

◎ 台港新派武侠小说精品大展

胡正群◎主编·周清霖◎策划

玉钩斜

〔台湾〕

司
马
翎

明宪宗昏庸无道，宠信万妃、阉竖、佞臣，迷信妖言，杀戮忠臣，国势日危。本书以宪成化末期宫廷内外围绕废立东宫太子而展开的一场斗争为主线，以追查传国之宝“玉钩斜”案件为主要情节，描写了正义和邪恶双方斗智斗勇、生死相搏的动人故事。大侠公孙元波、「大悲庄」二庄主庞公度等人物形象令人难忘。



I24.8
347-C2

◎学林出版社

〔台湾〕司马翎

玉钩斜

下册

(沪)新登字113号

责任编辑：周清霖

封面设计：陶雪华

玉 钩 斜

司马翎 著

学林出版社出版

上海文庙路120号

新华书店上海发行所发行

丹阳新华印刷厂印刷

开本187×1092 1/32 印张30.625 插页4 字数662,000

1994年2月第1版 1994年2月第1次印刷 印数1—20,000册

ISBN7-80510-966-4/I·347 定价(上、下)平23.00元
精38.00元

目 录

上 集

一	死里逃生	1
二	身落敌手	37
三	舟中较量	74
四	寺内斗智	111
五	酒肆波折	146
六	追踪觅影	181
七	陷入困境	215
八	履险如夷	248
九	绝处逢生	282
十	冲出重围	317
十一	小巷遇险	353
十二	中计被擒	388
十三	化敌为友	422
十四	巧计脱险	454

2 目 录

下 集

十 五	陷身镖局.....	487
十 六	玉钩斜之秘.....	522
十 七	男扮女装.....	557
十 八	再落敌手.....	593
十 九	奇遇拜师.....	627
二 十	定计扭危.....	666
二十一	荒漠激战.....	709
二十二	铁骑覆没.....	748
二十三	修炼神功.....	783
二十四	力败魔头.....	818
二十五	镖局访旧.....	857
二十六	殊死拼斗.....	898
二十七	任重道远.....	923
〔附录〕 司马翎武侠小说出版年表.....		956

十五 陷身镖局

公 孙元波一面说，一面观察对方神色，认为赖自忠虽然尚未全信自己的话，但至少也不是完全不信，这才接下去道：“到了黄幡前面，你只要弯腰伸手拔起那支黄幡，便大功告成，毁去了这一道封锁。其时你尽管安然而去，我绝不留难于你。”

赖自忠道：“假使兄弟不听公孙大侠之言去做，便又如何？”

公孙元波道：“那很简单，我先点了你的死穴，让你还有顷刻寿元，以便看我闯过此关。”

赖自忠沉吟一下，才道：“看来万一在下纵是想不接受，也是不行的了，对不对？”

公孙元波道：“我本该一刀杀死了你，但恰恰逢上这等情况，所以给你一个将功赎罪的机会。老实说你进行冲破这七情幡封锁时，危险之极，动辄有丧生之虞。假如你相信我的话，那就不妨一试，至少你还有一个挣扎图存的机会。我若是你，一定毫不迟

疑地接受。”

他的声音态度，自有一种真诚可信的味道，连赖自忠那么老练多疑的人，居然也感到不能不信。

赖自忠道：“好，赖某试试看。只不知公孙大侠希望赖某过得此关呢，抑是有别的想法？”

公孙元波道：“我衷诚希望你能闯过这道封锁。”他停歇一下，又补充道：“因为如果你冲不过，我便要亲自出马，冒与你同样的一次险，所以我岂有不愿你过得此关之理？”

赖自忠道：“既然如此，便请公孙大侠将破法倾囊传授。”

公孙元波道：“事实上已完全告诉你了，不过我有两点忠告，希望赖兄重视。”

赖自忠慎重地问道：“是哪两点忠告？”

公孙元波道：“第一，在你跨入法术力量范围内之时，我才出手解开你穴道，而此时你已触动了禁制，邪法发动。如果你企图转身逃脱，或想回头与我一拼，此念一生，你又得像早先一般，空自筋疲力竭而死，其实却是与幻象相搏。如果是逃生，则在垂死之时才发现你还在原地，未移寸步。”

赖自忠心头一震，问道：“请问第二点是什么？”

公孙元波道：“第二点是你一开始行动就得收摄心神，无论什么幻象都不可理会。在诸般幻象之中，最厉害的是将会出现你平生最怕或最爱的景象，使你心神迷乱，忘了继续举步前进。”

赖自忠乃是名家之流，当然一点便透，故此不须多问别的细节，只有一个疑问，提出来道：“当我举步前行之时，焉知不是幻象？”

公孙元波道：“不错，自有可能是幻象，但如果你脚下真的

移步，没有东西会阻碍你，因为这是循正途击破这七情魔力的唯一方法。”

赖自忠豁然贯通，道：“换言之，阻碍我前进的，只有我自己这颗心，对不对？”

公孙元波道：“正是如此。”

赖自忠决然道：“好，开始罢！”

公孙元波让他对正黄色的小幡，叫他瞧清楚了，才轻轻一推他。赖自忠应手跨前两步，但觉脉穴忽通，血气流畅，显然已恢复了功力。

他大步向前行去，转眼间已走了六步之多。公孙元波双眉一皱，忖道：“这七情魔也不过如此而已。”他念头方转动间，忽见赖自忠身形停滞，一只脚已跨了出去，突然停在半空，大有缩回之势。

公孙元波以传声之法，将情况先告诉祝海棠。只听她的声音细如蚊叫，传入耳中，说道：“你若是看得见他的表情，就知道他正陷于什么境况之中了。照我猜测，他必是碰上了可恋之物，舍不得前进。如果是遇上可惧的景象，那么他姿势中必定会出现抗拒或逃跑的迹象。”

她的声音刚歇，忽见赖自忠才踏前一步，但接着他就停顿不前，双脚久久没有提起来的迹象。

公孙元波耳边又听到祝海棠的声音，道：“他停止了这么久，大概已经失败啦！”

公孙元波忍不住抖丹田喝了一声，在黑夜之中，声音远远传出去，惊醒了不知多少人家，可是相距只有数步的赖自忠却宛如不闻。

公孙元波提起缅刀，凛然瞋目，正要冲去，忽见一条人影

走向赖自忠。他定睛一看，这条人影却是个黑衣妇人，长发披垂，面孔虽看不见，但形状可怕得很。

这个黑衣妇人停步在赖自忠身边，却没向他怎样，反而缓缓转身，面向公孙元波。

现在公孙元波已瞧出这个黑衣妇人，在披垂的长发中，有一张苍白异常的面孔，隐约瞧得出相当秀丽，不过年纪最少也有三十来岁了。

她的目光在公孙元波身上转动一下，道：“你就是公孙元波么？”

公孙元波应道：“不错，你是谁？”

他不猜测这个黑衣妇女人是祝神娘之故有二：一是祝海棠没有说她会出现；二是她的口音温和，一如常人，不像早先所听到的那个祝神娘和薛大人说话时的口音。

但那黑衣妇人却道：“我姓祝名叫芸芸。”

公孙元波何等机警，虽然感到意外，却不称她为祝神娘。因为他和祝海棠在一起之事，对方知道与否尚不可知，所以不宜多言。他微微一笑，道：“原来是祝姑娘，只不知你忽然出现，是不是打算加害赖自忠？”

祝芸芸道：“他已经死了。你如不信，我把他推倒在地上给你瞧瞧如何？”

公孙元波道：“等一等，我怎知你是不是在推他之时，暗暗下手加害了赖自忠？”

祝芸芸道：“如果你不相信我，那也是没有办法之事，或者你自己过来瞧瞧也好。”

公孙元波冷笑一声，道：“祝姑娘这等邪法，对别人也许有用，但我公孙元波以身许国，生死早已置诸度外，根本不信你

这等装神弄鬼的手段能够奈何得了义烈之士！”

祝芸芸的头部摇摆一下，散垂下来的长发都给甩到肩后，于是露出了整个面庞。

只见这三尸教教主，看来年纪约在三十左右而已，十分年轻，五官秀丽，面色略嫌苍白一点，轮廓与祝海棠相当肖似。

她唯一使人感到有生气的，便是那对眼睛。这时她注视着公孙元波道：“你虽是义烈之士，不信邪异之事，但现在情况转变，你心中已有了痕迹，不似从前湛明空净。也就是说，当你指点赖自忠如何方能击破我的七情幡之时，你已种下信因了。”

她说来极为有理，并非虚言恫吓，正因如此，说服的力量更为强大。

公孙元波皱皱眉头，道：“我感到你好像有一个阴谋。”

祝芸芸道：“阴谋？不，这只是手段之一。我早就得知海棠跟了你。当时我暗察之下，你的气质果然与世俗不同，甚至和其他忠烈之士也不一样。你的确具有强大无伦的反击力量，所以我不敢贸然现身。”

公孙元波一听，怒从心起，道：“这样说来，你现在已有把握了，是也不是？”

祝芸芸道：“不是把握，而是我恢复了勇气。”

她的话说得十分巧妙，避重就轻，登时使公孙元波的怒气消解了大半。

祝芸芸又道：“你心灵中已有了七情幡威力的印象，永远也磨灭不了，所以我才敢现身。你如不信，不妨举步行来，瞧瞧我的法宝和阵法对你可会发生影响？”

公孙元波仰天朗声大笑，道：“你纵是舌粲莲花，也休想摇

撼我公孙元波的心志。你小心点，我来啦！”

他迈开大步挺刀行去，气势如虹，声威凛凛。

祝神娘含着冷笑，望着这个俊逸而又壮烈慑人的青年。她的冷笑忽然变成惊疑，原来当公孙元波行入距七情幡十步之内时，她的法力显然未能稍稍阻滞于他，反而感到一股强大森厉的刀气迎面冲到。

公孙元波霎时已逼到祝神娘面前。当此之时，他专心一志只要杀死这个女巫，为的是好使她永远不能再用邪法害人。除了这个意念，还有就是他压根儿没有考虑到自己的安危祸福，心志之坚强冷静，难以形容。

祝神娘退开六七步，快逾鬼魅，公孙元波的缅刀根本没碰着她，然而当她停定身子之时，却吐了一口鲜血。

公孙元波继续冲去，一下子就越过那七情幡所布的防线，又逼近了祝神娘。他眼中瞧得真切，隐隐感到祝芸芸似是没有招架之力，正想趁机杀去，但耳中忽然听到祝海棠的声音，说道：“公孙先生，请挥刀砍断当中那支黄幡，我便可以过去。”

公孙元波一听，去势陡然中止。

祝海棠的声音又道：“黄幡一折，她便受伤不轻。”

这时黄幡乃是在他身后，公孙元波更不迟疑，当即挥手一刀。精芒过处，那支黄幡断折为二。

祝神娘惨叫一声，转身奔去。但见她一下子就隐没在黑暗中，失去踪影。

公孙元波不能不信祝海棠之言不假，因为祝神娘那种狼狈之状，万万假装不来，但他心底仍然有一丝后悔，忖道：“我早先还是应该一往直前，尽力诛杀那个女巫才对。现在听从祝海棠之言，砍断黄幡，此举虽然好像有效，可是就等如承认

她的邪法的存在了。”

这种想法虽是很玄，但他以壮烈忠义之气压倒敌人，亦不免近玄，可见这等道理确在现实中存在。

祝海棠突然在他身边出现，道：“快走，她马上又要来啦！”

公孙元波道：“她还不怕么？”

祝海棠道：“不是不怕，但她对付我仍是绰有余裕。”

公孙元波听了这话，心中泛起矛盾之感，忖道：“她已是第二次说到她过不了祝神娘那一关，而她本身又是生命之火将灭。假如她真的快要死了，何须对性命看得如此紧张？”但他口中却没有说出来，只道：“好，我们走，只不知要躲到什么所在，才可以避过你母亲？”

祝海棠道：“有两个方法，一是迅即奔出百里之外，使她查不出我们的位置；另一个方法是托庇在佛门中。”

公孙元波忽又觉得她之言可信，想道：“莫非她一直集中注意力在她母亲身上，以致忘了生命之火将灭之事？”他一手拉着这个纤长玉手的女孩子，举步奔去，道：“若是托庇佛门，有个地方可以一试。”

他们这回走得很快，不久，来到一座小庵门外。

祝海棠还未看清楚，便喜道：“这儿最好，她一定不敢侵入。”

公孙元波问道：“这是什么缘故？你如何便知道？”

祝海棠道：“我感觉到这儿有一种特别宁恬的气氛，这是我们门中之人最畏惧的气氛。当然，如果不施展法力的话，便不必畏惧了。”

公孙元波道：“这慈云庵内驻锡着一位老尼，法号玉灵大师。你自己进去叩见她，把你的情况一一说出，她定然肯收留

于你。”

祝海棠讶道：“你呢？你不进去么？要到何处去？”

公孙元波道：“不久就要天亮了，我等天色亮了才入庵会晤。但如果有敌人追到，我便设法诱开，那就等过一两天才与你联络。”

祝海棠轻轻道：“你非这样做不可么？我意思说你一定要过飘泊生涯么？何不找一个清静的地方……”

公孙元波道：“国家多难之秋，我辈中人对个人的生死荣辱早已置诸度外，目前实在谈不到安居。”

祝海棠垂头道：“是，我明白，我说错啦！”

公孙元波意殊不忍，但目下危机四伏，不便多言耽误时间，便道：“你进去吧！但请记着，务必等我回来会面。”

祝海棠点点头，眼中现出如痴如醉的神色，望着这个相貌英俊性情义烈的青年。她心里虽然有着凄怨的离情别绪，却同时又充满了一种幸福满足之感。原来她本以为这一辈子都不可能获得爱情，更正确地说，便是她自以为这一辈子都不会爱上任何男人，这是由于她的出身门户中的多种禁忌使然。可是公孙元波的出现，宛如漆黑夜空中的彗星，时间虽短促，却有着强烈无比的光华划过了天际。

她顺从地走入庵内，原来庵门没有闩上，所以她一推即开，进去之后，随手把门掩上。

种满了各种花草的庭院，在黑暗中显得更为幽寂。她四下瞧了瞧，顺脚行去，到了第一进佛堂的台阶上，回头一看，那道关掩好的庵门，忽然好像一道分界线，把她与另一个世界给隔绝了。

她轻轻喟叹一声，转身行入佛堂，琉璃灯发出暗弱的光

线，使人有凄清遗世之感。

在佛前她悄然跪下，俯首默思。过了许久，她才抬起头来，叹了一口气，轻轻念道：“唉！铸尽平生错，飘零何处家？”

她语声方歇，突然听到一个慈祥而清亮的口音道：“小姑娘可常听人说过：无梦不随水流去，有香只在此山中？”

祝海棠闻声望去，只见在她左侧不远处，一个老尼跌坐在蒲团上，也不知她何时进来的。

这位老尼面如满月，眉宇间闪耀出慈祥宁恬的神采，使人一望之下，便知她乃是有着的女尼。

祝海棠转过身子，跪在老尼面前，俯首道：“小女子曾作一诗自咏，诗是：‘浮生修短总虚花，幻迹拼归梦里家，试问窗前今夜月，照人还得几回斜？’还请玉灵大师指正。”

老女尼对于祝海棠竟然晓得自己道号之事毫不惊异，徐徐道：“这一首七绝哀婉殊甚，以你这等青春年华，不应如此。”

祝海棠黯然道：“小女子实在命在旦夕，大师没有注意而已。”

玉灵大师道：“你在佛力护持之下，不必徒自惊惶。唉！方今妖孽满京师，真是劫数！”

祝海棠讶异地抬头看她，问道：“大师也知道外面的情形么？”

玉灵大师颌首道：“我自然知道。你且安心在此住下，恰好本庵有几部经典各要恭录一册，你日中无事，便可抄经消遣。”

祝海棠恭容道：“小女子自当净心焚香，敬录宝典。”

她忽然感到心神安泰，好像已有了着落一般，早先那种“飘零何处家”的凄凉之感，消散得无影无踪，唯一未能释怀的，只有公孙元波的安危而已。

这时在庵外的公孙元波，已经走到几条街以外。他不想在那慈云庵附近被敌人找到，以免给玉灵大师带去麻烦。

现在他反而向北行去，原来他打算趁天色未明以前，突然潜入薛秋谷府邸查探一下。这是出奇不意的奇兵，若是匿藏在薛府中，包管许许多多的敌人，都料不到他有这一着。

但他的计划无法实现，因为街角突然转出一道人影，身穿长袍，靴声橐橐，笔直迎了上来。

公孙元波停止脚步，望着此人。他不须询问，也能判断得出这个斯斯文文的人，正是冲着他而现身的。

果然那人走到距他只有五六步之远时，也停下来，上下打量他几眼，才道：“公孙大侠真有神鬼莫测神通，连薛大人劳师动众，四下搜捕，也捞不到你的影子。”

公孙元波一时真瞧不出此人的来历，心中纳闷，忖道：“他好像不是厂、卫中人，但亦不是我们同路之人，只不知他这一路人马上又是哪一个集团？”

只听那人又道：“敝上对公孙大侠实是心仪万分，特地派出在下等多人，竭诚奉请侠驾前往一谈。”

公孙元波皱皱眉头，道：“假如我不前往呢？”

那人笑了一笑，道：“公孙大侠如果随在下前往，一定可以暂时避过东厂及锦衣卫的耳目。如若不然，在下等不再替你掩饰行藏，只怕侠驾不易出得京师。”

公孙元波“哦”了一声，问道：“贵上是哪位？居然敢不把东厂和锦衣卫放在眼中？尊驾这话未免太玄了一点啦！”

那人徐徐道：“公孙大侠到时自知，目前何须多问？但敝上曾经吩咐过在下说，若是公孙大侠不愿前往相见，切不可勉强。”

公孙元波冷笑一声，道：“贵上虽然不勉强，但尊驾想就此走开，却没有那么容易。”

他欺前两步，突然掣出缅刀，登时一股刀气涌出，侵肤刺骨，强烈之极。对面那个长袍人禁不住退了一步，面上微微失色，道：“公孙大侠功力绝世，难怪连薛大人麾下高手如云，也困不住您了。”

公孙元波严厉地道：“贵上是谁？尊驾说是不说？”

那人应道：“在下只能透露一点，那就是敝上乃是江湖上相当著名的一个大帮派的领袖，至于他的姓名和帮派底细，恕在下暂时不能奉告。”

公孙元波收起缅刀，道：“尊驾早点作此透露，兄弟就不必得罪啦！你贵姓啊？”

那人松了一口气，道：“在下杜弘，在江湖上籍籍无名，但敝上的名头却是天下皆知。公孙大侠此行，定不后悔。”

他拱拱手，转身带路，只走了两丈许，便转入一条胡同内。公孙元波对这杜弘以及周遭的情况，不停地细加观察。

又走了十余步，杜弘突然回头瞧看，只见公孙元波已迫近身后，相距不及三尺，不觉面色一变。

公孙元波冷冷道：“杜兄若是稍有异动，莫怪兄弟的利刀无情。”

杜弘忙道：“公孙大侠为何突然出刀威胁在下？”

公孙元波的缅刀提高了一点，威胁之力更强，才道：“杜兄的武功造诣，显然已达高手之流，但处处装出稀松平常的样子，直到我消隐了步声，迅即戛然回头时，才露出了马脚。”

杜弘赔笑道：“就算在下正如公孙大使所料，没法隐藏起功力火候，但这也是人情之常，算不了什么罪状呀！”

公孙元波即道：“住口！这条胡同，已显示贵上不是什么帮派的首领了，你还骗我！”

杜弘惊疑四顾，问道：“这条胡同有何异处？怎见得已显示敝上不是某一帮派之主？”

公孙元波的刀尖已距对方胸口不及一尺，原来他在对答之时，不知为何已推出缅刀，杜弘居然不曾察觉。等到发现时，已经完全受制，当真无法逃得出他刀势笼罩的威力范围了。

他面色一沉，道：“这条胡同的地面乃是新近铺设的，然而当中却清晰留下无数蹄痕车辙，可见得乃是因为每日车马流水价不断所致，并非时日久远之故。我倒要问一问杜兄，假如贵上乃是某一帮派之主，他的居处岂有车马不绝之理？你可别忘了，此地乃是京师，任何帮派之主都不宜公开露面，更何况频繁无比的应酬。”

杜弘大有哑口无言之态，又由于他不敢动弹，故此看起来十分尴尬。

公孙元波又道：“贵上既然公开露面，又每日都有无数车马出入，可见得身份特殊，纵然不属厂、卫，一定也不是厂、卫嫉视之人。”

杜弘道：“公孙大侠猜测至此，不知有何打算？”

公孙元波哂道：“杜兄既敢为贵上作说客，诱我前往，自然早就把生死置于度外，又或者是决心以一死报答主恩。本人今夜就成全你的心愿。”

杜弘骇然道：“公孙大侠打算杀死我么？”

公孙元波道：“你猜对了。本人虽是心慈面软，但诛杀对头之时却辣手得很！”

他的缅刀一吐，尖锋抵住了杜弘的喉咙。