

明清中国画大师研究丛书

沈周

阮荣春著

明清中国画大师研究丛书

沈 周

阮荣春 著

吉林美术出版社

(吉)新登字 06 号

丛书主编:周积寅

明清中国画大师研究丛书

沈 周

著 作 者/阮荣春

责任编辑/王兴吉

出 版 者/吉林美术出版社

地址/中国长春市人民大街 124 号

1996 年 5 月第 1 版 1997 年 9 月第 2 次印刷

发 行 者/吉林美术出版社

印 刷/长春市第五印刷厂

特邀编辑/魏 冰

版式设计/王 平

装帧设计/兴 吉

开 本/850×1168 毫米 1/32 13 印张 插页 12

印 数/2 200—4 400 册

统一书号/ISBN 7-5386-0550-9/J·299

定价/30.00 元

不計身外人生
一夢天地一塵埃
休言懷自春越
年石田之類

人謂張差小又說朋太
窄我自不能知不知
其大面目何足較但
恐有德苟且十年
今與死隔壁
正德改元石田老人白題



一 沈周像



二 庐山高图轴

夜坐圖軸
 此畫乃戴進所繪，其筆墨雄健，氣韻沉雄。畫中人物，皆以簡練之筆，勾勒出神態。背景之山水，則以淡墨渲染，意境幽遠。此畫不僅是戴進山水畫之代表作，亦是明代畫壇之傑作。



三 夜坐圖軸



四 仿戴進謝太傅游东山圖軸



五 村居野寺图卷





六 支硎山图轴



七 魏园雅集图轴



八 云际停舟图轴



九 策杖图轴



十 桐荫立杖图轴



十一 仿董巨山水图轴

弘治甲寅秋月沈周
大痴道人筆意



十三 仿大痴道人山水图轴

唐詩云：「山色有无中。」此畫意也。沈周筆。
弘治甲寅秋月沈周
大痴道人筆意

湖山隱居圖中意。弘治甲寅秋月沈周
大痴道人筆意



十二 仿倪瓚山水图轴



十四 虎丘送客图轴



十五 雨意图



山空無人
水流花謝
沈周



十七 水流花謝



彈斂圓充飭蜜津
涼沁唇黃金作服食
天上壽吳人沈周

十八 卧游图册之三 枇杷图



图十九 绿荫亭子 扇面



图二十 秋景山水 扇面

我昨南遊花半蕊春淺
 風寒微露腮啼來重看
 已如許寶盤紅玉生樓
 臺花能待我彈未落我
 欲賞花、滿開夕陽在樹
 容稍缺更要動翎風微
 來燒燈照影對把酒露
 香脉、浮深杯東禪此花不及
 昨過松陵未尋舊遊村花始蕊已過正烟樓
 盈目遙夜呼酒秉燭愛之更面作青官沈園



二十一 仿王渊花鸟图轴



二十二 牡丹图轴