

梁越 著

大汗的挽歌

——寻找成吉思汗陵墓

中國民族攝影藝術出版社

梁
越
著

大汗的挽歌

——寻找成吉思汗陵墓

中国民族摄影出版社

策 划: 智美利达

责任编辑: 马郁翠

封面设计: 鲁 冰

图书在版编目 (CIP) 数据

大汗的挽歌: 寻找成吉思汗陵墓 / 梁越 著. —北京;
中国民族摄影艺术出版社 ; 2004.9

ISBN 7-80069-615-4

I. 大... II. 梁... III. 成吉思汗 (1162~1227)
- 陵墓 - 研究 IV. K878.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 092422 号

书 名: 大汗的挽歌——寻找成吉思汗陵墓

著 者: 梁 越

出 版: 中国民族摄影艺术出版社

社 址: 北京市和平里北街 14 号 (邮编 100013)

发 行: 新华书店 智美利达文化传播有限公司 (010-89505712)

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

版 次: 2004 年 9 月第 1 版

2004 年 9 月北京第 1 次印刷

开 本: 880 × 1230 毫米 1/32

印 张: 8.75

字 数: 220 千字

定 价: 18.60 元

版权所有 翻印必究

目 录

壹

“世界征服者”在征服中死去，奉安之地成千古之谜	
千年以来最可怕的征服者	（1）
有关他死亡情形的四种版本	（27）
诡秘奇特的丧葬方式	（29）
数百年来一成不变的祭奠仪式	（38）

貳

数代学者皓首穷经，圈定几处可能葬点	
八部秘籍的记载	（53）
最无法排除的四个可能葬地	（63）

起辇谷：找到一代天骄葬地的钥匙 (65)

关于起辇谷位置的种种说法 (85)

叁

日本人江上波夫与美国人克拉维兹寻找成吉思汗陵墓 的经过

江上波夫抱着终身的遗憾无功而返 (95)

雄心勃勃的克拉维兹考古探险队 (104)

在神秘的牧羊人的指点下，考古探险队锁定一处地点

..... (110)

神秘符咒显灵，古墓布满毒蛇，队员接连遭意外 (115)

肆

中国学者在内蒙古的发现

石窟壁画蕴藏大汗下葬情形 (121)

石窟附近遍布与成吉思汗驾崩前有关的传说和遗迹 ... (130)

不可忽视的几点理由 (134)

伍

中国学者在阿尔泰山石破天惊似的发现经过

- 新华社三次报道同一个地方的三个重大发现 (137)
神秘的青格里河 (142)
“寻找成吉思汗”探险队 (145)
发现西征古道 (146)
屯兵的山谷 (155)
令人震惊的巨型石堆 (156)
贵由汗死于青河之谜引出考古学悖论 (160)
“独目人”鬼方部落大首领之墓 (170)
发现人工改造的大山 (177)
耶律楚材和丘处机对成吉思汗的影响 (184)
因山为陵，气势宏大 (197)
《马可·波罗行纪》点破大汗陵墓之谜 (199)
三道海子山谷——起辇谷？ (208)

陆

谜中之谜：两个神秘线索的追踪

线索一：成吉思汗驸马宗谱透玄机	(213)
线索二：俄罗斯专家的最新说法	(217)

附录一

达尔扈特访问记	(221)
---------	-------

附录二

蒙古人的战争	(253)
--------	-------

“世界征服者”在征服中死去，奉安之地成千古之谜

千年以来最可怕的征服者

在征服者的力量面前，
九重天犹如一座剩下四壁的颓垣。

在亚洲和东欧，至今流传着一个关于成吉思汗的传说：一只蓝灰色的狼，携天命而降生，它向世间的高声嗥叫，让世界上所有的人都感到颤栗。

13世纪，世界是游牧民族称雄的时代，定居的所谓文明世界的人们遭受到一场前所未有的劫难。多少农田变成了荒野，多少

人烟稠密之地变成了废墟，多少人类文明的积累灰飞烟灭。

成吉思汗是大蒙古帝国的创造者，也是中国元朝的太祖，成吉思汗蒙语意为“像大海一样伟大的领袖”，他的身上仿佛有战争之神的格外眷顾，无论他何时何地发动战争，从不失败，西方很多崇拜者称他为“全人类的帝王”。

这只草原上的苍狼于1162年出生于蒙古乞颜部孛儿只斤氏的一个贵族家庭，本名铁木真，成吉思汗一名是后来统一漠北草原、荣登大汗宝位时草原万民为他奉上的尊号。约在1189年，铁木真被拥戴为蒙古部乞颜氏首领，称汗。在以后的十几年里，他施展苍狼般的爪牙，靠刀与马、箭与火削平了草原上各个割据者，逐步统一了漠北。1206年，成吉思汗在万众欢呼声中荣登大汗之位，宣布建立蒙古帝国。

随后，成吉思汗展开了大规模的对外征服战争。草原铁骑闯进了定居者的家园，像狼袭击羊群一般，将一向安分守己过日子的人们惊散得四处逃命，一个个村庄被焚毁，一个个城池被攻下。与蒙古草原相邻的女真族金国当时统治着北中国，最先遭到了灾难。想当年，大金国的军队从东北龙兴之地杀向中原的时候，是



成吉思汗像

何等威风，杀得宋朝丢了一大半国土，连大宋朝的两位皇帝也成为俘虏，而此时，却对付不了这匹同是草原上蹿出的苍狼。金国在一系列战役中连连失败，被迫将首都从今天的北京南迁到开封，困于河南狭窄之地。

在成吉思汗强有力的统治下，蒙古帝国如日中天，开始以不可一世的姿态睥睨世界。随后因蒙古商队被杀，这股黄色的风暴于 1219 年向西卷向中亚的伊斯兰教强国花刺子模（都城在今乌兹别克斯坦撒马尔罕），将其灭亡，前锋军队一直打到俄罗斯南部和乌克兰一带。西征返回途中，成吉思汗又发起了对党项族西夏政权的进攻，并于 1227 年死于军中，时年 66 岁。

苍狼的子孙仍是苍狼，他们禀承成吉思汗的遗愿，继续其对外扩张事业，灭西夏，灭金，发动了第二、第三次西征，建立起一个疆域空前庞大的世界帝国。如果不是在第三次西征中，蒙古军队在大马士革之南的阿音札鲁特战败，大将怯的不花战死，埃及军队乘机收复叙利亚，蒙古军的铁蹄将会继续挺进非洲。整个人类发展史，将会为之变样。

代表苍天意志的王的名声是他的第二生命。

当一位举世无双的王遭到死亡时，若无颂扬，
看来他可能永不出世。

蒙古人的铁蹄曾横扫欧亚大陆，征服数十个国家，每破一城，绝大多数人民尽遭屠杀，所有财物尽予劫取，只留下特殊技能人士、工匠与美女儿童供其利用与玩乐。许多本来人丁兴旺的城市沦为废墟，人烟断绝。

以后，耶律楚材当上了蒙古帝国的宰相，促使蒙古征服者对

صفحة آخر از نسخه آ

Supplément persan 205, f. 174^b

لد اقدم نسخ جهانکشای محفوظله در دتابستانه ملی پاریس و تاریخ

中原居民采用攻心为上的怀柔政策，暴行才有所收敛。如公元1233年，蒙古大将速不台攻下金国汴京，当时的汴京共有人口200万，衣冠文物华丽无比，蒙古军本拟循例屠城，鸡犬不留，终为耶律楚材力争所免。但别的国家，却没有这般幸运，蒙古征服者的铁蹄所到之处，都是刀光剑影，鸡鸣狗叫。

玉龙杰赤是花剌子模国的旧都。该城地跨阿姆河两岸，是当时中亚的一座名城。在西征中，成吉思汗闻报摩诃末从里海北上，诸王子走玉龙杰赤，便于1215年秋，命术赤为主帅，察合台、窝阔台为副帅，率一、二路军，往攻玉龙杰赤，又派兵一部驻呼罗珊北境，以防其南逃。蒙古军先头部队至玉龙杰赤城下，开



《世界征服者史》中的插图：花剌子模王在绝望中死去

始掠夺牲畜，诱使守将派步骑兵驱逐，使其中伏，死亡甚众。蒙古军尾追败兵入海兰门，因夜幕将临，乃退出。既而术赤统率大军来至城下，术赤认为汗父已将此城封予自己，为保存这个都城，主张谕降。察合台认为应该强攻。后术赤以招降无效，乃赶制工具，准备强攻，派签军环城筑垒，填平堑壕。蒙古军欲先夺取横跨阿姆河两岸之桥，乃遣 3000 人攻之，全部被歼，至是守军抵抗益强。而蒙古军主副帅意见相左，号令不一。守军利用这个矛盾，屡次出击给蒙古军以重创。蒙古军攻城近 6 个月而不下，成吉思汗在塔里寒闻报，改命窝阔台统全军，限其克日攻下玉龙杰赤。窝阔台就任后，尽力调和二兄意见，并告诫属下，严守约束，于是军威复振。1216 年 4 月，窝阔台下令总攻。当天就登梯入城，纵火焚烧。守军虽败，仍节节防守，誓死抵抗，城中妇女亦多参与战斗。巷战 7 昼夜，守兵终于不支投降。为了报复攻城的损失，蒙古军遂尽驱其民出城，挑选出 10 万工匠送往东方。5 万壮丁编签军，妇孺尽为奴婢。余民则悉被屠。并决阿姆河堤，引水淹城，庐舍尽毁。仅此一次就屠杀万众。

成吉思汗麾军攻打巴曼时，其爱孙中箭身亡，城破，城中居民及包括动物在内的所有活物均被屠杀。拔都率军第二次西征，攻入莫斯科城，破波兰与日耳曼联军。

公元 1254 年，蒙哥遣大将札喇台征朝鲜半岛的高丽国，所过城邑皆遭劫难，俘男女 206800 余人。

1255 年旭烈兀奉蒙哥大汗之命讨伐木刺夷，此即蒙古的第三次西征，共攻克大小堡垒数百个，包括不战而降的城池 40 余座，撒马尔罕、布哈拉、乌尔根奇、巴尔克、摩伏、尼沙波尔、赫拉特、加慈尼等中亚细亚的城市，都曾臣服在蒙古人的铁蹄之下。



短腿、壮实的蒙古士兵对首领具有盲目的服从。当他们举起手中的战刀时，从不考虑砍杀的对象与他们在草原上射杀的猎物有什么区别。图为伊犁草原某喇嘛庙壁画中的蒙古士兵。

成吉思汗按十进制组织部队，十人为一“阿万”，百人为一“组恩”，直至万人为一“土绵”，将其锻造成了组织严密的坚强力量。并且，他将原部落贵族分散在不同的单位。军官从实战中产生，不以血统而论。为防止谋反，他还成立了一个1万人的私人卫队。

蒙古骑兵的装束也使他们在战斗中无人匹敌，比穿了沉重锁子甲的欧洲骑士更加轻便敏捷。为保护面部，他们左臂戴着一个小皮盾。宽松长袍下穿着丝质的织工细密的束腰内衣，可防止敌箭穿进体中。圆盘状的马镫在战斗中可充当灵便的踏台。主要武器是用木头和动物的筋、角制成的弓，经得住同射3箭的颤动。他们能将弓箭的作用发挥到极致。在一份14世纪的波斯手稿描绘的蒙古同金国的战争中，蒙古军能瞬间射6箭之多。他们另行佩带钩的长矛和军刀，左臂用皮绳拴上一把短箭。战靴的衬里上缝着鳞状铁块，以保护其小腿。他们的坐骑是蒙古矮种马，虽然胫粗、腿短、头大，但是精力充沛，敏捷异常。

他们不需要行李车和储备，因他们带着羊群、马群和其他牲畜，仅靠它们的肉和乳活着。有时，他们必须穿过荒砾的戈壁沙漠，也不是什么大的障碍。

这样一支军队，在当时真是势不可当，纵横天下无敌手。

成吉思汗的军队从未超过11万人。虽然数量上不占优势，成吉思汗在1219年发动对花剌子模的进攻时，仍果断地兵分两路，一路围攻讹答刺，一路攻击南部，包围了首都撒马尔罕。在讹答刺城，城官带几千驻防军坚持了一个多月，终不敌从蒙古射石机呼啸而来的巨石和蒙古军投来的使屋顶熊熊燃烧的挥发油——一种以硫磺、硝石和石油混合而成的耐燃油，胜利者夷平了城市。最后，8万蒙古骑兵像蝗虫一样铺天盖地涌

向撒马尔罕，尾随着一大群多余的马匹，前面则驱赶着由几千平民组成的防护屏障。

乌兹别克考古学家、撒马尔罕史权威波亚科夫说：不愿投降的士兵约 1000 人在清真寺避难，以为有安拉保佑，蒙古人



波斯文献中的插图：旭烈兀汗在率军西征途中登临阿刺忒堡所在的山上视察

不敢在那儿杀他们。但对蒙古人来说，没有影响。他们会在任何地方杀人。

这座清真寺规模宏大。1980年对该址的发掘中，波亚科夫发现了雕花木隔断和长161码、宽87码的土墙。

“蒙古人向寺内投掷装油的容器，再射入熊熊燃烧的箭只。我们发掘时，发现了烧过的人骨。”他估计整个城市有10万人死亡。

成吉思汗也遇到过反抗，较严重的一次是在西阿富汗的赫拉特城。赫拉特是阿富汗的珍宝，有丰富的艺术和宗教传统。赫拉特的阿克城堡，为公元前330年亚力山大大帝所建，是为数不多的在蒙古人铁蹄下存留下来的建筑，至今仍在。成吉思汗1221年初达赫拉特时，放过了这座城市。但市民贸然向留守的小股蒙军发起反抗。成吉思汗对一名将领说：“人会死而复生，所以我命令你将他们身首分家。”大军而后杀回，结果可想而知。

在阿富汗，750年后，人们说起蒙古人的入侵，声音还带着颤抖，好像它发生在昨天。“只有9个！”赫拉特的一位老人说，“只有9个人存活。”

成吉思汗似乎对战利品不感兴趣，但战争是游牧民族的传统。成吉思汗曾宣称：“男人最大的财富是追逐和打败敌人，劫取他的财富，让他的妻子恸哭，获得他的贡献，享用他的女人……”一句话，就是“征服”。

一位波斯历史学家写到：“成吉思汗具有过人的精力、鉴别力、智力、理解力和感召力，是一个屠夫和颠覆者，公平、坚定、无畏、血腥、残忍。”如果加上一句“他留给了自己的宗族统一的蒙古和世界上最强大的军队”，就堪为他最全面的墓志铭了。成吉思汗的名字，几百年来在欧亚许多国家又曾