

庫文育教民國

究研程課學小

編賢智朱

行發館書印務商



73-117.1/90

中華民國三十七年二月文庫本第一版

(39707.1)

國民教育文庫 小學課程研究一冊

定價 國幣貳元

印刷地點外另加運費

編纂者 朱智賢

主編者 朱經農 英

上海河南中路

發行人 朱經農

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館

版 權 所 有
翻 印 必 究

導言

一、本書將課程問題作系統的研究，足供師範學校講習之用。至小學教師，地方教育行政人員及有志研究課程者，亦可研讀。

二、本書分三大編，說明課程的性質，原理及編制，爲研究課程之基礎，敘述力求透闢詳明，國內課程專著中尙乏此種著作。

三、著者對於課程之觀點甚簡單。以爲課程者，人類享受圓滿生活之歷程也。此意每章無不再三申論。而所謂圓滿生活，必有完滿之計劃，如何利用往昔之經驗，如何開闢未來之途徑，如何而得人生的健全發展與進步，社會亦得而進步無已，凡爲此計劃者即爲課程之所有事。課程之內容定矣，而其與兒童之關係更切，因其爲決定兒童所從事者，故兒童之發育、心理之內容……，亦須爲課程所注目而有相交相合處也。至於編制課程，以爲以科學方法發其端，而以設計編制竣其事，或無偏倚之弊！此外更注意於我國情形，思於實際從事者有助益焉！

四、本書於著者個人之意見外，多採彭賽爾（Bonser）已必特（Bobbit）卡德斯（Charters）密勒（Miller）拉格（Rugg）諸氏之學說，兼及杜威（Dewey）麥萊（Meriam）柯零（Collings）之學說，其他國內關於本問題之著作，亦參證不少，此應向各著作家致謝意者。

五、著者深恐本書所述，於課程精義，未能闡發無遺，後開參考資料多種，即所以彌此缺憾。

六、本書之作，始於一九二四年，至今曆時六載，稿凡三易。

七、著者學識鄙陋，不妥之處，仍屬不免，尙希海內教育家予以匡正是幸！

一九三〇、三十日。著者誌於胸陽。

小學課程研究目錄

導言

第一編 課程的概念

第一章 課程的意義.....一

第二章 課程及其類似的名詞的區別.....二

第三章 課程的起源.....四

第四章 課程的發達.....七

第五章 課程的變遷.....九

第六章 課程的性質.....一二

第七章 課程的功用.....一九

第二編 課程的原理.....二四

第八章	課程與人生	二四
-----	-------	----

第九章	課程與教育	二七
-----	-------	----

第十章	課程與社會	三二
-----	-------	----

第十一章	課程與兒童	三六
------	-------	----

第十二章	課程與心理	四二
------	-------	----

第十三章	課程與學制	四七
------	-------	----

第三編	課程的編制	五三
-----	-------	----

第十四章	現代課程編制的趨勢	五三
------	-----------	----

第十五章	課程編制之科學的技術	六六
------	------------	----

第十六章	課程編制的步驟(一)	七三
------	------------	----

第十七章	課程編制的步驟(二)	七九
------	------------	----

第十八章	課程編制的步驟(三)	八三
------	------------	----

第十九章	課程編制的步驟(四)	八五
第一節	科目的價值	八六
第二節	教材的選擇	八九
第三節	教材的組織	九一
第四節	教材的排列	九三
第五節	教材的應用	九五
第二十章	設計法與課程	九八
第二十一章	課程的實驗與改造	一〇四
第二十二章	課程編制者	一一二
餘論		一二三
本書參考資料一覽		一二六

小學課程研究

第一編 課程的概念

第一章 課程的意義

我們既然研究課程，當然什麼是「課程」是先要知道的。

《詩經》說：『奕奕寢廟，君子作之。』《註疏》說：『教護課程必君子作之，乃得依法制。』按「課」，計也，「程」式也；合起來講，是「定式授事」的意思，所以凡有一定計畫的程式而可以試驗稽核的，都可以叫作「課程」。

課程在英文是 curriculum 從拉丁語 *race-course* 得來的，原意是「跑馬場」，美國已

必特 (Bobbit) 解釋爲「事業的場所」或「事業的系序」乃取繼續進行的意思。我國舒新城氏解釋爲「民族的經驗」乃表示幼年必須經歷的事情。

總結上面的意思，簡括的說：『課程是兒童由未成熟至成人的生活歷程中，必須循序繼續力行或經驗的事業的程序。』這是廣義的說法。我們現在所要研究的，不是廣義的課程，而是有系統有計畫的學校課程，就是狹義的課程。他不包含學校以外無系統的無計畫的事業，而是學生在校內應循序繼續學習有系統有計畫的事業。可以下一個簡單的定義：

『學校的課程，是使受教育者在校裏規定的期限內，循序繼續得着各種應得的智識和訓練，以求達到一種圓滿生活的一個精密計畫。』

所以小學課程，便是小學兒童在規定期限內，得着各種應得的智識和訓練，以求達到一種圓滿生活的一個精密計畫。

第二章 課程及其類似名詞的區別

有幾個很普通的名詞，和課程的意義相近，但不能涵蓋課程的真義，不過有些人卻因此誤解了課程，所以不得不在這裏辨別一下。

(一) 課程和科目 (Lesson) 科目是普通課程表中的國語、地理、音樂……等。他的意義是歷代人類經驗的精華，適應其生活之某方面的需要之最好工具，最好方法，最好經驗的記載。像算術是前人應付生活中數量問題的經驗的總彙。地理是適應地面的經驗的總彙。語言是人類用聲音以交換情意的經驗。其他科目，都可準此類推。但是課程的意義不僅代表前人的經驗，乃是怎樣利用各種經驗來滿足個人生活和社會生活的需要。換句話說：乃使人類由兒童至成人享受圓滿生活的歷程。吾人生活，綜合起來，有幾方面，像語言生活、職業生活、公民生活、健康生活、休閒生活，而這各方面都有不可少的智識、精神、習慣、技能、觀念、欣賞……能供給一方面或數方面的智識、精神、習慣、技能、觀念、欣賞的（經驗的各方面）都是科目。所以課程和科目，是不容混淆的。

(二) 課程和教材 (subject matter) 若是明白科目和課程的區別，那末課程和教材

的區別，也不難知道了。教材是教學時所用的材料。這些材料從前人生活最好的經驗中得來。若是分成某一方面，某一方面的，叫作科目。各科所用的材料，乃是教材。

(三) 課程和功課表 (program of study) 與學程 (course of study) 功課表是指學生在一定的時間內（如一日一週或一學期）所學習的科目。學程的意思，是指學生在校內曆年所學習各科目的程序。簡言之，即是學習的路程。學程與課程的區別，非常明顯，無容煩言。總之，課程是使兒童享受圓滿生活、智識、品格、身心……等的增進與訓練的一個精密的計畫；而科目、教材、功課表、學程……等，不過是一種實施課程的工具罷了。

第三章 課程的起源

今人一提及課程，何以使要誤會到若干宗的科目或教材？就因為對於課程的由來，沒有加以研究。如果要對於課程有真切的明瞭，就要研究最初的課程是怎樣的，後來有什麼發達和變

遷徙成現在的課程。本章先研究課程的起源，以後再討論他的發達和變遷。

有了人類便要生活，而人類的生活，與其他動物不同，人類時時求進步，求發展，以滿足或改進其生活的需要。此種足以滿足或改進人類生活需要的經驗，可說就是課程的起源。彭賽爾（Bonser）說：『課程者，乃發達於人類經驗中，因其可以適應人生需要，於是選擇其合於需要保存於弗墜。所謂課程，要不出此。』由此可見課程就是人類生活需要的代表。最初課程的起源，可就最初的人類生活說起。

最初的人類生活，非常簡單，那時的教育，只有生活的直接參與，而無所謂分科的課程。雖然原人心意的活動，自始即具情感、智識、意志的區別，但因往昔的文字不發達，發表工具不完備，和社會生活極簡單，分科不需要的種種原因，所以一切教育的活動都是綜合的統整的。杜威（Dewey）說『學由於做』（learning by doing），更能表明在原人時代，無所謂教育的時候，所謂課程，只寓於無意的生活中。

密勒（Miller）在他的人生教育（Education for the Needs of Life）裏，曾舉過：

個例子，很能說明課程的起源。（原文是以美洲土人為例，鄭宗海譯本易為生番）大意是，生番平日所最需要的，就是食物。因此當在平原叢林中看見有許多野獸，可作食物，便對於這些野獸，發生關係，而細心去考察他。研究如何畋獵，如何網罟的方法。結果，有許多方法和工具，確是有效而為生活上需要的，就舉以傳諸後代子孫。同時還有勇敢、耐久、忍耐……的習慣、德性、與生活也相關甚切，自己既努力勵行，就把他訓誡給子孫。細看在這個簡單的生活，中曾無有意的教授，而因為這直接的參與和模仿（direct participation and imitation）便收了教育的效果。因為上面的事實，我們可得一個結論是：課程起於人生需要。為欲滿足其需要，必思習得種種有效的方法。（經驗）然後將此經驗傳給後代的子孫，使後代子孫得着榜樣，無形中得着學習的資料。這便是課程在人生生活上之最初的起源。就在我國，也有相當的例證，如有巢氏構木為巢，燧人氏鑽木取火，一般原始人偶然得到這種愉快的結果，當然十二分的快活，而別人看見了，想法子來模仿，等模仿成功了，再傳給後代子孫。如此傳遞不息，後人將此經驗一面傳遞，一面改進，即成為現代課程中原素之一種。

但是，最初人類的生活是十分簡單的，人類的生活問題，只求「如何做法」(how to do it)，至於有系統有計畫有組織的課程，還要等生活進步以後呢！

第四章 課程的發達

課程是人類生活需要的代表，從他的起源上看得很明顯。但人類生活不絕的進步，社會事業也繼續的發展，代表生活需要的課程，也就跟着發達起來。如果人類生活沒有進步，那就無所謂課程的發達了。

以前講過最初人類的教育，因為發表工具的不完備，社會生活的簡單，所以也沒有什麼較高的需要。故其藉以滿足需要之經驗，也就因陋就簡，不但談不到什麼課程的編制，教材的組織，連分科的簡單的課程，都談不到。到了後來，社會生活漸趨複雜，應付生活的智識、能力，也逐漸增加，從前的直接參與和模仿，到現在不足以應其需要，於是適應生活需要的課程，跟着這社會生

活，人生需要而發達起來。關於這個問題，可從教育史上得着有力的證明。

先從我國說：我國古代人類的的生活，當然和一切的人類一樣。所謂生活需要，很是簡陋。所謂課程，不過衣食住等生活上簡陋的經驗，並無課程的形式，不過將各種經驗寓於日常生活中罷了。自從三代以後，人事較繁，周公孔子以爲禮樂對於人生有存在的必要，所以制禮作樂，以教後世。這時覺得直接的參與，不足以適應生活的需要，於是有了特設的國家教育機關，如庠序等是。而孔子教人，更有所謂六藝，即禮、樂、射、御、書、數六種。從此，課程亦由「寓於日常生活中」而漸趨於分科編制的趨勢了。春秋以後，每代都有教育機關。但所習課程，大都是經典詩詞。自從海通以來，新教育思潮輸入我國，就有正式的課程。並且對於課程問題，亦有人加以討論，俾有完美之課程以適民族之需要。這純是根據人羣生活的變化，從簡單的課程，慢慢發達起來的。

再就西洋說，當原始時所謂課程，僅教些普通的簡單的智識、技能、習慣……的材料。後來社會生活逐漸進步，以爲課程非有特種機關以事傳遞不可，於是就有所謂「學校」出來。而課程亦變成有意的教育工具了。這雖是少數人的貴族教育，卻可看出課程發達的現象。當一五二八

年時，梅蘭克吞（Melanchthon）更創分科的課程，科目有拉丁文讀法，書法，信條，禱告，誠示，及其他古典文選等。其後一五九九年，耶穌社（Jesuits）更訂有課程標準（ratio studiorum）通行很久。直到一八三二年，纔略略變更。到了近代，國家教育制度成立，課程漸漸完備。關於課程的研究，也十分注意了。

總之，人類是不絕的求進步，需要也日趨於繁複，為求生活與需要之滿足起見，勢不得不對於達到此等目的的工具，使其改進美滿。這就是課程由簡單的經驗，而進為現代較進步之形式。

第五章 課程的變遷

因為人類生活需要，日漸繁複，所以課程也日漸發達；前章業已說明。又因各時代之生活需要不同，而課程也因之有了變遷。本章內容，即欲對於課程變遷的原因與事實，加以探究。

世界上的人類，從時間和空間上說，生活需要，萬不能盡同，否則談不到進步了。一個時代和

一個地方的人類，各有他歷史的遺傳，自然的環境，社會的情形，所以也各有他新的趨勢，新的潮流，新的經驗，以適應他新的生活需要。換句話說，就是可以證明一時代有一時代的課程，一民族有一民族的課程。時代與社會不同，而課程也就不同。課程的變遷，因此以起。

一種課程，在此時代是很有價值的，然在彼時代或視為廢物；在此社會是很有價值的，在彼社會或視為無用；或同一社會而時代不同，或同一時代而社會不同，其課程就因此發生變遷。一時代一社會所視為最有價值的課程，一定是對於一時代之社會需要上有所供獻。時代與社會的進步不息，課程的變遷當然也隨其進步的程度而變遷。所以各國有各國的課程，各時代有各時代的課程。從教育史上考查起來，毫無錯誤。

以下再把西洋小學課程，與吾國小學課程的變遷，說明一下：

西洋文明，源於古希臘羅馬。希臘強盛時代，分斯巴達雅典二邦，各因環境不同，課程亦異。斯巴達尚武，所以其課程專重體育與德育；雅典尚文，故特重理智的發展與美感的陶冶，所以其課程於體育重姿態的優美，於音樂重韻節的和諧。羅馬社會注重實