

SHIFENZHONG XUEHUI ERBISHI FA

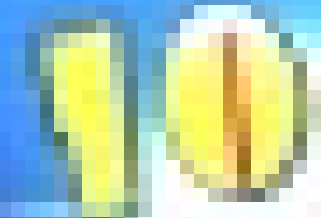
10 分钟学会

二笔输入法

高精鍊 编
陈红卫

91.14

华南理工大学出版社



+

= 200 人

200 人

十分钟学会二笔输入法

高精鍊 陈红卫 编

华南理工大学出版社

·广州·

内 容 简 介

您是否觉得易学易记的输入法(如音码)的重码太多,输入速度太慢,而重码率较低的输入法(如形码)则字根太多而难以记忆及不知如何拆字。现在二笔输入法帮助您解决以上的烦恼,它只需记忆 30 个字根,并且重码率为 0.00034,可实现每分钟 200~280 个字词的输入率。

本书分四部分,第一部分从简单易学入手,介绍二笔输入法的基本原理及编码规则;第二部分以熟练掌握、运用自如为目的,编排二笔输入法的实战练习,并以其独特的创意将笔画顺序易错的字以不同的彩色显示,易于读者练习记忆;第三部分全面介绍了二笔输入法的编码原理、键盘设置、编码规则、简码及特殊功能的使用等;第四部分附有偏旁部首查字法及拼音查字法,便于读者查找。

图书在版编目(CIP)数据

十分钟学会二笔输入法/高精鍊,陈红卫编. —广州:华南理工大学出版社, 2003.1
ISBN 7-5623-1898-0

I. 十… II. ①高…②陈… III. 汉字编码, 二笔-输入 IV. TP391.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 088087 号

总发行: 华南理工大学出版社(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

发行部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

E-mail: scut202@scut.edu.cn

<http://www2.scut.edu.cn/press>

责任编辑: 袁 泽

印刷者: 中山市新华印刷厂有限公司

开 本: 787×1092 1/16 印张: 8.875 字数: 216 千

版 次: 2003 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 1~5000 册

定 价: 18.00 元

版权所有 盗版必究

前言

在现有的汉字输入法中，能简单易学的则打不快（音码）；能实现高速度输入的则字根多，记忆困难（形码）。二笔输入法的发明，从根本上解决了两者之间的矛盾，真正实现了“易学”与“快速”的统一。它一问世，即受到广大电脑爱好者的喜爱和欢迎。

对于一种好的输入法，如果没一种好的练习方法与之配套，那它本身的优势就无法体现。有鉴于此，笔者根据多年积累的教学经验，以及二笔输入法自身的特点，创立了一套完整、高效的练习方法，使读者能够轻松、快速地掌握二笔输入法。

“从理论到实践”，这是目前计算机教学中普遍采用的教学方式。而本教材则采用了“（简单）理论—实践—（复杂）理论”的教学方式。本教材的第一章——**十分钟学会二笔输入法**，以最短的篇幅、最短的时间（十分钟）将二笔输入法的基本原理及编码规则介绍给读者，使读者能够真正感受到二笔输入法的“简单、易学”。第二章——**快速掌握二笔输入法**，考虑到读者学会了二笔输入法以后，均会产生跃跃欲试的感觉。所以，笔者先将操作练习安排于本章内，使读者在练习中加深理解，在不知不觉中掌握二笔输入法。第三章——**全面了解二笔输入法**，全面介绍了二笔输入法的理论知识及特殊功能的使用。通过前面的学习，读者已经掌握了大部分的二笔知识，而将第三章内容作为已学知识的补充与完善，学习起来就不会觉得枯燥无味，复杂难懂。

“轻松、快速”地学习打字法，是每一个电脑学习者的心愿。笔者力求在本教材的编写过程中体现这一思想。在第二章里，笔者运用了“**色彩区分汉字笔画**”的方法，使学习者能够轻松自如地拆分每一个汉字笔画；在练习过程中，对每个练习都提出了具体的“**练习方法**”和“**练习目标**”，使学习者能够循序渐进，逐步深入，在最短的时间内掌握二笔输入法。另外，在本书的附录部分，笔者独创的“**部首查字法**”，使学习者在二笔输入法的实际运用中，能够方便、快捷地查阅汉字编码，并能因其“汉字注音”认识更多的中国汉字。

总之，本教材的编写以简单、实用为出发点，以快速掌握二笔输入法为最终目的。只要随本教材内容逐步深入，读者将领略到汉字输入的奥妙，感受到二笔打字的乐趣。

编 者

2002年9月

目 录

第一章 十分钟学会二笔输入法	(1)
一、基本原理	(1)
二、键盘设置	(1)
三、编码规则	(1)
(一)合体字	(1)
(二)独体字	(2)
第二章 快速掌握二笔输入法	(4)
第一节 指法练习	(4)
一、单字母练习	(5)
二、字母混合练习	(5)
第二节 单字练习	(6)
一、一级简码练习	(6)
二、二级简码练习	(6)
三、三级简码练习	(7)
四、单字混合练习	(8)
(一)诗	(8)
(二)文章	(10)
五、易错字练习	(17)
六、单字测验	(19)
(一)简码字的识别	(19)
(二)单字测验	(20)
第三节 词组练习	(21)
(一)词组编码规则	(21)
(二)一级简码拆码要求	(22)
一、字词混合练习	(22)
二、词组强化练习	(26)
第三章 全面了解二笔输入法	(31)
第一节 二笔输入法简介	(31)
(一)规范	(31)
(一)易学	(31)
(一)快速	(31)
第二节 学习二笔输入法知识准备	(31)
一、汉字的笔画与笔顺	(31)
(一)笔画	(31)
(二)笔顺	(32)

二、独体字与合体字	(33)
(一)独体字	(33)
(二)合体字	(33)
(三)合体字形体结构分类	(33)
(四)合体字拆分原则	(33)
第三节 有关概念与规定	(34)
一、编码符号	(34)
二、取码要素	(35)
第四节 标点符号的输入	(35)
一、标点符号的输入	(35)
二、特殊符号的输入	(36)
(一)偏旁部首的输入	(36)
(二)特殊符号的输入	(36)
第五节 中英文混合输入	(36)
一、键盘操作	(36)
二、鼠标操作	(37)
第六节 二笔帮助键与功能设置	(37)
一、帮助键的运用	(37)
(一)拼音帮助键	(37)
(二)笔画帮助键	(37)
(三)拼音、笔画帮助键的合用	(37)
二、功能设置	(38)
(一)手工造词	(38)
(二)功能设置	(39)
三、切换按钮的使用	(40)
(一)全角/半角切换	(40)
(二)中/英文标点切换	(40)
四、软键盘的使用	(41)
附 录	(45)
附录一 软件的安装与使用	(45)
一、Windows 95/98(简体中文版)	(45)
二、DOS 版	(45)
附录二 汉字编码总表(部首查字)	(47)
一、部首目录	(47)
二、检字表	(48)
三、难检字表	(95)
附录三 汉字编码总表(拼音查字)	(98)

第一章 十分钟学会二笔输入法

十分钟能学会电脑打字吗？是的。在二笔输入法问世之前，拼音输入法的学习就只需数分钟的时间。但因其同音字多，重码率高，所以在打字的速度上一直不尽人意，自二笔输入法问世以后，才真正实现了“易学”与“快速”的统一。从时间上看，学习二笔输入法仅需十分钟的时间；从速度上看，二笔输入法能达到甚至超过目前最快的汉字输入法。

学习二笔输入法，最关键的是掌握三点。

一、基本原理

二笔输入法是把汉字的五个基本笔画“横、竖、撇、点、折”双双进行组合，形成25种双笔画。在取码的过程中，按笔画取码，一键代表二笔，实行双笔画输入。

二、键盘设置

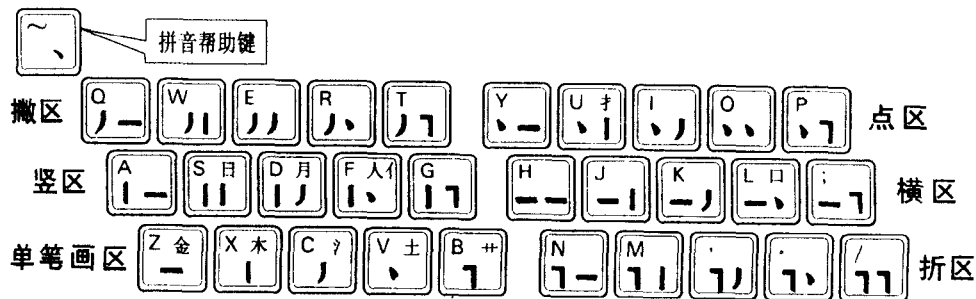


图 1-1

二笔输入法键盘是由25个双笔画、5个单笔画及10个偏旁部首“钅、木、彳、土、艹、日、月、人（亻）、口、扌”组成。键盘共分为6个区，从横区开始，经竖区、撇区、点区、折区，到单笔画区结束，其行走的路线就像阿拉伯数的“9”字，记忆口诀为“九九归一”；每个区各有5个基本键，都是按照“横、竖、撇、点、折”的固定顺序进行排列。

三、编码规则

（一）合体字

合体字的定义：指由两部分或两部分以上组合而成，分上下、左右、内外（包围、半包围型）结构，可拆分的汉字（如李、张、推、建、凶、同、医、病等）。

合体字 = 拼音首字母 + 第一半的 1、2 笔 + 第二半的 1、2 笔 + 第二半的 3、4 笔

例 1 现 = X + 王 + 见 = [X] + [H] + [G] “王”为第一半
“见”为第二半

例 2 各 = B + 夕 + 田 = [B] + [T] + [G] “夕”为第一半
“田”为第二半

在二笔输入法里，绝大多数汉字只打三键即可完成输入，只有极少数汉字需打四键。

例 3: 模 = M + 木 + 莫 + 莫 = [M] + [X 木] + [B] + [S 日]

“木”、“艹”、“日”为偏旁部首，输入时直接取码。

例 4: 蓓 = B + 艹 + 倍 + 倍 = [B] + [B 艹] + [F 人] + [Y]

“艹”、“亻”为偏旁部首，输入时直接取码。

在取码时，如遇带有键盘上所标十个偏旁部首的汉字，这时不应取部首的 1、2 笔，而是直接取其部首。

(二) 独体字

独体字的定义：指独立的、不能拆分为上下、左右、内外（包围、半包围型）结构的汉字（如中、大、民、东、心等）。

独体字 = 拼音首字母 + 字的 1、2 笔 + 字的 3、4 笔 + 字的第 5 笔

例 1 事 = S + 事 + 事 = [S] + [J] + [N]

例 2 重 = Z + 重 + 重 + 重 = [Z] + [Q] + [G] + [Z]

怎么样？通过前面的学习，我们对二笔输入法的基本知识有所了解了吧。接下来，我们将“告别死记硬背的痛苦，享受二笔打字乐趣”击打出来。

告 —— [G] + [Q] + [L]

别 —— [B] + [L]

← 只打一、二键，此为二级简码

死 —— [S] + [Z] + [T] + [I]

记	——		+		+		← 只打一、二、三键，此为三级简码		
硬	——		+		+		← 三级简码		
背	——		+		+				
的	——						← 只打一键，此为一级简码		
痛	——		+				← 二级简码		
苦	——		+				← 二级简码		
享	——		+		+		← 三级简码		
受	——		+				← 二级简码		
二	——		+						
笔	——		+		+		← 三级简码		
打	——		+		+				
字	——		+		+		← 三级简码		
的	——								
乐	——		+		+		← 三级简码		
趣	——		+		+		+		

这就是二笔输入法！学起来既轻松又快捷。其简单的键盘设置，使人们从复杂的字根记忆中解脱出来；其科学的编码规则，使人们彻底摆脱字根拆分所带来的烦恼。

第二章 快速掌握二笔输入法

“十分钟学会二笔输入法”，仅仅是从理解输入法这个角度而言的。要想熟练地操作二笔输入法，则必须在练习上花费一定的时间。本章使用的练习方法，是电脑打字教学工作多年教学经验的结晶。只要你随本练习逐步深入，其“轻松、快速”的练习过程，将把你带入一个奇妙的境界。

第一节 指法练习

练习之前，必先掌握十个指头的键盘分工和击键要领，并在后面的练习中严格遵守。只有这样，才能为熟练二笔打字奠定良好的基础。

1. 键盘分工 见图 2-1。

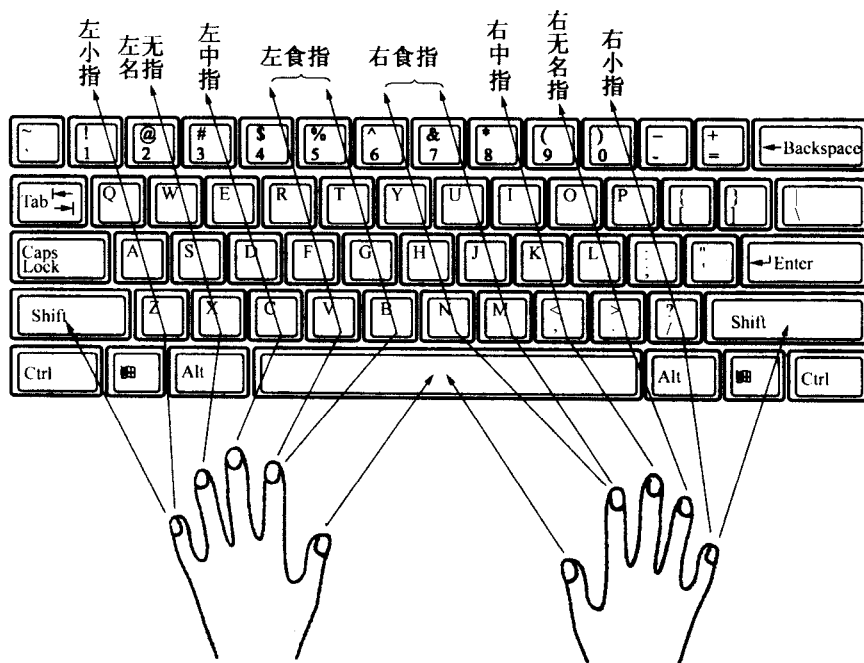


图 2-1

2. 击键要领 将左、右手的“食指、中指、无名指、小指”分别轻放于字母键第二排的 **A** (小)、**S** (无名)、**D** (中)、**F** (食) 及 **J** (食)、**K** (中)、**L** (无名)、**;** (小) 八个基本键位上。击键时，手指从基本键位伸出；击键完毕，手指还原到基本键位上。

一、单字母练习

1. 练习要求 启动 Word (或其他文字编辑软件) 进入英文输入法, 依次输入下面所列英文字母。每输入一个, 加按一次空格键 (最长的按键)。输入完毕, 按  键, 重复练习。

2. 练习方法 刚开始, 可眼看键盘, 边看边打; 一段时间后, 眼光脱离键盘, 直视屏幕, 根据自己的感觉输入每个字母。

3. 练习目标 不看键盘, 能比较流利地打出每一个英文字母。

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

注: 刚开始练习, 并不要求非常熟练地敲击每一个按键, 随着练习的逐步深入, 熟练程度自然就会提高。

二、字母混合练习

1. 练习要求 请依次输入下列字母 (有空格的地方按空格键隔开)。输入完毕后, 重新开始, 反复数遍。

2. 练习方法 眼看教材上所列字母, 逐个进行输入。

3. 练习目标 能比较流利地打出每一个字母。

① bai qiu en tong zhi shi jia na da gong chan dang yun wei le

② bang zhu zhong guo de kang ri zhan zhen shou jia na da gong

③ chan dang he mei guo gong chan dang de pai qian bu yuan

④ wang li lai dao zhong guo que nian chun shang dao yan an

⑤ hou lai dao wu tai shan gong zuo bu xing yi shen xun zhi yi

⑥ ge wai guo ren hao wu li ji de shi xiang ba zhong guo ren

⑦ min de jie fang shi ye dang zuo ta zi ji de shi ye zhe shi shen

⑧ me jing shen zhe shi guo ji zhu ye de jing shen lie ning ren

⑨ wei zhi ben zhu yi guo jia de wu chan jie ji yao yong hu zhi

⑩ min di ban zhi min de ren ming ge min cai neng de yi shen li

第二节 单字练习

为了提高打字速度，二笔输入法将绝大多数汉字编码进行了简化处理。也就是说，不是每个汉字都需要打完四键才能打出汉字。有的只打三键，有的只打两键，甚至有的只打一键即可完成汉字的输入。

一级简码:26个。

输入方法:按一次代表该字的字母键,加空格键结束。

二级简码:644个(含二键全码)。

输入方法:依次按下第一、二键,加空格键结束。

三级简码:大多数(含三键全码)。

输入方法:依次按下第一、二、三键,加空格键结束。

四码字:极少数。

输入方法:按照编码规则依次打完四键。

一、一级简码练习

1. 练习要求 启动 Word (或其他文字编辑软件), 切换到二笔输入法, 将下列一级简码字依次输入, 反复练习 (如电脑里没有二笔输入法, 请见本书附录一的“软件的安装与使用”)。

2. 练习方法 刚开始, 可参照一级简码表 (如图 2-2) 边看边练; 一段时间后, 眼睛直视屏幕, 凭感觉输入每个汉字。一级简码字在键盘上的分布有规律可循, 除“有 (I)、大 (U)、这 (V)”三个字外, 其余 23 个汉字的拼音首字母均与键盘上的字母相对应。

3. 练习目标 不看一级简码表, 能比较熟练地输入每个一级简码字。

起为有人他一大有偶平安是的分个和就可了在学习这不你们

一级简码表

Q 起	W 为	E 有	R 人	T 他	Y 一	U 大	I 有	O 偶	P 平
A 安	S 是	D 的	F 分	G 个	H 和	J 就	K 可	L 了	;
Z 在	X 学	C 产	V 这	B 不	N 你	M 们	,	.	/

图 2-2

二、二级简码练习

1. 练习要求 请将下列二级简码 (含二键全码) 依次输入, 反复练习。

2. 练习方法 刚开始, 可参照二笔输入法键盘表 (如图 2-3 所示) 边看边练; 一段时间后, 眼睛直视屏幕, 凭感觉输入每个汉字。若遇打不出来的汉字, 可参考右侧的汉字

编码。

3. 练习目标 不看“二笔输入法键盘表”，能比较熟练地打出每一个汉字。

B	逼	H	毫	P	片	W	问	Q	欠	J	坚	A	爱	K	看	bz hy pw wu qt js ar kq
Q	请	S	实	Y	已	S	收	L	来	S	石	S	十	D	道	qp so yn sm ll sk sj di
E	二	J	见	G	归	F	反	S	少	Y	乙	D	点			eh jg gd fe sd yb da

注：字左上角字母表示字的第一键，字中红色笔画表示字的第二键，加空格键即可打出该字。

二笔输入法键盘表



图 2-3

三、三级简码练习

1. 练习要求 请依次输入下列三级简码（含三键全码），反复练习。

2. 练习方法 刚开始，可参照二笔输入法键盘表（如图 2-3 所示）边看边练；一段时间后，眼睛直视屏幕，凭感觉打出每一个汉字。若遇打不出来的汉字，请参考右侧的汉字编码。

3. 练习目标 不看二笔输入法键盘表，能比较熟练地打出每一个汉字。

S	尸	C	又	J	介	C	才	Q	齐	J	旧	Z	钻	T	提	snc c.v jfw cjc qyw jxs zza tus
D	代	H	汉	J	金	P	朋	S	送	M	模	S	思	Z	资	df; hc. jfh pdd sip mxb sgp zyg
Z	种	Z	知	S	社	X	响	P	炮	Y	以	Z	主			zqg zql spv xlw pit y.f zyj

注：字左上角字母表示字的第一键，字中红色笔画表示字的第二键，字中绿色笔画表

示字的第三键，加空格键可完成汉字的输入。

四、单字混合练习

(一) 诗

1. 练习要求 请将下列诗中的每一句输入 10 遍；第一首诗练完后，从头到尾连起来再练习 5 遍，然后再进入第二首诗的练习。

2. 练习方法 练习单行诗的时候，眼看标有各种颜色的汉字，并根据每种颜色所代表的笔画进行练习；练习整首诗的时候，眼看下面没有标注颜色的汉字进行练习（用其他物件将标有颜色的字盖住）。请严格按照要求的次数进行练习，不能减少。

3. 练习目标 只需按照要求的次数练完，目的也就达到（由于每一个字在后面的练习中都有可能再次出现，所以熟练程度自然会随之提高）。

四码字：字左上角字母为第一键，红色笔画为第二键，绿色笔画为第三键，黑色笔画为第四键。

早发白帝城

——李白

Z 朝 C 辞 B 白 D 帝 C 彩 Y 云 J 间

zjd cqy bwn dygx cre yh. ju

Q 千 L 里 J 江 L 陵 Y 一 R 日 H 还

qqx lgh jcj lmv y rs hk

L 两 A 岸 Y 猿 S 声 T 啼 B 不 Z 住

lj agk ytv sjm tlyi b zfy

Q 轻 Z 舟 Y 已 G 过 W 万 C 重 S 山

q; ze. yn gip wkb3 cqgz sgx

朝辞白帝彩云间 千里江陵一日还
两岸猿声啼不住 轻舟已过万重山

清

明

——杜牧

Q 清 M 明 S 时 J 节 Y 雨 F 纷 F 纷

qch ms ss jb yjmv f/r f/r

L 路 S 上 X 行 R 人 Y 欲 D 断 H 魂

llt sa xe r yrt die hhw

J 借 W 问 J 酒 J 家 H 何 C 处 I 有

jfj wu jcj, jo hfz ct i

M 牧 T 童 Y 遥 Z 指 X 杏 H 花 C 村

mqq tyg yrp zu xxi hb cxj

清明时节雨纷纷 路上行人欲断魂
借问酒家何处有 牧童遥指杏花村

出 塞 —— 王昌龄

Q 秦 S 时 M 明 Y 月 H 汉 S 时 G 关

qhq ss ms yd hc. ss gi

W 万 L 里 C 长 Z 征 R 人 W 未 H 还

wkb3 lgh cq zej r whd hk

D 但 S 使 L 龙 C 城 F 飞 J 将 Z 在

dfs sf lk,v cvk f,v jyty z

B 不 J 教 H 胡 M 马 D 度 Y 阴 S 山

b jjq hjd m/ dy ymd sgx

秦时明月汉时关 万里长征人未还
但使龙城飞将在 不教胡马度阴山

晓出净慈寺送林子方 —— 杨万里

B 毕 J 竟 X 西 H 湖 L 六 Y 月 Z 中

b:j jy xj, hcj lyr yd zg

F 风 G 光 B 不 Y 与 S 四 S 时 T 同

ft gf b y; sgtz ss tgz

J 接 T 天 L 莲 Y 叶 W 无 Q 穷 B 碧

juy th lb; ylj wh qo, bhk

Y 映 R 日 H 荷 H 花 B 别 Y 样 H 红

ysg rs hbf hb bl yx h/

毕竟西湖六月中 风光不与四时同
接天莲叶无穷碧 映日荷花别样红

黄鹤楼送孟浩然之广陵 —— 李 白

G 故 R 人 X 西 C 辞 H 黄 H 鹤 L 楼

gjq r xj, cqy hj hpt lxi

Y 烟 H 花 S 三 Y 月 X 下 Y 扬 Z 州

yigk hb sh yd xj yu ziu

G 孤 F 帆 Y 远 Y 影 B 碧 K 空 J 尽

gme fgtv yhp yse bhk koj jno

W 唯 J 见 C 长 J 江 T 天 J 际 L 流

wl jg cq jcj th jmh lc

故人西辞黄鹤楼 烟花三月下扬州
孤帆远影碧空尽 唯见长江天际流

(二) 文章 (节选)

1. 练习要求 下列文章中每一个“||”为一个练习的结束点。请将“||”之前的文字及标点反复练习 10 遍；整段文字练完后，从头到尾连起来练习 5 遍，然后再进入下一段的练习。

2. 练习方法 练习句子的时候，眼看标有各种颜色的文字，并根据每种颜色所代表的笔画进行练习；练习整段文字的时候，眼看后面没有标注颜色的文字进行练习。请严格按照要求的次数进行练习，不能减少。

3. 练习目标 按照要求的次数练习完每段文字即可。

逗号、句号、顿号、分号的输入方式为：标点所在键+空格键；问号、冒号、双引号、破折号的输入方式：“Shift”键+标点所在键（详见本书第三章的第三节）

生命的意义 (节选) —— 奥斯特洛夫斯基

R 人, Z 最 B 宝 G 贵 D 的

r zs bo ggg d

S 是 S 生 M 命。 S 生 M 命 D 对 M 每

s sq mf sq mf d. mq/

G 个 R 人 Z 只 I 有 Y 一 C 次。||

g r zl i y cy ||