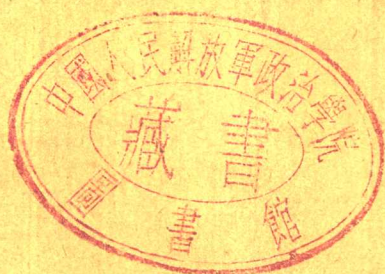


史社公人民集尹



山東人民出版社

尹集人民公社史

山东大学中文系一九五七級
尹集人民公社史編写小組編写

山 东 人 民 出 版 社

內 容 提 要

这是一部文艺性的公社史，用特写和报告文学的形式，介绍了尹集人民公社从解放前后一直到大跃进各个不同历史时期的典型人物和事件。反映了农民在解放前的悲惨遭遇，反映了他们在党的领导下所进行的革命斗争，反映了农村面貌的巨大变化和大跃进以来的伟大成就，反映了正在迅速成长中的共产主义萌芽。

尹集人民公社史

山东大学中文系一九五七級
尹集人民公社史編写小組編写

山东人民出版社出版（济南經9路勝利大街）
山东省書刊出版業營業許可証出001号

山东新华印刷厂印刷 山东省新华書店发行

書号：3137

开本 787×1092毫米 1/32·印張 4 5/8·插頁 2·字數 91,000
1959年12月第1版 1959年12月第1次印刷
印數：1—8,000

統一書号：T 10099·813

定 价：（3）0.40 元

前 言

为了更好地贯彻党的教育方针，我們山东大学中文系部分同学，接受了校党委的指示，于一九五八年十二月二十七日，下放到高唐县尹集人民公社，进行劳动锻炼，改造思想，同时在这个基础上大搞创作。这部“尹集人民公社史”就是在劳动锻炼中大搞创作的果实之一。

同学们在公社里与社员同吃同住同劳动，和他们结成了亲密的友谊。社员们高尚的道德品质和伟大的共产主义风格教育着我们，他们那冲天的干劲、雄壮的气魄和英雄的事迹鼓舞着我们，使我们思想感情起了根本变化，和劳动人民的思想距离大大缩短，这就为编写公社史准备了思想基础。同时在劳动过程中，我们了解了农民在解放前所受的残酷剥削和他们如何对地主恶霸进行着激烈的艰苦的斗争；解放后，他们又如何在党的领导下，由分散到集体，由贫穷到富裕，由过去的自私自利的落后状态而形成了今天的大公无私伟大的共产主义风格。这样，就使我们初步掌握了一定的原始材料。

通过这些材料，使我们深深感到农村的巨大变化，今天的幸福生活来之不易，使我们更加热爱我们的幸福生活，热爱我们的党，从而更加积极地学习，以便更好地建设我们的祖国。

同时,这些材料对社員群众也是一些深刻的政治教材。作为祖国未来的文化战士,面对农村的巨大变化,我們就不能不拿起笔来,去創作,去表現,去歌頌。

在編写过程中,大家逐步地弄清了編写公社史的意义。公社史的出現,将为历史科学揭开新的一頁。在公社史里,反映农民在前进道路上的革命史实;反映解放后,我国农村面貌的巨大变化;反映农村大跃进以来,社会主义建設的伟大成就;反映正在迅速成长中的共产主义萌芽。使劳动人民从自己的历史中,認識自己的智慧和力量,認識到公社的产生不是偶然的,以便繼承历史的光荣传统,奋勇前进。

“尹集人民公社史”包括的历史时期,是从党来到尹集前后写起,到公社成立后的大跃进为止。在这一历史过程中,主要是写群众在党的領導下的革命斗争和公社产生的历史根源。对公社的各个方面,作全面的典型的介紹。其中有革命事件、群众运动、英雄人物、劳动模范、群众的干劲和理想。

为了把这些东西活生生地展現在讀者面前,我們就写成了一部文艺性的历史。用特写和报告文学的形式,記錄真人真事,反映历史的真实。每一篇都能独立成章,并且主题鮮明。而在整个公社史中貫串着党的領導这样一条紅綫。

随着写作的展开和深入,我們碰到了关于真实性的問題。大家認為,既然是文艺性的历史,就必須真有其人其事,時間、地点、人物不能虛构。但可使用文学語言,刻划人物的性格和精神面貌,并且力求創造出生动的典型形象。

在公社史編写的整个过程中——从了解材料、編写到修

改，我們得到了当地党委和群众的热烈支持。社党委書記在百忙中抽時間給我們作了报告，介紹了不同历史时期的典型人物和事件，介紹了全面大跃进以来的生动事迹。群众也能写的就写，能說的就說，会唱的就唱，互相补充，提供了丰富的生动的材料。同學們也有計劃地进行訪問或組織座談，使材料更真实、更具体、更确切。在修改时我們采取了公社党委、群众、編者“三結合”的方法，共同审查。这样，既体现了领导的意图，也听取了群众的意見。他們的意見总是抓住关键性問題而又十分中肯。經過反复討論修改，才有了我們今天看到的这部“尹集人民公社史”。在这里，我們對他們——尹集人民公社党委書記，公社的其他干部同志們，以及公社的广大社員同志們——对帮助和支持我們編写公社史的同志們，表示衷心地感謝！

我們感到編写公社史，是一件复杂的工作，也是人民群众的迫切要求和希望。这一工作的进行，沒有党的領導和支持是不行的。同時我們認為，編写公社史，是知識分子和劳动人民相結合，劳动和創作相結合，进行思想改造的有力方法。在編写过程中，我們有很大提高。通过編写公社史，还可以发动群众回忆对大家有教育意义的各种革命事迹，从而提高群众的覺悟。因此，只要条件許可，这样的編写工作是可以进行的。

这便是我們在摸索中得到的点滴体会。

“尹集人民公社史”虽然完成了初稿，但質量还不高。我們思想改造尚未搞好，再加我們下放的时间較短，发动群众不够，至今还有一些困难不能解决。但是，在这全面大跃进的时

代里，我們有信心在黨的領導下，緊緊依靠群眾，吸收各地經驗，繼續修改補充，把“尹集人民公社史”寫好。這裡發表的，是公社史中的一部分稿件，我們希望讀者同志們，特別是各地的公社幹部和社員同志們批評指正，幫助我們把這一工作搞好。

山東大學中文系一九五七級“尹集人民公社史”編寫小組

一九五九年一月三十一日

目 录

前 言

两亩地·····	1
鸪鶒葬·····	8
翻身的日子·····	12
爆竹声中庆翻身·····	16
第一个互助组·····	22
爷爷的转变·····	26
两棵棉花·····	30
入社以后·····	34
合作社就是家·····	38
自留地引起的苦恼·····	41
割掉资本主义的尾巴·····	45
一个普通的饲养员·····	48
老树新花·····	52
六亿人民一条心·····	55

万民欢腾·····	59
牵着黄河来高唐·····	63
土专家解决大问题·····	69
“大兵团”战斗在田野上·····	73
工业花开幸福来·····	77
在困难面前·····	81
巧姑娘——尹桂英·····	86
三个小铁匠·····	91
第一张纸·····	96
做一个有文化的劳动者·····	103
插上体育红旗·····	107
一所新型的农村体育学校·····	111
体育之家·····	116
公社的儿子·····	121
平凡的劳动·····	124
八十斤麦子·····	128
媽媽的喜悦·····	132
幸福的晚年·····	137
后 記·····	142

两 亩 地

“传 家 宝”

楊振声家种着两亩薄地，这是他們的祖传产业，祖祖輩輩就靠着这两亩地过日子。說起来話长：这两亩地还是振声的爷爷給他們掙下的。那时，振声的爷爷正在年輕，身强力壯，在地主家扛活。他总想能种上自己的土地，那怕一分半厘也好，生活也好有个着落。老是这样給地主家卖命，到后来死了連个埋的地方也沒有。再說那时墾地沒有的穷人，要想討个老婆，成家立业，也是难上加难。只有干到不能动弹，被财主家赶出来，流落街头，冻死餓死。振声的爷爷可是个有心計的人，他立志要为孩子掙下两亩地。为了这，他风里雨里，沒黑沒白地干，省吃俭用，一年四季不知肉是啥味的，不吸烟，不喝酒，一个錢攥出汗来也不肯用，一件衣服补了又补，夏天日头晒破脊背，也不肯做一件布衫，冬天冻坏了脚，也不肯买一双袜子。就这样一滴汗一滴血地才把每年寥寥的几个工錢积攒起来。日子一天天过去，夏天过去又是冬天，一年一度，振声爷爷熬尽了心血，卖尽了力气，累弯了脊骨，奋斗了一生，总算实现了自己的愿望，买了两亩薄地。在这块土地上，盖起了几

間茅屋，种上了几棵树，建立了自己的家园。但是振声爷爷却使尽了畢生力气，与世长辞了。死后他那飽經风霜的脸上却挂着一絲滿意的微笑。

振声爹繼承了父业，早起晚睡，沒黑沒白地待在那两亩薄地里，浇水施粪，除虫耨草，打下的粮食省吃俭用，倒也勉强糊口，总算保住了这块“传家宝”——两亩薄地。振声爹在这两亩地上操劳了一生，也就去世了。临死时把振声叫到面前說：“我死后，什么也不要为我治办，一領破席把我埋到那二亩薄地上就行了。讓我在阴間也能天天看到这两亩薄地。要記住这两亩地来得不易，这是你爷爷拚死拚活挣来的。那年鬧災荒，我們全家餓的眼睛都发蓝，肚皮貼到脊骨上。你媽劝我把两亩地卖了，卖了全家好活命。”振声爹急促地喘着气，歇了一会繼續說：“卖地，餓死了也不能卖地，卖了地全家人靠什么活命。就这样，你那三岁的弟弟就活活地餓死了。現在想起来你弟弟餓得那个样子，我心里就难受。可是我算对得起你爷爷了，这二亩地总算保住了，要不我們全家人还不早餓死了。我死了以后，沒有什么不放心，就是这两亩地無論如何不能卖，只要保住这二亩地，我死也瞑目了。”振声大滴大滴的眼泪滴在父亲长滿老茧的手上，他看了看气息奄奄的爹嗚咽着說：“爹，你放心吧，地，我死也不能卖。”振声爹看着儿子，滿意地合上了眼睛。

振声爹死去十个年头了，振声在这块土地上度过了他的青年和中年，祖輩三代用血汗灌溉了这块土地，土地也不亏待它的主人，这两亩地成了楊家的命根子。

郝家大院

尹集有个大地主郝善亭，他的宅院占了大半个庄，方圓四十亩地大。黑鴉鴉烏沉沉象个閻王殿，一对油漆大門阴森森的象个无底洞。上上下下的佣人出出进进絡繹不絕，土豪劣紳往来不断，活象个小衙門。唯独宅院的西北角有个缺陷，一来，少一角，宅院显得不够威风，不雅觀，二来，据阴阳先生說，少此一角，对郝家发财发福不利。这一角可不巧正落在楊振声的两亩薄地上。郝家对这二亩地就象餓狼見了羊羔似的，垂涎已久了。

这一天，郝老爷正在过着烟癮，楊家的二亩地老是在脑子里打轉轉，他一对黃眼賊溜溜地乱轉，想着坏主意。这时一个賊头賊脑的家伙向房里探了探头，又縮了回去。郝老爷一看是管家李二，就喊道：“李二。”李二一听呼唤，慌忙进屋，点头哈腰，陪着笑脸，小心翼翼地說：“老爷，叫小的有什么吩咐？”郝老爷放下了烟枪，慢騰騰地說：“楊家的二亩地怎样了？”李二胆怯地說：“老爷，他，他死也不肯卖……。”

“什么？不卖。”郝老爷象獅子似地咆哮着，跳下炕来，几根黃胡子抖动着，“好大胆，穷小子真是不知自爱，賞臉不要臉，我要叫他知道我郝某的厉害！”郝老爷說完后，慢慢地在房內来回地走动着。“不卖？”郝老爷又重复了一句。“哼！居然敢和我作起对来。”郝老爷轉身对着李二狠狠地看了一眼，滿臉橫肉拉了下来。“你这个无用的东西，連两亩地都弄不来，簡直是

飯桶！”雨点似的唾沫濺了李二一臉。郝老爺眉尖抖動了一下，計上心來。用力地拍了一下桌子，咬牙切齒罵道：“好小子，我要叫你死也不明真相。”看了一下李二說道：“過來。”郝老爺在李二耳邊嘀咕了一陣。李二會意地看了東家一眼，小心地說着“是，是！”退了出去。

圈 套

冬天，北風象野狼似地嚎叫着。振聲一家人衣單被薄，圍在灶上取暖。振聲滿臉愁云，這年雨水少，莊稼歉收，孩子又多，再加上賦稅雜捐沒個完，辛勤一年收下的幾斗糧食已不多了，一天兩頓稀粥眼看就應付不過去。常言道：“年好過，春難熬。”窮人就是怕春天。振聲看看皮包骨頭的孩子，心里就象針扎似的，使勁地抽着他那又苦又辣的土煙。窗外的寒風象發瘧疾似的，緊一陣慢一陣地刮着。房門忽然响了一下，李二大搖大擺地走了進來，羊皮帽下一對賊眼骨碌碌亂轉，笑了一聲說道：“老楊，怎麼不到街里玩玩，老是坐在家里？”李二的突然到來，振聲摸不着頭腦，忙着照應：“原來是二爺，坐吧，坐吧。”振聲知道這個傢伙來是黃鼠狼給雞拜年——不懷好心，就提防着他，試探着問道：“二爺是個忙人，無事不到咱家，不知二爺有什麼事？”李二忙着解釋道：“我是路過這裡，順便過來看看大哥，都是干伺候人的苦差事，整天價勞忙，總撈不着到大哥這裡來坐坐，兄弟們也疏遠了。”說完了嘆口氣，狠狠地吸口煙，好象有無限的感慨。振聲心想：“誰跟你是兄弟，你還

不是老虎带佛珠——假慈悲。”李二环视了一下，假情假义地说：“大哥，过年的东西准备得怎么样了？”振声听到了过年，不由得叹了一口气：“咱穷人家，没年没节，能吃上顿饱饭就很好了。”李二一听叹口气道：“大哥，家里没有粮食，怎么不早告诉兄弟一声，兄弟身边还有几个钱。”说着掏出了二十块白花花银元，当啷一声放在炕上，“大哥，这些你先拿去买点粮食，称二斤肉，好歹叫孩子吃顿饺子。”振声一听说到孩子，心里就象虫子咬的一样。可是借人钱手短，得叫人家牵着鼻子走，宁愿饿着肚子也不能借钱。振声一口拒绝道：“二爷你的好意我领情，钱你还是收着，我眼前还有两顿稀粥吃。”李二一看这一着不行，把钱收了起来，调转了话头：“大哥，得想点门路，不能老是这么死干，这个年头就得灵活一点，譬如做点买卖。”

“咱庄稼人就知道老老实实种地，做买卖那不是咱干的事，咱可吃不了那碗饭。”振声无动于衷地说。

李二感慨地说：“再没有比种地苦的了，辛苦一年，收个三斗五斗还不够交田赋的，你看哪家跑几趟生意的，不是吃的饱饱的，穿的暖和和的？要是现在去办点年货，保你挣钱，这是十拿九准的。大哥你要是想去一趟，我借本钱给你。”振声还是低着头，只管不住地抽烟，待了半天，才慢腾腾地说：“咱不去冒那个风险。”

“唉！大哥，你可是太死心眼了，我是为你着想啊，趁着冬闲，办趟年货，挣个三十二十的，好给孩子买点吃的，来年春天也不至于饿肚子。”振声经李二这么一说，觉得也有些道理，宁

肯冒点风险也比餓肚子强，心里有些活动，就怯生生地說：“做生意这个事咱没干过，笨手笨脚的。”李二乘势再进了一步說：“还有三天外行？你只管去，我保管你掙錢。”李二又掏出了那二十块銀元放在炕上，“大哥，这二十块錢你先做个本錢，不够时再去我那里拿，时候不早了，我也該回去了。”振声忙着說：“二爷，錢你还是……”一句話沒說完，李二早已跨出門外走了。振声看着这二十块銀元只顧发楞。振声的老婆怯生生地說：“还是去試一下吧，反正回来就还他錢，也許能賺几个錢給孩子买点吃的。”振声看了看孩子，心里一橫，就把二十块錢揣进了怀里。

腊月里，下着鵝毛大雪，振声担着一挑沒卖完的年貨：香烛、烧紙、年画……回到家乡。算了算賬，除了还李二的二十块錢，还有几个利錢，准备明天到集上給孩子买点吃的。

深夜，寒风拚命地刮着，院子里的两棵枣树被吹得呜呜作响，房門忽然响了一下，閃进两个汉子，用枪指住振声，搶走沒有卖完的年貨和二十多块錢，在黑暗中振声模糊地看到两个汉子溜进了郝家大院。振声一下完全明白了，气得渾身发抖，嘴唇发青，眼里燃烧着复仇的火焰，望着郝家大院切齿罵道：“郝善亭，你这个狗娘养的，心多狠啊！”

仇 恨

过了一天，李二果然到振声家来要錢。振声一見，分外眼紅，火往头上冒，二話沒說，拿起一把鉄鍬向李二打去。李二

一看不好，拔腿就跑，一面慌张地跑着，一面回头嚷道：“你这小子，不讲理啦，限你三天还钱，还不上这二亩地就是郝家的了。”振声一听要二亩地，象挖了他的心，更是火上加油，赶了出来：“我打死你这个狗仗人势的东西！”李二夹着尾巴逃进了郝家大院，慌忙地关上了大门。振声赶到拚命地敲打郝家的大门，恨不能一下闯进去，把郝善亭、李二剥成肉酱，烧了这閻王殿，才能消掉这刻骨的仇恨。怎奈兩扇大门屹立着，纹丝不动。振声声嘶力竭，一下瘫倒在郝家门前，悔恨地骂着：“楊振声啊，楊振声，你是瞎了眼呢？还是叫鬼迷了心窍？听信这些畜牲的话，叫他们摆布，上他们的当。”他踉踉跄跄地离开了郝家大门。

阴沉沉的乌云籠罩着这罪恶的世界，寒风哀鳴着，掠过低矮的破茅屋。振声看了一眼将要失去的家园，一阵心酸，洒下了几滴眼泪，爹临死时的话，又在耳边回响：“只要能保住这二亩地，我死也瞑目了。”振声心里象刀割似的难受，感到对不起死去的爹爹，对不起自己的孩子，悲痛地跑到爹的坟上，嗚嗚咽咽地哭了起来，伤心的眼泪大滴大滴地落在那冻裂的坟上。坟上的几棵干枯的野草在寒风中摇曳着。振声看了看爹的土坟，悲痛地说：“爹呀，你儿对不起你，我没有保住这二亩地；只要我还有一口气，我一定夺回来，一定要报这仇！”

正月里，紛紛揚揚的大雪下个不停，振声一家被赶出了家门。振声留恋地看了看亲手建起的家园，看了看楊家三代用血汗灌溉过的土地，領着一家大小，向东方走去。

鵲 鴉 葬

解放前山东高唐一带，几个春天沒有下一滴雨，庄稼都干死在地里，連野草、树木都呈現出一片焦黃色。野菜、树根都給吃光了，要飯、逃荒的人成群結队，到处是一片飢餓的呻吟声。河沟、路旁，一群群的烏鴉围在死人的尸体上。

这一年，眼看要到六月了，老天爷仍然滴雨不賞，天上一絲云彩也看不到，太阳象火一样燎烤着干裂的土地。尹集村徐大貴一家六口人已經好几天沒有揭鍋盖，一家老少瘦的只剩下了把骨头。七十多岁的老爹几天沒吃一口东西，今天早晨活活地餓死了。这年头活人都顧不过来，哪里还顧得了死人！大貴只好含着眼泪，用块破席片把老人卷着擰了出去。剛回到家，两个孩子就哭喊着向他要吃的。大貴看了看这两张又瘦又黃的小脸，想想孩子还是前天晚上吃了一點树皮，不禁一陣心酸，热泪流了下来。大貴妻子一把攬过两个孩子，也跟着嗚嗚咽咽地哭了起来。

一家人正哭得悲悲悽悽的时候，門外忽然闖进了一个三角眼睛的人。这人身穿夏布大褂，头上歪戴着頂紗帽。大貴一看不禁暗顫了一下，想：“賀老六的狗腿子李三宝 来干什么？”