

二十世纪汉语词汇学 著作提要·论文索引

苏新春 主编

ershishiji hanyu cihuixue
zhuzuo tiyao lunwen suoyin

上海辞书出版社

二十世纪汉语词汇学 著作提要·论文索引

苏新春 主编

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

二十世纪汉语词汇学著作提要·论文索引/苏新春主编. —上海: 上海辞书出版社, 2004. 8

ISBN 7 - 5326 - 1585 - 5

I. 二… II. 苏… III. 汉语—词汇学—著作—论文—20世纪 IV. H136

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 047245 号

二十世纪汉语词汇学著作提要·论文索引

世纪出版集团 出版、发行

上海辞书出版社

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

同济大学印刷厂印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 19 插页 1 字数 723 500

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—2 500

ISBN 7 - 5326 - 1585 - 5/H · 217

定价: 40.00 元

凡例

一、本书收录了 20 世纪汉语词汇研究的主要论著 350 余种及论文篇目 11000 余条。范围以现代汉语词汇学与语义学的理论研究与应用研究为主,兼及词汇史、词汇学史、词汇对比的研究,以及语言教学、中文信息处理、词典学、语法学中与词汇语义问题有关的部分研究成果。论文中还专门分出了一类“词汇学论著评论”。

二、所收著作大都撰写了提要,提供了书名、作者、出版单位和时间、字数、印数等基本信息。这些信息以编者所藏之版次为准,而不求版次的最早与流传过程。尽量反映出书的主要篇章及后记、附录等,以给读者一个完整的印象,力求在有限的篇幅反映该书的基本内容与特点。一般不作评价,但在内容的取舍和叙述中自然会或多或少留下编者判断的痕迹。

三、所收论文的时间下限一般为 2001 年底,部分重要语言学刊物下限为 2003 年中。论文篇目包括篇名、作者、文章出处和出版时间。如“2001. 1”即表示“2000 年第 1 期”。高校学报未作特别注明的一般都为哲学社会科学版。

四、著作提要与论文索引均按类编排,“提要”部分共分 6 大类 11 小类,“索引”部分共分 8 大类 71 小类。同类中按发表日期排列。著作按编者所读到“版次”年月排列。

汉语词汇研究需要 开阔的视野与历史纵深感

在汉语词汇研究及培养研究生的过程中，深感以下三方面的知识储备不可或缺：一是扎实的语言学理论修养与良好的语感，二是大批量的语料与处理语料的手段和工具，三是对学科发展历史与现状的全面、充分的把握。对这三者我都作过一些尝试，如理论方面，为研究生开设了“汉语词汇学”“词汇理论专题”“中国文化语言学”“辞书学概论”等课程；研究手段方面，开设了“数据库与语料分析”“计量词汇学”；学科史方面，开设了“汉语词汇学史”，本书也是这方面的工作之一。

在对词汇学研究资料的搜集中，有两件事无意中打下了我所有“藏品”的基础。上世纪 80 年代中期，我所在单位的资料室异地搬迁，因新校址的库房不够，领导决定把旧书卖掉。在废品收购站的人到来之前，头头突生怜意，答应让教师挑选看上的书。正是那次，我“斩获”不小，把五六十年代国内出版的词汇学著作几乎都收集齐全。像孙常叙的《汉语词汇》，书堆里竟有十多本，让人惊喜不已，重取难载，弃之难舍，最后还是拿了五本。四本后来陆续送给了对词汇学感兴趣的学生，现手头只留下一本，弥足珍贵。那些书毁得真可惜，许多现在都是绝版“古书”了。

另一件事就是我 1985 年研究生毕业后，订阅了“人大复印资料”的《语言文字学》。当时它吸引我的除了复印的正文外，更多是因为后面附录的论文索引，在时间上它与《中国语言学论文索引》（乙编）正好相衔。但日子久了，总觉得分处各册的篇目缺乏

整理,混而杂排,不太好用,故喜欢随手把重要论文或读过的篇目随手记下分类保存。后来用上了数据库,又陆续加进了《中国语文》、《辞书研究》、《语言教学与研究》等刊物的全部论文,并不断从其他渠道补充,竟形成了有2万多条文献的资料库,以词汇、语义、语法、文字、语言与文化为特色。在教学中我常常感受到拥有它的方便,每讲完一个专题后就习惯地从里面选出若干篇目提供给学生。学生觉得在学完理论后,很快就读到最新的研究成果,摸触到词汇学发展的脉搏。正是受此启发,起了编纂这本《提要·索引》的念头,希望能将20世纪的汉语词汇学研究成果作一番梳理,贡献出来,让后来者省却搜寻翻检之苦。搞研究,对文献资料的掌握是一个基本功。有了对历史的了解,才能避免重复性研究,才有可能做到实事求是,尊重前人劳动。这是从事创新性研究的一个前提条件。

《提要·索引》分著作与论文两部分。对著作主要是反映基本信息与内容概貌,解决“粗识”的问题。虽然这些著作离现在都不算太远,但因各种原因,现在要把这些书都读到已不太容易。叙述时尽量少作评价,当然在取舍、详略、措辞上会体现出笔者的看法。不是不想评价,任何一项创新研究都少不了对已有成果的评价,只是觉得这是一本资料性著作,褒贬评骘要特别慎重,所以把著作的介绍只是定位在给学习者们提供一个迅速掌握词汇学研究成果的资料汇编上。有的书笔者仍未亲睹,姑先保留一些基本信息,提要则留待下一步再补齐。对论文只提供最基本的出处。如果说对著作还是打算尽量收齐的话,对论文则有较多的选择,所收大都为专论性文章。

反映过去一个世纪汉语词汇学研究成果是《提要·索引》的一个基本任务,其实,在对它的加工整理、分类编排中还反映出了我对汉语词汇研究所抱有的研究观和学科观。编纂一本这样的书,最难的不是将文献资料全部收集在手,也不是对它进行恰当的概括与表述,尽管工作伊始,的确曾这样认为过。随着工作的进展,

感到最困难、最棘手的是要把汉语词汇研究定到一个多大的范围？在以词汇本体为中心的同时，对相关学科、相关地带的研究成果应该在哪儿划界？哪些研究与词汇学关系密切，哪些可以舍弃？

自己在处理这些问题时，首先是认识到词汇研究不能追求对象的独立与单一。“词汇”本身是语言中的一级单位，是音义结合后具有独立使用价值的一个综合体。试想在世界语言学科的体系划分中，由“语音”“词汇”“语法”的三分，到“语音”“语义”“语法”的三分，再到“语音”“词汇”“语义”“语法”的四分，其中交叉错叠，欲弃又取的不正是“词汇”吗？语音、语义、语法都代表着语言体系中的一个独立要素，或是形式，或是内容，或是规则，而只有词汇是语言体系中的一级单位，在它身上既有语音形式，又有语义内容，还有语法规则。它是语言三大要素的一个综合体。希冀把“词汇”作为一个纯净的研究对象，要将它与相邻学科、周边地带来个泾渭分明，非彼即此，是不太可能的。正是出于这样的考虑，本书持有的就是以词汇为中心，兼及语音、语法、文字的大词汇观。我曾在《汉字语言功能论》（1994）一书的后记中写过这样一段话：“它以汉语词义与汉字的相互关系为着笔对象，只是为了适合这套丛书的特点，它将汉字放在显要的前台。可人们仍可以时时感到，本书所谈的任何文字问题，如果脱离了汉语，脱离了汉语词义，都将落空。这也是我对汉字问题研究的一个基本观点。研究汉字系统不应当只谈它的笔画、结构，那样做只是汉字字形学、汉字字体学。像研究语言符号系统，不能脱离语义，只谈它的形式特征一样，研究汉字这个符号系统，也必须联系字义，才能真正对汉字的本质有所了解。”这里谈的是研究汉字不能脱离词汇，研究词汇不能脱离汉字，其实于语言的其他要素，词汇与它们之间也有着如此的交叉互渗关系。这种认识我称之为大词汇学科观。

其次，词汇研究的角度与风格不能追求过分的纯正，只局限于所谓“词汇结构的本体”。20世纪是结构主义语言学大一统的时代，可整个世纪的语言学发展趋势却证明语言研究必须走“多元

化”的道路。符号的、人文的、认知的、逻辑的、形式的、生物的、心理的、数理的，都在语言和语言学这个大千世界占有一席之地。结构主义语言学只是诸元中的一元，专注于词汇本体研究的结构派只是词汇学研究中的一种类型而已。作为研究者个人来说，不可能穷尽于语言研究的所有，只能汲一杯于长河，只能行一条路，观一片景，探一道险，但作为一个有眼界的学者他必须同时明白“多元化”存在的必要性，在从事自己研究的同时经常关注着其他各种类型的研究，才能不狭己眼域，窄己胸怀。以此观照学科历史，才发现 20 世纪的汉语词汇研究原来是那样的丰富多彩。我曾用“社会功能派”“结构形式派”“人文派”来概括 20 世纪 50 年代以来的现代汉语词汇研究（《当代中国词汇学》，1995）。里面说到，社会功能派“兴起于 50 年代中，以现代汉语的词汇为研究对象，以词汇的社会功能为主要着眼点”，“它们关于词的基本看法是来自于对词汇交际功能的认识；对词汇研究的目的主要是规范词语、提高社会的语言使用能力；对词汇本体的认识和划分是围绕它的表达功能而展开”；结构形式派“表现出研究对象的‘内向’化、研究方法的精致化等发展趋势。‘内向化’具体就表现在它所关心的主要就是‘词语的形式标志’和‘词的内部结构’两个问题”；人文派主张从语言所赖以生存的文化环境来研究词汇，它作为一种研究独立体出现在 50 年代的初期，但后来中断了很长一段时间，直到 80 年代中期才跃然于中国语言学的大舞台。这里三种风格的概括比起只看到“语言内部”的纯结构的研究固然要宽广许多，但实际上的词汇研究要比这丰富得多。像词汇的认知研究、心智与接受研究、机器自然语言处理中的词汇研究，也都应该在词汇学中找到它的位置。“概览”对这些方面的成果有所反映，尽管还不充分，但架构的建立将展示汉语词汇研究应有与已有的大势，而这正是本书的编纂目的之一。

再就是要确立历时的词汇研究观。共时观与语言研究的结构化、形式化、内部化是共生的。实践证明，语言研究中过分强调共

时与断代，会大大限制人们对语言的认知与阐释。语言的特点与规律总是在历史的纵向考察中才会更清楚地凸现出来。汉语在这一点上有着特别的优势。它的历史从未中断，保留着极其丰富的古代语言资料，这些都对古今贯通地审视汉语的发展与现状，提供了极便利的条件。对没有足够文献来反映其历史的语言，运用断代的、客观的、纯形式的描写是合适的，而对汉语研究来说，停滞于此实在是自我桎梏。对此前人早有清楚的认识。姑不论“古今无定时，周为古则汉为今，汉为古则晋宋为今”^[1]的古人历史发展观，就是在描写主义的断代研究一统其势的现代，一些有眼力的现代汉语词汇的研究者也对古今贯通研究发出过持续的呼吁：

“现代汉语词汇是在汉语的复杂而悠久的历史途中，随着新旧质要素的逐渐变化积累而成的。它绝不是在某一时代，由于某种原因，忽然地一齐出现的。古汉语和现代汉语确实有很大的分别，可是我们不能从形式上把它从整个汉语史上割裂下来。”^[2]

“讲汉语词义，必须和古词汇联系起来作比较的研究，否则，就不能讲清楚它的特点和规律性。”“研究词义不提古代汉语，等于割断了历史。”^[3]

这种观念在今天终于为人们普遍接受。在刚刚过去的2003年，“全国词汇训诂学术研讨会”在山东大学召开，昭示着过去成两大疆域的古今汉语词汇研究终于走到了一起，这在前几十年是以想象的。因此，对词汇史、词汇学史中一些有价值的研究成果应给予足够的关注，也就是很自然的事了。本书对此立了专类来加以反映。

词汇现象的变异与演化，不仅会在时间上表现出来，还会在语言与语言、共同语与方言，及不同的应用环境与研究领域中体现出来。因此，对汉外之间、普方之间的比较性研究，对信息处理用的

[1] 段玉裁《说文解字注》，“谊”字注。上海古籍出版社，1981年版。94页。

[2] 孙常叙《汉语词汇》，吉林人民出版社，1956年版。175页。

[3] 朱星《汉语词义简析》，湖北教育出版社，1985年版。“前言”。

词汇研究,对词汇的变异与规范研究,对词汇的教学研究,本书都给予了关注,纳入词汇学研究体系的框架。当然,其意图是做得更好,实际上难尽其数,则是肯定的。

正因为词汇研究需要一个宽广的视野,因此,《提要·索引》所反映的汉语词汇研究是以现代汉语词汇研究为主,兼及词汇发展史与学科史;以词汇本体为主,兼及词汇的应用与规范;以词汇结构为主,兼及社会与文化;以词汇为主,兼及语音、语法、文字、词典、中文信息处理中的词汇问题;以普通话词汇为主,兼及与方言词汇和其他语言词汇的对比。

正因为词汇是语言的一个实体,在它身上融合了多种语言要素,其丰富的内涵又可以从不同角度进行剖析,因此在分类中出现交叉也就在所难免。读者在使用前最好能先对整个分类有所了解,特别是对相邻相关或容易交叉的类别。如“词汇变化”与“新词”,前者重在历时,后者指改革开放以来的当代词汇变化;“释义方法”与“词汇学史”,凡是古代释义方法的总结与挖掘归于后者。同一大类下的小类,它们之间并不都是逻辑上的并列关系,许多只是同一主题的聚集。如“构词法”与“缩略词”、“重叠法”,“新词语”与“外来词”,“复音词”与“偏义复合词”、“离合词”、“联绵词”,“词汇演变”与“双音词化”,前后之间本来是上下类的涵盖关系,只因后者成为研究焦点,成果集中而单独分立出来。

以义类为纲目,其优也显,弊也显,本书之后编有论著作者的人名索引,其目的就是为了补其不足。然以个人之力以括世纪之学,能力有限是可以肯定的。不足之处容后正之。

苏新春
2004年元旦
于厦门大学白城

目 录

凡例

汉语词汇研究需要开阔的视野与历史纵深感 苏新春 1

著作提要

一、现代汉语词汇 1

 1. 词汇理论 1

 2. 词汇 33

 3. 熟语 44

 4. 方言词汇 49

 5. 词汇与文化 50

二、语义学 55

三、词汇史 64

 1. 词汇通史 64

 2. 古代词汇 67

 3. 近代词汇 70

四、词汇学史 75

 1. 词汇学通史 75

 2. 古代词汇概论 78

 3. 训诂学 85

五、词典学 96

六、词法 105

论文索引

一、现代汉语词汇 109

 1. 语言理论与词汇学学科建设 109

 2. 词的本质与特性 112

3. 词汇研究及方法	117
4. 造词法	119
5. 构词法	121
6. 缩略词	134
7. 重叠法	136
8. 词汇系统	139
9. 基本词汇	141
10. 复音词	143
11. 语素、词素、词缀、单音词	146
12. 词与词组	156
13. 偏义复合词	158
14. 离合词	159
15. 联绵词	160
16. 类别词	162
17. 熟语与惯用语	171
18. 歇后语	173
19. 谚语	175
20. 成语	177
21. 词汇与语音	188
22. 词汇与汉字	190
23. 词汇与文化	197
二、语义	213
1. 语义学说	213
2. 语义的模糊性	232
3. 语义与语境和语用	235
4. 义素	244
5. 义位	247
6. 句义	247
7. 歧义	253

8. 词义成分与特性	256
9. 词义色彩	277
10. 引申义	279
11. 释义方法	283
12. 同义词	289
13. 反义词	295
14. 多义词	298
三、词汇运用与规范	300
1. 词汇规范理论	300
2. 词语运用	307
3. 词语教学	318
4. 新词语	324
5. 方言词	336
6. 外来词	341
7. 术语	350
8. 地名	354
9. 人名	355
10. 儿化词	356
11. 轻声词	357
12. 异形词	358
13. 同形词	362
14. 同音词	363
15. 中文信息处理用词汇研究	365
四、词汇演变	372
1. 词汇演变	372
2. 双音词化	380
3. 词汇比较	381
五、词汇学史	403
1. 词汇学史	403

2. 词源研究	414
六、词汇与词典	426
七、词法	448
1. 词类及其划分标准	448
2. 名词	462
3. 动词	469
4. 形容词	482
5. 数词	487
6. 量词	489
7. 代词	493
8. 副词	497
9. 介词	504
10. 连词	508
11. 拟声词	510
12. 助词	511
13. 语气词	515
14. 叹词	516
八、词汇学论著评论	517
后记	525
作者索引	527

著作提要

一、现代汉语词汇

1. 词汇理论

现代汉语规范问题学术会议文件汇编 现代汉语规范问题学术会议秘书处,科学出版社,1956。字数38.3万,印数3330。1955年10月中国科学院在北京召开了现代汉语规范问题学术会议,该书汇编了这次会议的一些重要资料。分作两部分:一、大会的业务性资料,包括报告、专题发言、外宾发言、代表发言、大会决议、大会总结和大会纪要等。还选刊了政府指示、报刊社论及来自不同专业的专家文章。二、大会的事务性资料,包括代表名单、秘书处组织等。另附有会议代表和会外专家向大会认定的研究题目、各种活动的照片、社会对会议的反应,及大会召开前至该书编定期间全国报刊发表的有关汉语规范问题的论文和资料的索引。

北京话单音词词汇 陆志韦编著,科学出版社,1956。字数20.4万。是1951年人民出版社出版的《北京话单音词词汇》的修订本。书里的例句有所补充或修改,并增加了一些理论性的注解。详细列举北京话的单音词和单音词根,共六千余条例句,说明每一个词或词根的用法。前面有说明书,分为两章:一、汉语的词。本章对初版的“说明书”中提出的确定词的“同形替代法”作了补充,认为书里凡是用同形替代式来说明的“词”属于所谓名词、动词、形容词类的和一部分副词类的,差不多全不能算词,只是北京话里常用的词素,绝大多数又是汉语通用的词素。二、单音词的词类。本章分析了名词、动词、形容词、指代词、副词、作用词等的用法和三种基本词(名、动、形)的相互关系。该词汇按拉丁字母的次序排列,词的拼法大致采取了北方话的拉丁化方案;词汇把阴阳上去四声分开排。词汇共收了四种单音词:句词(能单独成句的词),用替代式分析出来的单音词,得加上一个尾巴或词头的单音词,分析成语得出来的单音词。书中例句都是从老百姓的口语里听来的,少数是从中小学学生的口语里听到的,有的是旧式的应酬话等,作者说:“没有一句不是地道的北京话。”该词汇主要作为汉语语法研究的参考书,也可以当作学北京话的补充材料。有“《北京话单音词词汇》声明”。该书是学界以词为单位探讨汉语词的相关现象的较早的一部专著。作者虽然没有给词下一个准确的定义,但对什么是词的深入研究给后人以很大的启示。

谈谈现代汉语词汇规范化 王松茂,1956。

谈谈汉语规范化 王了一,1956。

现代汉语词义讲话 崔复爱,山东人民出版社,1957。

普通话语义 何霭人,新知识出版社,1957。字数 3.2 万,印数 5000。“汉语知识讲话丛书”之一。除“引言”介绍词、实词与虚词、词的形式与内容外,全书分为十一章:一、词义是什么?二、词义具有它的一般特点。三、每个实词有它的具体意义。四、一词多义。五、词有比喻意义。六、要准确掌握词在句子里的意义。七、理解词义的重要性。八、词义的发展。九、词义和声音的关系。十、同义词和反义词。十一、同音词的词义。简要介绍了汉语词义的概念与特点、音义关系、词义发展、比喻义、多义同义反义关系等基本知识。该书主要面向中学汉语教师和一般读者,篇幅较小,起到了较好的普及词汇学知识的作用。书后有附录“怎样蓄词”。

汉语词汇 孙常叙,吉林人民出版社,1956 年初版。字数 38.7 万,印数 8 万。1957 年二版。全书分“词”、“词汇和基本词汇”、“词汇音变”三部分。第一部分“词”分三篇:一、词的性质和结构。认为词是语言的建筑材料、词是概念的名称、词是一种现实的条件刺激物;词在结构上有两种不同的部分:构成词的基本结构——“造词结构”,和可以增减变动的非基本结构——“用词结构”,并讨论了词素、词根、词缀等。二、词义。讨论了词义的语言性质及其与概念的关系;认为词义发展主要表现为深化、引申和分化,词义的转变类型主要有扩大、缩小、转移等。三、造词法。论述了造词基础、造词的方法和种类,重点论述了语音造词、语义造词、结构造词等三种造词法。第二部分“词汇和基本词汇”分五篇:一、词汇。综论现代汉语词汇的性质以及它和古汉语词汇的联系和区别。二、词在词汇里的几种相对关系。讨论了同音词、多义词、同义词、近义词和反义词的性质和种类。三、几种特殊性的词汇。分别讨论了汉语方言词汇、专业词汇、同行语词汇和外来语词汇的性质和种类。四、基本词汇。阐述了基本词汇的性质、现代汉语基本词汇的探求、现代汉语基本词汇的核心——根词等问题。五、基本词汇的累积、传承和发展。第三部分“词汇音变”:将汉语的词汇音变分为造词音变和说话音变两类,全面讨论了这两种词汇音变的性质、类型和表现形式。该书是在作者为东北师范大学中国语文函授班和现代汉语研究生班编写的讲义基础上修订而成的,教材特点明显。借鉴了苏联词汇学理论探讨汉语词汇问题,所论问题广泛。与同时期的另两部著作周祖谋的《汉语词汇讲话》、张世禄的《普通话语汇》,成为现代汉语词汇学初创时期的三部重要论著,为现代汉语词汇学学科的建立和后来的汉语词汇研究奠定了基础;所提出的许多术语和观点至今仍在沿用。全书结构宏大,内容广博,对基本词汇和词汇音变着墨尤多。

现代汉语外来词研究 高名凯、刘正琰,文字改革出版社,1958。字数 15.2 万,印数 3200。共六章:一、什么是外来词。认为“外来词是语言融合的产物”,“外来

词是以外语的‘词’为来源的词”,“外来词是本语言的词汇组成员”。二、汉语外来词的历史回溯。认为外来词的存在是各语言均有的一般规律,分析了中亚细亚各语言如梵语、蒙古语、满语及其他亚洲各语言对汉语的影响。三、现代汉语的外来词。以丰富的实例为基础,分别讨论了源于英语、法语、德语、日语、俄语、意大利语、西班牙语及我国各少数民族语的现代汉语外来词的词形、词源、词义。四、现代汉语外来词与汉族文化发展的趋势。通过分析存在于现代汉语一般文献里的1266条外来词,揭示出现代汉语外来词所反映的外来事物或概念的基本类别,并分析从中反映出来的汉族文化发展的趋势。五、现代汉语的外来词的创造方式。从语音、词汇、语法三个方面讨论了现代汉语外来词创造的一般原则和基本方式。六、现代汉语外来词的规范化问题。在分析现代汉语外来词的分歧现象的基础上讨论其规范化原则:1.“三一”原则,即“一词、一音、一字”原则。2.“二并”原则,即“保留不同的形式,使其并存在现代汉语的词汇里”,包括“异形并存”、“异格并用”等。该书是第一部用普通语言学理论对现代汉语外来词作专门研究的著作。在分析运用外来词的具体情况基础上,初步概括出吸收和运用外来词的一般规律。对外来词的性质、来源、创造方式及其所反映的汉文化发展趋势等问题作了较为深入的探讨。该书撰于20世纪50年代现代汉语规范化工作的大背景下,对汉语外来词的研究和规范工作起到了积极作用。

现代汉语词汇 王勤、武占坤,湖南人民出版社,1959。共九章。“绪言”介绍了词汇学的性质及其研究对象;研究、学习现代汉语词汇的任务和实际意义。一、词。主要讨论了如何判断词,词和汉字的关系,词和概念的关系,词和名称、简称的关系,现代汉语词的结构等问题。二、词汇。讨论了现代汉语词汇的特性;分析了从不同角度划分出来的庄严词汇、俗语词汇、行业语词汇、阶级习惯语词汇、隐语词汇、方言词汇、公文词汇、历史词汇、古语词汇等词汇类型,并讨论它们在语言运用中的意义。三、基本词汇。认为基本词是词汇中占重要地位的词,它的总和即“基本词汇”;根词是基本词的核心。分析了基本词汇的历史稳固性、有较强的构词能力等基本特性。兼谈现代汉语基本词汇发展、变化以及基本词汇与非基本词汇的关系等问题。四、现代汉语词汇的来源。认为现代汉语词汇主要有以下几方面来源:古汉语词汇的继承;创造新词;方言词汇的吸收;外来语词汇的吸收;行业语词汇的吸收。五、现代汉语的构词法。讨论了构词法和构形法的辨识,重点讨论了语音构词、语义构词、形态构词、句法构词。六、词义。认为词义是和词的声音相联系的事物、现象或关系在人们意识中的概括反映;词义具有社会性、客观性、主观性、历史性、民族性等特点。讨论了词义和概念的一致性、差别性,词义和语音、文字、语法的关系,词义的发展、演变,单义词、多义词等问题。七、词与词间的几种关系。具体分析了同义词、反义词、同音词、同形词、同素词的性质、类型、作用及运用等。