

91332/112



# 实用汉语语法



山东人民出版社

# 实用汉语语法

华宏仪 编著

山东人民出版社

一九八〇年·济南

## 实用汉语语法

华宏仪 编著

•

山东人民出版社出版  
山东省新华书店发行  
山东人民印刷厂印刷

•

787×1092毫米32开本 9.375印张 193千字  
1980年10月第1版 1980年10月第1次印刷  
印数：1—110,000  
书号 9099·87 定价 0.74 元

## 说 明

本书是具有教学研究性质的语法书，主要供中、小学语文教师自修、教学参考。因此，它采用了跟现行中学语文课本中相一致的语法体系，并在系统地讲述基本知识的基础上，对语法学习和教学中的重点、难点和疑点作了探讨。

为了学以致用，在编写中注意了下述几点：

一、从学习者方面来结合实际。

一方面，系统地讲述基本知识和基本规律，使学习者能够掌握纲领，以简驭繁，打好逐步提高的基础；另一方面，或详或略，全看教学上的需要。比如，词类中的虚词、副词、介词和连词一般不容易掌握，而且运用中的错误也比较多，我们就把副词和介词配入单句中来讲述，把连词和一部分具有关联作用的副词配入复句中来讲述。至于“叹词”，既容易理解，又不容易出现错误，因此，只能是一提而过。又如句子成分中的“复指成分”和“独立成分”，运用中很少出现问题，就讲得比较简单。再如单句中的“无主句”和“独词句”，句子比较简短，容易理解和掌握，而且运用中也不容易出现问题，我们就把它放在“单句的变化”中附带作简略介绍。处于单句中的主语、谓语、宾语、补语、定语、状语等成分，在运用中最容易出现问题，如果不能牢固地掌握它，就根本谈不上“学以致用”；复句涉及到逻辑和关联词语的运用问题，其实用价值更高，如果不能充分地理解和牢固地掌

握，那么，不但写作中容易出现错误，而且在阅读上也会遇到很多困难。所以讲述中特别强调单句和复句。

二、从语法、逻辑、修辞三者有机结合方面来结合实际。

语法尽管不是逻辑和修辞，但是这三者有着密切的联系。因为一句话的不通顺，往往不是单方面的。比如，单句中所说的相关的成分不配搭、复句中所说的关系表达得不对，等等，就大都同逻辑有关，当然与修辞中的消极修辞更有直接关系。如果单从语法上来解释，就很难解释通。例如：“市中心高耸云霄的水塔、规模壮观的钢铁厂、机械厂的红色厂房、鼓风机的轰鸣、钢铁撞击的声响，组成了一曲高亢、瑰丽的交响乐章。”句子的主语是一个由五个名词性偏正词组组成的复杂化的联合词组“市中心高耸云霄的水塔、规模壮观的钢铁厂、机械厂的红色厂房、鼓风机的轰鸣、钢铁撞击的声响”，谓语是动词“组成”，宾语是名词“乐章”。“……水塔、……钢铁厂、……厂房”不能“组成”“乐章”。从语法上来看，名词或名词性词组在前，动词在后，可以构成主谓关系；名词或名词性词组在前，动词在后，名词或名词性词组在动词之后，可以构成主谓宾的关系。这一句完全符合汉语语法结构规则。但是，它不符合逻辑要求，因此成为病句。再如：“徐老师买了笔、墨、纸和文具送给了经济比较困难的同学”，这一句的主语是名词“徐老师”，谓语是动词“买”，“买”的宾语是一个由四个名词组成的联合词组“笔、墨、纸和文具”，在语法结构上是没有任何毛病的。但是，宾语联合词组中的“文具”是个大概念，它包括其余三项，种属概念不能并列，因此也是病句。

复句中所说的“省略”和单句、复句中所说的“倒装”，

都同修辞有直接的关系。采取这种方式，都是为了收到积极的修辞效果。

偏正复句中的“宁可A，也不B”这种格式，虽然是取舍句的一种，但是，如果不从修辞的角度来分析它的积极作用，那么，就不能说明这种复句的表达效果。

总之，如果不把语法、逻辑、修辞三者有机地结合起来讲述，那么，有好多问题就很难得到说明，即使有的可以得到说明，但不能更好地说明语言的表达作用，语法也就成了干巴巴的几条筋，变成了完全没有实用价值的东西。

### 三、从语言运用方面来结合实际。

本书于章或节之后，单列一节或一项“……运用”。它包括“……表达作用”、“……同……辨析”、“……运用中常见错误分析”等内容。比如，我们讲完了主语、谓语、宾语、补语、定语、状语之后，专列一节“联合词组的运用”，就前六种成分中联合词组运用中的种种问题，从理论上和实践上加以系统的总结。再如“主语和谓语的运用”中的“‘是……的’的辨析”、“定语和状语的运用”中的“定语同补语的辨析”、“状语同主语的辨析”，“连动式和兼语式的运用”中的“连动式同动词、形容词作宾语的辨析”，“连动式同动词，动宾词组作状语的辨析”，“兼语式同主谓宾语句的辨析”，“复句的运用”中的“复句的表达作用”、“复句同单句的区分”、“复句运用中常见错误分析”，等等，都对有关语法教学、语法学习和语法运用中的重点、难点和疑点作了较详的分析，以求理论联系实际，学以致用。

### 四、从选例方面来结合实际。

书内的范例，大部分选自新编全国统一使用的中学语文

课本,选例时,力求选择典型性、思想性和稳定性强的例句。所选错例主要来自大、中学生的习作和一般报刊,力求选取常见的病句;评改中,力求讲清楚错误的原因、改正方法和怎样防止等问题。

#### 五、从基本技能的训练方面来结合实际。

为了培养独立分析问题和解决问题的能力,书内配有正反两方面的成套的练习。有章节之后的练习,有阶段总练习,如单句总练习、复句总练习等。

本书编写中得到了烟台师专中文系领导和汉语教研组诸同志的大力支持;得到了泰安师专、菏泽师专、临沂师专、北镇师专汉语教研组的同志以及文登师范、莱阳师范、蓬莱师范、烟台师范等学校的有关同志的支持和协助。于此,向他们表示感谢。

由于编著者理论水平和业务水平所限,书中缺点、错误在所难免。敬希读者批评指正。

华宏仪  
一九七九年八月

# 目 录

## 说明

绪论.....	( 1 )
一、什么是语法 .....	( 1 )
二、为什么学习语法 .....	( 4 )
三、怎样学习语法 .....	( 5 )
第一章 词 类.....	( 7 )
第一节 实 词.....	( 7 )
一、名词、动词和形容词 .....	( 7 )
(一)名词 .....	( 7 )
名词的附类——方位词 .....	( 8 )
(二)动词 .....	( 9 )
动词的附类——能愿动词、趋向动词、判断词.....	( 10 )
(三)形容词.....	( 12 )
二、数词和量词 .....	( 12 )
(一)数词 .....	( 12 )
(二)量词 .....	( 13 )
三、代词 .....	( 14 )
<b>思考与练习 一</b> .....	( 15 )
第二节 实词的运用 .....	( 16 )
一、要注意词义上的配搭 .....	( 17 )
二、要避免词性误用 .....	( 19 )
三、要指代明确 .....	( 20 )



<b>思考与练习 二</b> .....	(21)
<b>第三节 虚词</b> .....	(22)
<b>一、副词、介词、连词</b> .....	(22)
(一)副词 .....	(22)
(二)介词 .....	(24)
(三)连词 .....	(25)
<b>二、助词和叹词</b> .....	(26)
(一)助词 .....	(26)
(二)叹词 .....	(27)
<b>思考与练习 三</b> .....	(27)
<b>第四节 虚词的运用</b> .....	(28)
<b>一、要注意每类词的特点和作用</b> .....	(28)
<b>二、要注意每个词的意义和用法</b> .....	(30)
附：现代汉语词类系统表 .....	(32)
<b>第五节 词的兼类与活用</b> .....	(33)
<b>一、词的兼类</b> .....	(33)
<b>二、词性的活用</b> .....	(36)
<b>第二章 单句</b> .....	(38)
<b>第一节 词组、句子和句子成分</b> .....	(38)
<b>一、什么是词组</b> .....	(38)
<b>二、词组的类型</b> .....	(40)
(一)一般的词组 .....	(40)
(二)特殊的词组 .....	(43)
(三)词组的复杂化 .....	(46)
<b>三、什么是句子</b> .....	(47)
<b>四、什么是句子成分</b> .....	(49)
附：句子成分简表 .....	(51)
<b>思考与练习 四</b> .....	(51)

第二节 主语和谓语 .....	(52)
一、什么是主语和谓语 .....	(52)
二、什么可以作主语 .....	(53)
(一) 名词、代词作主语 .....	(53)
(二) “的”字结构作主语 .....	(54)
(三) 数量词作主语 .....	(54)
(四) 方位词、方位结构作主语 .....	(55)
(五) 动词、形容词作主语 .....	(56)
(六) 联合词组、主谓词组、动宾词组作主语 .....	(57)
(七) 补充词组、介词结构作主语 .....	(59)
三、什么可以作谓语 .....	(60)
(一) 动词、形容词作谓语 .....	(60)
(二) 代词作谓语 .....	(61)
(三) 数量词作谓语 .....	(61)
(四) 名词或者名词性的偏正词组作谓语 .....	(62)
(五) 主谓词组作谓语 .....	(64)
(六) 联合词组作谓语 .....	(66)
(七) 介词结构作谓语 .....	(67)
四、合成谓语 .....	(68)
(一) 判断合成谓语 .....	(68)
(二) 能愿合成谓语 .....	(71)
五、主语和谓语的关系 .....	(72)
(一) 动词作谓语的句子 .....	(72)
(二) 形容词作谓语的句子 .....	(76)
(三) 判断合成谓语的句子 .....	(76)
(四) 能愿合成谓语 .....	(77)
思考与练习 五 .....	(77)
六、主语和谓语的运用 .....	(80)

(一) “是……的”辨析·····	(80)
(二) 主语和谓语运用中常见错误分析·····	(81)
<b>思考与练习 六</b> ·····	(89)
<b>第三节 宾语和补语</b> ·····	(90)
一、什么是宾语·····	(90)
二、什么可以作宾语·····	(91)
(一) 名词、代词作宾语·····	(91)
(二) “的”字结构作宾语·····	(92)
(三) 数量词作宾语·····	(92)
(四) 动词、形容词作宾语·····	(93)
(五) 联合词组、动宾词组、主谓词组、动补词组、方位 结构作宾语·····	(95)
三、双宾语·····	(98)
四、宾语同谓语动词的关系·····	(99)
(一) 宾语表示动作或行为的对象·····	(99)
(二) 宾语表示动作或行为的结果·····	(100)
(三) 宾语表示动作所凭借的工具·····	(100)
(四) 宾语表示动作的处所·····	(101)
(五) 宾语表示供使用的对象·····	(101)
(六) 宾语(连同动词)表示遭遇·····	(102)
(七) 宾语表示事物的存在、出现或消失·····	(102)
五、什么是补语·····	(104)
六、什么可以作补语·····	(105)
(一) 形容词作补语·····	(105)
(二) 动词作补语·····	(106)
(三) 数量词作补语·····	(107)
(四) 副词作补语·····	(107)
(五) 介词结构作补语·····	(108)

(六) 联合词组、主谓词组、偏正词组、动宾词组、比拟	
结构作补语 .....	(109)
七、补语同中心词的关系 .....	(111)
(一) 补语表示程度和结果 .....	(111)
(二) 补语表示处所 .....	(111)
(三) 补语表示时间和数量 .....	(111)
<b>思考与练习 七</b> .....	(112)
八、宾语和补语的运用 .....	(114)
(一) 双宾语句同联合词组作宾语句的辨析 .....	(114)
(二) 宾语同补语的辨析 .....	(115)
(三) 宾语运用中常见错误的分析 .....	(116)
<b>思考与练习 八</b> .....	(121)
<b>第四节 定语和状语</b> .....	(122)
一、什么是定语 .....	(122)
二、什么可以作定语 .....	(123)
(一) 形容词作定语 .....	(123)
(二) 名词作定语 .....	(124)
(三) 数量词作定语 .....	(125)
(四) 代词作定语 .....	(125)
(五) 动词作定语 .....	(126)
(六) 联合词组作定语 .....	(126)
(七) 动宾词组作定语 .....	(127)
(八) 动补词组作定语 .....	(127)
(九) 偏正词组作定语 .....	(128)
(十) 主谓词组作定语 .....	(129)
三、定语同中心词的关系 .....	(130)
(一) 修饰关系 .....	(130)
(二) 限制关系 .....	(131)

四、什么是状语·····	(131)
五、什么可以作状语·····	(132)
(一)副词作状语·····	(132)
(二)形容词作状语·····	(134)
(三)名词作状语·····	(135)
(四)数量词作状语·····	(135)
(五)代词作状语·····	(136)
(六)动词作状语·····	(137)
(七)介词结构作状语·····	(138)
(八)方位结构、比况结构作状语·····	(139)
(九)主谓词组作状语·····	(140)
(十)联合词组作状语·····	(140)
六、状语同中心词的关系·····	(142)
七、定语和状语的复杂化·····	(142)
(一)定语的复杂化·····	(142)
(二)状语的复杂化·····	(144)
<b>思考与练习 九</b> ·····	(145)
八、定语和状语的运用·····	(147)
(一)定语同补语的辨析·····	(147)
(二)状语同主语的辨析·····	(148)
(三)定语和状语运用中常见错误分析·····	(150)
<b>思考与练习 十</b> ·····	(157)
<b>第五节 联合词组的运用</b> ·····	(158)
一、联合词组的表达作用·····	(158)
二、顾此失彼错误的分析·····	(160)
三、怎样修改与避免顾此失彼的错误·····	(162)
(一)怎样修改顾此失彼的错误·····	(162)
(二)怎样避免顾此失彼的错误·····	(162)

<b>思考与练习 十一</b> .....	(163)
<b>第六节 连动式和兼语式</b> .....	(163)
<b>一、什么是连动式</b> .....	(164)
<b>二、连动式的类型</b> .....	(165)
(一) 表示连续发生的动作 .....	(165)
(二) 前一个谓语表示动作的方式或者手段， 后一个谓语表示目的 .....	(165)
(三) 前一个谓语表示后一个谓语的方式 .....	(166)
(四) 前一个谓语是动词“有”或者“没有” .....	(166)
(五) 第一个谓语的宾语是第二个谓语的对象 .....	(167)
(六) 后一个谓语是形容词 .....	(168)
<b>三、什么是兼语式</b> .....	(168)
<b>四、兼语式的类型</b> .....	(169)
(一) 第一个谓语是“使令”意义的动词，第二个谓语 是相应产生的动作或情态 .....	(169)
(二) 第一个谓语大都是表示心理活动的动词，第二个谓 语表示第一个谓语所由产生的原因 .....	(170)
(三) 第一个谓语是同称谓有关的动词，第二个谓语包含 一部分判断词或具有判断性质的词 .....	(171)
(四) 第一个谓语是“有”或“没有” .....	(172)
(五) 第一个谓语是“是” .....	(173)
<b>五、连动式和兼语式的复杂化</b> .....	(174)
<b>六、连动式和兼语式的运用</b> .....	(176)
(一) 连动式同动词联合词组作谓语句的辨析 .....	(176)
(二) 连动式同动词、动宾词组作状语句的辨析 .....	(177)
(三) 连动式同动词、形容词作宾语句的辨析 .....	(178)
(四) 兼语式同主谓词组作宾语句的辨析 .....	(179)
(五) 兼语式同双宾语句的辨析 .....	(181)

思考与练习 十二 .....	(182)
第七节 复指成分和独立成分 .....	(184)
一、什么是复指成分 .....	(184)
二、复指成分的类型 .....	(185)
(一) 重迭复指 .....	(185)
(二) 称代复指 .....	(186)
(三) 总分复指 .....	(187)
三、什么是独立成分 .....	(188)
四、独立成分的类型 .....	(188)
(一) 呼语 .....	(188)
(二) 感叹语 .....	(189)
(三) 插语 .....	(189)
五、复指成分和独立成分的运用 .....	(190)
(一) 复指成分与非复指成分的辨析 .....	(190)
(二) 独立成分与非独立成分的辨析 .....	(192)
思考与练习 十三 .....	(192)
第八节 单句的变化 .....	(195)
一、什么是词序的变化 .....	(195)
二、词序变化的类型 .....	(195)
(一) 主语的倒装 .....	(195)
(二) 定语、状语的倒装 .....	(196)
三、什么是省略句 .....	(198)
四、省略句的类型 .....	(199)
(一) 主语的省略 .....	(199)
(二) 谓语的省略 .....	(202)
(三) 宾语的省略 .....	(203)
五、什么是无主句 .....	(205)
六、无主句的类型 .....	(205)

(一)说明自然现象或事实情况的	(205)
(二)表示一般的要求或禁止的	(205)
(三)说明事物的存在、出现和消失的	(206)
(四)一部分格言或谚语	(206)
七、什么是独词句	(206)
八、独词句的类型	(207)
(一)表示对事物属性的咏叹	(207)
(二)说明故事发生的时间或地点	(207)
(三)表示事物的呈现的	(208)
九、省略主语句、无主句和独词句的运用	(208)
(一)省略主语句同缺少主语句有质的不同	(208)
(二)省略主语句同无主句有质的不同	(208)
(三)独词句同独立成分的辨析	(209)
<b>思考与练习 十四</b>	(209)
第九节 单句的复杂化	(210)
一、什么是单句的复杂化	(210)
二、单句复杂化的类型	(211)
(一)复杂化的词组作句子成分	(211)
(二)复句结构作句子成分	(213)
<b>思考与练习 十五</b>	(215)
第十节 单句的分析和检查	(216)
一、怎样分析句子	(216)
二、怎样检查句子	(218)
<b>思考与练习 十六</b>	(220)
单句总复习	(220)
第三章 复句	(223)
第一节 什么是复句	(223)
一、什么是复句	(223)



二、复句的结构 .....	(224)
(一)各分句主语的异同和隐现 .....	(224)
(二)关联词语的运用 .....	(226)
(三)各分句间的语音停顿 .....	(227)
<b>第二节 联合复句</b> .....	<b>(227)</b>
一、什么是联合复句 .....	(227)
二、联合复句的类型 .....	(228)
(一)并列句(A—B—C.....)	(228)
(二)连贯句(A→B→C.....)	(229)
(三)递进句(不但A,而且B) .....	(231)
(四)选择句(或者A,或者B;非A,即B) .....	(232)
(五)总分句(A:B+C或A+B:C) .....	(234)
<b>思考与练习 十七</b> .....	<b>(235)</b>
<b>第三节 偏正复句</b> .....	<b>(237)</b>
一、什么是偏正复句 .....	(237)
二、偏正复句的类型 .....	(237)
(一)转折句(虽然A,但是B;A,不过B) .....	(237)
(二)假设句(如果A,就B;即使A,也B) .....	(240)
(三)条件句(只有A,才B;只要A,就B;除非A,才B) .....	(244)
(四)因果句(因为A,所以B;既然A,就B) .....	(247)
(五)取舍句(与其A,不如B;宁可A,也不B) .....	(251)
(六)连锁句(谁A,谁就B) .....	(252)
附:复句分类总表 .....	(253)
<b>思考与练习 十八</b> .....	<b>(254)</b>
<b>第四节 复句的变化</b> .....	<b>(256)</b>
一、什么是复句的变化 .....	(256)
二、复句变化的类型 .....	(256)
(一)分句次序的变化 .....	(256)