

主编海文

本色男女生
成长书写

再尝一粒酸葡萄

丰宗国编选



人民文学出版社

主编海文

本色男女生
成长书写

再尝一粒酸葡萄

丰宗国编选



人民文学出版社

(京)新登字 002 号

图书在版编目 (CIP) 数据

再尝一粒酸葡萄/丰宗国编选. - 北京:人民文学出版社,2004.5

(本色男女生)

ISBN 7-02-004500-6

I. 再… II. 丰… III. 文学-作品综合集-中国-当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 018166 号

责任编辑:李明生

责任校对:刘光然

责任印制:周小滨

再尝一粒酸葡萄

Zai Chang Yi Li Suan Pu Tao

丰宗国 编选

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京市通县电子外文印刷厂印刷 新华书店经销

字数 101 千字 开本 850×1092 毫米 1/32 印张 6.5 插页 2

2004 年 5 月北京第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印数 1-6000

ISBN 7-02-004500-6/I·3425

定价 11.00 元

编辑的话

虚构往往落入俗套，真实却总是能够千变万化魅力无穷。

这套以“本色”为旗帜的小书是我们专门为广大中学生朋友们精心制作的“精神pie”。这些故事各自独立又互为映衬，构成丰富多彩的当代校园版的“清明上河图”，作者就是你、我、他。如果你从故事里找到了你自己的影子，一定不要奇怪，你身边的某个小作家正用犀利的目光观察你呢！书中的这一篇篇精彩小故事就是他从日记里撕下来寄给我们的！

本套丛书分“情感”和“成长”两大系列。情感的萌动，成长的喜忧，溢满了我们的生活；芸芸众生，万千世相，都在我们成长的路途中留下了印痕。记录它们并表达它们吧！宣泄减压，倾诉倾听，为青春、为自己、为时代、为远方与我们一样渴望交流和沟通的同龄朋友，亮出我们的本色风采！

“本色男女生”丛书编委会

2004年4月



目 录

我知道谁偷了你们的资料	寒 星 1
今年我中考.....	刘景源 5
翔	紫 宁 8
借“水”浇愁	诸葛玉梅 15
准高三日记	阳春惜雪 21
高三断想	梁大涛 27
高三进行时	谭 斌 29
大唐美女	刘莉媛 35
完美Boy变身秘笈	周鹏程 38
想做Boy	冷 蓝 43
女生寝室之夜生活	肖 琴 45
台上台下	杨存玉 49
不再哭泣	郭诗琪 51
浪漫不再	韦 笑 58
看谁能阻止我	刘莉媛 60
遥远的家	赵 春 63



再尝一粒酸葡萄

心中的渴望	刘爱芹	66
七月里	阳春惜雪	68
球赛	张 威	77
再尝一粒酸葡萄	张 晨	82
寄往天堂的牵挂	樊 澍	87
把倒下的友谊扶起来	刘 蒙	91
贝壳	黑色风铃	94
白色无袖连衣裙	叶 子	102
非常同桌	郭阿林	105
“老师病了”	杨 儒	109
沉默的阳光	李嘉宜	112
一台电脑的价格	狗 子	115
朋友	孙晓静	118
男儿的路	姜 丹	122
轨道外的生活	孔 蓉	128
会说话的石头	张龙生	136
阿剑阿剑	彭 钟	140
打出来的交情	快乐的石头	144
猩猩	郭诗琪	148
孤独的冠军	文 文	159
生命里的心灵磁带	刘大钟	165
我是天空中的那颗星	三 六	169
在角落里苟活	孔 蓉	175

记住每一朵玫瑰	孔 蓉	180
前排的“林妹妹”	Tingzidane	185
“阶级斗争”男女生	宗亮超	192
乔	史树红	196



寒 星

我知道谁偷了你们的资料

他常来找我,总是说请教问题,其实倒是他帮我解决了不少问题,他的综合实力比我强多了。遇上我帮不了的题目,我就带回去请教班上的高手,或者找任课老师。但是,流言出现了。

统考结束后,学校又分了一次班,全年级大排名,前四十名进了“尖子班”,其余四个班统统叫做“普通班”。“尖子班”搬到紧挨校长办公室的装了空调的豪华大教室里,“普通班”则零零落落地分散在校园的边远地区,电风扇半死不活,天花板刚刚用旧报纸糊了。

我正好是第四十名,但老师依然保留了我的班长职务,这情形有些微妙,我明白老师的一片苦心。

一天放学后,我在车棚里等人。“轰”地一声,远远地看见“普一”班教室的门开了,一群男“差生”乱哄哄地涌出来,咋咋呼呼朝车棚方向跑来。我下意识地调整了一下站立的姿势,优雅,大方,尖



再尝一粒酸葡萄

子班班长的形象就应该是这样子的。可差生们哪里懂得我的心思，眨眼就把车棚搞得东倒西歪，一片狼藉。一辆车子倒下来，十几辆车子被连累，连我的车子也被撞倒了。“哗啦！”车筐里的书本、资料飞了一地。我还没来得及反应，一位男生扑上去，像守财奴扑上一个打碎的钱罐：

“哇！尖子班的试卷！借我们用一下吧！”没等我回答，试卷已经进了他的书包，“谢了，明天还你。拜拜——”

第二天归还试卷时我们闲聊了几句。他叫马威，半年前从山东来借读的。统考时他比我少了一分，是第四十一名。他正滔滔不绝地说着，看见他的班上有人来了，立刻高声招呼：“嗨，弟兄们，这位是尖子班的寒星，我的偶像！”然后转身对我说了句：“寒星，再见——”我给他一个微笑。

就这样我们相识了，我喜欢他的爽气、乐观和自信。一分之差，两重天地，这应该也是一种机缘吧。他常来找我，总是说请教问题，其实倒是他帮我解决了不少问题，他的综合实力比我强多了。遇上我帮不了的题目，我就带回去请教班上的高手，或者找任课老师。但是，流言出现了。堂堂一个尖子班的班长竟然与差班的坏小子来往！太丢份儿了！更有甚者，据我们班上的“后起之秀”岳梅举报：“你成了‘普一’班的热点

人物了，他们说马威发誓非追到你不可！”心里忽然涌上一股淡淡的心酸——也许是委屈——半天说不出话来。

终于，我毅然决然找老师“洗刷”了自己。

后来再见到马威，他很消沉。他身边的弟兄们对我翻白眼，阴阳怪气地说：“人家是尖子生，学校一级保护动物，多高贵呀，你这种渣滓班的渣滓学生哪配得上人家？”马威默默无语，我知道我太过分，伤害了他。

那一天，我第一个来到教室，里面一团糟。检查后发现所有的复习资料都被偷了，只有我的原封未动。我想也没想就跑到“普一”班找马威。马威不在，差班的同学们冷嘲热讽，把我轰出来。

事情捅到校长那儿，马威对“犯罪事实”供认不讳，被勒令“提前毕业”了，而且不能参加我们学校的中考。

就在学校决定保送我上一中后不久，我收到了马威的信。他向我讲述了一切：他看到了我那张试卷上的作文，写的是希望到差班去，“也许我没有能力让他们班都考上重点中学，但我有信心让普通班成为全校最团结上进的班级”。马威还告诉我，他从我这儿借的卷子全都复印分发给他的同学了，他频繁地从我这儿“套”东西也都是同学们的指使。“不过



再尝一粒酸葡萄

你们班复习资料失窃的确不是我干的,我知道是谁偷了你们的资料。是你们‘尖子班’最苦大仇深的人,她曾在‘渣滓班’挣扎了两年多……”

中考结束了,“普一”班让全校师生大跌眼镜:全部升入高中、职高,一半以上进了重点。这个成绩正好与“尖子班”持平。

马威呢?回原籍参加了中考,也进了重点。

刘景源

今年我中考……

最后，当我坐在考场里的时候我握了握拳头：我自信地把最后一份祝福送给自己，并在草稿纸上写下：希望并不遥远，胜利就在眼前。因为我以为我的确会胜利的。

这是人生的第一道坎，它叫“中考”。

虽然已有好多天过去了，但那些事就好像发生在今天……

还记得考试的第一天——那并不是一个好天气，有点阴还下着小雨，可我的心情却时儿激动，时儿放松——九年了一——我盼这一天盼了整整九年了！

在去考场的路上我把祝福送给了每一个人——哪怕是对手。

最后，当我坐在考场里的时候我握了握拳头：我自信地把最后一份祝福送给自己，并在草稿纸上写下：希望并不遥远，胜利就在眼前。因为



再尝一粒酸葡萄

我以为我的确会胜利的。

这次的语文很简单，就这样我轻松地走出考场，然后我就感到不轻松了——简单的考卷大家都简单啊，我根本占不到便宜。

第二天是数学和外语，这两门课原本我都没太大把握，但我自认为数学进步很快，完全有能力去和那些数学高手一争高下——但当我走出考场的时候我发现我并没有考好，连我自己都开始怀疑自己的能力了——为什么如此简单的试卷我会拿不下？居然有一个计算题是空掉不会做的，而且甚至还来不及（原因之一是因为这次试卷有八面，我误以为和往年一样只有六面，等我发现有八面的时候时间已经很紧了。）。

至于外语那是更糟，好在这次大家都不怎么好。

那天回到家的时候心情和头一天完全不同了——我已徘徊在失落和无奈的周围……最后一门是自然——一门我自以为很没问题的科目，所以我在乞求明天的自然会难一点——能让我的优势有所发挥……

但谋事在人，成事在天——偏偏第三天的自然非常简单……哎——天意（尽管我在家把那出考卷的老师骂得狗血淋头……可这又有什么用呢？）。

接下去的日子我一面无忧无虑地玩，一面忧心重重地等着成绩……我既希望它能早点儿到来，却又希

望它慢点到来……

当然，该来的早晚会来……那一天我走在街上，一个同学告诉我成绩已经出来了，我连忙跑到边上的电话厅……当拨下号码的时候，我的手在抖——就连在考场上我都没这么紧张过。

我盼望着奇迹的出现——三年前奇迹就出现过一次（那时候是去考华盛达，本以为也一定考不上，但却偏偏考上了）——那么今天——话筒的那一端一个甜美的声音响起：“语文：103，数学：105，外语：79，自然：142，体育：26，总分：455……”我整个人都软掉了，我差点连话筒都没力气去拿了……

四分——我和我所报的一中重点班仅相差四分——四分会是什么？也许就是每一张试卷少扣一分，也许是数学最后那道来不及做的题，也许是自然里一些未知的错（我自以为这次自然150都没问题）……但不论这四分是什么，它以成为我无法跨越的沟壑——我在这头，重点班在那头……

梦破灭了……我听到了心碎的声音……我还听到了讥笑的声音——来自三年前的那个成功的我……

当我放下电话，我突然变得茫然了——这儿是十字路口，车子川流不息人们都来去匆匆——大家都有各自要走的路，有各自的目标……而我却彷徨了——我的路，我的目标在哪里呢？



紫 宁

翔

何为惊讶地瞪大了眼，然后神情又变得黯然起来。他慢慢地走到画架前，弯下腰，轻轻地抚平报纸，接着扶起画架，背对着我说：“你，还在画吗？不是答应我要好好学习的吗？”

“现在是这次期中考试的成绩，张明浩，572分，语文113，数学……刘景，580分，语文112，数学……”

班主任在讲台前拿着记分册报成绩，而我却在座位上自顾自地看着漫画书，浑然不顾周围的人以及班主任的高分贝尖嗓。

“嗨，叫你了。”旁桌的女生拍了拍我笑得发颤的肩。我这才合上书本抬头听成绩。

“紫宁，总分381。语文86，数学72，政治89，历史63，英语71。”

听到分数的那一刻，我愣了一下，然后伸出右手数指头。1,2,3,4,5。就是说要高考的五科全挂了……

突然，我感到有一个生物体正盯着我看，我转头寻找“光波”来源，发现出发点竟是讲台——班主任的眼睛正通过厚重的玻璃片向我发出道道寒光，使我毛骨悚然。

“那位在数指头的同学，下课后请来一趟办公室。”

下课铃打响了，往常我所认为是“百万雄师过大江”的铃声，现在却变成了“阎王三更催命鼓”。我怀着忐忑不安的心情来到办公室，却发现除了老师和我之外还多了一个人——何为。

“从现在开始，就由何为同学为你补课。”班主任的尖嗓慢吞吞地发出声音。

何为，我们班的班长，是那种除了学习好，别无优点的男生。

我和何为对坐着，过了好久都不见他有动静，他只是个劲地翻看着校报。

我终于忍不住了，“不用带课本？那你怎么给我补课啊？讲天书啊？”

“你根本就无心学习嘛，有书也没有用处啊。”他神情漠然地答道。甚至看也不看我一眼。我被气得无话可说。

这是我们第一次坐在一起补课。

又过了几个“好久”，何为依然翻看着校



再尝一粒酸葡萄

报。他不累，我还累呢！这简直是浪费我的青春，蹉跎我的岁月嘛！这么长时间，我都可以把整套的《机器猫》看完了，真是的。终于，火山忍不住爆发了。

“何为老兄，你该不会是敷衍我吧！”

“有了！就是这个！！”何为终于开口说了一句话。“上面说，学校要举行一个漫画大赛，你去试试吧！”何为有点激动地指着报纸上的一个标题说道。

“漫画——大赛？”他的一百八十度转变，使我一时接受不了。

于是，在何为的鼓励下，我参加了这个比赛。他说是让我缓解一下学习的压力。压力，那是什么？动力的源泉吗？我可不这么想。不过，既然要参加比赛，那一定得做一幅漂亮的！不拿到第一，怎甘心！

我的画入围了。

我抱着必胜的信心，主动“邀请”何大班长陪我去看评选结果。其实，也不能算是邀请，根本就是硬让他去的嘛。我抓着他的手腕一路小跑来到展厅。然而，评选结果却出乎我的意料之外。放在一等奖展位上的，并不是我的画。而是一个叫“Yong Sun”的人画的。

那画真的很漂亮，和我这并不专业的稚嫩手法相比，它的画法比我的老练得多。我忽然有一点点嫉妒，一点点羡慕。我输了，输得彻底。我在心中暗暗记下了这个名字。