

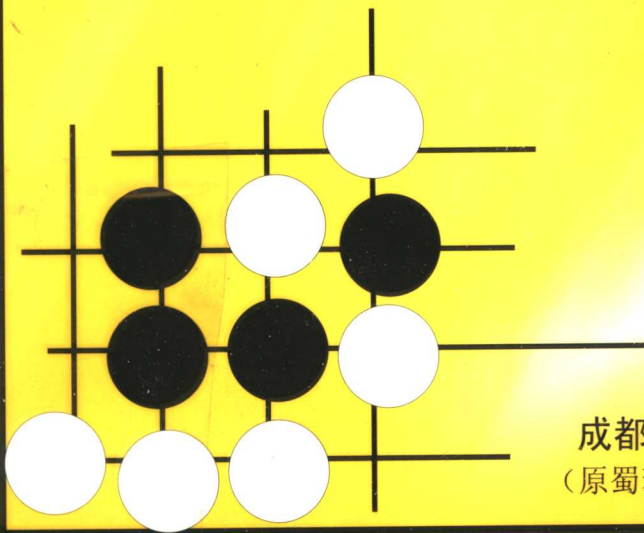
GAOJI PIAN
高级篇

WEIQI

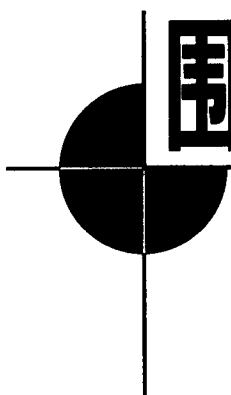
SIHUO XUNLIAN

围棋 死活训练

邵震中 丁波 刘青青 编著



成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)



围棋死活训练

(高级篇)

邵震中

丁 波 编著

刘青青

成都时代出版社

(原蜀蓉棋艺出版社)

图书在版编目(CIP)数据

围棋死活训练.高级篇/邵震中,丁波,刘青青编著.成都:成都时代出版社,2003

ISBN 7-80548-853-3

I. 围... II. ①邵...②丁...③刘... III. 死活棋(围棋)-习题 IV. G891.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 031753 号

责任编辑:洪 艳

策 划:洪 艳

封面设计:

版面设计:莫晓涛

责任校对:蒋 洁

围棋死活训练(高级篇)

邵震中 丁 波 刘青青 编著

成都时代出版社出版发行

(原蜀蓉棋艺出版社)

(成都市庆云南街 19 号 邮编:610017)

新华书店经销

蓉军广告印务有限责任公司印刷

850mm×1168mm

32 开

7.5 印张

113 千字

2003 年 8 月第 1 版

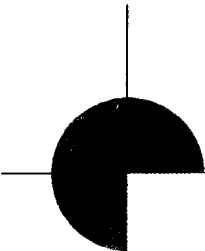
2003 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—5000 册

ISBN 7-80548-853-3/G·781 定价:11.00 元

电话:(028)86619530(综合类) 86613762(棋牌类) 86615250(发行部)

四川省版权局举报电话(028)86636481



前言

围棋对局，从始至终都是围绕着死活问题来展开的。围棋死活的知识和技能，是棋手棋力最集中的体现，是围棋技巧中最基础、最核心的部分。

古往今来，围棋大师们都非常重视死活问题。他们除了自己在这一领域不断地深入钻研外，还特别强调学习围棋者首先要在死活问题上打下坚实的基础。

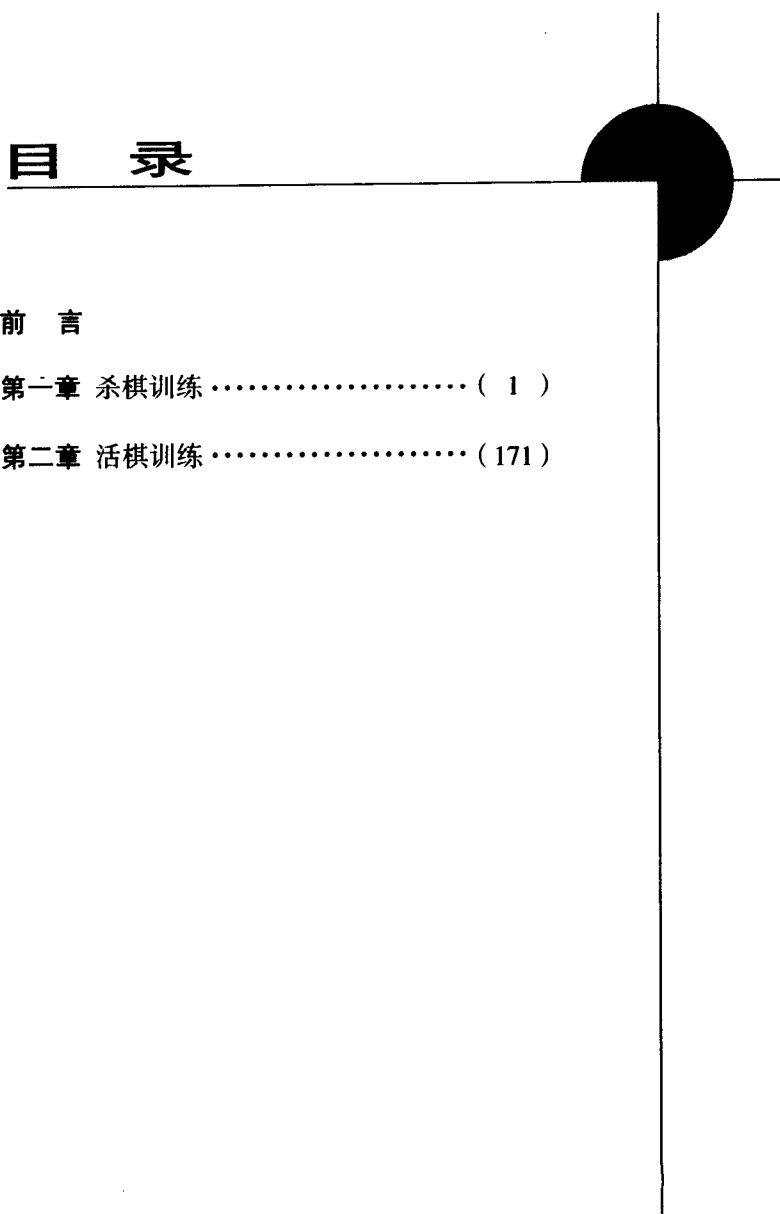
现在，我国业余围棋爱好者已达数千万人，其中多数是青少年。为了帮助广大的业余棋手掌握实战中常见的基本死活问题，我们编写了这套《围棋死活训练》手册，并根据练习题的难易程度，将其分为“初级篇”、“中级篇”、“高级篇”三册，先易后难，循序渐进，以满足从初学到有段的不同水平的业余围棋爱好者的需要。

万丈高楼平地起。要想成为围棋高手，必须脚踏实地从基础练起，一步一个脚印地向上攀登。

一分耕耘，一分收获，付出和获得永远是成正比的。让我们与广大的围棋爱好者们共勉。

作者

目 录



前 言

第一章 杀棋训练 (1)

第二章 活棋训练 (171)

第一章 杀棋训练



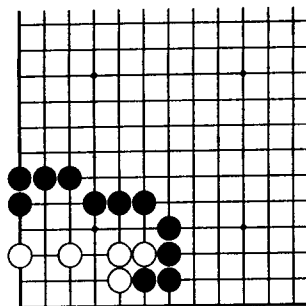
在你死我活的围棋搏杀中，尽可能地剿杀对手，是壮大自己实力的最有效的手段。因此，攻杀是围棋的第一要义。只有当你的攻击力增强了，你的棋力才会真正得到提高。

本章所提供的训练题，就是为了帮助你熟练地掌握点杀、聚杀、劫杀等技巧，成为进攻能力强的业余好手。

围棋盘上，英姿飒爽，杀气腾腾，一招制敌于死命，岂不快哉！

黑先

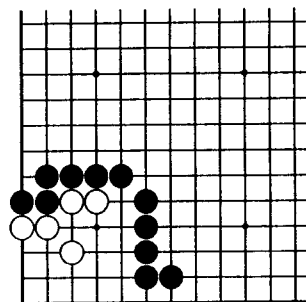
A: 黑棋第一手非常重要。



A

黑先

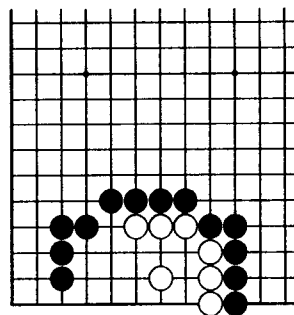
B: 黑棋要袭击在白的棋形要点上。



B

黑先

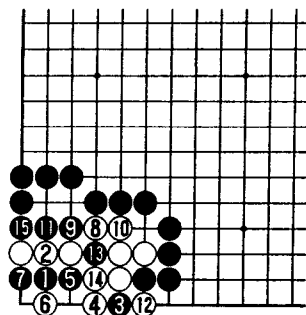
C: 是否有一招制白于死命的棋。



C

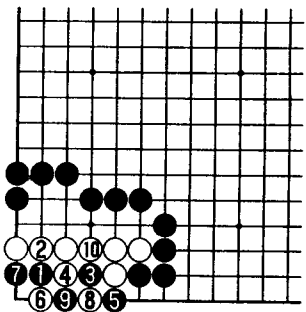
解题 A:

正解图：黑 1 要点，3、5 次序井然。白 8 扩大眼位，黑 9、11 是好手，白已无法做活。



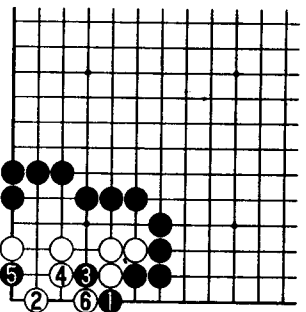
正解图

失败图 1：黑若在 3 位夹，白 4 冲、6 先手活棋。



失败图 1

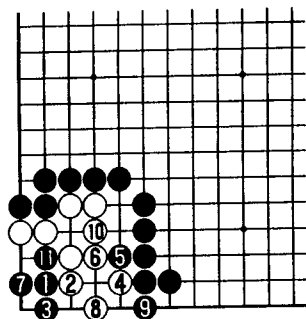
失败图 2：黑 1 单扳，白 2 是做眼要点，4 夹，白已活。



失败图 2

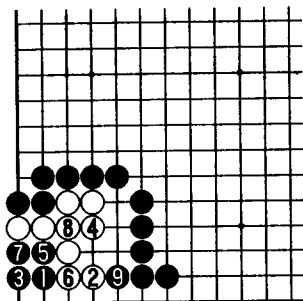
解题B:

正解图：黑1必然。3、7两立是好手，白8以下不能做活。成为“有眼杀无眼”。



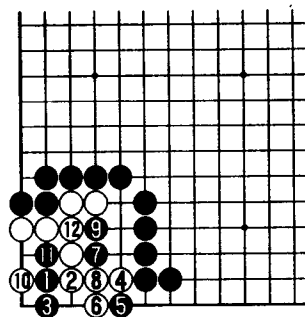
正解图

变化图：黑1时，白2尖，黑3立是好手。黑5挤，白仍然不能活棋。



变化图

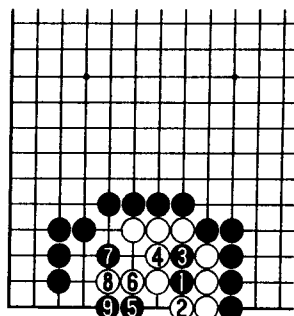
失败图：白走4位，黑若5扳，白6挡，黑7、9成后手，被白10位夹，变为双活。



失败图

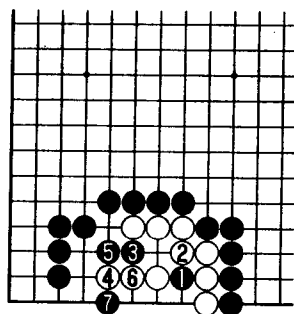
解题 C:

正解图：黑 1 是妙手！白 2 下面打吃，黑 3 先手打，再走 5 位飞，白死。



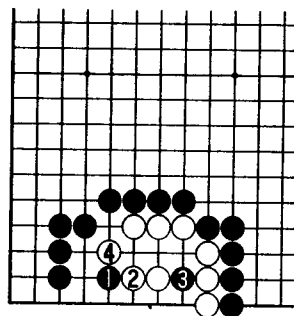
正解图

变化图：白 2 粘，黑 3 靠，白也不能做出二个眼，白净死。



变化图

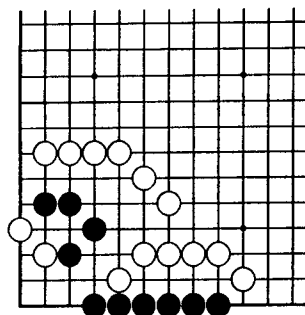
失败图：黑 1 先跳，再走 3 位，白可 4 位虎，黑已无法杀白棋了。



失败图

白先

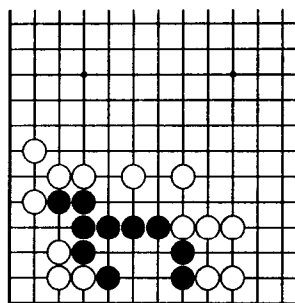
A: 白棋要缩小黑棋眼位，
才能将黑歼灭。



A

白先

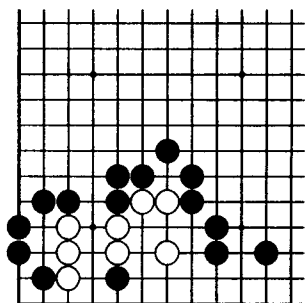
B: 只要找到棋形要点，就
能将黑全部杀死。



B

黑先

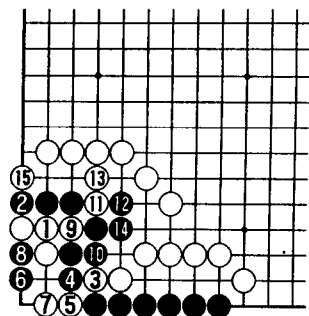
C: 最后结果是黑劫杀白
棋。



C

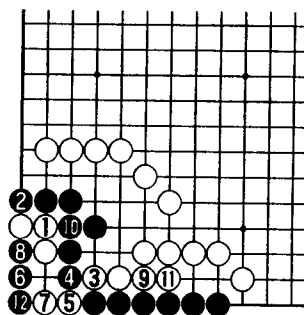
解题 A:

正解图：白 1 是要点，3、5 缩小黑眼位。黑 6 是最佳应手，白 9 是破眼的好手，然后走 11 位断，黑死。



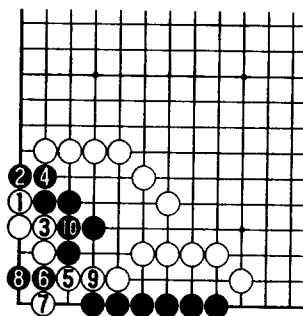
正解图

失败图 1：白若 9 位收气，黑 10 是要点，再走 12 位送吃是妙手！白难以杀黑。



失败图 1

失败图 2：白 1 冲，再 3 位团。黑 4 粘后，可 6 位断，白未能全吃黑棋，白失败。

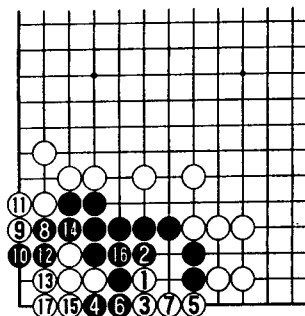


失败图 2

解题 B:

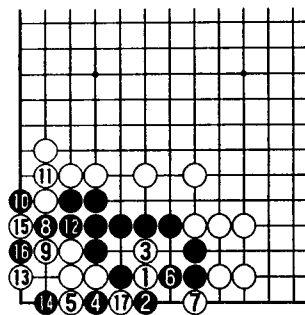
正解图：白 1 夹必然，3 立是好手。黑 8 扳时，白 9 以下次序巧妙。白 13 位先拐，再走 15 打吃，成“花六”杀黑。

如果白 9 若先 15 位打吃，再 9 位扳粘，此时，黑 14 可在 17 位扑，黑净活。



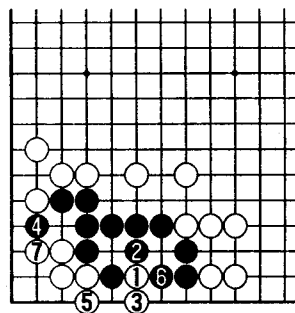
正解图

变化图 1：黑若 2 下扳，白 3 必然，黑 4 是强手。白 5 以下应对正确，9 夹是避免成功的好手，弃至 17 止，成“摇头劫”杀黑。



变化图 1

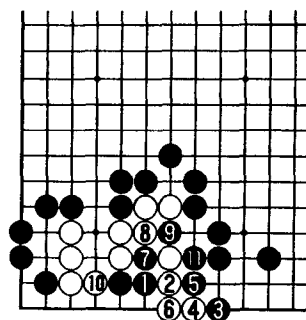
变化图 2：黑 4 先扳，白 5 立先手，再 7 位夹，白角可活，黑死。



变化图 2

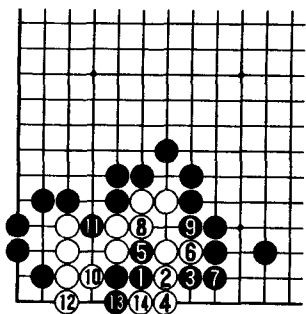
解题 C:

正解图：黑 1 长、3 跳是妙手！白 4 阻渡，黑 5 以下至 9 扑是必然下法。白 10 顶，黑 11 成劫。



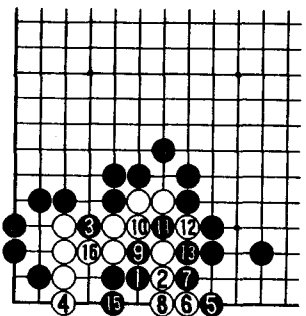
正解图

失败图 1：黑若 3 尖，白 4 立，黑 5 冲，白 6、8 先手，至 12 立变化为白净活。



失败图 1

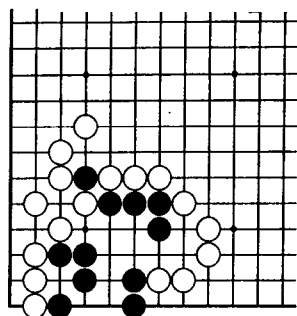
失败图 2：黑 3 挖破眼，白 4 立是好手。黑 5 跳已不成立，白可 11 位粘，成双活，黑失败。



⑭ = ⑪ 失败图 2

白先

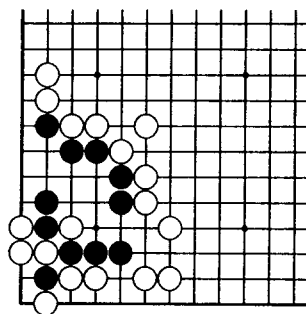
A: 白先后次序非常重要。



A

白先

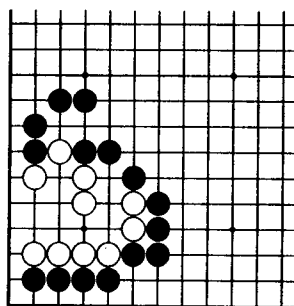
B: 要收缩黑眼位，使黑棋只能成一只眼。



B

黑先

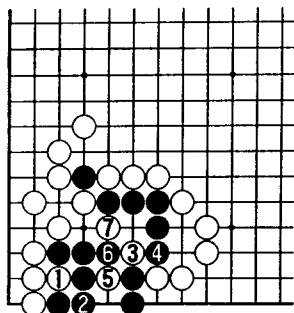
C: 这里面黑有非常冷静的杀棋好手。



C

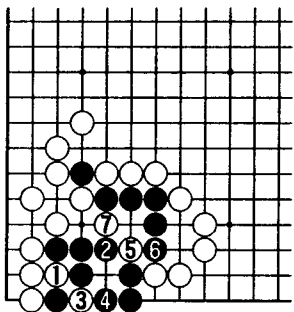
解题 A:

正解图：白1直接打吃，简单明了。白5挖是关键好手，黑死。



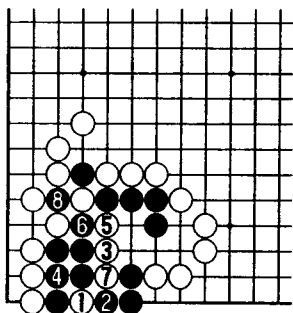
正解图

变化图：黑若2做眼，白3先手提子，再5位挤，黑仍然不行。



变化图

失败图：白1若挤吃，黑2提即可，白3以下已成劫不能净杀黑棋，白失败。



失败图