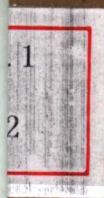


刘芳◎编

都市： 绽放的爱情



人民文学出版社



煲
一
晚
白
米
粥

都市：绽放的爱情

刘芳◎编 上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

都市:绽放的爱情/刘芳编.

—上海:上海人民出版社,2004

(煲一晚白米粥)

ISBN 7-208-04572-0

I. 都... II. 刘... III. 随笔-作品集-中国-当代

IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 013871 号

丛书策划 白米粥工作室 baimizhou@citiz.net

责任编辑 曹怡波

封面装帧 陈楠

插图 盛于华

· 煲一晚白米粥 ·

都市:绽放的爱情

刘芳编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行 上海天马印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 7.25 插页 6 字数 147,000

2004年3月第1版 2004年3月第1次印刷

印数 1-5,100

ISBN 7-208-04572-0/B·371

定价 16.80 元

序

这是一个多情的年纪。

这是一些动人的故事。

当所有的稿件都呈现在我面前让我最后校阅的时候，看着熟悉的标题和作者名字，我忍不住再一次被那些故事和故事里的主人公打动。

爱是什么？从轻狂莽撞的少年一路走来，我们尝到了爱的苦涩与甜蜜，我们体会了爱的无奈与等待，我们感受了爱的付出与收获。所有的滋味啊，我们用心一一品味。对爱，我们每一个人绝对都有独一份的诠释。

可是，也许他的故事里，映有你黄昏时被路灯拉长的影子；而她的叙述中，留有你那夜枕畔未擦净的泪痕。似曾相识而又截然不同，这是和你一样的他们，用敏锐而又多感的心，把曾经的沧海凝结成的性情文字。

也许笔触还略显稚嫩，也许写法还不够完美，然而最可宝贵的，是文字后一颗颗不加掩饰的真心，和心里面那段不曾走远的感情。

是爱的神奇，让我们坦诚相对，直到地老天荒。
是为序。

编者

2003年5月22日



目 录

序

相信爱的年纪

谢谢上天,我们相爱	林子	1
或许那时不关情	钟慧	7
飞鸟和鱼深情相拥	浩然一粟	14
我来讲个故事	王惠	20
恋如昙花 念似青松	小草包	25
你在我的右边	杨海瑛	28
拇指姑娘的梦想	妮妮	30
真的好想他	余兰	32
玫瑰之约	江建宁	34
单身心情	文成	37
相亲	岭花	41

另类的爱

谁爱喝卡布基诺	王昊	45
遭遇“外籍”爱情	沙沙	56
卫和斯的故事	徐斌忠	65
理智的你,无愧于多情的我	殷茗	71
迷乱的红线	杨建	74
一棵没有发芽的种子	吴红星	77



文物	单士兵	80
爱你在心口要开	薛良	82
感谢那句谎言	慧子	85
顾此失彼	王迪	88
世纪之恋	庄月容	91
别处的美丽	黎淳	94

爱在他乡

情陷巴黎	西域	97
爱情的敲门声	崔桢斓	100
北京爱情故事	李嵘	103
天气预报	黎淳	106
只是怀念	黎淳	109
爱在深秋	黎淳	112
杯水难偿	林悦	115
风雨同舟	海蓝宝石	118
我只能说 我等过你	朱光	122
像你这样的朋友	钟慧	128

盛夏的果实

盛夏的果实	小渔	133
长大的季节	钟慧	136
女友令我感动的十个瞬间	张磊	145
我们有张单人床	妞妞	151
我只能给你发个 E-mail	阿蓝	155
归的迷惘	钟钟	158
丝样的刀豆	胡天舒	161
走过毕业天	应雪	163



我不要你的爱	榕易	166
红叶铺满小路	姚欣宏	172
伤心速递	寒秋	175
台北下了雪	朱子梓	178
别说我不在乎	任小月	181
告别	黎淳	184
流年	秋水	187

爱情·友情·亲情

下午茶	叶儿	193
丑媳妇第一次见公婆	西西	199
结婚	阿溶	203
“求婚”的故事	辣子	207
浓情巧克力	徐安玲	211
静静相守的时刻	张曼娟	214
6 号和 7 号	秋水	217
不老的大师兄	朱小红	220
寂寞让我如此美丽	叶燕红	223



谢谢上天,我们相爱

林子



1

怎么也不会想到一次搬家却令我邂逅了人生中的那一半儿。

这年我刚毕业,家里传统的狭小的老式公房早已使我厌倦,再加上我和老妈一直就是一对欢喜冤家。所以我决心已定,一定要给自己一个崭新的生活空间,一个清静的世外桃源。搬出去一个人住,成了那时我奋斗的最主要目标。我几次三番、软硬兼施,最终爹妈还是妥协了。不过有约在先:第一,租房必须在家附近;第二,必须每天回来吃晚饭;第三,每月除自己交纳房租外还需交纳 200 元的饭钱。至于最后这一点,我想肯定是老爸老妈想出来的计策。他们想等我弹尽粮绝,财政也出现赤字时,便会



乖乖回来了。反正不管怎样，他们总算是同意了！我很幸运，在不到半个月的时间里就找到了一间适合我的房子。这个位于三楼的房间内部很整洁，做过简单的装修，窗上还挂着可人的窗帘。而且房价也还算便宜，离老妈老爸又近。一直处于搬家的喜悦之中，也没有注意到有一双眼睛已开始留意我了。

几天的忙碌终于结束，这天吃过晚饭我高高兴兴地独自来到了新家。房间很静，没了老妈的责怪声，也没了老爸的督促声。这不正是我以前想要的吗？！可为什么会有一种名叫“孤单”的情绪围绕着我呢？！从小到大没有离开过父母且胆小如鼠的我，还真是有些不习惯呢！兴奋过后，便有儿许孤独了，就想来了解了解我的邻居啦！嗯！……一共四家：一家是我、一家是无人住的、一家是一对年轻的小夫妻，还有一家……记不起来了，房主说得太快，我早忘了。正想着，便听到厨房有动静，想必是邻居，略微有些怕陌生的我还是打算鼓起勇气来搞好邻里关系。孤身在外，多少有个照应嘛！我故作出去洗脸，拿了盆开了自己厨房的灯（合用的厨房是一户一只灯的），走了出去。只见一个年轻的、消瘦的背影。听到声音他转过脸来，那是一张很英俊的脸，浓密的眉微蹙着，性感的嘴唇和下巴，可惜就是这鼻子显得过高过大了点儿。虽只是刹那间，但这印象已使我至今难忘。显然我的突然出现使他略感吃惊，欲言又止的样子。

还是我先开了口：“你在烧水？”我明知故问。“嗯！”对方答后又问：“你一个人住？”“嗯！”“你搬家时，我看到过你父母，我还以为是你们一家三口住呢！”对于他的问题我做了最简短的回答，然后赶紧溜回自己房间。我不太习惯和同龄的陌生男子多交

谈,可能是不太自信,而且他又长得蛮帅的。不多一会儿,他敲了我的房门:“你的灯忘关了!”“噢!”我感激于他的提醒,并开门道了谢,原来他是我的对门,看样子他也一个人住,他是大学生吗?他一个人住了多久?他一定很自立吧!看样子,他也一定是一个很爱运动又有朝气的男孩,这是门口的那双白色运动鞋和那辆银灰色的山地自行车给我带来的遐想。我喜欢把家里整理得十分干净,在适合的地方摆上心爱的毛绒玩具,我对这温馨的感觉十分满意,还特地在门的扶手上挂了一只一碰就会响的小铃。希望有另一只手能给我带来清脆的铃声。





几天过去了，我发觉对门的男孩有些粗心，他会忘记自己在烧水。每每当我涨红了脸提醒他时，他总是给我一个灿烂的微笑。虽然在此之前，我已把对他说的话练习了好几遍，可还是避免不了有点儿结结巴巴。那时的我好像真的有些心想事成，譬如有一次我窗外的衣服被风吹落了，挂在窗下的电线上，我费力地够，心想：如果他在的话可以叫他来帮忙。念头刚闪过，就见他从楼下走过，我们相视而笑，他在笑我蠢蠢的样子，而我在笑刚才的念头。他帮了我的忙，从此后，每每他出门时，我总喜欢在窗口上望望他。我们的眼光也总会不期而遇。渐渐的他喜欢频频出入于厨房，特别是我在的时候。稍稍聊一会儿，然后各自回自己的房间，偶尔他还会塞些小零食之类的东西给我吃。我们接触的机会越来越多，因为那对小夫妻常常不住这儿。

四户合用的大门里，只有我们两个人，我当时的心情也很好，夜晚时还会望望他的门，看看他门缝里透出来的微光。猜测着他还没有睡，这会使我感觉很安全。我老早搬来时的那种孤独感觉，现在早已跑到九霄云外去了。我很快乐，也颇不平静，希望即将发生的事，又担心这感觉不是真的。如我直觉所愿，他很快向我进攻了，那时其实我们才刚认识了半个多月。晚上，他跑来借录音机，说是试听英语六级听力磁带，我便让他进来了。他把几盒磁带逐一从头放到尾，我一边看书一边和他聊。看看表，已快十二点了。临别时，他结结巴巴像是在自言自语地说：“啊！晚上的夜景还真美，要不要明天晚上出去兜兜风？”“好啊！”我奇怪自己竟然如此爽快就答应了。

第二天在期盼中到来，雨也没能阻挡我们，在他的建议下，我们撑了一把伞去“兜风”。他大胆自然

地将手搭在我的肩上，好像我们是老情人，我对他过分的举动很不满，对他的印象也大打折扣。就算最后他用流利的普通话对我表白“我很喜欢你”时，我也心不在焉了！外面很冷，回家才是明智的选择。冷风吹过后的脸热热的，我在房里开了一盏小台灯，可能是由于我没有给他答复，不愿离去的他，脸看上去灰灰的。于是我给他看自己小时候的照片和我在学校里的画。不知是画还是照片触动了，他，刚才脸上的灰色已一扫而光，看着看着便不知在夸谁似地说：“我认识的女孩子个个聪明漂亮。”听了他的话，我更为不悦，并且为此前自己的痴情而有些懊悔了。“那我是排行老几？！”我冷笑着说，他沉默了，我也没有说话。过了好一阵子，他才慢吞吞地说了他的故事。

原来他父母当年支内，后来又离异，在他最孤独的时候有个女孩走进了他的生活。当时他才读中学，初恋给了他幸福也给了他不幸。在高考时，女友回到了上海而离开了他，伤心使他没能考上大学，于是他也来到了上海。现在住的是爷爷奶奶家，这个月他们正好去了宁波。和女友分手后，他又等了她两年，本想暂时不交女朋友的，直到遇到我。我听着听着觉得心和他近了，也觉得这才真正了解了他。接着他又讲了很多关于他的事，还告诉我他的户口仍在外地，身边除了几本破书外什么都没有。他低着头，脸上泛着红光，突然轻轻问我：你愿意做我的女朋友吗？此时的我心已醉了，在这昏黄的灯光下，一切都是那么的幽静，我想，我这才真正的恋爱了，不是吗？直觉让我把手伸给了正低着头的他，什么话也没有说。他把我拥入他的怀中，我听到他心脏的“砰砰”跳动声，也感觉到他手心中湿湿的汗。清





晨已经来临,疲倦的我们小睡了一会儿。天大亮时,他叫醒我,我急急打理好自己准备上班,他往我手里塞了个刚煮好的滚烫的蛋,并叮嘱我路上小心。

我们恋爱了,他关心我、呵护我,我们总有说不完的话。他告诉我,那时并非是他忘记自己在烧水,而是故意制造我们接触的机会。有好多次晚上,他总会出来看看我门缝中透出来的微光,来判断我是否已睡了。还有每次和我说话前,他要先练习几次,才能确保自己顺利地讲出来。我哈哈大笑,告诉我当时的心情,我们都为彼此的不约而同而感到惊喜。他还曾经偷偷摸过我门上的那个小铃,那轻快的声音可着实把他吓了一跳。我们彼此深爱,他的朝气和活力一直深深感染我,和他在一起真的很快乐,有时我们会做别人看上去很傻,但自己却乐在其中的事,我们也总能顺利化解彼此之间的误会和不快。两年的时光使我们成熟,通过我们的努力,不但解决了他的户口,还解决了我们的住房。我们买了一间十几个平方的小屋,这是我们的天地。现在的他已进入了一家世界 500 强排名前 50 位的美资公司,也算是高薪的收入了,而我从事的设计工作也越来越有心得,并在读一个更高的学历。妈妈从一开始的不赞成变为同意。看着我们的变化,我心里总有丝丝感慨。他比从前更爱我了,他告诉我从前是因为感觉而爱我,现在是因为了解而爱我,没有我就没有他现在的一切成就。

我觉得我的恋爱故事回忆起来有点儿像小说,可它却是真真切切的,我要感谢上天的安排。

警句:单纯美丽的爱和默契,令我们相信生命。

或许那时不关情

钟慧



7

1

她们和他们认识时，他们大四，她们大一。到底是怎样成为联谊寝室的？细节大家都不记得了，但她们一直牢记这个联谊寝室，觉得是“曾经沧海难为水”，后来也找过几个寝室试图联谊，最终都因为找不回最初的美好感觉而不了了之了。此是后话。

什么叫“无巧不成书”？就是这样。妙然是寝室中六个女孩中最小的，而六哥居然和她是老乡。那天大家去看月亮，不知谁起哄，硬要两人结拜兄妹。妙然很大方，上前道了一个万福：六哥，小妹这厢有礼了。内向的六哥倒弄得很不好意思，怯怯地喊出

一声“老妹”。大家狂笑了一通，嚷嚷着要他们请客。六哥请大家吃三色杯，此后三色杯就成了一个经典。四年里，她们吃遍了所能找到的所有牌子的三色杯，还是觉得那夜的最好吃。

六哥是个电脑迷，总是眯着眼睛玩他的电脑游戏。为了给这群小妹妹启蒙，他居然耐着性子陪她们玩大富翁。妙然其实是对电脑游戏最生疏的，可是事情就是那么奇怪，天昏地暗地玩了一通（是真的从正午玩到了天黑），结果是她赚了最多的钱！她开心地笑了，露出两颗白白的小虎牙。不过多年之后，她还是只会玩大富翁，一点长进都没有。

2

回想起来，其实从她们认识他们到他们毕业，中间去掉寒假，只不过5个月时间，可是却发生了太多的事。

二哥最帅，还弹了一手好吉他，引得这帮小女生神魂颠倒。当知道二哥的女朋友正是她们上一届的师姐，而且是个相貌平平的女孩，她们对二哥更添好感，不过没有人再打他的“鬼主意”了。在毕业前的最后一段日子，二哥活动常缺席，她们都谅解了，心里默默为他和师姐祝福。在大二下学期，二哥和师姐分手的消息传来，她们忍不住一阵感慨：早知如此，当初就下手了。话没说完，伤感突然袭来，她们都沉默了。唉，当初曾多么为他们的爱情感到幸福呀！

大哥是最阳光的。从神情到声音，尤其是他极富感染力的爽朗的笑。很久以后，经历了许多波折之后，他打电话到她们寝室，妙然还是一下子惊喜地叫出声来！那个美丽的春天大家一起出去玩——烟



花三月下扬州，回来之后，大哥臂弯里巧笑倩兮的是她们中身材最娇小的小 Y。她一脸幸福，一点都没有想到逼近的离别。

毕业来得那么突然。他们整日地无所事事，倒是她们在瞎忙。明明自己要准备考试，还时不时跑过去帮他们收拾寝室，顺便也拿回一些他们留之无用，而她们觉得弃之可惜的东西。他们的毕业纪念 T 恤上，她们积极主动地签上了名，签得花枝招展。不知他们现在还留着那些 T 恤吗？大概字迹都已经模糊了吧。

然而大哥和小 Y 故事也没能成为童话。令她们和他们都感意外的是，不是去外地工作、接触了纷繁复杂的社会的大哥发生了变化，而是小 Y。她们不再频繁地提起大哥，虽然他一直是人缘最好的那一个。她们都还记得，当年小 Y 一个人送大哥到火车站，回来后哭成了泪人儿。

3

那时六哥偶尔来找妙然，两个人在夜风中漫步。她没有别的爱好，就爱吃冰淇淋。所以六哥每次会换着口味给她买。她问，什么时候能见到六嫂。他特别腼腆地笑着摇了摇头，早呢，我读书早，比同班同学至少小两岁，没女生肯理我。

六哥是他们中第一个离校的，而且是离开这座城市。他们和她们，浩浩荡荡地送他到校门口。不知是谁问了一句：东西都带齐了吗？六哥低头一看：主机在了，显示器在了，我的软盘也在了……话没有说完，大家都忍不住笑了，谁让他是个电脑迷呢？一一握手道别。六哥轻轻握着妙然的手，说：好好学习，早点找个……话哽住了，她拼命地点着头。





六哥上了出租车，一直微笑着的妙然忽然感到悲伤。身旁的小姐妹悄悄地拉住她的手，她像抓救命稻草一样紧紧攥住伸过来的那只手，才没有失态，只是有一条清亮的小溪无声地流过她的面颊。在以后的日子里，她一直没有想通，那时是怎么了，“为什么他们的眼泪从我的眼睛里流出？”等到她接近毕业时，有一天她忽然问自己：“那么我的眼泪将从哪儿流出？”

三哥一直在外面找工作，后期才出现在集体活动中。小N比较喜欢独来独往，也是后期才加入集体活动。是缘？反正他和她特别投缘。三哥走的时候，把他的台灯和电热锅留给了她。那时大家的目光似乎都被大哥、二哥的甜蜜而忧伤的爱情所吸引，没有人注意发生在他和她之间的微妙的变化。或许正是因为它的纤细，三哥从毕业之日起消失，无人再提起。一直到两年后的一个月圆之夜，小N才和她们谈起那时的情绪。她们都感觉很意外，但已经像隔了一层纱了。

4

内向的六哥写得一手好字。这是毕业之后，看他写来的信，她们才知道的。他说很怀念在一起的日子，但他很懒，也不大写信或是来电话。倒是最有情有义的五哥，远在北京，却隔三差五地来个电话，逢个什么节总记得寄张贺卡过来，信封上密密麻麻地写了六个名字，送信的女生照例要大惊小怪一番。

他们毕业之后的第一个圣诞节，六哥给妙然寄来一大盒心形巧克力。“到底是哥哥好，知道疼妹妹。我要是有个亲哥哥就好了。”她捧着巧克力蹦跳着回到寝室，和姐妹们一起分享。吃着闹着，她忽然