

文特·著

中国工人出版社

道 權

能黑能白

如何辩证地理
解和运用目的
和手段

權道

文特 著



中国工人出版社

MAY 17 6/13

图书在版编目(CIP)数据

权道/文特著. -北京:中国工人出版社, 2004.1

ISBN 7-5008-3263-X

I.权... II.文... III.人生哲学-通俗读物
IV.B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 126713 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 62350006 (总编室) 62005038 (传真)

发行热线: (010) 62005049 62005042

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京星月印刷厂

版 次: 2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 31.5

定 价: 63.00 元

书 号: ISBN 7-5008-3263-XC·282

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

总 序

《能上能下》、《能方能圆》、《能黑能白》这三本书，是符合辩证法的。《易》说：一阴一阳之谓道。

它们讲的都是为人处世的道理和技巧，而这些道理和技巧，我们要通过读史来发现。

三本书各有侧重。

《能上能下》讲的是能力与心态，既要能上又要能下，没有能力什么都谈不了，而平和的心态更是不可或缺。宦海沉浮，游泳和潜水的本领都很重要。

《能方能圆》讲的是原则性和灵活性相结合，结合到浑然一体的程度。有人喜欢拿古代的铜钱打比方，说最好的内方外圆，我认为内也需要圆外也需要方，既然讲到了灵活，那么方圆就更不能机械地对应到体用上。

《能黑能白》谈的是目的和手段，这个很清楚，黑是手段，白是目的，然而黑又可以是阶段性目的，白又可以是手段了。岳飞岳将军说，运用之妙，存乎一心。

道可道，非常道。这三本书洋洋洒洒几十万字，还是有些东西没有讲到或是没有讲透，但是我想大概的东西已经出来了。

毛主席说，实践、理论、实践，再理论，再实践，循环往复，以至无穷。也许更重要的是实践吧。

能黑能白

《能上能下》讲的是能力与心态，既要能上又要能下，没有能力什么都谈不了，而平和的心态更是不可或缺。宦海沉浮，游泳和潜水的本领都很重要。《能方能圆》讲的是原则性和灵活性相结合，结合到浑然一体的程度。有人喜欢拿古代的铜钱打比方，说最好的内方外圆，我认为内也需要圆外也需要方，既然讲到了灵活，那么方圆就更不能机械地对应到体用上。

《能黑能白》谈的是目的和手段，这个很清楚，黑是手段，白是目的，然而黑又可以是阶段性目的，白又可以是手段了。岳飞将军说，运用之妙，存乎一心。

文特·著



责任编辑：王小平

策划：盛世华章 · 漆峻泓

封面设计：湖也

權道

能方能圓

如何将原则性
和灵活性结合
到浑然一体

權道

能上能下

如何在官海中
自如地游泳和
潜水

權道

能黑能白

如何辨証地理
解和达用目的
的手段

ISBN 7-5008-3263-X



9 787500 832638 >

ISBN7-5008-3263-X/C·282 定价:63.00元 (全三册)

盛谷堂设计工作室010-65024931 65928553 装帧设计/湖也

本册定价:20.00元

目 录

第一编 总 论

第二编 黑以行事

第一章 打破观念束缚 ► 29

第一节 不必拘泥于小节 /31

第二节 不可愚忠愚孝 /45

第三节 不逞匹夫之勇 /64

第四节 不行妇人之仁 /80

第五节 不守戔戔小信 /93

第二章 认定大处 九死不悔 ► 105

第三章 灵活运用多种手段 ► 123

第一节 上屋抽梯 /125

第二节 苦肉之计 /130

第三节 顺手牵羊 /141

第四节 扮猪吃虎 /144

第五节 借刀杀人 /151

第三编 白以处世

第一章 黑未必胜黑 以白胜黑 ► 165

第一节 以白为盾 /167

第二节 黑能使人畏，白能使人服 /177

第三节 白则得人 /181

第四节 以白制黑 /191

第二章 白可以藏黑 ► 203

第一节 举义师行王道，拉大旗做大局面 /205

第二节 露巧藏拙 /212

第三节 掌握舆论主动 /223

第四节 寻求援助 /230

第三章 白能凝聚人心 ► 245

第一节 树立楷模 /247

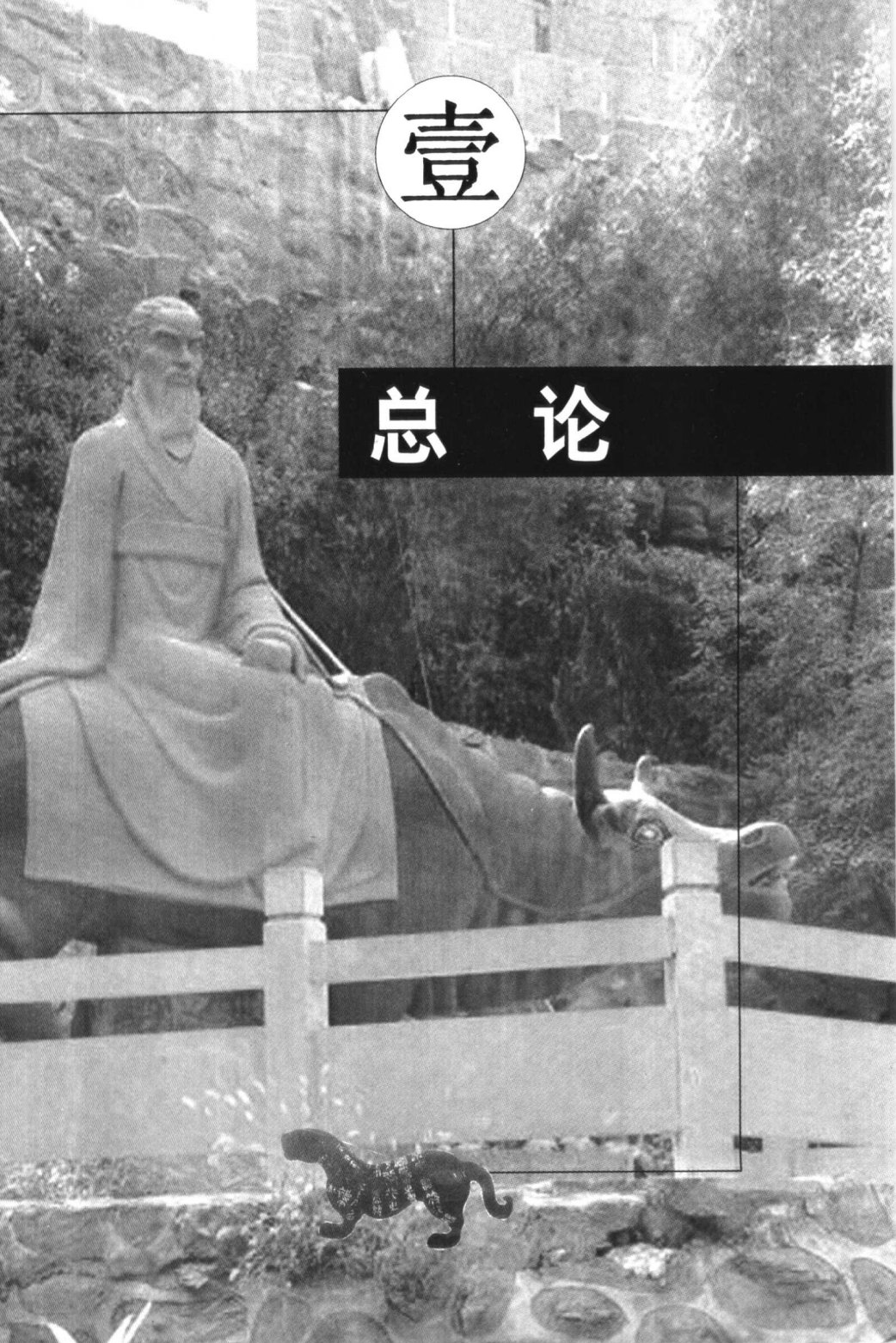
第二节 纳谏正非 /258

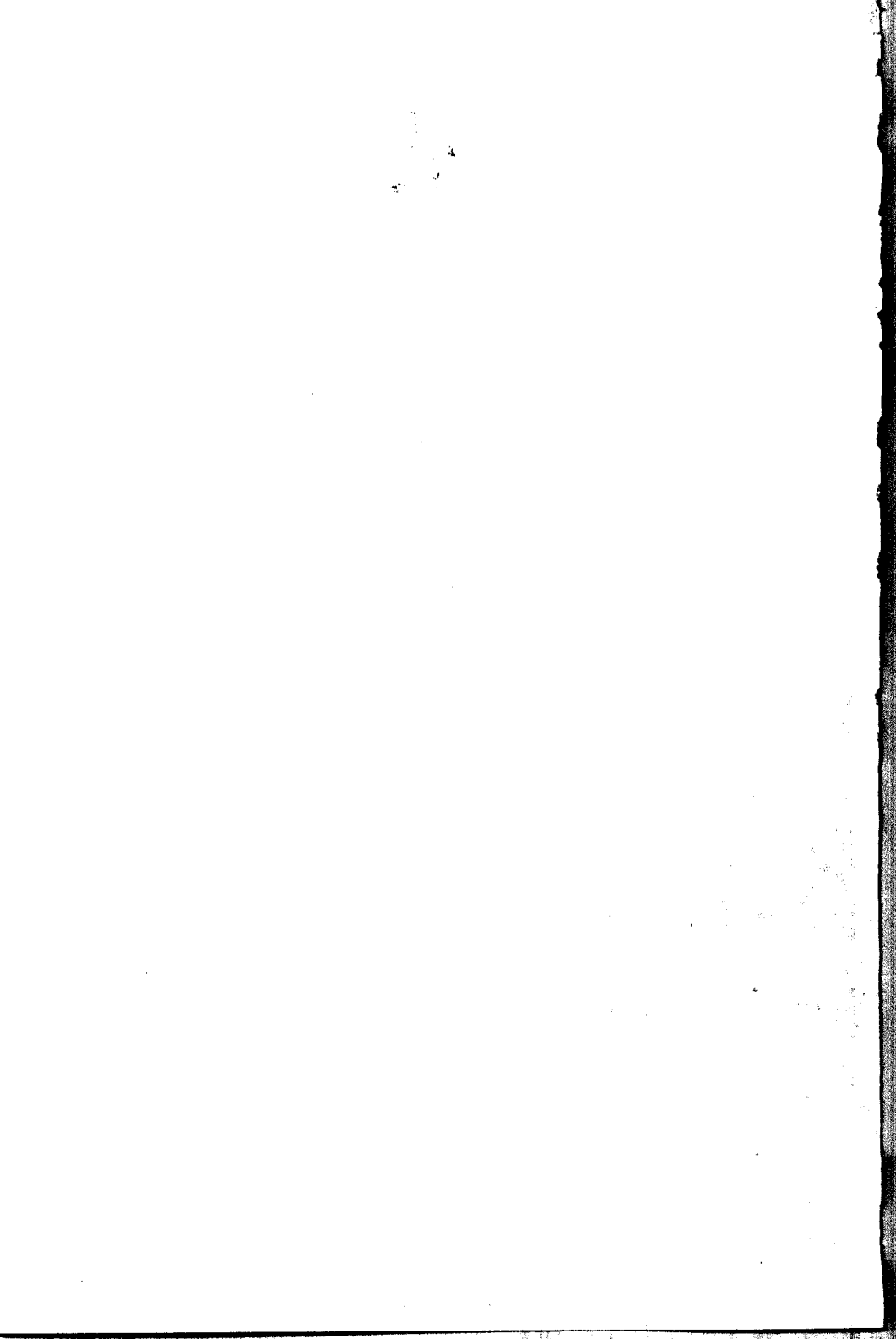
第三节 揽过得众 /273

第四节 释怨结党 /282

壹

总论





丹麦著名批评家勃兰兑斯在一篇散文中，对人的生命进程作过这样的比喻：“这里有一座高塔，是所有的人都必须去攀登的，它至多不过一百级……这是每一个人的命运：如果他达到注定的某一级，预先他并不知道是哪一级，阶梯会从他的脚下消失，好像它是陷阱的盖板，而他也就消失了。只是他并不知道那是第20级或是第63级，或是哪一级；他所确实知道的是，阶梯的某一级一定会从他的脚下消失。”

人一生长成、奋斗的过程也如攀登一座高塔，而通往塔顶的一级级台阶，可谓人生的阶梯。一个人从母体中诞生之日起，便开始逐级攀登这座高塔：从吸吮到咀嚼，从爬行到站立，从哇哇啼哭到呀呀学语，是在攀登这座高塔；识字读书、学习某种技能、从事某种职业、在某一领域寻求发展，也是在攀登这座高塔。在攀登头几级阶梯时，他多半借助于本能，不需要多少智慧，并且有父母的扶助，因此他攀登起来比较轻松，而且大部分时光是快乐的。以后的攀登，就要靠智能与体力了，并且越往上，攀登的难度越大。当他达到一定的高度时，便会失去父母的扶助，甚至失去一切扶助，完全靠自己的力量，而每攀登一级阶梯，都是对他的体力、智能、意志的考验。

然而，世人在攀登人生的阶梯时，步调和速度并不一致，达到的高度也各不相同。有的人在登上最初的几级阶梯之后，便变得步履维艰；他们或是受贫穷所迫，或是被

厄运所困，或是由于智慧与体力的局限，不得不在到达某一级阶梯之后停止攀登。尽管他们知道，哪怕再登上一级阶梯，眼前的风景便会有所改变，但那一级阶梯对他们来说，犹如一座不可逾越的高峰。在以后的生命进程中，他们不得不长久地停留在已经达到的那个位置上，为生存而付出绝大部分的时间与精力，他们所掌握的知识或技能只能勉强应付世事，维持生存。

有的人既不受贫穷所迫，也不为厄运所困，但当他们登上某一级阶梯之后，尽管仍有余力继续攀登，却过早地止步不前。这些人一部分由于胸无大志，安于现状，眼前的风景使他们迷醉，已经拥有的一切使他们满足，于是他们便不愿再冒摔跤的风险或吃攀登之苦；一部分人则由于阴差阳错，在社会的阶梯上步步登高，或青云直上，他们志得意满地陶醉在虚幻的景象之中，从此不愿再为攀登人生的阶梯付出艰辛。这些在社会的阶梯上占据了较高位置的人大多自以为风光无限，其实他们在人生的阶梯上所达到的高度仍是二十或三十级。

与那些过早地止步不前的人相比，有些人则是生命不息，攀登不止，他们以顽强的意志和超人的毅力战胜贫困与厄运，以过人的智慧与精力排除每一个前进中的障碍。任何艰难与困苦都动摇不了他们向上的信心，任何挫折与失败都阻挡不了他们攀登的脚步。他们的生命之火并不因生理上的衰老而减弱，至死都在熊熊燃烧，在一往无前的攀登过程中，潜能得到了最大限度的发挥，有的人终于登上塔的最高层，有的人即使未能登上塔顶，也如萨特所言，

达到了“自身的最高存在境界”。

时势造英雄，英雄识时势。新时代的人最怕的就是被眼前五彩缤纷的花花世界弄得眼花缭乱，不知所措。那么，困惑的你我怎样才能摆脱今日的羁绊，从容不迫地安身立业，让自己飞黄腾达，使自己的人生跨入一个更高的高度呢？请您静心体味能黑能白的真谛与精髓吧。

“白”，就是做人正派、正直，做事情的主张和原则符合道义，让人称赞佩服。“黑”，就是工于心计，圆滑世故，指一个人做人做事态度永远让人琢磨不透，违反公认的道理和原则，有时让人觉得手段不可思议，不正派。

一个人如果过分方方正正，过分追求行事中规中矩，必定会碰壁；但是一个人如果八面玲珑，圆滑透顶，总是想让别人吃亏，自己占便宜，也可能众叛离亲。因此，做人必须黑中有白，白中有黑，黑白相济。

能黑能白之人，有忍的精神，有让的胸怀，有糊涂的智慧，有疯狂的清醒，有脸上挂着笑的哭，有表面看是错的对……

商界有巨富，世外有高人，情场有老手。他们的成功秘诀就是明白了在什么情况下应该采取“黑”的手段，什么情况下该用“白”的技巧。

“白”是做人之本，是堂堂正正做人的脊梁。人仅仅依靠“白”是不够的，还需要有“黑”的包裹，人生只有掌握“黑白”的技巧，才能无往不利。

“黑”是行事之道，是在残酷竞争下行事的锦囊。现实生活中，在学校成绩一流的，进入社会却成了打工的；在

学校成绩二流的，进入社会却当了老板。为什么呢？就是因为成绩一流的同学过分专心于专业知识，忽略了做人的“黑”；而成绩二流甚至三流的同学却在与人交往中掌握了处世的原则。一个人的成功只有15%是依靠专业技术，而85%却要依靠人际交往、有效说话等软科学本领。

总之，人生在世只要运用“黑白”之道，必能无往不胜，所向披靡；无论是前进，还是后退，都能泰然处之。

真正的“能黑能白”的人是大智慧与大胸怀的结合体，有勇猛斗士的武力，有沉静聪慧的平和。这样的人能承受大喜悦与大悲哀的突然发难。这样的人行动时干练、迅捷，不为感情所左右；退避时，能审时度势，全身而退，而且能抓住最佳机会东山再起；这样的人，没有失败，只有沉默，是面对挫折与逆境的积蓄力量的沉默。

我们编写这本书，主要目的就是帮助您掌握为人处世的技巧。它虽然不能使您由矮变高，但它可能会帮助您由渺小变得伟岸。它会使您更深刻地认识人、认识社会、认识现实，您必定会从中得到不少启发，对您以后的事业发展也将有巨大的帮助。

黑有黑的长处，白有白的特点。在现实生活中，两者都有重要的作用。下面我们就从黑以行事和白以处世两方面来谈谈能黑能白的重要性。

所谓黑以行事就是告诉我们一些生存手段，让您在这个残酷竞争的社会中立于不败之地。既然要够黑，我们首先要在思想上解放，因为中国人一向都有忍让的传统，一向都以谦虚谨慎而著称，而当今的现实是您一谦虚所有应

得的东西就都没有了，所以我们要打破传统观念的束缚。

所谓打破束缚有以下几个方面：第一，不要拘泥于小节。一个领导所要做的主要是大政方针上的制定和执行，而在一些细枝末节的小问题上，则不必费心劳神去管。这是工作方面，另外就是做人方面。为人处世不一定要面面俱到，有些时候太过追求一些面子上的东西，名节上的东西，反而会成为一种累赘。千万不要因为一些道义上的或者情感上的东西而放弃成功的机会。第二，不可愚忠愚孝。领导也有自己的难处，他毕竟是人，他的上面也有领导管着他，对待上面的态度千万不能一味地盲从，更不能愚蠢地效忠。上面叫下面做的事情有很多是要担风险的，这个时候您可千万不要逞能，认真地分析形势再作出决定，不要作无谓的牺牲。所谓良禽择木而栖，识时务者为俊杰，如果上级领导是不值得尊重和支持的，一定要为自己早作打算。第三，不逞匹夫之勇。身为一个下属最最忌讳的就是妄自尊大，不知道自己吃几碗饭。每作出一个决定之前都要认真想想，多听取别人的意见，不要总以为自己做的就是对的，人非圣贤，孰能无过？但一定要努力避免因为骄傲自大而导致的错误的出现，三思而后行，面对自己能力达不到的事情千万别逞能，虚心地求教别人才是正途。第四，不行妇人之仁。仁慈一向是中国人最为看重的品德，不管是儒家还是佛家都把“仁”视为根本。而有的时候正是这种被人们所标榜的“仁”成为了一种障碍，使一些领导处理问题的时候畏首畏尾，不能放开手脚。其实，“仁”有很多层含义，在大的方面我们是要坚持以“仁”为本，

只有这样才能获得更多的人心，但一些具体问题上大可不必处处施行仁政，如果有个下属品行不好或能力很差，你为其生计考虑，姑息容忍，这只能叫妇人之仁，对您对整个企业都没有好处。第五，不守戈戈小信。承诺一向是评判一个人素质高低的重要标准。承诺对于领导而言，就更为重要，一个领导要取信于人，他所说的话能不能兑现有非常直接的影响。但这并不代表领导就要遵守所有说过的话，在有些时候，做人就要够黑，对付一些棘手的人，就不必守信用，说过的话可以翻脸不承认。这是一种技巧，您一定要注意火候的拿捏程度，具体的分析那就要靠您在后面的章节中自己去发现了。

打破了传统的观念，并不意味着没有自己的信条，一个领导要想管理好下级就一定要有自己的坚定的信念。

首先要确定自己的方向，给自己拟定一个目标，朝着这个目标奋斗，受再多挫折也不要回头，一定要坚持不懈。如果您不知道自己的方向，就会谨小慎微，裹足不前。不少人终生都像梦游者一样，漫无目标地游荡。他们每天都按熟悉的“老一套”生活，从来不问自己：“我这一生要干什么？”他们对自己的作为不甚了了，因为他们缺少目标。制定目标，能使意志朝某个努力的方向高度集中。不妨从您渴望的一个清楚的构想开始，把目标写在纸上，并定出达到它的时间。莫将全部精力用在获得和支配目标上，而应当集中于为实现你的愿望去做、去创造、去奉献——制定目标可以带来我们都需要真正的满足感。自己设想正在迈向您的目标，这尤为重要。失败者常常预想失败的不

良后果，成功者则设想成功的奖赏。从运动员、企业家和演说家中，屡屡出现这样的情况。

其次要注意日常的细微之处的积累，像存钱一样地积累自己的名声，天长日久，相信您的人就会越来越多，您办事也就越来越容易。最后，在身处绝境的时候，千万不要灰心丧气，要相信自己的能力，相信老天会帮助自己，要有坚韧的精神，这样才能获得最后的成功。

注意了观念上的东西之后，我们就要谈谈方法上的问题了。行事要注意灵活地运用多种手段。兵法有三十六计，其中很多的计策都可以用来指导我们。像上屋抽梯、苦肉之计、顺手牵羊、扮猪吃虎、借刀杀人等等，都是非常好的计策，我们在这里先不和您细说，在后面的章节里再详细地为您解释其中的玄妙，相信您一定能从中学到不少诀窍。

现代社会到处都充满着竞争，也存在着欺骗。人们往往感到迷惑不解，胆小者躲避，愚鲁者轻生。其实，每个人都想在社会上站住脚，然而往往又对现实甚为不满，心态不佳。可是，这种生存方式如果不处理好就会被现实社会所淘汰。

又有另一种人，心怀大志，为了高洁的理想，九死不悔地去追求，成事者固然极多，但败阵者亦为数不少。在感叹这些人的同时，我们也可以想想，世间任何事情都是有因有果的，这些勇者的失败必然有其原因。

无智乎？非也。无勇乎？非也。无仁乎？无义乎？无礼乎？无信乎？均非也。英雄的气概，君子的风度，这些尽