



中南戲曲選

第三輯

宇
搶

雷

金
傘

中南人民文學藝術出版社

中 南 戲 曲 選

(第 三 輯)

宇 宙 鋒
搶 傘

中南人民文學藝術出版社

一九五三年

總173 初59 36開 22頁 20,000字

中 南 戲 曲 選 (第三輯)

中南行政委員會文化局編

一九五三年十一月初版

中南人民文學藝術出版社出版

漢口蘆溝橋路四興里

新華書店中南總分店發行

漢口黃興路二十五號

武漢市國營武漢印刷廠印刷

1-6,075

定價一千六百元



宇宙鋒劇照



搶傘劇照

目 錄

宇宙鋒（漢劇）……………（1）

搶 傘（桂劇）……………（14）

附 錄

『宇宙鋒』的修改和加工 ……… 崔 嵐（24）

『搶 傘』的改編和演出 ……… 龔 嵐（30）

宇宙鋒（漢劇）

人物：

趙女（艷容）——趙高的女兒

壓乳娘——趙女的乳娘

趙 高——秦代的權臣

秦二世——秦代的皇帝

門 官——趙高府下的官吏

太 監——大太監二人，小太監四人

武 士——四人

車 夫——一人

第 一 場

（趙高、門官上）

高：（引）明月照紗窗，

心機費思量。

（詩）膝下無兒心不歡，

有女新寡形影單，

深悔當初錯婚配，

倒教老夫恨難填。

(白)老夫趙高，二世駕前爲臣。今早朝罷歸來，聞聽人言，我兒叫那家人趙忠一聲丈夫，不知是真是假，不免將我兒喚出堂來，問個明白。
來！

門：有！

高：請小姐出堂。

門：後堂傳話，請小姐出堂。

(趙女與啞乳娘同上)

女：杜鵑枝頭泣，血淚暗悲啼！爹爹在上，孩兒有禮。

高：罷了，我兒一旁坐下。

女：兒告坐。將女兒喚出堂來，有何訓教？

高：兒的匡郎已死，苦了我兒。

女：有勞爹爹憐念。

高：兒啊，父聞聽人言，你叫了趙忠一聲丈夫，可有此事？

女：爹爹此言差矣，兒豈肯叫他人一聲丈夫。

高：乃是我兒名節，爲父與兒修下辯冤本章，明日上殿奏明聖上就是。

女：有勞爹爹。

高：啞奴溶墨侍候。

(趙女示意啞奴磨墨)

(唱『西皮』)

我的兒你生來聰明太過，
匡郎死撇下你受了折磨，
爲父的修本章與兒辯剖，
到明天奏聖上自有發落。

(秦二世、太監掌燈上)

秦：(唱『西皮』)

離却了皇宮院御街走過，
慢移步觀花燈與民同樂。
趙相府修得好果然不錯，
賽過了爲王的龍樓鳳閣。

門：(上)何人在此喧嚷？將他拿下！

監：聖駕在此。

門：原來是聖駕在此，奴役不知，罪該萬死。

秦：你相爺可在府中？

門：正在府中，待奴役通報。

秦：不用通報，退下。

門：是！(退下)

秦：(唱『西皮』)

內侍臣掩紅燈相府內過，
燈光下見一女亞賽嫦娥，
孤觀她花容貌生得不錯，

恨不得納進宮同掌山河。

（浪絲絃牌子『萬年歡』）

（趙高發覺二世進府）

高：我兒退下。（女下）老臣見駕。

秦：一旁坐下。

高：謝坐。

秦：卿家燈光之下，修寫什麼？

高：與吾女修下辯冤本章。

秦：呈上來待孤一觀。

高：未曾修好，不敢呈上。

秦：恕卿無罪。

高：萬歲請觀。

秦：待孤一觀。（觀表）既是匡扶已死，既往不咎。

高：有道明君。

秦：適才燈光之下見一美女，她是何人？

高：乃是老臣之女。

秦：匡扶已死，苦了令媛。何不將她送進宮去陪伴寡人？

高：既然萬歲寵愛，三日之內送進宮去，陪伴聖駕就是。

秦：趙高聽封：

高：臣。

秦：封你爲當朝太師之職。

高：謝主龍恩。

秦：擺駕回宮。

高：送駕！

秦：這正是：美女真可羨，進宮伴孤眠。

高：送駕。送駕喜滿面，把話對女言。

（趙女、啞乳娘再上）

女：匡郎雖未死，相逢在何年！見過爹爹。

高：我兒一旁坐下。

女：兒告坐。請問爹爹，聖駕到此何事？

高：萬歲講道：兒的匡郎已死，既往不咎。

女：真乃有道的明君。

高：恭喜我兒，賀喜我兒。

女：爹爹，匡郎已死，兒的喜從何來？

高：方才萬歲講道，要納我兒進宮伴駕，這豈不是一喜？

女：爹爹怎樣回覆聖旨？

高：爲父回奏：三日之內，將我兒送進宮去伴駕就是。

女：哎呀，爹爹呀！（小鑼）匡郎已死，屍骨未寒，父乃堂堂丞相，怎能忍心把女兒送進苦海！

（唱「夾板、二黃散板」）

老爹爹說此話人倫大變，
怪不得不忠名四海流傳，
你女兒曾讀過詩書經傳，
豈學那失節婦遺臭萬年。

高：難道說兒不遵父命麼？

女：哎呀，爹爹呀！有道是：先嫁由父母，後嫁由自身。事到如今，你，你你你管不得許多了！

（唱『二黃散板』）

自今日出相府恩絕義斷；

（堅決地帶着乳娘同走，高攔住）

縱死在他鄉地永不回還。

高：大胆，兒敢違抗聖旨不成！

女：哎呀，爹爹！事到如今，漫說是昏君旨意，就是拿一把鋼刀，將兒的首級割下，兒都是不得依允的呀！

（唱）看起來這件事不可怠慢，

低下頭不由人愁有萬千。

（與老乳娘比手勢，老乳娘暗示裝瘋）

（白）啊！

（唱『搖板』）

啞乳娘她教我把青絲髮打亂，……

（下場換裝，乳娘對趙高比手勢，有埋怨的表示，趙悶

坐。女再上接唱下句)

損花容、脫素鞋、扯破衣衫。

高：兒這樣行事，敢是瘋了？

女：哦！（機智地有所悟）

（唱）說我瘋，我只得隨機應變，

坐之在塵埃地信口胡言。

（乳娘又去與趙高糾纏）

高：你把她扶了起來。（對啞乳娘做手勢）你把她攙扶起來！

（乳娘最先要趙高去扶，然後氣咻咻地攙趙女起立）

（對女暗示）

女：哎哈！……哎……相府冷落不好玩，我要上天，上天、上天啦！哈哈……！（乳娘又對女暗示）
哎呀！天上也不好玩，說是我，哼，我要入地，要入地呀！……（忽然面對趙高）喂，你是我的兒呀！

高：嚟！

女：嚟！呀，哈哈……

（唱『反二黃』）

事到此我只得隨機應變，

學一個瘋魔女扭捏向前。

（啞乳娘示意，要把趙高當丈夫，女怕羞，乳娘推女撞着

趙高，女忽然變了臉色)

把父當匡郎夫一聲叫喊……

(白) 喂，匡老爺你來看，天色不早，隨你妻到上房安眠去罷。

高：兒呀，爲父在此，你不要瘋言亂語。

女：哼！

高：不要瘋言亂語！

女：你來呀！

(唱『轉反二流』)

隨你妻到上房倒鳳顛鸞。

高：(打介) 蠢材！

女：哎呀！(臥地)

(啞乳娘告訴趙高)

高：你去把她扯起來！(啞不理) 你去扶她起來！

(啞惡狠狠地推趙高一掌) 你去攙扶她起來。(無可奈何地對待啞乳娘)

(啞乳娘生氣把趙女攙起)

女：(接唱) 猛然間睜開眼四下觀看，四下觀看！

(白) 哎呀有鬼！

(唱) 見許多冤魂鬼站在面前……

(白) 打鬼！

高：那是太湖石。

(啞乳娘從趙高身後驚叫)

高：哎！（也有些驚恐起來）

女：（接唱）半空中又來了牛頭馬面……

（白）你是牛頭，你是馬面！呵，玉皇爺，弟子
正在思念於你，不想你就來了。來呀！請呀！
哦，哈……

高：兒呀，你在與何人講話？

女：呀！

高：你在與何人講話？

女：哦！

高：你與何人講話？

女：你來看！

（唱）玉皇爺駕祥雲接我上天。

（對高白）喂，你是我的兒呀！

高：呸！

女：呸！

（啞乳娘扶趙女下）

高：（懷疑）一見我兒損花容，未必不是假裝瘋？老
夫有心做國丈，蠢材無福坐皇宮。（下）

第 二 場

（太監引秦二世上）

秦：（唱『搖板』）

趙高他將親女獻，
送進宮來伴孤眠，
內侍擺駕上金殿，
喜氣洋溢繞御前。

（趙高上）

高：（『唱搖板』）

只說一朝受寵眷，
可恨姦材發瘋癲。

（白）啓奏萬歲，臣女昨晚得下瘋魔疾病，請旨
定奪。

秦：孤王不信，賜她龍車鳳輦，搭上殿來待孤一觀。

高：臣領旨。（下）

秦：武士站班侍候。

（武士上、趙高上）

高：龍車鳳輦已在午門候旨。

秦：宣她上殿。

高：車輦搭上！

（乳娘扶趙女車輦上）

女：（『唱二黃搖板』）

午門外走下了龍車鳳輦，
行幾步來至在白玉塔前。

高：兒呀，來此是皇上的金殿，前去參駕。

（女感到驚恐，啞乳娘示意放胆上去）

女：（接唱）既到此哪顧得拋頭露面，

（對啞乳娘表示不怕，啞乳娘下）

我只得笑盈盈擺上金鑾。

（白）哎呀呀！你看你看，我也不覺來到了皇王金殿，上面端端正正坐着一位皇帝老哥，不消說呀，我必須進前與他見過一禮。喂，皇帝老哥，生員禮到，請了，請了。喂哈，……恭喜你發財呀！

秦：胆大瘋魔女子，見了孤王緣何不跪？

女：有道宗師大人不下位，我學生也就不得跪。

秦：孤王好笑。

女：我也好笑。

秦：寡人笑你瘋癲，你笑寡人何來？

女：我笑的是滿朝文武列公大人，唯有那鬍子老哥，他笑得我，難道我就笑他不得？我偏要笑，哈哈，哈哈……偏要笑，偏要笑！

秦：殿前武士，刀門架起。

（武士架起刀門）（趙女怒目而視）

女：嗯！（武士驚駭）我乃玉皇大帝之女，法力無邊，豈容你等凡夫俗子橫行霸道！真乃大胆！放肆！