族 100 多万年的历史浓缩展现在这里。

天安门广场的南端是毛主席纪念堂、正阳门和中国最大的箭楼——前门箭楼。

著名的长安街穿过天安门广场。长安街最宽处达百米以上，是中国最宽的大街。

每逢重大节日，天安门广场就汇成人的海洋，花的世界。每当节日的夜晚，天安门城楼彩灯高悬，广场上火树银花，整个北京成了一座不夜城。

天安门广场是中国的象征，是中国人民心目中的圣地。可以说，到北京而不到天安门广场走一走，那不能算真正到过北京；到中国而不到天安门广场走一走，那不能算真正到过中国。

万里长城万里长

万里长城，是中华民族的象征，她凝聚了无数劳动人民的血汗，是我们祖先集体勤劳与智慧的结晶，也是一代代中华儿女心目中的历史丰碑。

雄伟壮观的长城，像一条矫健飞舞的巨龙，蜿蜒曲折，横亘于我国北部群山之中。她是人类建筑史上罕见的军事防御工程。据美国报纸报道，宇航员从太空中望地球时，能看到的人工工程只有两个：一个是荷兰现代的围海造田工程，另一个就是中国的万里长城，它如同以整个地球为基座的巨型雕塑。

长城东起河北省的山海关，西到甘肃省的嘉峪关。它横跨河北、北京、山西、内蒙古、宁夏、陕西、甘肃等 7 个省、市、自治区，绵延起伏 6000 多公里，也就是 12700 多华里，所以叫万里长城。

一提起长城，人们往往把它和秦始皇的名字联系起来。其实，在秦始皇以前很久很久，长城就开始修筑了。秦始皇统一六国后，派大将蒙恬率领 30 万人，用 10 多年时间进行大规模的扩建，把旧长城加以连接，最后建成一条 10000 多华里的雄伟长城。秦代以后，许多朝代对长城都有修建。到了明代，光是大规模地修筑长城，就有 18 次。把原来土筑石垒的城墙，改用大条石和大砖镶砌，并且大大加固和延长，可以说，万里长城这个伟大工程，在明代才最后完工。

明代长城以山西为界，分成东西两大部分。西半部的长城，城墙全都用土筑成，墙面不砌砖，墙身比较矮小，高 5.3 米，下部宽 4 米，上部宽 1.6 米。东半部的长城，墙心用土，墙面用砖或者条石砌筑，墙身高大，下部宽 6 米，上部宽 5.4 米，平均高 7.8 米。宽阔的城墙上边，可以五马并行。

长城顶上筑有宇墙、垛口、了望洞、射眼等防御工事。城墙上每隔不多远就筑有两层堡垒，上层有了望和射击用的垛口，下层有许多砖砌的小房子，可以用来储备粮草、军械，供士兵居住。长城内外群山之间、制高点上还设有许多烽火台。这是为传递军事情报设立的。古代没有电话、电报，当敌人来犯的时候，

就在烽火台上白天点狼烟，夜间点火。临近的烽火台看见烟火以后，也点起本台的烟火，这样一座传一座，即便远在千里以外，也可以在几个小时之内将消息传到京城。

面对长城这一人类奇迹，人们自然会赞叹：这是怎么建成的啊！的确，万里长城大部分建筑在崇山峻岭和悬崖绝壁上。今天我们空手攀登还感到很吃力，特别是爬到陡峭的地方，常常累得汗流浃背。可是古代，没有建筑机械，劳动人民光凭双手却建成了万里长城！有人计算过，修建万里长城，大约需要一亿八千万立方米的土和六千多万立方米的砖石；光是砖石，如果用来建筑一条厚1米、高5米的墙，就能围绕地球赤道一圈！这么多的砖、石、土，从备料、运输到砌成万里长城，工程是多么浩大，简直难以想象！

被列为“世界七大奇迹”之一的中国万里长城，与世界其他伟大建筑一样，闪耀着人类历史文化的灿烂光辉。

1988年1月，万里长城被联合国教科文组织列为世界重点历史文物。“不到长城非好汉”，她已不仅是中国人意志和魄力的象征，也是地球上不同肤色的人们心目中共同的瑰宝和传递友情的纽带。

古代艺术的宝库——故宫

故宫，又名紫禁城，是明朝和清朝两代的皇宫。故宫迄今已有 560 多年的历史，是中国最大、最完整的帝王宫殿和古建筑群。故宫呈长方形，占地 72 万平方米，建筑面积约 15 万平方米，共有大小宫殿、房屋 9999 间半，这个数字表示帝王具有至高无上的尊严。如果一个婴儿在这里出生，他在每个房间里住一天，等他把所有的房子住上一遍，已是 27 岁半的成年人了。

太和殿，又称“金銮(luán)殿”，建于公元 1420 年，是故宫三大殿中最大的一座，也是中国古代宫殿建筑群中最大的木结构宫殿。它是中国最后两个封建王朝举行大典的地方。每逢盛典，殿前香烟袅袅，殿下鼓乐齐鸣，跪在殿外白玉石台基上下和广场上

的文武百官，面对皇帝，五体投地，三呼万岁，庄严而又肃穆。

太和殿后面是中和殿，这是一个亭子形方殿。屋顶把四道垂脊攒在一起，正中安放着一个大圆鎏(líu)金宝顶。举行大典的时候，皇帝先在这里休息，并接受司礼官员的朝拜。

中和殿后面是保和殿。在清代，每年除夕，皇帝在这里举行大宴。保和殿也是举行殿试的地方。殿试是封建时代科举制度中最高一级考试，考取的叫做进士，前三名就是：状元、榜眼、探花。

太和殿、中和殿与保和殿三大殿都在故宫中轴线的南半部，是外朝的主体。

紫禁城内到处是金壁彩画和雕塑。保和殿后的云龙石雕，是皇宫里最大的一块石雕，长 16.57 米，宽 3.07 米，重达 200 多吨。可以想象当年开采、运载、加工和雕琢该是一项多么巨大而又艰难的工程。

故宫里还有一座美妙绝伦的御花园，它是故宫内一组比较活泼的园林建筑，但仍不失其皇家气派。

故宫不仅以其建筑的气势雄伟、豪华壮丽而闻名于世，它还是中国最大的艺术博物馆，目前已收藏了 90 多万件历史文物和艺术品，其中许多都是稀世珍宝。

如果说北京城本身就是一个杰作，那么故宫的设计与建筑实在是这一杰作中的精品。它雄伟、庄严、和谐、壮丽，是中国古代建筑艺术中的宝库。

承德避暑山庄

从北京往东北方向走 200 多公里，就来到了美丽的山城——承德。避暑山庄就在河北省承德市内。

避暑山庄，又名热河行宫、承德离宫。始建于清代康熙 42 年（公元 1703 年），竣工于乾隆 55 年（公元 1790 年），历经 87 年。山庄以 3~6 米高的长城式虎皮石墙围绕，周长 10 公里，开有 10 座门，蜿蜒起伏，气势雄伟。它规模宏大，占地面积约 564 万平方米，相当于北京颐和园的两倍，比北海公园大 8 倍，比承德市区还多 200 多万平方米。它是我国现存的最大的帝王行宫。

避暑山庄冬暖夏凉，气候宜人。清朝皇帝每年都来这里避暑，一住就是半年，在这里处理政务，举行庆典，接见各民族王公贵族和外国使节，成为当时清

朝的另一个重要的政治中心。

避暑山庄分为宫殿区和苑景区两大部分。宫殿区位于山庄东南部，由正宫、松鹤斋、万壑(hè)松风和东宫四组建筑构成。正宫共有九重院落，宽敞而严谨，中心建筑是“澹泊敬诚殿”。“四知书屋”和“万岁照房”后面是皇帝的寝宫，中心建筑是“烟波致爽殿”。“烟波致爽殿”外观朴素，内里却极其奢华。慈禧太后与恭亲王奕䜣(xìn)在此策划了“北京政变”，实现了那拉氏梦寐以求的垂帘听政、篡夺清王朝最高权力的野心。

避暑山庄宫殿区的建筑一律采用青砖、灰瓦和木柱，就连“澹泊敬诚殿”也没有建造高台阶，楠木梁柱和镂空雕花屏风均不施彩绘。显然，刻意追求朴素淡雅的氛围，却又不失皇家建筑的那种规整、庄重、肃穆的格局，这是山庄建筑的一个显著特点。

避暑山庄的苑景区包括湖泊区、平原区和山峦区三部分。湖泊区在宫殿区以北。这里洲岛错落，长堤曲折，垂柳依岸，荷花争艳，一派江南水乡风光。平原区在湖泊区的北部，这里平坦开阔，绿草如茵，一派北国草原景象。平原区是清朝皇帝举行野宴、摔跤、赛马、观看焰火、接待蒙古王公贵族等活动的地方。山峦区在山庄的西部和北部，这里峰峦起伏，苍