

中國古典文學研究論文 索引

(1949—1962)

中 華 書 局

中國古典文學研究論文 索引

(1949—1962)

河北北京師範學院中文系資料室編

中 華 書 局

中國古典文學研究論文索引
(1949—1962)

河北北京師範學院中文系資料室編

•
中華書局出版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

京華印書局印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

•
850×1168 毫米 1/32 • 10 1/2 印張 • 234,000 字

1964 年12月第1版

1964 年12月北京第1次印刷

印數: 0,001—8,550 定價: (9) 1.50 元

統一書號: 10018·384 64.11 京型

編輯說明

一、本索引收錄中央和省市級報紙雜誌及各高等學校學報、集刊上發表的有關中國古典文學研究論文的篇目。本書收錄的論文篇目，起自 1949 年建國以後，至 1962 年底為止。

二、本輯分三部分，即（一）關於中國文學史的編寫和研究，（二）文學史分類研究，（三）作家作品研究。其他總論古典文學研究、學習等部分雖已輯集，因還有待分類整理，這次暫不列入。

三、本索引收錄的範圍，僅限於研究中國古典文學的論文。凡屬下面幾種情況之一的皆不收錄：（一）並非從文學角度研究古代帶有文學性的哲學、歷史著作的論文（研究其作家生平、成書年代等的論文選其重要者收錄）；（二）古代作品的注釋或今譯；（三）通訊報道（綜合性的報道而又以論文形式寫成的收錄）；（四）古人著作重刊於報紙雜誌上的（近人遺著未曾刊行而初次刊登的收錄）；（五）外國學者研究中國古典文學的論文譯成中文在我國報刊上刊登的。

四、本索引按類編排，每一門類的篇目，又按其文章發表時間的先後排列。某些重要的作家或作品，研究的論文較多，就先列總論作家的生平、思想和作品的思想藝術，次列分論作家的某些作品及作品中的某些篇章、人物等；如果論文不很集中，不容易這樣分類的，則仍按發表時間的先後排列，以免分類過於瑣碎，反而難於檢尋。

五、論文著錄體例為：先列篇名（作者），後列報刊名稱（年月

日,或卷期)。如論文發表後又收入專書出版的,則注明書名、編著者姓名及出版社名稱。作者為兩人的,人名全錄,三人以上的則僅錄第一人姓名,於第一人姓名後加注“等”字。刊物原標卷期,則注卷期,原標年月,則注年月。

六、本索引編有“引用期刊報紙目錄”。所收期刊報紙按其名稱首字筆畫為序排列,同一筆畫中,按其性質酌予分類,並注明其出版處、主辦者、刊期,以及創刊、改名、停刊日期,以便讀者查閱。

七、限於編者的水平與經驗,本索引一定有不少缺點和遺漏。讀者在使用時如發現有遺漏、錯誤及分類不當等處,請來信告知,以便修改和補充,使之漸臻完善。

八、本索引在編製過程中,得到北京圖書館、中國人民大學圖書館和中華書局編輯部的許多幫助,謹在此致謝。

河北北京師範學院中文系資料室

1963年12月

目 錄

關於中國文學史的編寫和研究

- 一 關於中國文學史的編寫問題.....1
- 二 關於中國文學史的分期問題.....5
- 三 關於中國文學史中現實主義與浪漫主義的問題.....6
- 四 關於中國文學史的主流問題.....10

文學史分類研究

- 一 詩歌研究.....13
- 二 散文研究.....18
- 三 詞曲研究.....19
- 四 小說寓言研究.....21
- 五 戲劇研究.....23
- 六 說唱文學研究.....26
- 七 文學理論批評研究.....27

作家作品研究

- 一 先秦.....31
 - (一)概述 (31)
 - (二)神話傳說 (31)
 - (三)詩經 (32) 〔附〕擊壤歌 (40)
 - (四)散文：概述 (41) 周易 (41) 論語 (41) 墨子 (41) 莊子 (42) 孟子 (42) 荀子 (42)

左傳 (42) 國語 (43) 戰國策 (43)

(五)楚辭：概述 (44) 屈原 (45) 宋玉 (56)

(六)晏子春秋與先秦寓言小說 (56)

(七)李斯 (57)

二 漢代.....58

(一)楚辭 (58)

(二)賦：概述 (58) 枚乘 (58) 司馬相如 (58)

揚雄 (59)

(三)散文：賈誼 (59) 司馬遷與史記 (59) 桓寬與鹽鐵
論 (64) 王充 (64)

(四)樂府詩：概述 (64) 鏡歌十八曲 (66) 婦病行 (66)
羽林郎 (66) 陌上桑 (67)

(五)古詩十九首 (68)

三 魏晉南北朝.....69

(一)概述 (69)

(二)詩歌和散文：曹操 (70) [附] 關於文學形象曹操的討
論 (71) 曹植 (72) 蔡琰 (73) 諸葛亮 (75)
阮籍 (76) 嵇康 (76) 傅玄 (77) 左思 (77)
李密 (77) 劉琨 (77) 陶淵明 (77) 謝靈運
(84) 范曄 (84) 鮑照 (84) 江淹 (85) 孔
稚圭 (85) 庾信 (85) 水經注 (85) 洛陽伽藍
記 (86)

(三)樂府和民間詩歌：概述 (86) 孔雀東南飛 (86) 子
夜歌等 (89) 西洲曲 (89) 木蘭詩 (89) 勅
勒歌 (90)

(四)文學批評：概述 (91) 曹丕 (91) 陸機 (91) 葛
洪 (91) 蕭統 (92) 劉勰與文心雕龍 (92) 鍾
嶸與詩品 (98) 顏之推 (98)

(五)小說：概述 (98) 吳越春秋 (99) 搜神記 (99)

世說新語 (99)

(六)寓言：愚公移山(99)

四 隋唐五代.....100

(一)詩歌和散文：概述 (100) 楊素 (104) 王績 (104)

初唐四傑 (104) 陳子昂 (105) 賀知章 (105)

孟浩然 (106) 王維 (106) 崔顥 (108) 李頎

(108) 王昌齡 (108) 王之渙 (109) 高適

(110) 岑參 (110) 李白 (111) 杜甫 (118)

元結 (136) 劉長卿 (137) 顧況 (137) 韋應

物 (137) 盧綸 (137) 戴叔倫 (138) 李益

(138) 張籍 (138) 王建 (138) 孟郊(138)

韓愈 (139) 柳宗元 (141) 劉禹錫 (143) 白

居易 (143) 元稹 (151) 盧仝 (151) 李翱

(151) 李紳 (151) 李賀 (151) 杜牧 (152)

李商隱 (153) 曹鄴 (155) 于濬 (155) 邵謁

(155) 皮日休 (155) 黃巢 (156) 聶夷中

(156) 羅隱 (157) 鄭谷 (157) 杜荀鶴 (157)

其他(157)

(二)小說：概述 (158) 王度 (159) 白猿傳 (159)

牛肅 (159) 遊仙窟 (159) 南柯太守傳 (159)

柳毅傳 (159) 鶯鶯傳 (160) 續玄怪錄 (160)

虬髯客傳 (160) 裴劍 (160) 博異志 (160)

(三)戲劇 (160)

(四)敦煌俗文學：變文 (161) 季布罵陣詞文 (161) 韓

朋賦 (161) 燕子賦 (161) 身餓餓虎經變文 (161)

俗曲 (161)

(五)文學批評：司空圖 (162)

- (六)詞：概述 (162) 張志和 (163) 溫庭筠 (163)
 韋莊 (163) 馮延巳 (164) 張泌 (164) 李煜
 (164)

五 宋代.....167

(一)概述 (167)

(二)詩、詞和散文：概述 (167) 柳開 (169) 王禹偁 (169)

林逋 (169) 晏殊 (169) 范仲淹 (169) 梅堯臣 (170)
 柳永 (170) 張先 (171) 歐陽修 (172) 賀鑄 (173)
 王安石 (173) 蘇洵 (173) 蘇軾 (174) 秦觀 (178)
 黃庭堅 (178) 陳師道 (179) 周邦彥 (179)
 陳與義 (179) 李清照 (179) 李綱 (182)
 岳飛 (182) 高登 (183) 張元幹 (183)
 張孝祥 (183) 曾幾 (183) 陸游 (183)
 楊萬里 (186) 范成大 (187) 辛棄疾 (187)
 陳亮 (190) 姜夔 (190) 吳文英 (191)
 王沂孫 (191) 文天祥 (191)

謝翱 (192) 鄭所南 (192) 薩班·貢噶江村 (192)

(三)文學批評：概述 (192) 滄浪詩話 (192) 張炎 (193)

(四)小說：概述 (193) 京本通俗小說 (194) 清平山堂話本 (195) 大唐三藏取經詩話 (195)

(五)戲劇 (195)

(六)說唱文學 (196)

六 遼金元.....197

(一)詩歌：概述 (197) 元好問 (197) 趙孟頫 (197)

薩都刺 (197) 王冕 (197)

(二)文學批評 (198)

(三)諸宮調 (198)

(四)雜劇：概述 (198) 關漢卿 (202) 王實甫 (211)

- 白樸 (213) 馬致遠 (214) 紀君祥 (215) 康
進之 (216) 高文秀 (216) 石君寶 (216) 鄭
廷玉 (216) 鄭德輝 (216) 陳州糶米 (216)
(五)散曲: 概述 (217) 關漢卿 (217) 馬致遠 (217)
張雲莊 (218) 張可久 (218) 楊朝英 (218)
劉致 (218) 睢景臣 (218)
(六)南戲: 概述 (219) 高則誠與琵琶記 (219) 荆釵記
(222) 殺狗記 (222)

七 明代.....223

- (一)詩歌和散文: 概述 (223) 宋濂 (223) 劉基 (223)
沈周 (223) 李夢陽 (223) 歸有光 (223) 徐
文長 (224) 楊升庵 (224) 張溥 (224) 魏學
洧 (224) 談遷 (224) 賈島西 (224) 夏完淳
(225)
(二)文學批評: 概述 (225) 呂天成 (225) 王世貞 (225)
李贄 (225) 公安派 (225) 王驥德 (226)
(三)小說: 概述 (226) 三國演義 (226) 水滸 (232)
西遊記 (242) 金瓶梅 (245) 封神演義 (245)
楊家將 (246) 英烈傳 (246) 西遊補 (246)
馮夢龍與三言 (246) 東周列國志 (248) 凌濛初
與二拍 (248) 今古奇觀 (248) 醉醒石 (249)
好逑傳 (249)
(四)雜劇: 朱有燬 (249) 徐渭 (249) 英雄成敗 (249)
(五)傳奇: 概述 (249) 李開先 (250) 文徵明 (250)
梁辰魚 (250) 沈璟 (251) 魏良輔 (251) 湯
顯祖 (251) 三元記 (254) 綵樓記 (254) 精
忠旗 (254) 顧思義 (254) 珍珠記 (254)
(六)散曲: 王磐 (254) 陳鐸 (254) 盛世新聲 (255)
其他 (255)

八 清代.....256

- (一)詩歌和散文：概述 (256) 吳偉業 (256) 侯方域
 (256) 顧炎武 (256) 歸莊 (256) 黃宗羲
 (257) 王夫之 (257) 屈大鈞 (257) 吳嘉紀
 (257) 傅山 (257) 鄭成功 (257) 錢澄之
 (258) 納蘭容若 (258) 趙執信 (258) 夢麟
 (258) 陳維崧 (258) 方苞 (258) 姚鼐 (258)
 全祖望 (259) 鄭板橋 (259) 林嗣環 (259)
 龔自珍 (259) 顧太清 (260) 桐城派 (260)
 其他 (261)

- (二)文學批評：金聖嘆 (261) 方以智 (262) 李漁 (262)
 王士禛 (263) 葉燮 (263) 袁枚 (263) 趙翼 (263)
 周濟 (263) 章學誠 (264) 劉熙載 (264)

- (三)小說：概述 (264) 水滸後傳 (264) 說唐 (264)
 說岳 (264) 蒲松齡與聊齋志異 (265) 金壺七墨
 (268) 吳敬梓與儒林外史 (268) 曹雪芹與紅樓夢 (272)
 高鶚 (287) 鏡花緣 (287) 鎮海春秋 (288)

- (四)戲劇：李玉與清忠譜 (288) 洪昇與長生殿 (289)
 孔尚任與桃花扇 (291) 楊潮觀 (293) 其他 (293)

- (五)說唱文學：再生緣 (294) 榴花夢 (294)

九 近代.....295

- (一)概述 (295)

- (二)詩歌和散文：概述 (296) 林則徐 (297) 魏源 (297)
 太平天國 (297) 尹湛納希 (297) 王韜 (298)
 薛福成 (298) 鄭珍 (298) 黃遵憲 (298) 梁啟超 (299)
 秋瑾 (299) 鄒容 (299) 南社作

家 (300)

(三)文學批評：王國維 (300)

(四)小說：概述 (301) 蕩寇志 (301) 三俠五義 (301)

施公案 (302) 品花寶鑑 (302) 海上花列傳 (302)

李伯元與官場現形記 (302) 吳沃堯與二十年目睹之

怪現狀 (303) 劉鶚與老殘遊記 (303) 曾樸與孽

海花 (304) 林譯小說 (305) 其他 (305)

(五)期刊資料 (305)

引用期刊報紙目錄 (306)

關於中國文學史的編寫和研究

一 關於中國文學史的編寫問題

編寫中國文學史的一些經驗和體會(詹安泰) 高等教育通訊
(1954.20 期)

評《中國文學簡史(上卷)》(吳文治) 文藝報(1955.7 期)

評詹安泰教授等合編的《中國文學史》講義(梁錦添) 高等教育
通訊(1955.16 期)

評李著《中國文學史略稿》(金申熊等) 光明日報(1955.8.21,
文學遺產 68 期)

評林庚著《中國文學簡史(上卷)》(秦准) 光明日報(1956.2.
19,文學遺產 92 期)

(收入文學遺產編輯部編、作家出版社出版《文學遺產選集》2 輯)

評《中國文學史略稿》(吳文治) 教學與研究(1956.3 期)

讀《中國文學史稿》(余冠英) 人民日報(1956.6.6)

關於編寫中國文學史的一些問題(陸侃如、馮沅君) 光明日報
(1956.11.25,文學遺產 132 期)、文史哲(1957.1 期)

《中國文學史稿》討論會發言稿(高亨等) 文史哲(1956.9.
10 期)

關於中國古典文學史研究上的一些問題(林庚) 光明日報
(1956.12.30,文學遺產 137 期)

(收入文學遺產編輯部編、中華書局出版《文學遺產選集》3 輯)

對於編寫中國文學史的幾點意見(游國恩) 光明日報(1957.1.

6,文學遺產 138 期)

(收入文學遺產編輯部編、中華書局出版《文學遺產選集》3輯)

試論研究中國文學史的目的、要求和方法(譚丕模) 語文教學

(1957.1)

(收入作者著、長江文藝出版社出版《古典文學論文集》)

關於中國文學史的名稱問題(王瑤) 新建設(1957.2)

從學習的角度探討《中國文學史略稿》(陳覺銀) 教學與研究滙

刊(1957.1 期)

我們是怎樣編寫《中國文學史》的(費振剛) 語文學習(1958.

11)

《中國民間文學史》的編寫工作(北京師範大學中文系四年級)

語文學習(1958.11)

紅色《中國文學史》的科學成就——評北大中文系專門化 1955 級

集體編著的《中國文學史》(楊晦等) 光明日報(1958.

11.30,文學遺產 237 期)

評北大中文系文學專門化 1955 級集體編著的《中國文學史》(谷

代) 文學研究(1958.4 期)

《中國民間文學史》初稿介紹(北京師範大學中文系四年級學生民

間文學研究組) 北京師範大學學報(社)(1958.6 期)

評《中國文學發展史》(胡念貽、喬象鍾等) 文學評論(1959.

1 期)

簡評《中國文學史》(卓如、陳超棠) 光明日報(1959.3.1,文學

遺產 249 期)

試談《中國民間文學史》中的兩個問題(安明等) 光明日報

(1959.3.8,文學遺產 250 期)

探索和希望——談談我們的《中國文學史（上冊）》（復旦大學中文系三年級學生盛鍾健等） 解放日報（1959.3.15）

（收入中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》）

簡評《中國文學史（上冊）》（朱東潤等） 解放日報（1959.3.16）

（收入中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》）

評《中國文學史（上冊）》（華東師範大學中文系四年級古典文學小組集體討論） 解放日報（1959.3.18）

（收入中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》）

簡評復旦《中國文學史（上冊）》（任冷） 文滙報（1959.3.28）

關於《中國文學發展史》的批評（劉大杰） 文學評論（1959.2期）

關於《中國文學史》的幾點意見（鄧允建） 文滙報（1959.4.8）

（收入中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》）

關於《中國文學史》的幾個問題（郝昺衡） 解放日報（1959.4.12）

（收入中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》）

春暖花開，百家爭鳴——記《中國文學史》的討論（顧易生） 復旦（1959.4期）

關於中國文學史的討論——對北大《中國文學史》意見五題（傅庚生等） 人文雜誌（1959.3期）

評《中國民間文學史（初稿）》（蕭寶） 讀書（1959.5期）

關於《中國民間文學史》材料的引用（趙景深） 光明日報（1959.

5.31,文學遺產 262 期)

關於批評方法答劉大杰先生(胡念貽等) 文學評論(1959.4期)

對《中國文學史》討論的幾點意見(以羣) 解放(1959.11期)

(收入作者著、作家出版社出版《文學問題漫論》，中國作家協會上海分會文學研究室編、中華書局出版《中國文學史討論集》)

關於新版《中國文學史》(費振剛) 讀書(1959.19期)

文學史討論中的幾個問題(何其芳) 光明日報(1959.7.26、8.

2、8.9,文學遺產 271、272、273 期)

(收入作者著、作家出版社出版《文學藝術的春天》，文學遺產編輯部編、中華書局出版《文學遺產選集》3輯)

中國文學史編寫中的兩個問題——兼與復旦《中國文學史(上冊)》

編撰同志商榷(徐羣法) 上海師範學院學報(1959.2期)

《中國文學史》修改中的幾點認識(馮鍾芸等) 光明日報(1959.11.20)

《中國文學史》的新成就(黃肅秋) 文滙報(1959.12.10)

從《中國文學史》的修改談起(郭蔚) 羊城晚報(1959.12.21)

教育革命的凱歌——談談我們編寫《中國文學史》的體會(復旦大學中文系學生丁浩然等) 文滙報(1959.12.25)

《中國文學史》修訂本(楊晦等) 讀書(1960.1期)

北京大學的《中國文學史(修訂本)》(顏學孔執筆) 文學評論(1960.1期)

學習毛主席著作的收穫——介紹《中國近代文學史稿》(馬純)

光明日報(1960.8.21,文學遺產 327 期)

中國文學史編著中的百花齊放問題(袁世碩) 人民日報(1961.5.3)

談文學史的章節安排(宗健) 光明日報(1962.2.4, 文學遺產 400 期)

提出編寫文學史中的兩個問題(允建) 光明日報(1962.2.11, 文學遺產 401 期)

談新編《中國文學史》的幾個特色(虞行) 新建設(1962.9)

簡評《中國文學史》(燕寧) 文滙報(1962.10.16、10.17)

文學史工作中的三個問題——從文學研究所《中國文學史》想起
(陸侃如) 文學評論(1962.5 期)

初讀《中國文學史》(廖仲安等) 文學評論(1962.5 期)

文學史編寫工作中的一些問題(元方) 光明日報(1962.12.16, 文學遺產 443 期)

從魏晉南北朝一代談文學史的編寫問題——讀文學研究所編《中國文學史》(郭預衡) 光明日報(1962.12.23、12.30, 文學遺產 444、445 期)

二 關於中國文學史的分期問題

關於中國文學史的分期和編寫體例(李長之) 光明日報(1956.12.16, 文學遺產 135 期)

關於中國文學史分期問題的商榷(馮沅君) 文學研究(1957.1 期)、文史哲(1957.5 期)

(收入作者著、作家出版社出版《中國文學史簡編》)

試論中國文學史分期問題(葉玉華) 文學研究(1957.3 期)

關於中國文學史分期問題的探討(時萌) 文史哲(1957.6 期)

中國文學史的分期問題(鄭振鐸) 文學研究(1958.1 期)

關於中國文學史的分期問題(林庚) 文學研究(1958.2 期)

試論中國文學史的分期問題(曹道衡) 文學評論(1960.1 期)