

1990 年

作文评析

全国高中升学考场命题作文评析

中国国际广播出版社

1990年全国高中升学考场 命题作文选评

王 韦 编

中国国际广播出版社

1991·北京

1990年全国高中升学考场命题作文评析

王 韦 编

*

中国国际广播出版社出版
(北京复兴门外广播电影电视部内)

浙江良渚印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本787×1092 1/32 187千字 10印张
1991年2月第1版 1991年2月第1次印刷
印数 1—26 000册

*

ISBN 7-80035-791-0/G·311

定 价 3.80元

前 言

在各级各类学校的语文考试中，作文是非常重要的部分。写好一篇考场作文，除了应试者应具有扎实的写作基本功，良好的审题、布局、谋篇能力外，还要求应试者积累丰富的写作素材，熟练地驾驭语言能力。阅读、借鉴优秀的考场作文，从中可以探寻考生对考场作文的各种技巧的灵活运用，获得作文高分的途径，从这一点来说优秀考场作文对中学生是无不启发的。此外，它还为广大应试者提供了广阔的各种不同命题作文的写作素材，可作为广大应试者考场作文的优秀范例，也可作为广大高中学生的考场作文指南。

全书分三篇。在“高考作文及评析”篇中，主要收集了1990年全国高考优秀作文，同时也收集了少量的1989年全国高考作文，包括全国统一卷、上海市和广东省卷的各类高考作文，其中不乏高考作文的杰作，也有高考作文中的失败之作，在每篇的“评析”中都予以了全面的分析。第二篇的“考场示范作文及评析”，主要汇集了1990年全国部分省市学校的高中毕业考试、高考模拟考试和各种课堂考试中的优秀习作，每篇习作均由一些具有丰富教学经验的大、中学语文教师写了“评析”。第三篇为“竞赛获奖作文及评析”，精选了90年全国各类大、中型作文竞赛中的优秀习作。最后，针对近年来高考作文题型变化和发展，以及当前广大应试者在进行考场作文中经常发现的一些问题，专列了“考场作文应试廿问”，对这些问题作了提纲契领式的解答，并附录了历年来全国高考作文试

题，这对考生写好考场作文具有直接指导意义。

本书所选的作文，均是全国部分省、市、自治区的最新优秀考场作文，题型丰富多样，包括议论文、记叙文、说明文等考场常见文体，收集面广，注重实用性和资料性，除部分是直接从一些学校的考场作文中精选的外，其余均选自全国语文教学和写作类报刊杂志。由于参考的资料较多，这里不再一一列出，在此谨向各位作者和编者编者致以谢意！

由于编者水平有限，加之时间仓促，书中难免会有一些错误，恳请读者批评指正。

编 者

1990 11

目 录

前 言	(1)
-----	-------

高考优秀作文及评析

要全面地看问题	河北一考生 (3)
崇敬生活	黑龙江一考生 (5)
要一分为二看问题	江苏一考生 (7)
采花莫怕刺	江西一考生 (9)
多看看别人的优点	湖北一考生 (12)
正视人生议	江苏一考生 (14)
学会辨别“主”与“次”	湖北一考生 (16)
我们要的是“花”	山东一考生 (18)
勿因“刺”贬“花”	山东一考生 (20)
“刺”的思考	河北一考生 (22)
有眼泪，有爱情，有生活	四川一考生 (24)
鲜花与刺	福建一考生 (26)
生活与有“花”有“刺”	福建一考生 (28)
“花”与“刺”	福建一考生 (30)
太阳与黑子	山东一考生 (32)
时间啊，时间	上海一考生 (34)
时间啊，时间	上海一考生 (36)

志当存高远·····	陕西—考生 (38)
给好友的复信·····	福建—考生 (40)
给朋友的回信·····	浙江—考生 (43)
中学生活的回顾与思考·····	上海—考生 (45)
自信——事业成功的基石·····	广东—考生 (47)

考场示范作文及评析

足迹深深·····	天津南开中学	慎江声 (53)
一根火柴 小中见大·····	天津南开中学	穆晓军 (55)
中国应走在世界科学的最前列		

·····	江苏射阳中学	王 蕾 (58)
生活是最好的老师·····	北大附中	翁弘元 (60)
从范仲淹重教说起·····	苏州中学	丁维莉 (62)
从“班门弄斧”谈起·····	北大附中	周 圆 (64)
摆脱束缚 放胆作文·····	桂林市中山中学	莫薇清 (67)
新生事物的强大生命力·····	福州三中	林 倩 (69)
科学——世界发展的动力·····	福州三中	龚江宁 (71)
说“方圆”·····	东北师大附中	苏 戈 (73)
吃螃蟹的联想·····	武钢三中	蒋 菁 (75)
“一意孤行”辨·····	湖北老河口市一中	田 方 (78)
请比一比晏子——读《晏子辞僚》有感		

·····	江苏射阳县临海中学	方 思 (80)
梦·人生·现实·····	高三	徐淑瑾 (82)
条件与成就·····	山东平阳一中	李玉宾 (84)
也谈“爱因斯坦”的板凳·····	东北师大附中	范钦涛 (86)
“我行我素”谈·····	北京师院附中	雍 隼 (88)

成功之路千万条·····	武汉汉口铁中	刘洁(91)
增强我们民族的免疫力·····	河北老河口一中	陶明(94)
鸦片与卷烟·····	四川省石棉中学	郝凌虹(96)
也谈“冒险精神”·····	上海师大附中	谢玲(98)
“忧”改“优”的思考		
·····	四川南充县白塔中学	陈越(101)
“只要钱”行吗?·····	辽宁新金县二中	曾晖(103)
“自颂”与“自讼”		
·····	安徽省枞阳横埠中学	王志高(105)
“跟着感觉走”行吗?		
·····	新疆新源县东方红农场子弟学校	刘进(107)
“补牢”岂待“亡羊”后		
·····	四川省自贡市蜀光中学	郑志强(110)
不必舍时陪君子		
·····	山东牟平县姜格庄职业中学	都建勋(112)
扫黄势在必行·····	广东韶关钢铁厂第一中学	周旭辉(114)
为子孙后代保护环境吧!		
·····	湖南省平江县一中	李腾(117)
纪念我的老师——程先生·····	北京景山学校	戎楠(119)
给语文老师的一封信·····	长春市第三十中学	张林辉(121)
生活的小天地·····	江苏沛县湖西中学	马西虎(123)
深深的小巷·····	浙江上虞曹娥中学	徐莉芳(126)
故乡的池塘·····	江苏邳县运河中学	李成(129)
邻居·····	上海复兴中学	谭屹(131)
记一个聪明的人·····	华东师大二附中	程序(135)
我们同龄人的服饰·····	苏州中学	杨真真(138)
漫谈服饰·····	苏州中学	周嘉诚(140)

路 遇····· 广西梧州市昭平县四中	黎秋兰 (142)
沙滩上,那一串足迹····· 东北师大附中分校	王乃庚 (144)
眼睛·井·曲线——初中阶段学习生活回顾 ····· 天津南开中学	刘 颖 (147)
中学生的一天····· 黑龙江伊春市新青区一中	姜兰剑 (150)
在学习雷锋的道路上 ····· 河北省乐亭县王滩镇中	代素华 (152)
军魂颂····· 苏州中学	陈惠君 (155)
在社会考察的日子里····· 上海师大附中	徐 辉 (157)
谎····· 安徽省萧县中学	原运超 (159)
青年人要有点精神····· 江苏常州二中	沈 丹 (162)
爸爸的“健忘症”····· 贵州省仁怀四中	张思印 (164)
耀眼的红围巾····· 河北乐亭县五滩镇中	曹艳辉 (166)
牛颂····· 安徽省黄山市祁门一中	任为民 (169)
植树造林好处多 ····· 内蒙古和林格尔县舍必崖中学	卢新盛 (171)
一氧化碳的自述····· 湖北钟祥二中	王晓青 (174)

竞赛获奖作文及评析

我最喜欢的一种颜色····· 江苏南京九中	苏 赞 (179)
话说南京人吃鸭····· 南京十四中	宋 滨 (181)
小土屋····· 深圳华强路实验学校	谢 健 (184)
夕阳中的芦苇····· 河南杞县高中文科班	白 雪 (185)
啊!男子汉····· 河南淮阳豆门二中	高自法 (188)
秋游聚芳园····· 广州十六中	卢冠毅 (191)
“豁出去了!”····· 厦门十中	高 原 (194)

书房·····	山东鄆城县三中	张立平 (196)
从伍绍祖上任谈起·····	江苏泰州中学	杨雪咏 (199)
伞·····	山东昌乐县三中	刘秋云 (202)
扎“马尾巴”的老师·····	江苏海安县中学	丁 宇 (205)
铁观音·····	厦门同安一中	纪宏毅 (208)
心灵深处的怀念·····	南京一中	孙 曼 (212)
阿Q新态·····	湖北省黄陂一中	李 蒙 (216)
五叔,我要说·····	河南淮阳九中	王 伟 (219)
寂寞的山路·····	广西鹿寨县职业中学	黄 晓 (222)
又是秋风起·····	河南临颍县一中	梁占杰 (225)
希望,在家乡的土地上·····	湖南新宁一中	李亚军 (227)
老师的笑容最美丽·····	广西博白镇中学	廖小彬 (230)
我见到的一条街·····	北京师大实验中学	朱 江 (234)
我的家乡特产——麦饭石 ·····	内蒙古奈曼旗二中	程晓慧 (237)
瞧我们这一家子·····	新疆呼图壁一中	徐 燕 (239)
我的家乡特产——荔枝 ·····	广东东莞市莞城二中	张鹏弛 (243)
跟着理智走·····	吉林松江河林业局高中	王晓秋 (245)
先有绿叶后有花·····	广州十六中高二	曾 睿 (249)
小店三部曲·····	南京外国语学校	唐 昀 (252)
幽幽小巷情·····	安徽蚌埠二中	李 琪 (255)
忆海拾贝·····	湖北保康县一中	王代才 (259)
生活之树是常青的·····	山东大学附中	武庆捷 (262)
家乡的秋·····	河南淮阳一中	李 航 (266)

考场作文应试廿问

1. 高考作文中的常见失误有哪些? (271)
2. 近年来高考作文命题的趋势如何? (272)
3. 高考阅卷中作文的评分标准如何? (274)
4. 怎样进行考场作文的心理与技术训练? (274)
5. 怎样科学地安排时间? (277)
6. 怎样把握各种文体的基本格局? (279)
7. 怎样快速、准确地审题? (281)
8. 如何充分运用有限的材料? (283)
9. 怎样进行材料作文的构思? (285)
10. 碰到生题、难题怎么办? (286)
11. 题目出在薄弱环节怎么办? (287)
12. 发现偏题、跑题怎么办? (288)
13. 怎样展开联想、快速选材? (289)
14. 开头如何迅速入题? (291)
15. 怎样写好考场作文的中间部分? (293)
16. 怎样结尾? (295)
17. 怎样提高议论文的力度? (297)
18. 怎样写好说明文? (298)
19. 记叙文怎样布局? (299)
20. 缩写、扩写、续写有些什么要求? (301)
- 附: 历年高考作文题 (302)

高考优秀作文及评析

要全面地看问题

河北一考生

一个小姑娘说玫瑰园是个“坏地方”，因为“每朵花下都有刺”，看似是儿童稚语，却揭示了当今中国许多人的心态：不会全面地看问题，象那小姑娘一样，只看到事物坏的一方面，而往往忽视了那好的方面——主要方面。

我们生活的大千世界，正如这玫瑰园一般，有美丽的花，也有扎人的刺。究竟这个世界，这个中国是怎么样的，要视你从何角度去看而定。如果你正确地全面地看，我们的中国无疑是非常美好、非常自由的，尽管还有些不尽人意的地方，但好的毕竟是主流，即“瑕不掩瑜”，如果你只盯住某些坏地方，无疑会错误地认为这个世界是黑暗的，那可真是大错而特错了。

我们如今中国的改革也是这样。如一夜春风，把祖国大花园吹得繁花似锦、欣欣向荣，可这春风也吹醒了某些害虫，使它们又危及花朵的美丽。我们不要只看到害虫——某些弊端，而要看到主体——益发繁荣的祖国。象去年动乱中，好些人只看到了那些害虫，感到悲观失望；更有甚者，竟被害虫所迷惑，同它们一起做起危害祖国的事来，这是多么可悲可气可恨的事！这真是每个清醒的中国人难以容忍的。是啊，看问题，看改革请全面地看，不要再被一叶而障目，不要再凭空捏造！

对于我们学生，全面地看问题尤其必要。我们即将成为祖

国的建设者，祖国的生力军，看到祖国的无限美好，才能干劲十足地建设她，保卫她；如果青年学生也同某些人那样完全被某些假象，某些困难所迷惑，我们的祖国前途可真是可忧！所以，我想，我们每一个青年人，都应该多看看祖国美丽的地方，多想想我们社会主义的优越性，多学学老一辈革命家的光辉品质，那么我们祖国的繁荣昌盛是指日可待的！

所谓全面地看问题，当然不是只看好处，坏的地方也要看到。当然更不能象那小姑娘看到刺一样灰心丧气，怨天尤人，而是要正确看待我们中国我们社会主义改革的某些弊端，并寻找摒除这些弊端的方法，努力改变它，相信它最终会消失净尽。这，才是正确对待坏的方面的办法。

所以，我真心希望我们全体国民都能全面地看待一切问题，当然包括改革和中国现实，那样的话，才能倍增勇气和信心，祖国的前进步伐才会又快又稳！

【评析】

今年高考作文的主体部分，是让考生就所给材料中第一个小姑娘对玫瑰园的认识进行评议，要求联系生活实际，自选角度，自拟题目，展开议论。显然，这篇短文不仅考查考生运用材料遣词造句、布局谋篇的能力，而且注重考查其分析问题的逻辑思辨能力。这两种能力正是写好议论文的必要两个条件。议论文要求做到形式与内容、材料与观点达到完美的统一。因此，逻辑思辨能力差的考生，往往在审题和分析问题上出现偏差和失误；分析能力强的考生，则能得心应手地写出一类好文章。

《要全面地看问题》一文的成功之处，就在于这个考生审题准确，一针见血地抓住了所给材料中第一个小姑娘对玫瑰园的片面看法，从正面直接阐明自己的观点。文章一开头就指出

第一个小姑娘的看法“似儿童稚语”，实际上“却揭示了当今中国许多人的心态：不会全面地看问题”。寥寥数语，就把要论及的问题的意义进一步升华。作者接着根据作文题要求联系实际，从世界说到中国，从当前的改革开放说到去年的动乱，从正反两方面深入阐述。特别是专设一段强调指出青年学生更要注意全面地看问题，不应当“一叶障目”。这样文章从远到近，从国家到个人，紧紧扣住了“联系生活实际”的要求，突出了中心。并且，在最后一段中再呼应第一位姑娘的看法，告诉读者应当怎样用积极的态度来对待客观事物的好坏两方面。这就使文章再次深化。文章结尾向全民提出希望——要全面地看待中国现实，再次点题，呼应自然，收结有力。

（秦义忠）

1990年高考优秀作文

崇 敬 生 活

黑龙江一考生

在时空的经纬所编织的生活中，我们循着那细细密密的针脚，会看到绚丽如朝霞的欢乐彩带，也会发现郁黯如愁云的痛苦症结，但是无论拈起生活的哪一根经脉，我们都要——崇敬生活。

一个跑进玫瑰园的小姑娘，陶醉于玫瑰的艳丽芬芳，然而

被花下的刺刺痛后却说：玫瑰园是个坏地方。在小姑娘的眼里，花朵已被花刺抹煞了。这不禁让我想起了生活中的欢乐和痛苦，恰如装在集气瓶中的活泼气体，打开它，迎面而来的不仅是甘香，也有苦辣，但只要它是浓郁的、纯净的、有滋有味的，我们都要“歆享”它，崇敬它；尤其我们要崇敬苦辣的滋味。

痛苦和欢乐一同调剂着生活，但却不能用痛苦来贬低生活。记得一位作家说过：“想起痛苦，我感到欢乐，因为我已战胜了那次痛苦。”生活中的痛苦，谁能苟且避过？真正的强者，就要崇敬它，正视它，战胜它！而一经战胜它，痛苦就化成了为欢乐增值的资本，生活的滋味就会馥郁一分，生活的织锦便会灿烂一分，这样的生活不是更值得我们崇敬吗？如此虔诚地崇敬生活，珍视幸福，心中充满对幸福的渴望和信心，那么更多更严重的挫折、困难不也会在我们的眼中贬值吗？那玫瑰园中的小姑娘，只因为被刺痛了，就在心目中否定了一所美丽的花园，而且一根小刺就征服了她的脆弱的意志，那么她就失去了玫瑰给予她的芬芳。相反的，她如果在正视那小刺儿的同时欣赏那玫瑰花，那么她会在赞美花的时候惊喜地叫道：“太妙了，每丛刺上都有花！”

崇敬生活——珍惜幸福，正视痛苦，但不是沉溺欢乐，畏惧痛苦。对于快乐，应该保存而不炫耀，这样，快乐的滋味才会又浓又烈；对于痛苦，应该庄重而不怯懦，这样，痛苦的色彩才会在奋争的时空中渐渐瑰丽而凝重！

在生活中，我们会看到玫瑰，也会遇到荆棘；在生活中，我们会看到满月，也会看到黑夜，但无论如何，我们都要——崇敬生活！

【评析】

这是一篇优秀的散文。全篇行文流畅，文笔优美、清新，