



服劍門天險的人們

征服劍門天險的人們

鐵道部第二工程局
政治部宣傳部編

重慶人民出版社

書号：3084

征服劍門天險的人們

(文学藝術)

編輯者：鐵道部第二工務
政治部宣傳

封面作者：呂

出版者：重慶人民出版社
(重慶李子壩建設新村91)

印刷者：重慶市印製公
(重慶李子壩17号)

發行者：新華書店重慶發行

字數52千 開本787×1092毫米 印張：
(重慶市書刊出版業營業許可証出字第〇〇—)

1—4,500

1956年1月第1版第1次印刷

定價 二角五分

內 容 提 要

這是建修寶成鐵路中湧現出來的英雄們的戰鬥紀錄。寶成鐵路南段的劍門山區，是歷史上的著名天險，那裏有許多高插雲天的山峯和奔騰澎湃的河流溪澗，岩石的石質也是多種多樣的。要使鐵路通過這個區域，就要修建許多橋樑涵洞，克服許多自然障礙，這是異常艱鉅、複雜的工程。但是，困難並沒有嚇住英雄的人們。在黨的正確領導下，在寶成鐵路廣大職工的積極努力——特別是英雄模範開重腦筋發揮創造性的帶動下，火車終於勝利地穿過劍門山區了。這裏，記錄了政治指導員、工人、技術員、衛生工作者、炊事員等二十四個模範工作者的事蹟，他們對祖國、對人民的貢獻，將是鼓舞我們前進的榜樣。

前 言

寶成鐵路是國家第一個五年計劃中新建鐵路的最重要的一條幹綫，它通車後就把祖國的大西南和全國各地連成了一個有機的整體，西南人民就可以乘坐現代化的交通工具——火車，直達祖國的首都北京，所以國家要求我們提前在一九五六年全綫通車。現在數萬職工正為祖國對我們的這一股切希望而日以繼夜的戰鬥着。

這是一個偉大的工程，一個艱鉅的任務。但由於黨的正確領導和廣大職工同志的積極努力，我們征服了著名的天險——劍門山，使人民的列車不斷地向前邁進着；同時，在征服高山險水的鬥爭中，也湧現出了許許多多的英雄模範人物。黨和人民的偉大事業激勵着他們，社會主義的美麗遠景鼓舞着他們，因而，他們在平凡的工作中，貢獻了自己的全部力量，獲得了輝煌的戰鬥成果。

選在這裏的二十幾位英雄模範的事蹟，只是無數英雄模範中的一小部分。由於編寫力量的限制，像全國聞名的鐵路模範藍田、顏紹貴等許多優秀同志的事蹟，沒有能包括進去。而隨着工作的進展，每時每刻都有新的英雄模範在出現。像這些缺陷，只好等以後來加以補足了。

必須說明，這些文章大都是作者們在很匆忙的情況下寫

成的。一般的說，寫作水平不高，字數也有限制，因而沒有能够更確切地、更充分地表現出這些英雄模範的優秀品質以及黨和羣衆給予他們的巨大力量。雖然如此，由於事蹟本身的生動，相信它對於廣大讀者還是有一定的教育作用的。

編 者 一九五五年十一月三日

目 錄

優秀的政治指導員·····	(1)
橋樑工程師吳成三·····	(5)
征服山嶺的故事·····	(9)
勇敢的年輕人·····	(12)
青年築路工人魏萬春·····	(15)
在嘉陵江上·····	(19)
隧道的紅花蒲紹雲·····	(23)
老工長王仲賢·····	(25)
好師傅·····	(28)
爲了更幸福的明天·····	(31)
女起重機手·····	(35)
模範女工李玉清·····	(39)
架橋工人周榮松·····	(42)
想的遇到,做的踏實 ·····	(45)
工會主席·····	(48)
一千六白天·····	(53)
李仁玉·····	(57)
十萬公里·····	(61)
袁英玉創造了鐮木機·····	(64)

老許和“漏斗”開挖法.....	(68)
一個重視工程質量的領工員.....	(71)
在平凡的工作中.....	(75)
模範白衣戰士.....	(78)
模範家屬蔣秀貞.....	(81)

優秀的政治指導員

二 將

雪，落得更大了，古老的雁門山披上了白色的外衣，公路和運輸材料的小鋼軌便道上，凝固了一寸多厚的冰塊，封塞了一切行走的道路。

就在這寂靜的深夜裏，我在雁門山腳下，一個被雪壓得矮矮的帳棚內，第二次會見了二〇五中隊的政治指導員徐景堂。這是他出席了實成鐵路地區第一屆勞動模範大會回來的第三天。他正伏在一張辦公桌上，聚精會神的寫着什麼。

“這字寫得還不壞，從前唸過哪些學校？”我早已注意到那個筆記本，就這樣問他。

“得了，別挖苦我吧！”他一面翻着筆記本，一面接着說：“在家拿鋤桿，當兵拿槍桿，上什麼學校呀？全國不解放，我連幾天速成小學都還上不成啦！”他看着自己寫的字，不禁大笑起來。

“談起上學校，不由我想起一件事情來。”他點燃了一支煙，說：“這是十一年前，我才十六歲，村子裏辦有一所小學校，我每天幹活都要路過那裏。看到地主老爺們的孩子，一時在寫字、唱歌，一時又在做遊戲，我多麼羨慕啊！有一天，我實在忍不住了，丟了田裏的活，跑回家抱着媽媽的腿說：‘媽

媽！我要上學。’媽媽流着眼淚，撫着我的肩說：‘窮孩子，別說啦！快去幹活，好把肚子裝飽點，等到新四軍回來就好啦！’就在這不久，我參加了游擊隊，一九四七年五月入了黨，我生平也忘記不了這光榮的一天，因為：我已經是一個共產黨員了”。他站起來沿着桌子走了幾步，接着又說：“隨後在部隊作過班長、區隊長、指導員，解放後在四川瀘州剿過土匪，一九五二年部隊把我送到速成小學去學文化，那時，我真高興極了，因為我從小到現在的願望實現了。”他說着，比着，顯得非常興奮。

“可是，事情不是照我的想像那樣發展，”他沉思了一下，接着說。“還不到畢業的時候，一天晚上，首長對我們說：黨需要你們去征服大自然，轉業到建設部門去，把祖國建設成爲一個美麗的大樂園。”

“一九五二年十月，我被調到寶成路的第二天，段上政治處的同志對我說：同志，這裏工作比較艱苦啊！前面是無人煙的高山，後面是萬丈懸崖的陡坎，吃的，住的都不好，你願意在這裏嗎？當時我想：這點算啥，參加祖國的建設就得吃苦，再說，解放了，總比我們過去打游擊，白天見不到太陽，兩頭吃不上飯，還要躲避敵人的那種情景要好得多哇！於是我對他說：論吃苦嗎！這已養成了我生活中的習慣。這樣，我就被派到這個中隊來作政治指導員。

“剛到隊裏的時候，工人們思想很混亂，生產情緒低落，病號也多，甚至有個別的工人，還想偷偷地跑掉。這是什麼原因呢？當時我想。由於我未帶領過工人，不知道咋個把他們帶

得好，起初一段時間，整天都在思考這個問題，但我又想到：既然黨交给了我這個任務，我就得想辦法來完成它。

“日子漸漸久了，隊裏的一般情況有了初步了解，找到了問題的根源：原來工人們大部分是剛剛來自農村，不習慣集體生活，工作又那樣艱苦，再加上隊裏未很好組織他們學習，幫助他們提高階級覺悟，因此，他們只知道幹活拿錢，假若哪一點與個人利益有衝突，馬上就會鬧情緒。隊裏那時又沒有共產黨員，雖然有五個青年團員，但形成無人領導狀態，當然，更談不上在工作中起帶頭作用。根據這些情況，我首先找團員個別談話，幫助他們提高政治覺悟，要他們真正做個黨的助手。後來又召集團員上政治課，這樣團員積極起來了，對於工班情況進行了彙報，而且逐漸地對工人們的思想摸了底。嗣後，我又找工班長、小組長，徵求他們對領導上的意見，今後工作怎樣才能搞得更好。他們看到我這樣熱情，有事又與大夥商量，於是談出了心底的話。如有的人說：“我們還是想建議把工作搞好，就是中隊長對人態度生硬，大夥不願接近他。”趁中隊長態度有了改善，工人們的思想也隨着更加好轉，我又找那些個別落後的工人談話。因為我自己是個貧農出身，因此，生活上也跟他們很搞得來，再說我也是個年青人呀！白天有時跟他們講講話，休息時一塊跳舞唱歌，晚間又去查鋪，幫他們蓋被子，這樣從生活上、思想上關心他們，他們也從心眼裏開始真正的變啦！過去工作疲沓的工人秦海林、秦朝源、楊德全等，都激動的說：“指導員這樣關心我們，我們還不好好幹嗎！”有時，我又親自和他們一塊捶石頭、挖泥巴，這樣使他

們勁頭更大了，他們認識到今天的勞動是光榮的，是爲着自己，也是爲着國家。過去想回家的，再也不考慮這問題了。當然，組織他們學文化，展開表揚、批評，挑戰、應戰等等，都已成爲隊裏不可缺少的活動了。

“這樣一來，同志們的工作熱情高漲起來了，工效一月比一月高，出勤率也增加了，病號由原來的40%降低到28%。”

他一口氣談到這裏，臉上始終保持着謙遜的表情。最後，他誠懇的說：“我的一生，都是在黨的教養下成長大的，我做的一切工作，都是黨的力量在推動。”

橋樑工程師吳成三

愛 羣

獲得鐵道部頒發的“光榮的鐵路工作者”獎章的橋樑工程師吳成三，由於認真地學習了蘇聯先進經驗，在修築寶成鐵路中，發揮了一個工程技術人員在國家社會主義建設事業中應該發揮的作用，曾兩次被評為鐵道部第二工程局甲等勞動模範和成都市的特等勞動模範。

學習蘇聯先進經驗，對一個不懂俄文的四十來歲的工程師來說，確實是件艱苦的事。但打從解放那天起，吳成三親眼看到國家的面貌在日新月異的變化着，他的心也一天一天地在變化，他想起自己在舊社會幹了半輩子，雖然懂得一些技術，可是為了生活，就不得不放下鑽研技術的打算，而為自己的吃飯問題奔波了。但是今天呢？國家把技術人員看成了寶貴的財富，自己學的橋樑工程，參加鐵路建設就搞橋樑工程，再也不像從前一樣的學非所用了。領導上並經常鼓勵他好好鑽研技術，努力向蘇聯學習，給了他一些學習上的方便，這就不能不使他從心眼裏信服共產黨和毛主席，他抑止不住內心的喜悅，很激動地說：“真是只有在共產黨的領導下，才是學能致用的時候啦！”於是他開始頑強的學習着，在清晨，在深夜，在他的寢室四周都能聽到他讀俄文的聲音。他下定了

決心：認真學習蘇聯老大哥的先進的技術來武裝自己，更好地爲國家建設服務。

蘇聯專家布可夫同志關於在治淮工程潤河集分水閘工程中不用樁基的理論，像塊磁石一樣的吸引着吳成三。他想：“在橋樑工程中，利用擴大基礎的方法，一定也可以不打樁。”在成渝鐵路簡陽河拱橋工程和駟馬橋、豆腐堰等工程中，吳成三經過了荷重試驗，得到了證明。寶成鐵路成綿段開始設計時，吳成三就提出了部分橋梁橋基不打樁的建議，可是沒有被設計部門很好的重視。後來，吳成三參加了成渝鐵路隧道橋涵檢查組回來，他發現成渝鐵路有一些橋涵都因設計不好，影響了工程質量。他想：這樣下去不行啦！成綿段有大、中橋二十三座，河底經過鑽探都是沙夾卵石，如果照原設計打樁，需要樁基三千七百三十二根，而整個工程又必須在洪水期前完成，但是樁木材料困難，打樁的工效又低，這樣不僅要多要國家投資，就是工程的進度，恐怕也趕不上洪水啊！他想到這裏，記起了斯大林的話，覺得自己應該爲新的技術的真理的實現而努力。於是他又向領導上提出橋樑不打樁的建議，這個建議，很快的引起了工程局和設計局領導上的重視，立即召集了有關設計、施工的工程技術人員開會討論。會上有的技術人員表示反對，但是領導上終於支持了不打樁的建議，並決定派吳成三等人組成調查小組，去現場檢查，並在工地舉行了載重試驗。結果事實證明：基礎承载力是足夠的。這樣，他的不打樁的新設計勝利地實現了。在橋梁基礎設計工程上，就這樣的打開了一條革新的道路。

但是，這點勝利並沒有使這位工程師感到滿足，他又開始想到一個新問題：寶成鐵路穿山過水，要修橋梁很多，如果都用鋼梁，那不知要花費多少鋼梁，今天國家開始進行社會主義經濟建設，鋼在重工業建設中用處多大，何況鋼梁的來源也不容易！是不是可以用其他材料來代替呢？他在蘇聯橋梁建築結構理論中，又找出了長跨度石拱橋的經驗。他親自去現場檢查，發現沿綫好多地方都有石料，可以就地取材，於是他在七里河橋的施工措施上，作了採用石拱橋的決定。當時有的工程技術人員很就心，認為石拱橋常是“十拱九裂”的，質量不保險，但是吳成三想：相信蘇聯老大哥的方法，準沒有錯。十八公尺跨度的七里河石拱橋，終於勝利的修成了，經過檢查，質量合乎標準。這樣，在橋梁結構設計上，他又提供出了新的技術方法。

在橋梁施工中，有一次吳成三去綿陽至觀音壩段間佈置工作，他發現這段路上有十多座大石拱橋的設計不對頭。因為這段路上的石料缺乏，必須從幾十里外去搬運石料，這樣“豆腐搬成肉價錢”，會造成極大浪費。於是他建議把大石拱橋改成丁字梁橋，這樣不僅帶來了施工上的便利，也為國家積累了建設資金。

這位在橋樑工程上獻出了創造性勞動的人，今天已經為國家節省了一百七十萬元的財富；並光榮地參加了中國共產黨，又被選為四川省人民代表。他非常感動的說：“我在橋樑工程上能有一點成就，完全是黨的培養，應該歸功於黨，黨是我力量的源泉。為了實現社會主義，我還要加倍努力。”

征服山嶺的故事

——記全國青年社會主義建設積極分子高長久的事蹟——

程 輯

高長久這一個不滿二十二歲的青年工人，爲什麼到處受到讚揚呢？

讓我們來介紹他的幾件模範事蹟吧。

一九五四年六月，寶成鐵路鋪軌工程，飛躍地向北伸延着，眼看就要接近窄狹河了。可是，窄狹河有一座大山，像幾十丈高的鐵閘一樣擋着去路，山上的石頭堅硬得很，工具一碰上就冒火花，所以人們叫它“火石山”。築路工人日日夜夜，分班突擊，但在這種石質上，進度仍是太慢了，眼看就要影響通車。開山的英雄們，個個心頭沉甸甸的，像壓了一塊石頭。青年團員高長久，更急得不行，大夥回隊吃飯了，他還站在河對面，兩眼死死的盯着大砲，恨不得幾砲就把那座“火石山”攻下，好讓火車通過去。但一砲一砲炸下的石頭老是那樣少。他暗自想：這樣的爆破量還行嗎？通車計劃不受影響嗎？湊巧，這時隊上團支部正在組織大夥學習王崇倫的事蹟。王崇倫的事蹟，更鼓起了他的信心。他想，把二大砲的底部，進行擴大，就可多裝炸藥，藥力集中，爆炸力強，一定就會多炸石頭

了。結果他一試勝，提高工效一倍。從此，高長久改進的“鑽子砲”，在窄狹河岸顯示了無比的威力，征服了“火石山”，渡過了通往雁門山的頭一關。

那是一九五四年八月十四日，一個雨後初晴的中午，青年工人李世容和楊慶云，在大砲峒裏放了小砲，然後，照常下去掏大砲導坑。誰知一走近峒口，峒裏的煙子，却比往常更多；濃烟在峒口迴旋，半天不散。在這鋪軌逼近的日子裏，那怕是一分一秒的時間，工人們都是異常珍惜的。楊慶云心頭一急，說聲“開始幹吧！”就鑽下峒去了。李世容看着楊慶云下去，放心不下，連喊幾聲，沒見答應，就驚了起來；他很快意識到楊慶云悶倒了，便急忙向外高喊：“快來人啲！楊慶云悶倒了……”

當高長久跑攏時，李世容的身影，也在濃煙裏消失了。峒外的同志，連聲高喊，可是裏面沒有聲音。人們驚慌起來了，急得團團轉。年輕的高長久，看到旁邊的保險繩，抓起來就邊拴邊說：“我下去救他們。”

“不要下去，下一個會悶倒一個的，等煙子散了……”“等煙子散了，還救啥……”高長久說完，就冒着濃烟，鑽進了七公尺深的砲峒，峒裏的空氣很稀薄，火藥烟、瓦斯氣，像無數條毒虫在往鼻孔、心臟裏鑽，他立即感到一陣難受，像要嘔吐一般……。他使盡了全身力氣，用力向前爬着，兩手在峒裏亂摸。突然，他一手摸倒了一個癱軟的東西，就費勁地往身上一揸，另一隻手使勁搖着繩子，峒外的同志，忙幫着拉。這樣，他才艱難的蹬着石壁，一步一步的爬出了峒子。楊慶云呼吸着