

1

女人气质的培养、品位的提升、魅力的展示需要通过长时间的训练才能达到的。做一个充满魅力的女人就必须从文学、艺术以及日常生活中不断汲取知识。本书在女性的内在美修养方面给你全方位指导。

玫瑰在白天大胆地绽放

100

女人加油站系列丛书

100



玫瑰女人

著

DY

玫瑰在白天大胆地绽放

R

海天出版社

子游 著
ADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

子游 著
LADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

紫夫 子游 著
OSY LADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

紫夫 子游 著
ROSY LADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

紫夫 子游 著
ROSY LADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

紫夫 子游 著
ROSY LADY 玫瑰女人
玫瑰在白天大胆地绽放

海天出版社

图书版编目(CIP)数据

玫瑰女人/紫夫 子游著. —深圳:海天出版社, 2004.5

(百分百女人.加油站系列)

ISBN 7-80697-180-7

I.玫... II.①紫...②子... III.随笔—作品集—中国—
当代 IV.I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第029559号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn>

责任编辑:廖译(email:choately@sohu.com)

封面设计:谭伟伟 责任技编:卢志贵

责任校对:喻俊新 邮购电话:0755-83460397

深圳市建融印刷包装有限公司印刷 海天出版社经销

2004年7月第1版 2004年7月第1次印刷

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:13.75

字数:100千 印数:1-8000册

定价:29.00元

海天版图书版权所有,侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题,请随时向承印厂调换。

前言

QIAN YAN

晨露中的玫瑰，妖媚迷离，娇艳诱人。柔嫩的花瓣上凝聚着晶莹的露珠，像天使的眼泪。青绿的新枝上随意地错落成翠绿的刺儿，透出一种阴柔的傲气，让人从内心深处觉得有一股莫名的诱惑。

然而，这种诱惑又是那样地纯洁、阴柔，令我们忍不住对它迷恋和渴望拥有，哪怕我们的手一不小心被它蜇痛，我们都无怨无悔。试问世间还有什么能散发出这样纯洁、阴柔的诱惑？惟一的答案就是：女人！

说到玫瑰，我们就想到女人；说到女人，我们就想到玫瑰。既然这样，对玫瑰一样的女人，我们何不称她们为玫瑰女人呢？而玫瑰又有白玫瑰、红玫瑰、粉玫瑰、黄玫瑰……那么玫瑰女人也应有白玫瑰一样的女人、红玫瑰一样的女人、粉玫瑰一样的女人、黄玫瑰一样的女人……

白玫瑰一样的女人，犹如清水出芙蓉，天然去雕饰，富有青春气息，天真、纯洁。有这样的女人相伴，如同呆在蓝蓝的天幕下，她的纯真会把你溶为一股清澈透明的泉水，使你不用担心自己会产生什么私心杂念；也不会感到某种焦虑，因为这泉水般的感觉，会使你和她一心去享受着那纯洁无瑕的友谊和欢乐。

红玫瑰一样的女人，浑身蕴藏着火一样的激情，恋爱时富有浪漫的激情，工作又有奋进的激情。她可以甘于过平平常常的日子，但绝不会忍受一辈子生活的平庸；她能认可故事结局的平淡，但渴求着故事中每一个情节和过程的生动。

粉玫瑰一样的女人，纯真简朴，充满爱心与关怀。她处处与人为善，心地善良，她总是想着为他人排忧解难，给他人送去温暖；自己却从无怨苦，任劳任怨。

黄玫瑰一样的女人，浑身上下透出一种娴雅和高贵，美丽在成熟中绽放，性感在内敛中铸就。如果和她相遇，你会在不经意的一瞥之后，即刻心旌飘摇，春潮暗涌。

还有一种女人，就像“蓝色妖姬”一样，妖媚四射，炫目耀眼，犹如神话、寓言里的仙女降落凡尘，那份完美无瑕的体态，压抑得让人喘不上气，羡慕中流露出更多的嫉妒，嫉妒里又生发出追逐的欲望。然而，世界上可能没有自然生长的“蓝色妖姬”这个玫瑰品种。据说风靡全球的“蓝

色妖姬”全都是选用白玫瑰人工染成的。

到处是玫瑰，世界会充满馨香的氤氲；到处是美女，恐怕就有点不妙了，美女太多，世界就会乱，乱得使男人抽烟无数，喝酒被美女灌的吐，开车一不小心就撞树，在舞池漫步，也会被美女挤得移不动脚步！男人都快变成这样了，可是美女们还不甘心，我就是要美！

谁叫美是天下女人的象征、美是女人最大的资本呢？哪个不美的女人不想美，已经够美的女人还想追求更美！美的女人，她们做事美，走路美，说话美，手美，腿美，头发美，就算发脾气打人也是美的。唉，男人也是天生的生得贱，连男人中的英雄都难过关，更何谈芸芸众生呢。在女人的心里，时常就有这样的念头，我要是想有多美就有多美就好了，就像历史上的四大美女一样，把月遮闭、把花羞落，让游鱼自卑得不敢浮出水面、让大雁惭愧得坠落荒野，到了那个时候，就可以要男人怎么着就怎么着，乖乖的听我调遣。

唉，如今这个世界，几乎变成了女人的世界，男人在谈女人，女人也在谈女人。男人谈女人，是在品评怎样的女人性感、怎样的女人贤惠；怎样的女人只能做情人，怎样的女人才能做老婆；那女人在谈女人什么呢？当然是谈怎样才能让自己快乐，怎样做能提高自己的魅力，怎样做会得到男人的欣赏以及怎样去俘虏男人的心。

作为女人，既要快乐又要魅力，既要得到男人的欣赏又要能俘虏男人的心，那只有做一个玫瑰女人了。玫瑰女人真的魅力？真的能俘虏男人的心？真的能让男人时时处处都想拥有？从生到死都难以忘怀？是的，因为玫瑰女人一生都在聚集美。在男人的眼里，她们妩媚、高贵、优雅，她们的美在流逝的岁月中永恒；她们是沙漠中的钻石，透明、光洁、宁静、耐蚀、历久弥新，任何时候，任何角度看都在闪着耀眼的光芒，卓尔不凡，像是上帝心情最优美时打造的艺术品。

既然想成为玫瑰一样的女人，那么我就告诉你，无论你是豆蔻年华的少女，还是已经走进婚姻殿堂的风情少妇；无论你是年过而立之年的成熟女人，还是人比黄花瘦一样的女人，都可以通过自己的努力来提高自己的品位，成为一个妩媚、高雅、充满自信的玫瑰女人。

可以说，本书是以一种全新的时尚理念，从生活的许多细节方面与你一起探讨女人对传统观念的背叛，对时尚生活的追求，如何从文学艺术作品及日常生活中榨取艺术细胞的营养，用来供给自己修炼高雅气质、焕发迷人魅力、抓住流逝的青春。写这本书的目的，我们并不奢望能让你一下子就变成国色天香、倾城倾国的绝代佳人，只想对你能够有一点点的帮助，对自己更加充满自信。即使你走在花团锦簇、浓妆艳抹的女人之中，你也能显出与众不同的玫瑰般的魅力，让人瞩目、惊叹，成为她们中的焦点。

目录

CONTENTS

ROSY LADY

■ 前言

■ ONE 绝代有佳人

人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

- A > 爱你没商量 8
- B > 谁是你的小鸟 15
- C > 女人也有个生物钟 20
- D > 没有动，就没有美 24

■ TWO 梦中女人香

没有女人香的地方绝没有女人，有女人的地方绝对有女人香。这就是为什么把女人比作是花，把花也比成女人的缘故。

- A > 爱与美丽同在 32
- B > 感恩的心 37
- C > 没男人，照样 42
- D > 我心似海 49
- E > 你真美 56
- F > 自信 60
- G > 冬天里的一把火 62
- H > 快乐天使 68

■ THREE 玫瑰大观园

玫瑰女人，来自艺术的大观园。在艺术的大观园里，玫瑰女人汲取着艺术的精华，得到艺术的熏陶，使自己变得多姿多彩，摇曳着玫瑰似的风情，流溢着绚丽的色彩，散发出高雅的沁香。

A >	从小说看世界	75
B >	银幕上的梦	83
C >	戏剧人生	88
D >	吟得诗词添风雅	97
E >	闲散不美怎么个美	106
F >	柏拉图，坏男人	113

■ **FOUR** 女人的博雅

琴棋书画，人生四韵，而琴居其首，琴心剑胆，柔情侠骨，这是最美的境界！我想这种境界应该指的就是音乐的魅力吧！

A >	棋界出美女	127
B >	风流唐伯虎	132
C >	古色古香	142
D >	维纳斯	148

■ **FIVE** 时尚也疯狂

有的女人无论到哪里，男人都喜欢，魅力四射就像舞台上的演员一样，说一句话，抛一个眉眼，扭一下屁股，伸一伸懒腰，总能使观众欢呼不已，情不能自己。

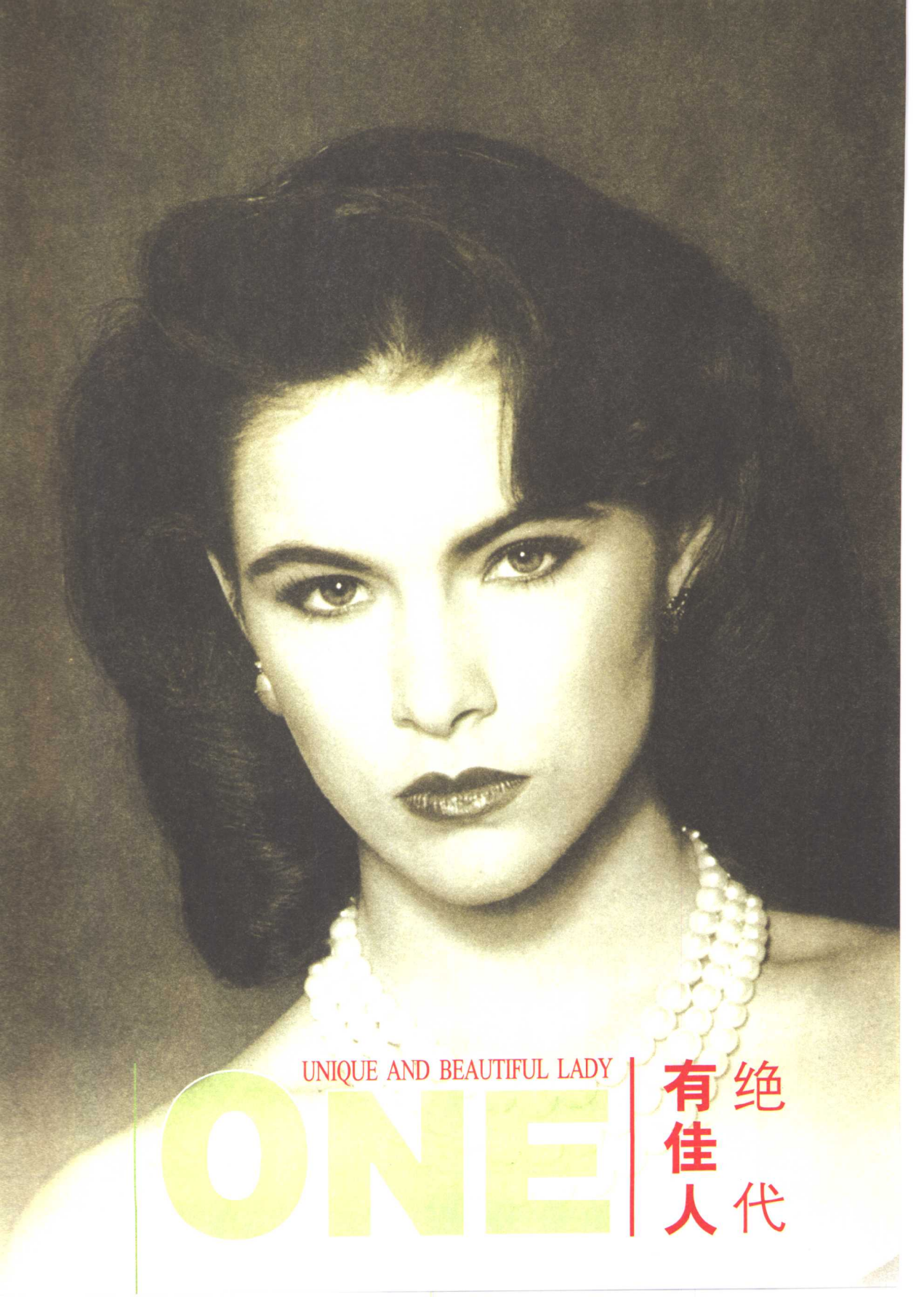
A >	招蜂引蝶不负责	159
B >	闲情雅致	166
C >	山清水秀女人行	170
D >	时间艺术	176

■ **SIX** 做个女人像黄蓉

我们所见的那些气质高贵的女人，她们无不是交际高手，较远的是旧上海的交际花，而较近的那些女强人，印象最深的恐怕就是武侠小说里的女英豪。

A >	眉飞色舞	184
B >	美酒出玫瑰	189
C >	暗香残留	193
D >	黑色的魔鬼咖啡	196
E >	女人真美	200

■ 后记



UNIQUE AND BEAUTIFUL LADY

ONE

绝代
有佳人



人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

绝代有佳人

她长得并不漂亮，她穿着一件新绿花布衣裳，长长的裙子在裙箍上舒展着，配上她父亲从亚特兰大给她带来的新绿羊皮便鞋，显得很相称。里面那件绷得紧紧的小马甲，使她的只有16岁但已发育得很好的乳房便跃然显露了。不过，无论她散开的长裙显得多么老实，发髻梳在后面显得多么端庄，那双交叠在膝头的小手显得多么文静，她的本来面目终归是藏不住的。那双绿色的眼睛生在一张甜美的脸上，却仍然是任性的，充满活力的，与她的装束仪表很不相同，她的举止是由她母亲和嬷嬷的严厉管教强加给她的，但她的眼睛属于她自己。

她说话时总是面带微笑，刻意加深脸上的酒窝，同时把像蝴蝶翅膀似的两圈又硬又黑的睫毛迅速地扇动起来，把小伙子们给迷住了。

“你真好，我敢打赌，别的小伙子准要疯了！”

“让他们去发疯好了，”布伦特说，“我们俩能对付他们的。”

布伦特哥儿俩心里美滋滋的，她把明天的全部活动都许给了他们。就为这些，两兄弟被大学开除也是值得的……

“如果那小精灵挑上你们中间的哪一个，那就够他受的

了！”母亲毫不客气地责骂他们“可一旦她把你俩都挑上呢，那时你们就得到犹他州去做摩门教徒……我怀疑人家会不会要你们……”

“我惟一担心的是过不了几天，你们俩就会被这个绿眼的小妖精给弄得迷迷糊糊，互相忌妒甚至用枪自相残杀起来……”

前面这段文字中所描写的那个妖媚的女人名字叫“斯嘉丽”。即使你不知道美国作家米切尔的成名小说《飘》，也应该知道根据这篇小说改编而成的电影《乱世佳人》，因为它曾经横扫欧美大陆，风靡世界各地，在1939年获得了8项奥斯卡金奖。

多少男人看了这部片子之后，魂像是给那个斯嘉丽勾走了一样，让



一些女人心里惶惶的。女人感到不安甚至气愤，怎么在男人的眼里除了她斯嘉丽，其他女人就不是女人啦？男人也有点郁闷，唉……自己的女人身上怎么就闻不到一点斯嘉丽的味道呢？让女人感到庆幸的是，虽然不能理直气壮地来教化男人，但每年层出不穷的女明星也让男人们目不暇接，一个一个像流水一样，渐渐把斯嘉丽给淡忘了，《飘》来飘去，飘过的记忆里只留下淡淡的一抹心痕。

这事快有大半个世纪了，为什么那个“长得并不十分漂亮的女人”斯嘉丽，能够倾倒成千上万的男人？她那率真的个性、特立独行的气质

然而，事实终究是事实，对于男人来说，不喜欢漂亮的女人是假的，像斯嘉丽那种韵味，那种不依，那种热情，没有几个男人不献殷勤，没有几个男人不恨不爱。





人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

并不是每个女人都具备的，所以说，一个女人的美，不是简单的漂亮就可以涵盖的，女人的美在于她的性格魅力。

如今不是有这样一个现象，有些有几分姿色的大学女生三天两头地直奔舞会、花前月下。心里好像吃了定心丸：凭我这姿色，出去哪有混不下去的，实在不行傍大款总还可以吧！要不就我这身材，这天仙般的玉容，做点青春买卖，那还不发死。

而没有姿色，长得实在有煞风景的，成了夜猫子，她们网恋最活跃，经常被男孩子形容是“美女”的，心想：我就不相信那个小小的显示器能分辨个真假！明的不行，我来暗的。

发的是发不死的，到头来落得丢了身子又丢面子，断不会有人怜悯你；而一门心思地想借什么潇湘妃子等等美名号混水摸鱼的，在那里王婆卖瓜自卖自夸的，只能屡战屡败。

女的实在没法了，男人真挑剔！可是不挑剔行吗？有的女人偏偏来个什么嫁鸡随鸡，嫁狗随狗的。漂亮的要了也就认了，而那些既不漂亮，



又没什么才学的女人甩都甩不掉呢！

这样的世界真难，男人难，女人更难，要是上帝知道现代男女有这么一摊子烦恼事，恐怕也不会造女人了。然而，事实终究是事实，对于男人来说，不喜欢漂亮的女人是假的，像斯嘉丽她那种韵味，那种不依，那种热情，没有几个男人不献殷勤，没有几个男人不恨不爱。



《乱世佳人》电影海报

人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天，几个小时甚至是几分钟；而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

有好多的爱情，说离奇不离奇，说不离奇又离奇。就说一见钟情，算是离奇的一种吧！要不从没见过面的人怎么会一下子就给沾上了呢？蒲松龄老先生笔下的《聊斋志异》就有不少这样的故事，就连鬼也人性化了。狐仙白天在阴间，晚上出来和书生谈情说爱，酸甜苦辣，悲欢离合，尽演人鬼情未了，奇！

而更奇的是一见钟情甚至可能左右一个国家的兴亡和命运，影响一段历史，就如《荷马史诗》写的：公元前13世纪，据说斯巴达有一人家生了个女儿，取名海伦。这小姑娘从小就俏丽无比，而成年之后，她的美貌更是举世罕见，人人都公认她是希腊各国最美丽的女子。希腊各国的公子王孙们都纷纷追求她，就连那些自知追求不到的人，将能够看到海伦的美貌作为一生最大的愿望，于是海伦成了各国公子王孙们的偶像

然而，事实终究是事实，对于男人来说，不喜欢漂亮的女人是假的，像斯嘉丽她那种韵味，那种不依，那种热情，没有几个男人不献殷勤，没有几个男人不恨不爱。





人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

和精心保护的珍宝。后来，海伦的所有追求者达成了一个协议：让海伦自己选择，大家保证尊重她的意愿，而且要共同保护她丈夫的权利。结果斯巴达王阿特柔斯的儿子墨涅依斯被海伦看中，两人成了亲，相亲相爱，和谐美满。之后不久，墨涅依斯也做了斯巴达的国王。

本来故事说到这也就罢了，可是一天，墨涅依斯的王宫里来了一位尊贵的客人。他是特洛伊国王的儿子帕里斯，帕里斯长得风度翩翩，倜傥潇洒，很讨女人喜欢。墨涅依斯对帕里斯盛情款待，海伦也亲自出来接见。谁知海伦和他一见钟情，竟鬼迷心窍地和帕里斯一起逃回特洛伊城了。帕里斯不仅带走了海伦，还掠走了王宫中的许多财宝。斯巴达国王墨涅依斯觉得这是一个极大的侮辱，他连夜赶到迈锡城，请他的哥哥阿伽门农帮他复仇。阿伽门农当时不仅是迈锡城的国王也是希腊各国的霸主，他马上邀请了希腊许多小国的国王来开会，会上大家决定联合起来，用武力消灭特洛伊城，阿伽门农被推选为统帅。就这样，一支有10万人马，一千多条战舰的大军，浩浩荡荡地去攻打特洛伊城，希腊人和特洛伊人的战争爆发了。

这场历史上著名的特洛伊之战一打就打了十年，后来还是奥得修斯设了一个木马计，才攻下了特洛伊城，夺回了海伦。

谁也没有想到，海伦和帕里斯一见钟情，竟酿成了一场战争，怪只怪海伦太美，帕里斯太帅。这样的一见钟情，所付出的代价是千千万万

普通士兵的生命。感叹他们对爱执着追求的同时，是不是也应该反省一下他们的自私呢？让读者自己去评判吧。

如今的一见钟情呢，虽没有酿成什么战争的可能，但上演得挺火的。什么地方演得火呢？电视上的“玫瑰派对”，一排男人加一排女人，面对面的，

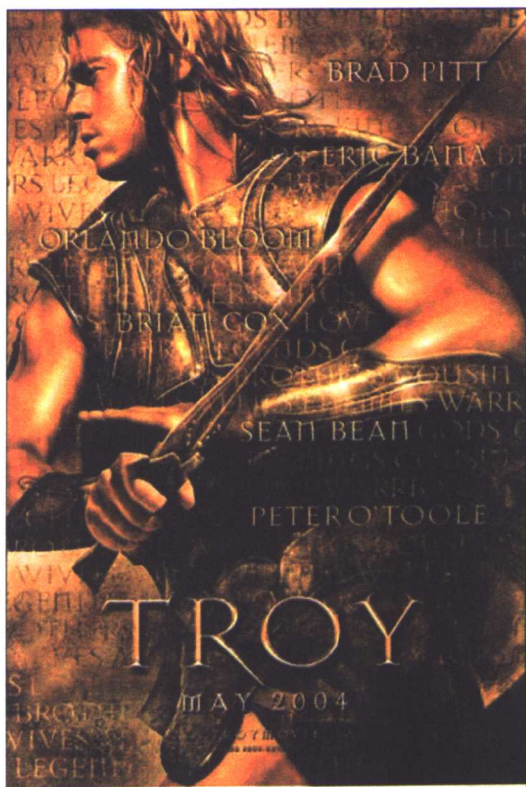


影片《特洛伊》中的帕里斯和海伦

还有那么多的观众，脸不红，心不慌，个个神采飞扬。我想，无论他们之间怎么聊，女子长得靓的，有气质的，自然好多的男人都心动；而那些女人的心里何曾不这样！见到文质彬彬的、很有男人味的男人，她们的眼睛不也冒着绿光，生怕白马王子被别的女嘉宾抢走！秋波不断，心神不安。

不过心动也罢，送秋波、抛“绣球”也罢，都不太顶用！只有一见钟情了，才有可能得到想要的灰姑娘和白马王子。

这是明的一见钟情，也有暗的一见钟情。暗的一见钟情不一定先见到，追美女先追心，攻人为下，攻心为上。如今年轻人迷上的网恋不就是这个吗？演得如火如荼的！显示器当脸，键盘当嘴巴，鼠标当脚。于是心与心一点就通了，只要聊得来，这何尝不是一见钟情呢。心动了，忍不住要见面，在见面之中，有惊喜不已的，也有一落千丈的。不碍眼的也就成了，但成的少，毕竟一个人不仅仅是以她的心灵为标准，还得做“表面”文章，一见钟情也是偏于美貌的。



影片《特洛伊》海报

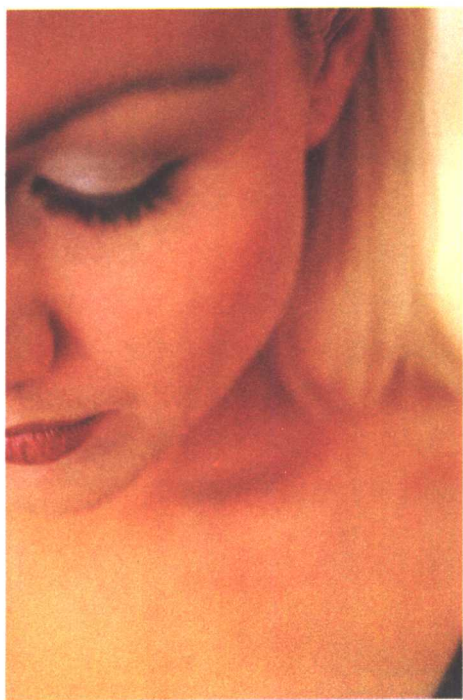
然而，事实终究是事实，对于男人来说，不喜欢漂亮的女人，是假的，像斯嘉丽地那种韵味，那种不依，那种热情，没有几个男人不献殷勤，没有几个男人不恨不爱。





人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

A 爱你没商量



作为一个女人，如果你既漂亮又有气质。你站在熙熙攘攘的人群中，可以说没有几个男人不倾慕你，没有几个男人不对你动心。如果你的眼睛还能放电，有几个男人不浑身发麻的？再冷漠的男人，在行动上表露得无痕，即使把心情掩饰得再好，实际上，这种掩饰，对他来讲也是一种折磨和自我摧残。

有的女人是够折磨男人的。像易卜生《玩偶之家》中的安娜就是这种女子。剧中的男人个个都想让安娜的丈夫海尔茂下地狱，个个都想安娜做自己的情



妇。为什么！安娜太美，太有气质，太活泼，太热情，逼得那些自私的男人想入非非。

还有一种女人，表面十分冷酷，但男人却越爱得不得了。为什么，好多例子告诉我们，越是外表冷酷的女人，心中的欲念也就越让人不可思

议。女人嘛，男人越是追她，她越是让人心痛，左转也不是，右转也不是，你约她出去，她一本正经地推托。

可事实呢，要是你对她所找的借口信以为真，那你就真傻了！千万不能放弃，要这样，你一辈子休想追到女人，就算追到了，也只是拾到一颗干瘪瘪的、酸溜溜的葡萄。

心在炙烤，但面不改色，一本正经，为什么？女人天生就要面子，这个罪也不能不受。你一追，人家就答应！呼之即来，挥之即去！好像是次品一样。虽说面子值不了几个钱，但女人愿意克制自己。话又说回来，女人一追男人，男人就答应，也一样。不过，答不答应，那种心情美得没法形容的！

有一个男生，好不容易甜言蜜语地才把女生约到花前月下，那女生在朦胧的月光下显得国色天香似的。男生激动不已想吻她，但又不敢。于是他像个绅士一样对美女说：

“亲爱的，我可以吻你吗？”

女生脸羞得通红，默不作声。男生还是不敢，时间就这样一分钟一

有气质的女人、漂亮的女人，外表举止无论
是热情的，还是不热情的，她们都是人见人爱
的，而且爱得深，走到哪里都是受欢迎的。





人间最浪漫的是爱情，最容易的是动情。于是就有：爱上一个人可能是一天、几个小时甚至是几分钟，而忘记一个人恐怕就得一辈子了！谁说这不是爱情！

分钟地过去。

“亲爱的，我可以吻你吗？”

他又说了一句，女的只是低下了头，这样又过了好一阵子。

没法了，他又壮了壮胆。

“我可以吻你吗，亲爱的，亲爱的……”他这一叫，女的把脸对着他，只听“叭”一记耳光。

“你怎么这么笨呢！”随即扬长而去了。

女人就这样，要是换成别的男人，早就对她又啃又咬的了，说得多么天花乱坠，也没有嘴里含着一片娇嫩的嘴唇那样令人心醉。

女人被男人追，往往开始都是这种性子，叫男人头痛。可是女人的心一旦交给你，她就成了你的影子一样和你形影不离，那真是嫁鸡随鸡，嫁狗随狗了。你不要她都不行，她做得比谁都好，你再穷也一样。甚至还赚大把的钱给你用，把你当成心中的宝贝似的。那时，你叫她怎么转就怎么转了。你回头一想，当初她装蒜装得像极了！唉，原来是矜持！

可是不追呢，后果是令人痛苦的。林徽茵，我想大家都知道吧，林长民的女儿，女诗人、女建筑学家，出过国，留过学，受过西方民主、艺术思想的熏陶，在我的眼里她的美貌和林黛玉不分上下。有三个出色的

