

CONGCI 从此  
QINGSONG 轻松写作文



XIEZUOWEN 编著/李霞

精彩因我而存在  
作文因我而轻松

四年级  
·上·



海豚出版社

# 使用说明

以零距离的轻松沟通带你进入作文乐园，扬起思维风帆，明确训练要求。

别出心裁的写法指导，匠心独具的创新点拨，扎实有效地提高作文能力。

思路起航

共读范文，聆听大师教诲；模仿范文，开启写作之门；仿写范文，提升习作水平。名师与你同乐，范文与你同乐，范文与你同乐。

抓住人物外貌

④ 今天，我们家来了一个小客人，我弟弟，其实他就是从小长到大跟邻居家的小弟弟——弟弟。他刚六岁，戴着墨镜，黑白相间的墨镜，两只小眼睛被墨镜遮住了，不得，好想打翻墨镜中的海水啊。他一身乡下孩子的打扮，内里还被他的姐姐给了个童趣的名字——“丑八怪”。他皱着眉头，一言不发地盯着我们，连说话都怕妈妈，在旁边不放心地问，他怕要受到我们的嘲笑。



这是话锋突然转换了一个字——“丑”。  
小船，两只眼睛——他的外貌——的名字，他见了我和妹妹，真和一个——。这句话把美美的买东西的种子是——，他皱着眉头，一言不发地盯着我们，连说话都怕妈妈，在旁边不放心地问，他怕要受到我们的嘲笑。

提出问题，指明思考方向，明确写作步骤。

简练的语言，通俗的表达，为你提供最基础、最实用的写法技巧。

“读、想、练”紧密结合，有助于进一步理解范例，领悟写法。

思路展示(一)

抓住重点，层层深入，解决“无话可说”。

变作文为填空，降低难度，人人都可一显身手。

填一填

一个很称职的人  
我的父亲是一个很称职的人，他工作认真，对家庭负责，对朋友讲义气，对子女关心，对老人孝顺。



# 目 录

1

第一单元 暑假最感兴趣的一件事

18

32

第三单元 秋天的景物

47

60

第五单元 看词语编故事

74

88

第七单元 写一次小制作

104

第八单元 一张照片

## 第一单元

## 暑假最感兴趣的一件事

## 思路起航

愉快的暑假过完了，四一班要举行一次“暑假回放”汇报会。这不，同学们都在热烈地讨论呢！

暑假里那一桩桩、一幕幕令人感兴趣的事又浮现于他们的脑际。让我们一起来听听吧。



## 思路点拨

本单元的作文要求我们记一件事，而且这件事必须是发生在暑假里的，必须是自己感兴趣的，如游览了著名景点，参观了博物馆，学会了一样本领等，都可以成为这次习作的内容。

## 1 写自己印象最深的事。

**例1** 放暑假了，我和爸爸订了“互教互学”计划。上午，爸爸辅导我学习；下午，我教爸爸学游泳。**例2** 听姐姐说蜻蜓能吃蚊子，正好老师给我们留了一个“暑期观察”作业，我就想捉几只蜻蜓放在纱窗上，仔细看看它是怎样吃蚊子的。**例3** 放暑假的那天，老师为纯洁祖国的文字，给大家布置了一个特别作业：在暑假中，去生活区、商场、饭店、小卖部等地方“捉拿”错别字。星期六的下午，我带上字典、本子和笔向生活区走去。**例4** 暑假里，妈妈所在的单位组织去黄金海岸玩，我心里别提多高兴了。我从来没见过大海，也没听过大海涨潮时发出的声音。这次到黄金海岸玩，才知道大海给人们带来的神秘与欢乐，让人难以忘记。



教爸爸学游泳、\_\_\_\_\_

填一填

一、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_，这些事都是发生在暑假里的，同时也是给作者留下深刻印象的，如果把这样的事写下来，你的文章一定会成功的。

## 动脑想，动手写

暑假里的事可真是不少，哪一件给你的印象最深呢？仿照上面的例子写个开头吧！

\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。

## 2 把事情的经过写具体。

## A. 把事情经过的重点部分写详细

**例1** 我把鱼竿架到了木权上，可是鱼竿直往下滑。我连忙把鱼竿拿住，把木权拔下来，换了位置，重新插好，把鱼竿放到上边，可是还不行。我只好用手拿着鱼竿钓。这一回，我接受了开始的教训，手握鱼竿，静静地等候着。一分钟、两分钟……十分钟过去了，鱼弦还没有动。我有点坐不住了，想换个地方，可又一想，还是等一会儿吧。这时鱼弦动了一下，我连忙抬起鱼竿，啊！又是一条大鱼。



这段话按照一定的顺序将我钓鱼的过程写得很详细，我把鱼竿\_\_\_\_\_，当鱼竿直往下滑时，我\_\_\_\_\_，

填一填

我只好\_\_\_\_\_，当鱼弦动时，我\_\_\_\_\_。

## B. 把人物的动作、语言、表情神态以及心理活动写具体

**例1** 我的脚板还没踏进水里，心里就直打颤，不知水下到底有什么东西，要是有水蛇，那我可就倒霉了。我胆怯地把脚伸进水里，身子紧贴着岩石砌成的河埠头，两手抓住岩坎。来到同伴身边，我的心仿佛提到了喉尖上。我俯下身来看那黑黑的石洞。啊？！这一定是水蛇藏身的地方，要是我一伸手，那……我想都不敢想，怎还敢把手伸进石缝里呢？



摸螺蛳很好玩，但对第一次经历此事的“我”来说是一种什么心情呢？“我”脚板还没踏进水，心里\_\_\_\_\_，来到同伴身边，我的心\_\_\_\_\_。这样逼真的心理描写，使我们这些没有这种经历的人也如临其境了。

**填一填**

**例2** 外婆从花木商店里买来一盆供观赏的红辣椒。这红辣椒圆溜溜、红艳艳，一只只玲珑剔透，在绿叶的衬托下，显得分外艳丽！我想这东西大概就是上次妈妈给我买的樱桃吧。我忍不住背着外婆摘了几颗，学着妈妈的样，在水龙头下冲洗干净，放进嘴里一咬，顿时，辣椒子、辣椒汁满口都是，辣得我直吐舌头，哇哇大哭。外婆闻声赶来，问我：“怎么啦？”我辣得说不出话来，只得把手心里剩下的几颗辣椒给她看。外婆一看，吓了一大跳，连忙说：“哎哟！你吃的是辣椒啊！”她先替我除掉嘴巴里的辣椒子，再给我喝热开水，想冲掉嘴里的辣味。哪里知道，热开水越喝越辣，我难受得直跺脚。外婆急忙说：“哎呀！瞧我这糊涂样子！”她又给我去买冷饮，好让我把舌头麻木一下。可过了好久，嘴里仍有一股辣丝丝的味道。我只得趴在窗口，像小狗似地把舌头伸出来，让凉风吹呀吹呀……



小作者错将辣椒当樱桃吃，使自己吃尽了苦头：放进嘴里后我被辣得\_\_\_\_\_，这样的表情肯定会使你很难忘；外婆闻讯后的语言，动作也很真实，如“哎哟！\_\_\_\_\_！”，“哎呀！\_\_\_\_\_！”忙中出乱，忙得外婆不亦乐乎；看到小作者趴在窗口，\_\_\_\_\_，难道你不觉得有趣吗？这样的文章大家都会喜欢的！

**填一填**

动脑想，动手写

想想你所选的事，哪些地方是别人特别想知道的，你准备通过\_\_\_\_\_

将经过部分写具体。

思路展示(一)

选一选

1. 你在暑假里学习了哪些本领？哪一项最让你感兴趣？

- 学会了包饺子。 ( )
- 学跳水。 ( )

2. 刚开始学跳水时，你觉得跳水怎么样？

- 跳水可真难呀！ ( )
- 我实在不想学了！ ( )
- 哈哈，跳水真容易。 ( )

3. 从哪儿使你感到跳水很容易？

- 同学们都说是跳水很容易。 ( )
- 我看到教练从容地跳下去，动作是那么准确，那么利索。 ( )

4. 当你站在跳台上，看见下面水花飞溅，周围的建筑物都变得矮小时，你又怎么想的？

- 我真伟大呀！ ( )
- 跳水真好玩！ ( )
- 我很害怕。 ( )

5. 你怎么害怕的呢？

- 我吓得腿直发抖。 ( )
- 这么高的跳台，跳下去会不会淹死呢？心里不由得打了一个寒颤。 ( )

6. 正在你害怕的时候，看见一个比你要小几岁的小同学勇敢地跳下了水，你想了些什么？

- 有什么了不起，跳下去就不美了！ ( )
- 也许是越小越不害怕吧，我要是小几岁就好了！ ( )
- 还说什么勇敢呢？不行，我一定要学会跳水。 ( )

7. 想到这里后，你是怎么做的？

- 小心翼翼地挨到跳台边上。 ( )
- 不管三七二十一，向跳台奔去。 ( )
- 我后退几步，深深地吸了一口气，然后向跳台边上跑去。 ( )

8. 你跳下去了吗？

- 没有。 ( )
- 跳下去了。 ( )

9. 你是怎么跳的？

- 一边喊一边蹦了下去。 ( )
- 我双腿在弹跳板上猛地一蹬，整个人立刻凌空跃起。 ( )

10. 这时你的心情又如何呢？

- 我高兴得叫起来。 ( )
- 我吓得两眼紧闭。 ( )

11. 当你感到自己跳入水中时，那一刹那间自己是怎么做的？

- “我”不知如何是好，手足无措地乱抓。 ( )
- “我”就照教练说的去做，双腿一蹬池底，双手向下一压水，“嗖”地一声浮上了水面。 ( )
- “我”猛地冲出了水面。 ( )

12. 一浮出水面，你想了些什么？

- 我望着高高的跳台，幸福地笑了。 ( )
- 我望着高高的跳台，真不相信自己是从上面跳下来的。 ( )
- 我大声呼喊：“我会跳水了！” ( )

13. 这样的结尾与前文：

- 一样。 ( )
- 照应。 ( )

## 填一填

## 学跳水

暑假，我参加了一个游泳班。星期天的上午，我们暑假游泳班第一次学习跳水。我来到游泳班集合地点，同学们都已经到了。

教练清点完人数，就开始给我们做示范动作。我看到教练\_\_\_\_\_，那么利索，心里想：\_\_\_\_\_。

我站在跳台上，看见下面\_\_\_\_\_，周围的建筑物\_\_\_\_\_。我想：\_\_\_\_\_。刚才那股高兴劲儿，早就\_\_\_\_\_。

正在我害怕的时候，看见一个比我要小几岁的小同学勇敢地跳下了水，我又想\_\_\_\_\_。想到这里，我就\_\_\_\_\_。看看自己已经跑到弹跳板前面了，我双腿猛地在弹跳板上一蹬，整个人立刻凌空跃起1米多高。我吓得\_\_\_\_\_。我只听见耳边呼呼的风声，我的双腿便伸进了凉丝丝的水里。接着全身都\_\_\_\_\_。刹那间，我的腿碰到了一个滑溜溜、硬梆梆的东西。我想，这一定是\_\_\_\_\_，就照教练说的去做，\_\_\_\_\_。一浮出水面，心上的\_\_\_\_\_。

我望着高高的跳台，\_\_\_\_\_。



## 思路展示(二)

### 选一选

1. 对你来说，暑假里肯定发生了许多有趣的事，哪一件给你的印象最深呢？

- 打水仗。 ( )
- 去姥姥家。 ( )
- 在大姨家捉蝗虫。 ( )

2. 那天你为什么要去捉蝗虫？

- 天阴沉沉的，看起来马上要下雨了。 ( )
- 那天中午，太阳当头照，正是蝗虫晒太阳的最佳时机。 ( )
- 太阳火辣辣的，人们喘气都困难，蝉都不叫了。 ( )

3. 捉蝗虫需要做哪些准备？

- 装蝗虫的小袋子。 ( )
- 一根木棍。 ( )
- 一条大绳子。 ( )

4. 你做好了准备，威风凛凛地走出了家门，却看不见蝗虫的影儿，你于是：

- 垂头丧气地往回走。 ( )
- 我手持木棒，把草打得东倒西歪。 ( )
- 我慢慢地在草丛中寻找。 ( )

5. 这一招还真灵，蝗虫终于露面了。这是一只什么样的蝗虫呢？

- 又小又瘦，跳得很低。 ( )
- 看起来很机灵，两只触角晃来晃去。 ( )
- 大个的蝗虫。 ( )

6. 从哪儿看出大了？

- 又肥又大，大眼睛，长长的触角。 ( )
- 颜色非常好看。 ( )

7. 你捉了几次捉住了它？

- 三次。 ( )
- 两次。 ( )

8. 第一次是怎样捉的？

- 猛地用棍子向它敲去。 ( )
- 我迈着小步，慢慢走上前去，把棒子轻轻放下，脱下鞋来，双手弯成拱形，成了一个“小笼子”，趁它不注意，双手迅速朝蝗虫扑去。 ( )

9. 第二次是怎么捉的？

- 轻轻走过去，就地把手扣了下去。 ( )
- 马上站起来，二话没说，抬起手臂，对准它就是一掌。 ( )

10. 写文章要注意详略的安排，第一次和第二次写得非常具体，后来又捉了许多只，应该如何写呢？

- 我高兴极了，继续捉，不是拍，就是扣，一只，二只，三只…… ( )
- 也像前两次一样写得很具体。 ( )

11. 大姨家的公鸡吃着我为它捉的蝗虫，咯咯地直叫，你有什么感想呢？

- 心里美滋滋的，觉得自己做了件了不起的事。 ( )
- 捉蝗虫不但让我提高了观察能力，还让我从中得到了乐趣。 ( )
- 我想明年的暑假我还会来大姨家捉蝗虫。 ( )

## 填一填

### 暑假趣事

暑假里的一天中午，太阳当头照。我穿上汗衫，顶着强烈的阳光去捉蝗虫。要知道，这时的\_\_\_\_\_！

我准备了一个\_\_\_\_\_，拿着\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_地走出了家门。奇怪，今天的蝗虫仿佛\_\_\_\_\_，竟然没有露面，我\_\_\_\_\_，哈，蝗虫终于露面了，我\_\_\_\_\_。

看，前面有一只\_\_\_\_\_。我摆开架势，趁它不注意，双手迅速朝蝗虫扑去。蝗虫却\_\_\_\_\_。

我很生气，心想\_\_\_\_\_。我一抬头，看见\_\_\_\_\_，吃一堑，长一智，我总结了上次的经验，马上\_\_\_\_\_。我高兴极了，继续捉着，\_\_\_\_\_。

回到家里，大公鸡也跟着我享福了，天天吃美味。捉蝗虫不但\_\_\_\_\_，还让我\_\_\_\_\_。每当我想起这件趣事，心里就乐开了花。

## 思路展示(三)

## 选一选

1. 假期能和自己的老师、同学在一起,实在是件让人高兴的事情,你记忆中的夏令营令你怎样呢?  
 ■ 一想起今年暑假的那次夏令营活动,我就会情不自禁地笑出声来,因为它给我带来了无穷的乐趣。 ( )  
 ■ 那次夏令营至今令我记忆犹新。 ( )
  
2. 夏令营中的参观活动使人难忘,你准备写的是哪件事呢?  
 ■ 大家是如何互相帮助的。 ( )  
 ■ 晚上睡觉时的一件事。 ( )
  
3. 那件事是怎么引起的?  
 ■ 是由同班的小明引起的。 ( )  
 ■ 是由大队辅导员的通知引起的。 ( )
  
4. 那是一则什么样的通知?  
 ■ 令人恐惧的通知。 ( )  
 ■ 让人高兴的通知。 ( )
  
5. 那则通知的内容是什么?  
 ■ “据公安部获得的信息,某国的武装分子逃到了本市,有可能骚扰市民。他们的特点是神出鬼没,狡猾异常,长相和一般人一模一样。请同学们睡觉时要提高警惕,加强防备。” ( )
  
6. 那天晚上你真正体验到了什么叫害怕,你主要想通过什么来写自己这种害怕的体验?  
 ■ 当时的心理活动。 ( )  
 ■ 当时所看到的。 ( )  
 ■ 当时的环境。 ( )
  
7. 早晨,被惊醒的你发现了什么?  
 ■ 发现旁边的同学不见了! ( )  
 ■ 发现一切都很平静。 ( )

8. 你发现同学不见了，而且身边的东西也都没了，当时的场面如何呢？

- 大家一片慌乱。 ( )
- 大家互相安慰。 ( )

9. 事情到此如果结束了，你会觉得这篇文章有意思吗？对了，一波三折才会吸引人，后来又是如何发展的呢？

- 校长告诉大家武装分子是他和辅导员老师扮演的，同学和那些东西也是他们“抢”的。 ( )
- 校长赶紧报告公安局，公安局来人调查这件事。 ( )

10. 真是一场虚惊呀！弄清情况后的大家表现如何？

- 大家都埋怨校长不该那样。 ( )
- 同学们笑得前俯后仰，我连哭带笑，说：“早知道这样，我根本不用害怕了。”我的话逗得老师、同学咯咯笑个不停。 ( )

11. 夏令营中的“惊险”使你们的夏令营更丰富了，你想说些什么？

- 夏令营中的“惊险”是老师们为我们精心设计的，敬爱的老师们为了锻炼我们，为了让我们的童年更加丰富，他们真是煞费苦心啊！ ( )
- 夏令营中的“惊险”令我现在想起来都害怕。 ( )

## 填一填

### 夏令营中的惊险

一想起今年那次夏令营活动，我就会\_\_\_\_\_。

那天晚上，我们全体营员经过一天的参观活动，准备睡觉，忽然广播里传来大队辅导员老师的紧急通知：“\_\_\_\_\_。”老师话音

未落，我的心\_\_\_\_\_，牙齿不由得\_\_\_\_\_。我

真害怕呀！万一这些坏蛋\_\_\_\_\_，怎么办？对！今天晚上一定不能睡，严阵以待。突然，我看

\_\_\_\_\_。我更害怕了，怎么也睡不着。过了很长时间，我实在困极了\_\_\_\_\_，迷迷糊糊地睡着了。

早晨，我被同学们的喊声惊醒了，发现同学小红不见了。有的说：“是不是因为害怕，和老师睡在一起？”有的说：“\_\_\_\_\_！”这

时我们还发现大家的东西也没有了，书包、小壶\_\_\_\_\_，连\_\_\_\_\_也沒了。大家被弄得莫名其妙。这时，校长通知我们到指挥部去。我们到那儿一看，发现“失踪”的小红在这里，丢失的东西也堆了一地，啊！这里简直成了\_\_\_\_\_。后来校长告诉我们\_\_\_\_\_。哈哈！弄清情况后，同学们\_\_\_\_\_，我连哭带笑，说：“\_\_\_\_\_。”我的话逗得大家\_\_\_\_\_。

夏令营中的“惊险”，\_\_\_\_\_。

## 思路拓展

# 暑假最感兴趣的一件事

——参观兵马俑博物馆

张晓敏

假期里，我随爸爸到西安旅游，有幸参观了被誉为世界八大奇迹的秦始皇兵马俑。

兵马俑博物馆位于西安以东的临潼，离西安三十多千米。它是秦始皇陵墓的一部分。

我们先进入了左边的第一陈列室。这里展出的是秦朝统一中国前后各种珍贵的历史资料和文物。

出了第一展室，沿着水泥甬道向前走，便来到一座巨大的拱形建筑物前，这就是兵马俑展览大厅。我和爸爸随着人流进入大厅，啊！眼前那宏伟壮观的情景使我惊呆了。只见大厅里有一个巨大的土坑，长有两百多米，宽有五十多米，深有五六米，里面全是各种各样的出土陶俑。我紧跟着爸爸，手扶坑边的栏杆边看、边问、边听。爸爸说，现在一共发现了三个俑坑，大约有八千多个俑人，已经出土的只有几百个，这些俑人中有将军俑、武士俑、车马俑、军吏俑等等。他们的身份不同，装束不同，神态也不同。我仔细观察，真的，那些站在队伍最前面的一定是将军俑，他们一个个头戴金盔，身披铁甲，手握宝剑，威风凛凛的。后面那些没有盔甲的，

一个个挺胸而立，精神抖擞，一定是武士俑……看着这些神态各异、栩栩如生的兵马俑，我仿佛看到了那千军万马奔腾厮杀的古战场，听到了那号角齐鸣、战鼓咚咚的厮杀声。我想，这么壮观的巨大工程，在科学技术还不发达的两千年前，全靠着民工们的双手建造，这充分展示了我国古代劳动人民的智慧和才能。

从大厅出来，我们进入了右边的铜车马展览室。这里陈列着最新出土的铜车马，无论是车马，还是马夫，都做工精细，造型逼真，令人赞叹不已。

下午，我怀着恋恋不舍的心情随爸爸离开了兵马俑博物馆。路上，我心潮翻滚，思绪万千。我想：我们中华民族真不愧为一个有着灿烂文化遗产的伟大民族！参观兵马俑是暑假里最让我感兴趣的事了！

# 暑假中的一件事

## 捉天牛

河南 吴悠

暑假的一天下午，太阳当空照，天气十分炎热，我和雅静去捉天牛。

我拎着一个带盖的大口瓶，雅静拿着一根长长的细竹竿，我们来到新华大街马路旁。这里的杨树真多，但有不少已被天牛咬得不成样子：有的树梢光秃秃的，树皮已经脱落，像烧火用的干柴一样，底下的枝干只长着一些枯黄的叶子；有的整个枝身被咬得大窟窿小洞洞，只剩下几片叶子在随风摆动。

我们马上仔细搜索起天牛来。“玉梅，快来，这里有一只！”雅静大声喊。我立即跑过去，真的，在一棵大杨树底下，有一只天牛，两只又粗又长的触角来回摆动，黑色的翅膀上带着白色的斑点。我迫不及待地弯下腰，伸手去抓它的触角。突然，它的触角猛地一摇，吓得我赶紧缩回手。在这当儿，天牛摆动着触角向前爬去，雅静用竹竿从前面挡住它的去路，可天牛毫不犹豫地爬过竹竿。雅静急忙扔开竹竿，伸手去抓它的触角。眼看快要抓住了，只见天牛猛地扇动翅膀，飞了起来。

“哎，真可惜！”雅静急得直跺脚。“是呀，眼看快捉住了，谁知它却飞了！”我也在一旁着急，可真巧，天牛刚飞起不一会儿，就落在地上了。“玉梅，快，天牛落下来了！”我俩马上跑了



过去。

当我们跑去捉它时，它马上掉转头朝一棵树上爬去。“可不能让它上树！”我伏下身，瞪圆眼睛，悄悄伸出手指，慢慢地接近它的触角，突然，我猛地一把捏住天牛的触角，迅速提起，仍在瓶里。“雅静，快帮我拿瓶盖，快！”雅静把瓶盖一下扣在瓶口上，我赶紧把瓶盖拧紧。瓶子里的天牛还不甘心当“俘虏”，它先在瓶底打转，一会儿又拼命往上爬，却怎么也爬不上来。我俩看着天牛的狼狈样儿，开心地哈哈大笑……

过了一会儿，我们又继续捉天牛了。

当艳丽的晚霞染红天边的时候，我们已经捉了30多只天牛。回家的路上，我回头望去，一棵棵杨树在晚霞的映照下仿佛又变得格外碧绿了。



陕西 冯 舞

**暑**假里，我经历了许多事，最开心的是和妈妈一起去游骊山。

坐在车上，我的心早就飞向骊山，不停地向妈妈问这问那。远远地看见高大巍峨的骊山了，美丽苍翠的景色更让我激动和欣喜不已。我想：这么高，爬上去一定很累。但缆车坚决不坐，我一定要用自己的力量和信心征服它。

走进骊山森林公园大门，嘿，真是人山人海，爬山的游人真多，这下我可不愁找不到竞争对手了。我们顺着旅游图所指的方向很快走到第一个景点——兵谏亭，妈妈给我讲了这个亭子的史事：解放前，共产党想和国民党合作，一起抗日，可蒋介石死活不同意。无奈，张学良和杨虎城两位爱国将领见口谏不行，决定于1936年12月12日兵谏。可是那天拂晓，枪声一响，蒋介石慌忙逃走，藏于骊山上一个大石洞中，但后来被寻山的人发现。蒋介石只好合作，最后取得了抗战胜利。为了纪念这件事，就把它取名为兵谏亭。在此照相留念的人很多，我也照了相，然后向上爬。