

阶梯围棋

阶梯
围棋教室

星级题库

名誉主编
主 编

聂卫平
黄希文

从入门到业余初段



辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

阶梯**围**棋 星级题库

从入门到业余初段

名誉主编 聂卫平
主 编 黄希文



辽宁科学技术出版社

沈 阳

· 744660

2

图书在版编目(CIP)数据

阶梯围棋星级题库·从入门到业余初段 / 黄希文
主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2004.2
ISBN 7-5381-3992-3

I. 阶… II. 黄… III. 围棋-习题 IV. G891.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 042657 号

出 版 者: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印 刷 者: 沈阳市新友印刷有限公司

发 行 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 140mm × 203mm

印 张: 16.5

字 数: 460 千字

插 页: 2

印 数: 4001 ~ 8000

出版时间: 2004 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2004 年 3 月第 2 次印刷

责任编辑: 姚福龙

封面设计: 冯守哲 龙 倩

版式设计: 于 浪

责任校对: 李 雪

定 价: 30.00 元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502 23284357

E-mail: lkzxb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn

前言

莫将戏事扰真情，且可随缘道我赢。

战罢两奁收白黑，一枰何处有亏成。

这是宋代大文学家王安石的一首咏棋诗作，他把一个黑白世界、洒脱人生描绘得淋漓尽致，令人叫绝。诚然，围棋作为具有五千年历史的华夏艺术，千百年来一直为广大文人墨客所称道，是上自士大夫阶层，下至平民百姓人人喜爱的一种智力游戏。

新中国成立后，围棋在中华大地上得到了长足发展。尤其是聂卫平棋圣在中日围棋擂台赛上的十一连胜，使国内一次又一次掀起围棋热浪。到今天，我国的顶尖高手不仅在世界大赛的舞台上攻城拔寨，已经与日、韩形成三足鼎立之势；在民间，围棋也已成为一种启人智慧、助人长进的群众性的体育活动。

我是1988年开始从事围棋教育培训工作的。培训的对象主要是立志冲击职业棋手的小棋手和希望提高棋艺的业余棋手。在十几年的培训生涯中，我对围棋教育培训有了一点心得，也希望把这点心得奉献给广大围棋爱好者。

首先，我发现业余棋手普遍存在对围棋理解的误区，这些误区主要体现在以下几个方面：

1. 对围棋价值判断存在错误。业余棋手很多时候无法正确地对局面做出判断，这是形势判断不足造成的。很多人在需要避战时选择了作战，在需要弃子时选择了治孤，甚至还有很多人，在棋盘上一味地攻杀等等。从取胜的角度来讲，价值判断的失误是对局失败的重要根源之一。

2. 对围棋具体着法存在错误。具体着法的错误有时也是由于价值判断错误造成的，但更多的时候是由于计算力不足所造成。围棋的计算力大体上讲体现在两个方面，即气的计算和目数的计算。计算力不足是业余棋手的一大通病。

3. 对局中缺乏围棋谋略。业余棋手下棋多是模仿，尤其在具体着法的使用上更是如此。但是，如果不能理解高手的意图，单纯地模仿对提高棋艺是有害的。我经常告戒业余棋手，下棋要下自己的棋，哪怕是错着！

在十余年对围棋理论的研究过程中，我总结出了一套迅速提高围棋技艺的方法。成围棋大师不易，达5段、6段不难。只要掌握了正确的学习方法，任何一个没有智力缺陷的人，只要热爱围棋，都可以达到业余5段、6段的棋力。

2001年，在多方努力下，我的围棋提高方案理论论述专著《阶梯围棋教室》一套四卷出版。在那套教材中，全面介绍了我的研究成果——“586围棋提高方案”，它主要包括以下几个方面：

1. 围棋对局的五个阶段。将一局棋分为布局、序战、中盘、终局战、官子五个阶段。不同阶段的围棋技战术运用是有差异的，围棋战略的使用也是不相同的。

2. 实战取胜的八种武器。对如何赢棋这个问题，我做了大量的研究，总结出布局简化、序战必胜、良机勿失、先发制人、攻则有利、强手制胜、胜不涉险、官子不漏八种制胜武器。可以说，即使是职业棋手，这些战术也是必须经常使用的。

3. 围棋必备的六项技艺。这些技艺包括定式、飞刀、打入、侵消、死活、官子。这是棋手达到职业水平必须掌握的六项技艺。

《阶梯围棋教室》推出后，在围棋界引起广泛反响。许多围棋教育单位把《阶梯围棋教室》作为指定教材。在教学中，许多教练来信来电反映，《阶梯围棋教室》的习题量偏少，无法满足学员课后复习消化的需要。为此，我又编写了《阶梯围棋星级题库》。

《阶梯围棋星级题库》是《阶梯围棋教室》的配套习题教材，同样是一套四卷。第一卷为《从入门到业余初段》，第二卷为《从业余初段到业余3段》，第三卷为《从业余3段到业余6段》，第四卷为《从业余6段到专业棋手》。结构组成按照《阶梯围棋教室》的原结构编排，可以很好解决《阶梯围棋教室》习题量偏少的缺陷，也可以作为专项训练的习题集加以使用。

青山不厌千杯酒，白日惟消一局棋。愿围棋在带给你快乐的同时，更能让你领略围棋天地里的旖旎风光，更能感受提高棋艺带给你的乐趣。

本书在写作过程中，得到了恩师聂卫平的许多指导和帮助，在此深表谢意！

职业六段 黄希文

2003年11月

目 录

第一章 一斑知豹 一叶知秋——初级死活练习

- | | | | | | |
|--------|----------|--------|----------|--------|----------|
| 第 1 题 | 板六带钩(3) | 第 2 题 | 蝎子甩尾(4) | 第 3 题 | 有方必点(5) |
| 第 4 题 | 扩大眼位(6) | 第 5 题 | 活棋要点(7) | 第 6 题 | 暗藏杀机(8) |
| 第 7 题 | 欲速不达(9) | 第 8 题 | 硬腿妙用(10) | 第 9 题 | 二路夹击(11) |
| 第 10 题 | 一路飞剑(12) | 第 11 题 | 劫杀独龙(13) | 第 12 题 | 不可思议(14) |
| 第 13 题 | 鹊桥飞渡(15) | 第 14 题 | 左扳右扳(16) | 第 15 题 | 抱残守缺(17) |
| 第 16 题 | 金柜之变(18) | 第 17 题 | 见光金柜(19) | 第 18 题 | 漏风金柜(20) |
| 第 19 题 | 两腿硬功(21) | 第 20 题 | 先尖后杀(22) | 第 21 题 | 气紧之苦(23) |
| 第 22 题 | 金鸡独立(24) | 第 23 题 | 击中要害(25) | 第 24 题 | 扣打连环(26) |
| 第 25 题 | 巧做刀五(27) | 第 26 题 | 刺心一剑(28) | 第 27 题 | 破眼急所(29) |
| 第 28 题 | 只此一手(30) | 第 29 题 | 缩小眼位(31) | 第 30 题 | 最佳点入(32) |
| 第 31 题 | 死亡一点(33) | 第 32 题 | 九齿钉耙(34) | 第 33 题 | 缓缓逼近(35) |
| 第 34 题 | 黑虎掏心(36) | 第 35 题 | 变相板六(37) | 第 36 题 | 扑杀重拳(38) |
| 第 37 题 | 妙用气紧(39) | 第 38 题 | 重拳出击(40) | 第 39 题 | 占据要点(41) |
| 第 40 题 | 先手破眼(42) | 第 41 题 | 借莲重生(43) | 第 42 题 | 杀棋次序(44) |
| 第 43 题 | 顽强做劫(45) | 第 44 题 | 黑的弱点(46) | 第 45 题 | 妙做两眼(47) |
| 第 46 题 | 起死回生(48) | 第 47 题 | 关键时刻(49) | 第 48 题 | 杀棋要点(50) |
| 第 49 题 | 断头曲四(51) | 第 50 题 | 惟一办法(52) | 第 51 题 | 以扑破眼(53) |
| 第 52 题 | 多撞一气(54) | 第 53 题 | 欲取先予(55) | 第 54 题 | 先扑后点(56) |
| 第 55 题 | 先断后点(57) | 第 56 题 | 先扳后点(58) | 第 57 题 | 扳点杀角(59) |
| 第 58 题 | 扳点之套(60) | 第 59 题 | 两扳再点(61) | 第 60 题 | 先扳后挤(62) |
| 第 61 题 | 先挤后透(63) | 第 62 题 | 直接点入(64) | | |

第二章 巧借东风 力挽狂澜——初级手筋练习

- | | | | | | |
|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
| 第 1 题 | 稍纵即逝(67) | 第 2 题 | 飞刀追魂(68) | 第 3 题 | 痛烈一击(69) |
| 第 4 题 | 气吞河岳(70) | 第 5 题 | 最佳结果(71) | 第 6 题 | 弱子变强(72) |
| 第 7 题 | 高人一头(73) | 第 8 题 | 飞封取势(74) | 第 9 题 | 使敌不畅(75) |
| 第 10 题 | 凌厉的点(76) | 第 11 题 | 三子正中(77) | 第 12 题 | 正确次序(78) |
| 第 13 题 | 觑的效能(79) | 第 14 题 | 声东击西(80) | 第 15 题 | 一路的打(81) |
| 第 16 题 | 撤退之际(82) | 第 17 题 | 意外打击(83) | 第 18 题 | 阻止整形(84) |
| 第 19 题 | 讨厌的扳(85) | 第 20 题 | 深入的点(86) | 第 21 题 | 攻小堡垒(87) |
| 第 22 题 | 关键次序(88) | 第 23 题 | 对杀盲点(89) | 第 24 题 | 背水一战(90) |
| 第 25 题 | 补的手法(91) | 第 26 题 | 默默地粘(92) | 第 27 题 | 飞补是形(93) |
| 第 28 题 | 曲尺整形(94) | 第 29 题 | 归路被断(95) | 第 30 题 | 行棋向外(96) |
| 第 31 题 | 安然逸出(97) | 第 32 题 | 一线生机(98) | 第 33 题 | 痛快回击(99) |
| 第 34 题 | 借劲出头(100) | 第 35 题 | 欲着先鞭(101) | 第 36 题 | 很想立下(102) |
| 第 37 题 | 扳的好手(103) | 第 38 题 | 胜利凯旋(104) | 第 39 题 | 腾挪用碰(105) |
| 第 40 题 | 金鸡独立(106) | 第 41 题 | 内侧动手(107) | 第 42 题 | 从容飞渡(108) |

- 第43题 保留好手(109) 第44题 两军会师(110) 第45题 挤入好手(111)
- 第46题 堵住枪眼(112) 第47题 挤了再挤(113) 第48题 趁早安定(114)
- 第49题 点到为止(115) 第50题 杀气技巧(116) 第51题 动出死子(117)
- 第52题 二一巧手(118) 第53题 残子奏功(119) 第54题 充分利用(120)
- 第55题 从容虚收(121) 第56题 吃接不归(122) 第57题 步步紧逼(123)
- 第58题 虚收典范(124) 第59题 扳了再扳(125) 第60题 不扑不灭(126)
- 第61题 狭窄地带(127) 第62题 依靠角地(128) 第63题 轻轻地托(129)
- 第64题 两扑之战(130) 第65题 悠然地跳(131) 第66题 举重若轻(132)
- 第67题 假眼当真(133) 第68题 绝处逢生(134) 第69题 刀五八气(135)
- 第70题 一路的尖(136) 第71题 默默地立(137) 第72题 棘手之形(138)
- 第73题 不给大眼(139) 第74题 大可追究(140) 第75题 以劫相抗(141)
- 第76题 避劫之劫(142) 第77题 万全之策(143) 第78题 一路的夹(144)
- 第79题 精妙之点(145) 第80题 三气很多(146) 第81题 借景生情(147)
- 第82题 突入黑阵(148) 第83题 舍命相搏(149) 第84题 借劫还魂(150)
- 第85题 有眼杀瞎(151) 第86题 尖的妙手(152) 第87题 举重若轻(153)
- 第88题 兵临绝境(154) 第89题 断了又扑(155) 第90题 送吃再送(156)
- 第91题 死地则战(157) 第92题 以劫扳下(158) 第93题 不急于挖(159)
- 第94题 滚打的筋(160) 第95题 坚决挡住(161) 第96题 大意不得(162)
- 第97题 深入虎穴(163) 第98题 靠了以后(164) 第99题 若无其事(165)
- 第100题 一路攻杀(166) 第101题 死里逃生(167) 第102题 紧气手段(168)
- 第103题 突出重围(169) 第104题 切断虎尾(170) 第105题 中心开花(171)
- 第106题 冲开血路(172) 第107题 吃子之前(173) 第108题 借来东风(174)
- 第109题 重拳组合(175) 第110题 潜水攻击(176) 第111题 一苇渡江(177)
- 第112题 一路扳渡(178) 第113题 出乎意料(179) 第114题 妙手连环(180)
- 第115题 左右逢源(181) 第116题 妙手挤渡(182) 第117题 明修栈道(183)
- 第118题 必得其一(184) 第119题 通连妙手(185) 第120题 渡回次序(186)
- 第121题 不能弃角(187) 第122题 破阵而归(188) 第123题 虎口脱险(189)
- 第124题 紧凑之着(190) 第125题 吃棋鬼手(191) 第126题 送吃妙手(192)
- 第127题 左顾右盼(193) 第128题 巧渡陈仓(194) 第129题 成功渡回(195)
- 第130题 三军开颜(196)

第三章 失之毫厘 差之千里——初级布局练习

- 第1题 急所必争(199) 第2题 以攻代守(201) 第3题 利用厚势(203)
- 第4题 攻防步调(205) 第5题 要点必争(207) 第6题 拆逼方向(209)
- 第7题 一举两得(211) 第8题 雄壮阵营(213) 第9题 形势要点(215)
- 第10题 限制模样(217) 第11题 消减厚势(219) 第12题 抢占急所(221)
- 第13题 势地对抗(223) 第14题 攻守兼备(225) 第15题 解消模样(227)
- 第16题 防患未然(229) 第17题 前后一致(231) 第18题 抢夺根据(233)
- 第19题 弃小救大(235) 第20题 利益不断(237) 第21题 兼顾攻防(239)
- 第22题 急所逼迫(241) 第23题 价值判断(243) 第24题 破空急所(245)
- 第25题 拆逼之处(247) 第26题 随机应变(249) 第27题 双方根据(251)
- 第28题 厚势威力(253) 第29题 选择挂法(255) 第30题 及时救援(257)
- 第31题 明智之举(259) 第32题 策划对攻(261) 第33题 如何补棋(263)

- 第34题 稳健攻击(265) 第35题 实利要紧(267) 第36题 一箭双雕(269)
 第37题 因势而行(271) 第38题 三子之用(273) 第39题 攻防急所(275)
 第40题 考虑配置(277)

第四章 千古精萃 巨人之肩——初级定式练习

- 第1题 黑棋应手(281) 第2题 型之来源(282) 第3题 脱先之罪(283)
 第4题 没有道理(284) 第5题 攻击之策(285) 第6题 夹击以后(286)
 第7题 点入三·3(287) 第8题 考验棋力(288) 第9题 点角之策(289)
 第10题 托角之策(291) 第11题 双夹下法(293) 第12题 无理冲断(294)
 第13题 脱先之后(295) 第14题 大飞点角(296) 第15题 大飞托角(297)
 第16题 两边压迫(298) 第17题 强手逞强(299) 第18题 单点手段(300)
 第19题 点后单立(301) 第20题 碰的手段(302) 第21题 如何补棋(303)
 第22题 白的希望(304) 第23题 白出奇兵(305) 第24题 两面夹击(306)
 第25题 脱先之罪(307) 第26题 另一手段(308) 第27题 留有缺陷(309)
 第28题 直接点角(310) 第29题 托的对策(311) 第30题 角上没棋(312)
 第31题 冲断骗着(313) 第32题 打入手段(314) 第33题 夹的手段(315)
 第34题 肩冲消空(316) 第35题 贴长之着(317) 第36题 托的定式(318)
 第37题 断的对策(319) 第38题 托扳定式(320) 第39题 冲的问题(321)
 第40题 断的问题(322) 第41题 尖的定式(323) 第42题 点角之策(324)
 第43题 托的对策(325) 第44题 粘在中腹(326) 第45题 粘在边上(327)
 第46题 大飞守角(328) 第47题 立在二路(329) 第48题 挖的手段(330)
 第49题 遮断定式(331) 第50题 取势定式(332) 第51题 夹击跳起(333)
 第52题 低双飞燕(334) 第53题 靠压作战(335) 第54题 夹击跳起(336)
 第55题 点进三·3(337) 第56题 夹击跳起(338) 第57题 直接点角(339)
 第58题 压住弱子(340) 第59题 压住强子(341) 第60题 直接点角(342)
 第61题 托角腾挪(343) 第62题 低双飞燕(344) 第63题 冲的对策(345)
 第64题 角部余味(346) 第65题 肩冲侵消(347) 第66题 点角之策(348)
 第67题 尖出定式(349) 第68题 靠压弱子(350) 第69题 尖出之法(351)
 第70题 靠压强子(352) 第71题 直接点角(353) 第72题 直接挂角(354)
 第73题 单关点角(355) 第74题 单关托角(356) 第75题 大飞点角(357)
 第76题 大飞托角(358) 第77题 小飞点角(359) 第78题 小飞托角(360)
 第79题 二·5侵分(361) 第80题 秀策流尖(362) 第81题 脱先之后(363)
 第82题 夹击白子(364) 第83题 小飞应对(365) 第84题 拆二定式(366)
 第85题 冲的定式(367) 第86题 超级骗着(368) 第87题 单关定式(369)
 第88题 压退之后(370) 第89题 压长之后(371) 第90题 托角定式(372)
 第91题 二间大跳(373) 第92题 小飞应对(374) 第93题 托角之策(375)
 第94题 二间反夹(376) 第95题 角上余味(377) 第96题 二间反夹(378)
 第97题 尖的定式(379) 第98题 托角定式(380) 第99题 大跳定式(381)
 第100题 二间反夹(382) 第101题 单关定式(383) 第102题 斜飞定式(384)
 第103题 托的下法(385) 第104题 挖的对策(386) 第105题 托在外面(387)
 第106题 托角定式(388) 第107题 尖的定式(389) 第108题 尖顶变化(390)
 第109题 小飞定式(391) 第110题 二间大跳(392) 第111题 靠的变化(393)
 第112题 单关定式(394) 第113题 象步走法(395) 第114题 一间反夹(396)

- | | | | | | |
|---------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|
| 第 115 题 | 二间反夹(397) | 第 116 题 | 超级大飞(398) | 第 117 题 | 小飞定式(399) |
| 第 118 题 | 拆一定式(400) | 第 119 题 | 托的定式(401) | 第 120 题 | 小雪崩形(402) |
| 第 121 题 | 大雪崩形(403) | 第 122 题 | 简明雪崩(404) | 第 123 题 | 外靠定式(405) |
| 第 124 题 | 一间低夹(406) | 第 125 题 | 单关定式(407) | 第 126 题 | 妖刀定式(408) |

第五章 宏韬伟略 了然于胸——初级中盘练习

- | | | | | | |
|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
| 第 1 题 | 坚决反击(411) | 第 2 题 | 夺回损失(413) | 第 3 题 | 走重再攻(415) |
| 第 4 题 | 缠绕之攻(417) | 第 5 题 | 点角之后(419) | 第 6 题 | 必须尖顶(421) |
| 第 7 题 | 粉碎引征(423) | 第 8 题 | 选对方向(425) | 第 9 题 | 视左击右(427) |
| 第 10 题 | 弃子包封(429) | 第 11 题 | 大局为重(431) | 第 12 题 | 弃地取势(433) |
| 第 13 题 | 活用打入(435) | 第 14 题 | 上利下掏(437) | 第 15 题 | 反击方向(439) |
| 第 16 题 | 破空方式(441) | 第 17 题 | 定式选择(443) | 第 18 题 | 腾挪之策(445) |
| 第 19 题 | 攻击要点(447) | 第 20 题 | 厚势利用(449) | 第 21 题 | 灵活弃取(451) |
| 第 22 题 | 利用残子(453) | 第 23 题 | 模样战法(455) | 第 24 题 | 形势要点(457) |
| 第 25 题 | 此消彼长(459) | 第 26 题 | 先攻后守(461) | 第 27 题 | 攻防步调(463) |
| 第 28 题 | 活用定式(465) | 第 29 题 | 厚势利用(467) | 第 30 题 | 反击靠压(469) |
| 第 31 题 | 最佳攻击(471) | 第 32 题 | 反击潜入(473) | 第 33 题 | 寻找急所(475) |
| 第 34 题 | 厚势作战(477) | 第 35 题 | 严厉手段(479) | 第 36 题 | 侵消要点(481) |
| 第 37 题 | 弃小就大(483) | 第 38 题 | 巧设机关(485) | 第 39 题 | 模样成空(487) |
| 第 40 题 | 腾挪手筋(489) | | | | |

第六章 精雕细琢 见微知著——初级官子练习

- | | | | | | |
|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
| 第 1 题 | 一路小尖(493) | 第 2 题 | 尖的手法(493) | 第 3 题 | 不飞而尖(494) |
| 第 4 题 | 跳的防守(494) | 第 5 题 | 虎补正着(495) | 第 6 题 | 倒虎为好(495) |
| 第 7 题 | 单立为好(496) | 第 8 题 | 欲速不达(496) | 第 9 题 | 留有伸腿(497) |
| 第 10 题 | 先手之立(497) | 第 11 题 | 同样后手(498) | 第 12 题 | 留有后招(498) |
| 第 13 题 | 托的手法(499) | 第 14 题 | 二路的托(499) | 第 15 题 | 一托一虎(500) |
| 第 16 题 | 先手托退(500) | 第 17 题 | 跳更好些(501) | 第 18 题 | 跳在一路(501) |
| 第 19 题 | 此处劫活(502) | 第 20 题 | 点方收官(502) | 第 21 题 | 两边看渡(503) |
| 第 22 题 | 夹入收官(503) | 第 23 题 | 一目之差(504) | 第 24 题 | 强烈的夹(504) |
| 第 25 题 | 仙鹤伸腿(505) | 第 26 题 | 大飞无碍(505) | 第 27 题 | 小飞适当(506) |
| 第 28 题 | 一路小飞(506) | 第 29 题 | 棘手之飞(507) | 第 30 题 | 先断一手(507) |
| 第 31 题 | 断到便宜(508) | 第 32 题 | 扳的方向(508) | 第 33 题 | 深入的夹(509) |
| 第 34 题 | 倒尖好手(509) | 第 35 题 | 夹入便宜(510) | 第 36 题 | 夹是手筋(510) |
| 第 37 题 | 滚过之形(511) | 第 38 题 | 脱先要紧(511) | 第 39 题 | 内线接应(512) |
| 第 40 题 | 跨断定形(512) | 第 41 题 | 脱先之前(513) | 第 42 题 | 点在形上(513) |
| 第 43 题 | 点入拖回(514) | 第 44 题 | 死子之用(514) | 第 45 题 | 最大限度(515) |
| 第 46 题 | 击破角空(515) | 第 47 题 | 两子接应(516) | 第 48 题 | 左右兼顾(516) |
| 第 49 题 | 破阵之夹(517) | 第 50 题 | 滚打之尖(517) | 第 51 题 | 趁火打劫(518) |
| 第 52 题 | 先占要津(518) | 第 53 题 | 一断生情(519) | 第 54 题 | 二一要点(519) |
| 第 55 题 | 金鸡之势(520) | 第 56 题 | 暗渡陈仓(520) | 第 57 题 | 挖通地道(521) |
| 第 58 题 | 莲花重生(521) | 第 59 题 | 无法入气(522) | 第 60 题 | 巧妙双活(522) |

第一章

一斑知豹 一叶知秋

——初级死活练习

死活问题是围棋的基本技术之一，其重要程度不言而喻。试想，如果在实战中该活的棋无法做活，该杀的棋没能杀死，其结果就可想而知了。在围棋实战中，死活的问题千奇百怪，大部分都很复杂，有些甚至连职业棋手都有可能弄错。但是，只要掌握了一定的死活技巧，我们的治孤能力与攻杀能力就能得到加强，在实战中就能把死活处理得更好。因此，学习死活问题至关重要。

很多人认为死活题过于枯燥无味，实则不然。死活在角上和边上都有一些固定的形态，如何处理这些形态，职业棋手已研究得非常透彻，我们只需记住，在必要的时候拿出来用就可以了。当然，记住这样的固定形态越多，解答死活题的本领就越强，临战时出错的可能性就越小。所以，在做死活题的时候，我们应当循序渐进，从基本的、简单的问题着手，逐步走向复杂。

本章收集了一些常见的初级死活题。有道是“管中窥豹，可见一斑”，这些问题只是奇妙的死活问题的一小部分。通过解答这些题目，大家可以初步感受到死活题的奥妙与趣味。本书以“问题”形式出题，但大家不必像解死活题那样冥思苦想，一一求证。以轻松的心情仔细看上去比较合适。如果能很快算出答案，当然很好，如遇到复杂的问题，一时想不出结果，直接看一下答案也可以。把本书置于床头，每晚看上几页，在思考中入睡，也是一个好办法。总之，希望大家能够坚持不懈地做死活题，不间断地提高棋力。

第1题 板六带钩

黑先。

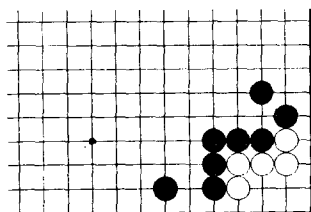
此形是角上常见的基本死活形态之一。在实战中我们经常可以遇到，必须熟练掌握。黑先走时，应该很快通过一系列简单的手段，置白于死地。本题的死活是围棋死活的基本功。

第1题 解答

如图1，这是围棋中典型的利用“扳”的手筋杀棋的例子。黑1和黑3简单地两扳，缩小了白棋的眼位。然后黑5轻轻一点，正中白形“刀把五”死棋的要害。白棋一命呜呼。

如图2，白2如果不在图1中的2位挡，而改走本图的2位曲，则黑3点，白4挡无奈，黑5再爬一手，白6挡住打吃时，黑7位长破眼是关键。以下白若于a位提黑二子，黑于1位扑一手即可。

如图3，黑棋如果单走1位点，白2扳的时候，黑3位立下，也是杀死白棋的一种常用手法。以下b位扳和a位右一路渡过二者必得其一。但是在白棋a位如果有子的情況下，此杀法不成立。



第1题 板六带钩

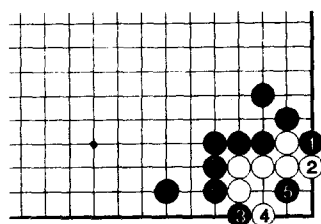


图1 正解图

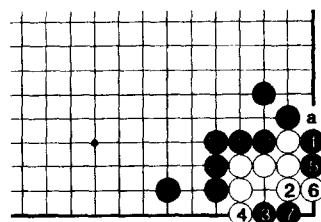


图2 变化图

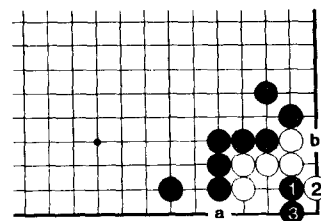
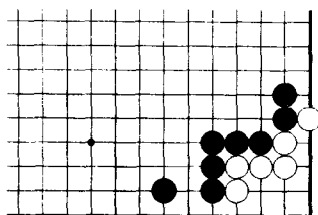


图3 变化图

第2题 蝎子甩尾



第2题 蝎子甩尾

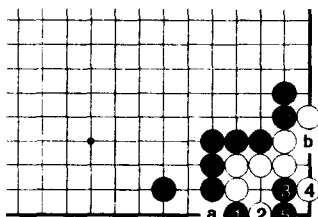


图1 正解图

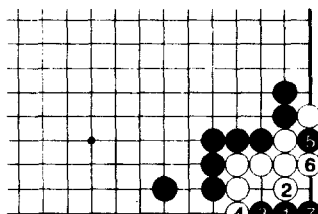


图2 变化图

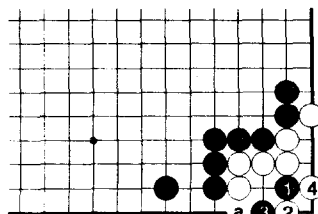


图3 失败图

黑先。

与第1题相比，本型稍微复杂些。白虽然一线多了一个扳，但是黑先仍然可以无条件杀死白棋。请读者朋友先认真思考之后，再在棋盘上摆一摆变化，最后再对照下面的答案。

第2题 解答

如图1，黑1扳是杀棋的第一步手筋。白2打吃时，黑3位点是关键。以下白4扳和黑5立均属必然着法。白棋由于无法同时走到a位提和b位粘两处要点，所以难免被杀。本图为正解。

如图2，黑1单点也是常用的杀棋手筋之一。以下白2顶时，黑3是避免打劫的好手。白4只好挡住。于是黑5扑，白6提后，黑7一长，角上成为“盘角曲四”的形状，白棋是死棋。

如图3，黑棋如果于1位点入则是坏棋。因为白棋有2位夹的手段。以下当黑3打吃时，白4可以做劫顽抗。打劫杀则是黑棋失败。黑3如果改走4位，那么白a立下则成为双活，黑棋仍然失败。

第3题 有方必点

黑先。

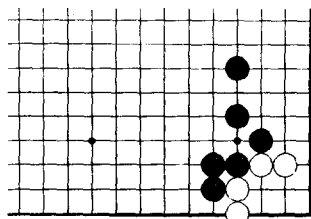
本型也是角上经常出现的棋形之一。要求黑先无条件净杀白棋。在这里首先提示一下：黑棋的第一着棋和第二着棋的次序是非常重要的。在杀棋时要认真考虑，不能弄错。

第3题 解答

如图1，黑棋于1位点入，是棋形的急所，击中了白棋的要害。如果白棋于2位顶住，那么，黑棋于3位贴紧白棋的外气，形成倒扑的棋形，白棋顿死。以上为本型的正解，点方是急所。

如图2，即使被白▲粘上，黑棋仍可置之不理。白▲这着棋属于“后手死”。以下白棋虽然拼命于1、3位扩大眼位时，黑棋简单地于4位扳，白棋又形成“盘角曲四”的死棋。

如图3，黑1单靠一手，结果如何呢？这着棋看似妙手，实际上却是败着。白2位夹是做活的要点。以下黑如果于3位立下破眼，那么白4一粘，这块白棋就净活了。本图是黑方的失败图。



第3题 有方必点

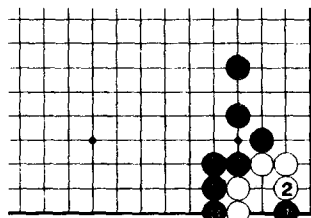


图1 正解图

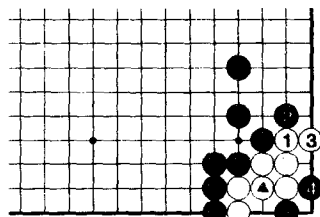


图2 变化图

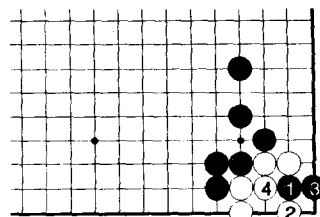
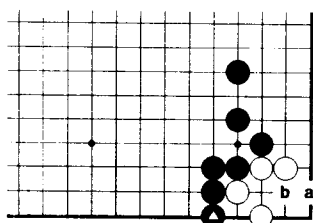


图3 失败图

第4题 扩大眼位



第4题 扩大眼位

白先。

在没有黑●子的情况下，白棋无论走图中的a位或b位均是活净的棋形。本型在有了黑●子的情况下，仍然要求白先无条件净活。该如何着手呢？黑●是收官子的手段，不能杀死白棋。

第4题 解答

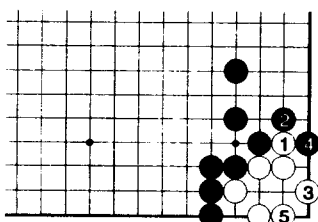


图1 正解图

如图1，白于1位曲扩大眼位是正解。黑2虎挡住当然。以下白3是做活的关键一手。由于4、5两点白棋总能得到一处，所以白棋成功做活。另外，把白1改走3位也是活棋，但是地域上会有差别。

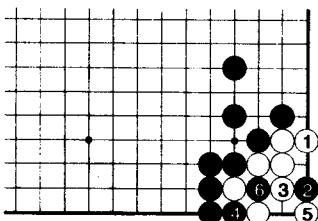


图2 失败图

如图2，前图的白3如果贪心一些，想直接在本图1位立下，则会导致杀身之祸。对此，黑方于2位点入。白3刚团成一眼，却被黑4随即挤破。白5扑入无奈，但被黑6提吃成为劫杀，白棋失败。

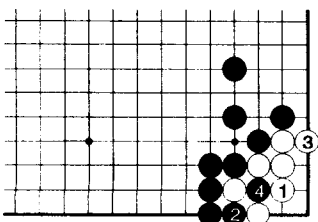


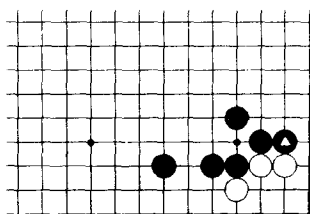
图3 失败图

如图3，白如果直接在本图的1位团眼不行。黑2简单地挤打一手就击中了白棋的要害。以下白只好于3位立下。但是黑棋直接于4位提吃，白棋终归逃避不了劫争。本图白棋仍然失败。

第5题 活棋要点

白先。

同第3题和第4题相比，本型黑●挡下的方向有了变化。白棋因此看上去似乎相当的危险。不过没有什么关系，白先仍然能够轻松做活。这里白活棋手段也是最基本的手段之一。



第5题 活棋要点

第5题 解答

如图1，白棋于1位曲，是做活的第一个要点。当黑2位曲挡时，白方于3位立下即成为净活。以下黑a点则白b挡；黑b点则白a团。a、b两处总能得到其一。本图即为本型的正解。

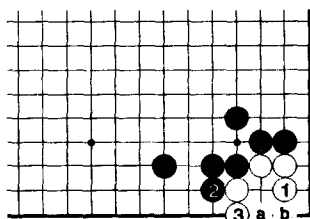


图1 正解图

如图2，本型还有另外一种做活的基本手法，即图中的白1。以下黑如果于2位点强行破眼，则白3位挡；黑4位再冲时，白5位挡住，以后白7位下立即做成两眼活棋。本图比正解图要薄一些，务请留意。

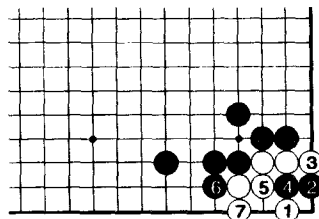


图2 变化图

如图3，白棋于1位立下，本意是想要扩大眼位。然而却遭到了黑棋的痛击。对此黑2点是致命的一击。以下白3夹，当黑4打吃时，白5只好打劫求得一线生机。本图是失败图。

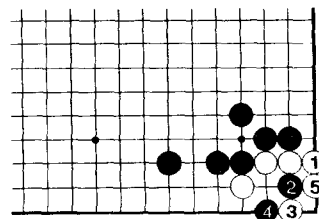
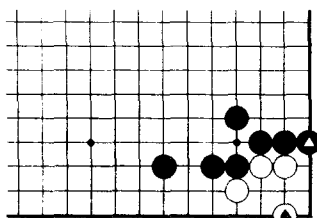


图3 失败图

第6题 暗藏杀机



第6题 暗藏杀机

黑先。

本型为前型的变化图之一。过程为当白▲做活时，黑于●位下立暗藏杀机。对此，白棋如果脱先，定遭不测。在此提示一下：第一手也许不难发现，但第二手就要细心留意了。要求净杀白棋。

第6题 解答

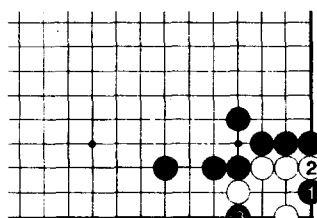


图1 正解图

如图1，要想杀死白棋，黑1点是必然的着法。白2挡住无奈。此时，黑棋如果没有点奇思妙想，对白棋依旧是无能为力的。终于，有如黑暗中灵光一闪，黑方发现了3位夹的妙手。

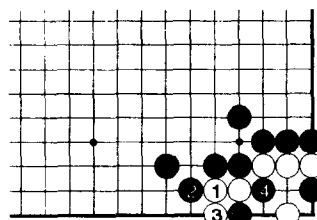


图2 正解图

如图2，续前图黑3夹之后，白方若于本图1位长企图扩大眼位，那么黑2虎下挡住是必然的着法。以下白3打吃，似乎已经做活时，黑4断双打吃是关键的一手。白棋无条件被杀。

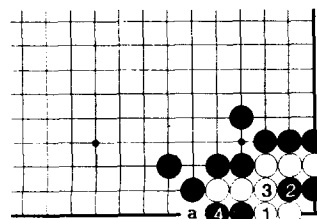


图3 变化图

如图3，如果前图的白3改走本图1位从里面打吃，结果会如何呢？对此，黑2打吃多送一子是好棋。白3只好粘住。以下黑4多弃一子又是好手。当白棋于a位提吃二子时，黑4位扑一手，白棋仍然被杀。