

陈家璇著

# 西藏山南区游記

中國少年兒童出版社

西藏山南区游記

陈家璉著

\*

中国少年儿童出版社

(北京东四12条老君堂11号)

北京市書刊出版業營業許可證出字第

中国青年出版社印刷厂印

新华書店總經售

\*

787×1168 1/32 2 1/8印張 29.00

1956年12月北京第1版 1956年12月北京

印數 1—18,000

统一書號：R 12056·2

定价(3)一角五分

# 本社出版

不動腦筋的故事	張天翼著
大紅馬	常庚西等著
年青的鷹	黎靜著
去見毛主席	劉厚明等著
叶聖陶童話選	叶聖陶著
白丁香	楊平著
金魚奧斯加歷險記	索利阿諾著 弗朗莎赫 馬 克
王孝和	張羽著
大興安嶺歷險記	冷超等著
歡樂的節日	本社編
猴兒吃鴨子	本社編
小鷹試飛	金江著
接關係	郭墟著
* 把一切獻給黨	吳運鐸著
飛了的家雀	傅雅愛著
飛吧，咱們的小銀燕	易非等著
古坟的祕密	梁泊著
擒匪記	史超著
大林和小林	張天翼著
傷疤的故事	李涌著
老虎和黑熊	管樞著
三件寶器	董均倫記
高玉寶	高玉寶著
劉胡蘭	梁星著

書名前有“\*”者即將陸續出版

# 西藏山南区游記

陈家璕著



中國少年兒童出版社

北京 1956

## 内 容 提 要

西藏山南区是个好地方，那里有图画般美丽的城市，有几天走不完的、生息着熊豹鹿的大森林，还有终年戴着雪帽子的大雪山；那里有数不完的名胜古迹，和流传民间的动人的传说和故事；那里的藏民勇敢勤劳又热情，他们见了毛主席派来的人象见了亲人一样。这本书写的就是作者在这个地区旅行时的见闻。

这本书写得很有趣很生动，看了它，你一定会觉得，好象自己也到山南区去旅行了一次。

封面设计：韩 帆

## 目 次

1. 到山南去.....	5
2. 坐牛皮船到泽当.....	7
3. 图画般的城市——泽当.....	20
山南的經濟中心.....	21
訪古迹.....	23
郊游去.....	25
英勇的泽当人.....	26
“这是毛主席的‘噶真切’”.....	27
4. 从泽当到拉康.....	30
5. 在拉康听打熊的故事.....	38
6. 騎着牦牛过大雪山.....	46
7. 錯那宗的貿易大会.....	56
后記.....	66



## 1. 到山南去

今天是8月5号，我們就要从这里（拉薩）到山南去。我們这一支四人小旅行队已經准备齐全。你看，行李、口粮、过雪山用的有色眼鏡都准备好了。这一点真得表揚一下我們旅行队的“祕書”老呂。办这种事，他特別有才能，你想不到的事，他都办好了，你看，他还搞了点阿斯匹灵、八卦丹一类的藥呢。要是我們这个旅行队里少了他，一定象少了個“大管家”一样，路上不是少这就是少那，会弄得乱七八糟。老呂还有一点最討人喜欢的地方，就是愉快，平常你想要看到他愁眉苦臉是很困难的。前几天我們从康藏公路上旅行回来，正碰上河漲水，一条小河的桥給水冲走了。趟吧，他一滑脚就叫浪給冲下去了，他急忙揪着馬尾巴又爬上来，擰着湿衣服，嘻皮笑脸地对他那匹馬說：“呣！老黑，亏了你，不然我就下水摸魚去了！”惹之，他是十分乐观的小伙子，在康藏高原上旅行就得象他这样。这回到山南去又和他在一起，真是一件痛快事哪！

格来是藏族同志，这次路上办外交，跟藏族人民談心全得靠他。老龔是四川人，作大米饭是內行。我呢，据他們說我炒的菜好吃些。行啦，我們这支旅行队可以說是“麻雀虽小，肝胆俱全”。

到山南区旅行去年就打了主意，山南太吸引人啦，从山南回来的同志把它說得象朵花：那里有种着青稞麦、小麦、蕎麦的农业区，有放牧牛羊的牧区，有几天走不完、里面生息着熊、豹、鹿……的大森林。那里人制造出来的工艺品也很精美，他們織的毛布——氆氇，比哩嘰还耐穿。那里的藏

民見了毛主席派来的人就象見了亲人一样……

但是，山南到底是什么样，現在腦子里还是一張模糊不清的图案，她吸引着我們的心。

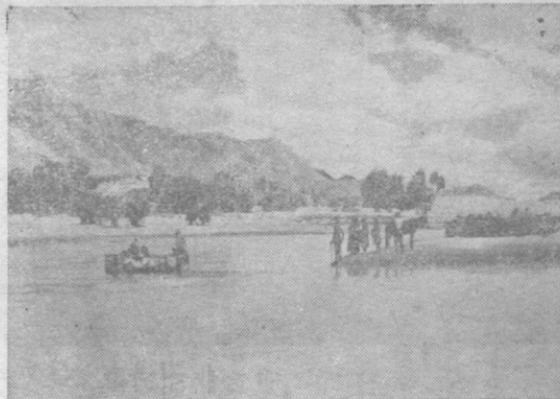
早晨，天剛亮，我們怀着旅行者常有的那种忆測的心情，跳



作者旅行路綫图

上牛皮船<sup>Θ</sup>。

送我們的水手格桑，解开系船的繩子，照石堤上用力蹬了一脚，牛皮船象一張樹葉，滴溜溜飄進河心，順流而下，從此我們開始了一個月的山南區旅行。

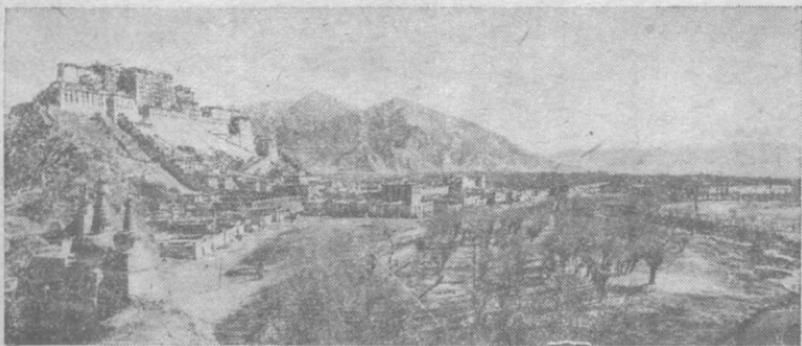


拉薩河渡口

## 2. 坐牛皮船到澤當

現在，拉薩郊外的綠色樹林，早已拋在背後，雄偉的布達拉宮（達賴喇嘛住的宮，在山上），也漸漸消失在雲霧里。眼前是一片開闊的河面。雨霧蒙朧里（拉薩是有名的“日光城”，一年中很少有霧，現在我們是在雨季出遊），遠方的山

<sup>Θ</sup> 牛皮船是用好幾張牦牛皮縫製成的，用粗柳條打成骨架撐成長方形，有點像量米的斗。不用的時候，曬在岸上，好象一個爬着的大烏龜。它的好處是撞在險灘上不會破，不用了可以抬上岸，背在身上走。在海拔 3,400 公尺的拉薩河上行船，水急灘險，非用這種船不行。



布达拉宫远望

峯，時隱時現。兩岸的村莊漸漸向江畔攏來。格桑拿出盛青稞酒的皮囊，喝了几口青稞酒（用青稞麥制成的酒叫青稞酒），雙手搖着槳，解開衣服，敞着胸膛唱起山歌來。

順水的牛皮船啊！好象是快馬。

生長在江河上的人，從來不怕風雨！

歌聲順着河面飄下去。扑啦啦，一羣水鴨從河灘上飛起來。前面又是重重迭迭的山峯。好一片壯麗的河山啊！

傍晚，牛皮船過了曲水，離開拉薩已有 120 华里。再向前走，過一個大水灣，就是雅魯藏布江。

大水灣里長滿葦草，成羣的黃鴨和大雁靜悄悄地聚集在葦草叢里，它們聽見槳聲，伸着脖子看看，然後又泰然自若地蹲下來。這個水灣叫象鼻湖，西藏民歌唱着：“白河和藍河在象鼻湖相會，象征着幸福和吉祥。”白河指雅魯藏布江，藍河指拉薩河。其實，這裡的形勢，一點不象大象的鼻

子，只是兩岸的平原比上面更大，村子也更密。坐在牛皮船里，可以望見从地里回村庄去的农民，和村子頂上升起来的炊烟。隐隐的可以听到狗叫声。

雅魯藏布江的兩岸是紫紅色的山嶺。江面的风浪比拉薩河上大。虽然中午那股悶热勁儿已給晚风吹走，坐在船里的我們这些人，已經覺着有点寒意，可是正在和风浪搏斗的格桑，却滿头是汗，他脫掉了上衣，赤臂露胸地搖着槳，有时还和我們开几句玩笑，或者独自哼支小調。他真是一个勇敢而有趣的人。

西天升起了黑云，江面上罩上了細紗般的暮靄，一羣小鳥惊慌地掠过江面，山雨要来，夜也要来了。下大雨，加上夜行船，船頂上連个篷子都沒有，怎么办呢？大家都不免有点儿着急，忙着打开行李取雨衣。可是我們的水手却一点不在乎，仍然象剛才那样不紧不慢地搖着槳，哼着小調。同船旅行的老綿羊輕輕地嗅嗅他的腿，他詼諧地說：“睡吧，到地方請



雅魯藏布江上的牛皮船就要开航了

你喝酒！‘賽姑休’，睡吧！”賽姑休是西藏話，意思有些象旧社会里說的“少爷”，这里是指他那头心爱的大綿羊的。

你看这头綿羊多末听他的話，現在悄悄地躺下来了。

拉薩河上每个撑牛皮船的，都养一只大个綿羊（这种綿羊和内地的不同，它們的尾巴象山羊尾巴）。船順水走的时候用船載着它，逆水水急不能行船，水手們就背着牛皮船爬过沿江的山道，这时綿羊就給他們馱上粮食、衣服，乖乖地跟着走。每天黎明时，如果你听见河岸上响着悅耳的鈴声，那就是有牛皮船手正趁早赶路。晚上水手們在河灘上睡觉时，綿羊就趴在他們身边，水手們就象騎兵爱馬一样爱他們的羊。

濃霧飞过头顶，西方不断閃着电光，轟隆隆响了几声沉雷。朝前看，我們的宿营地貢喀宗連影子还没有望見。老呂一連催格桑，要他把船搖得快些。格桑笑笑，好象根本沒有看見黑云，也沒有听见雷响。他說：“是啊！要下雨了，瞧，說不定要把我的褂子淋湿呢，貢覺松！”其实他已經是光着膀子，他的褂子早已脫下塞到牛皮口袋里了。“貢覺松”是西藏人談話时的口头語，一般用来加重语气，有些象北方人欢喜在話的末了加上一声“我的老天爷”。格桑說这三个字，还含有“我决不撒謊”的意思。

船繞过一个山脚，江南岸黑呼呼地出現了一片房子。格桑說：“本布，貢喀宗到了。”这末近，怪不得他一点不着

急！“本布”是西藏話，意思就是咱們說的“干部”。

貢喀宗已是山南区的地界。“宗”相當于內地的县，在西藏說某某宗，猶如在內地說某某县。現在，我們已經进入山南区了。

上岸后，住在江边一个农民家里。这时大雨已經傾瀉下来，屋外的树林被烟雨弄得模糊不清，雨声嘩嘩地响着。格桑帮我們安排好住处，就立刻要上江边去，我們劝他在屋子里躲躲雨，他不听，把光膀子往雨地里一伸，裝个鬼臉說：“我这件‘衣服’淋不湿的，‘賽姑休’还在江边等着我呢！迟一点去，他要发火啦！”他說這句話的时候，还裝腔作勢地學着綿羊抵人的样子。話剛說完就轉身跑下楼梯，冒雨到江边去了。这个快活的水手，把我們的新房東逗得捧住肚子大笑。

\* \* \*

房東叫义希楊培，农民，四十多岁，身上穿的衣服补了好几个补綻；伸出兩只大手来，手掌上滿是厚厚的硬茧，一看就知道是个吃过苦的誠实庄稼人。

义希楊培對我們的到来，表示非常欢迎。他說他見到解放軍已經不是第一次，去年有几个放农貸的解放軍在他家里住了半个月，所以他知道許多关于解放軍帮助藏族的新鮮事儿。他还問我們是不是也是放农貸的。

农貸就是解放军开进西藏以后，为了要帮助西藏农民

发展农业生产，把买种子、农具和耕牛用的钱贷给他们，都不要利息。他们十分感激解放军对他们的帮助。

我告诉义希杨培，我们不是放农贷的，他摇摇头，带着不太相信的神气说：“不，如果没有事情，不放农贷，你们是不会到乡下来的。”这时候，门口有两个光屁股的孩子朝着我们张望，老吕招呼他们进来，一问是兄弟俩，房东的儿子。

哥哥眼尖，看见我胸前挂着毛主席象章，就拉着义希杨培的手叫道：“阿爸，阿爸，毛主席！”

“对，给你吧。”我顺手取下象章给了他。他放在手心里，瞪着眼睛仔细看起来，冷不防弟弟伸手来抢，他赶快合起手跑出屋子。弟弟哇的一声哭了。

老吕说：“别哭，我给你。”他打开皮包拿出一张四寸大的毛主席象给义希杨培。义希杨培把象举到头顶，用前额轻轻地碰了碰（这是西藏最尊敬的礼节），拍了拍小家伙的头说：“给你，别哭啦，你看毛主席要笑你啦！”小家伙擦着眼睛，接过毛主席象，快活地跳出房门，尖声尖气的喊：“阿媽，阿媽，毛主席！”朝灶房里跑去了。

义希杨培又向我们要了一张，他说这一张是准备挂在经堂里的。——藏族信仰喇嘛教，经堂是念经敬佛的地方。

吃过晚饭，义希杨培夫妇到我们住的房间里聊天。两个孩子也跟来凑热闹，摸摸这个，瞅瞅那个，房间本来不大，人一多就显得更小。没隔多久，小家伙就爬到我们铺上来了。



义希楊培把毛主席像举到头顶，用前額輕輕地碰了碰。（詹建俊画）

女房东是一个热情而健谈的人。她一连提出许多问题，问我们毛主席喜欢吃大米，还是喜欢吃糌粑？（糌粑是西藏人吃的主食品，用青稞麦制成）他什么时候到西藏来？内地的妇女头上戴不戴首饰？电影队什么时候到贡喀宗？拉萨贸易公司里有没有手镯？听说内地妇女可以当本布（就是干部），是不是真的？总之，她是想起啥就问啥，而且问一阵笑一阵，好象一切都是很新奇的。听我说将来西藏妇女也可做男子一样的工作，她就看了看自己身上穿的那

件黑氆氇衣服，又瞧了一下义希楊培，帶点挑逗的神气說：“咳！象我这样的也可以当‘仲議欽保’啦！”（仲議欽保就是漢語里的祕書長或大祕書）說着哈哈大笑起来。义希楊培打趣她道：“你当了仲議欽保，我就替你喂馬；可惜你連一个藏文字母都不認識！”

西藏文字是拼音的，字母共有三十个，学会字母和拼音，就可以拼出各种字来。义希楊培說他妻子連一个藏文字母都不認識，就是譏笑她不識藏文，怎么会担任工作。但是他的妻子并不認輸，她反駁道：“噢嗨！我不会学嗎？你沒听見他們說拉薩現在有許多人在学习嗎？”是的，从前西藏地方文盲比較多，自从和平解放后，已經有很多人在学习文化了。从前妇女們只做些农业劳动和管理家务，現在也逐漸有干社会工作的机会了。

义希楊培告訴我們：貢喀宗过去有四十多家人，耕地比現在多，江岸上还修过保护田地的堤壩。解放前因为生活困难，毀坏了堤壩沒有力量修，夏季里雅魯藏布江的水一漲，因为沒有堤壩阻攔，很快就漫过江岸，冲入地里，把地里的泥土卷走，从此便沒法再种庄稼；迫不得已，到山坡坡上一层一层的开出象楼梯一样的梯田来，但梯田的土質坏，加上年年有虫灾，所以打下来的粮食，总是不够吃。二十來戶人家已經因此迁到別处去，人家一少，修堤壩更困难了，結果：田园荒蕪了，房屋倒塌了，留下来的人，有的穷得連种籽