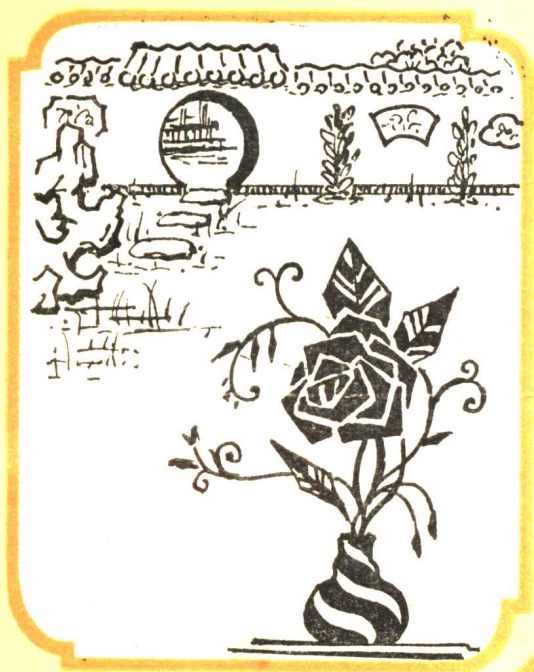


实用家庭百科丛书

花卉·插花艺术



关涛 徐欧光 等主编

兵器工业出版社

SHIYONG JIATING BAIKE CONGSHU
Huahui · Chahua Yishu

《实用家庭百科丛书》

花卉·插花艺术

袁跃云 编著
葛 红

兵器工业出版社

(京)新登字049号

花卉 插花艺术

袁跃云 葛红著

兵器工业出版社 出版发行

(北京市海淀区车道沟10号)

各地新华书店经销

燕文印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 6.03 字数: 121千字

1993年7月第1版 1993年7月第1次印刷

印数: 1~5000册 定价: 4.70元

ISBN 7-80038-596-5/Z·42

《实用家庭百科丛书》

主	编	关 涛
副	主 编	徐欧光
		王孟兰

序

花卉是自然美的体现，是大自然的瑰宝。随着近代工业的发展及城市规模的扩大，建筑高层化和人口密度的增加，造成了环境质量的日益恶化。因此，当今的人们更加迫切地要求亲近自然，保护自然，并把鲜花绿叶引到身边，以求创造更加优美的生活和工作环境。

家庭养花不仅可以美化环境，调剂精神，陶冶性情，培养高尚优雅的品格，而且还是城市绿化美化的重要组成部分，对于丰富城市景观和改善环境具有重要意义。

本书作者多年从事花卉的生产管理和装饰设计，有较丰富的理论基础和实践经验。本书内容丰富，实用性强，根据家庭养花的条件和特点，简明扼要地介绍了花卉园艺学的理论，注重引导读者运用栽培理论解决花卉培育中遇到的问题，掌握花卉栽培的要领，达到举一反三的作用。相信《花卉·插花艺术》的出版会受到广大花卉爱好者的欢迎。

张树林 北京市园林局副局长

前 言

家庭，人人皆知它与社会有极密切的关系。家庭是社会的重要组成部分，如同是社会的肌体、细胞。家庭与每一个社会成员也都具有密切的关系，人人都需要拥有一个美好、幸福的家。然而，一个美好的家庭，不只要有夫妻之间、兄弟姐妹之间，或祖孙几代人之间的和睦钟爱关系，还应当是一个充满丰富多彩的内容，拥有多维的知识，一个情调谐和而温馨的小集体。

特别是在我国社会主义现代化建设飞速发展，广大城乡人民的物质生活日益改善、精神生活需求不断提高的新条件下，人们不仅在事业的建树上需要无止境的知识，在每一个家庭里，同样需要无止境的知识，科学与知识将成为建立、巩固和发展现代家庭的彩链和基石。

为适应社会主义精神文明建设的需要，适应每个家庭对科学知识的需求，《实用家庭百科丛书》邀集了近30位有关学科的专家，集纳了他们的广博知识和由此而体现出来的他们对生活、对人民的颗颗爱心，一同奉献给广大读者。如同将片片色彩斑斓的砖瓦，将束束绚丽多姿的鲜花献给每一个家庭。作者们希望能够帮助人们把每一个幸福家庭建设得更美好。

该丛书按学科分为13册出版,每一册都含有丰富的内容,文字通俗易懂,并特别注重它的知识性与科学性。每一册都浸透着专家和编辑出版者的辛勤汗水,它们将成为每一个家庭成员、有关研究者、特别是青年男女读者的知心朋友。

关 涛

目 录

第一章 花卉园艺的基础知识	(1)
一、花卉及其分类.....	(1)
二、花卉园艺发展概况.....	(4)
(一) 中国花卉园艺发展简史及对世界园艺事业的贡献.....	(4)
(二) 国外花卉园艺的概况.....	(7)
三、花卉与环境.....	(9)
(一) 水.....	(10)
(二) 温度.....	(11)
(三) 光照.....	(13)
(四) 土壤肥料.....	(14)
 第二章 家庭花卉园艺	(16)
一、栽培管理技术.....	(16)
(一) 选盆.....	(16)
(二) 上盆.....	(17)
(三) 换盆.....	(18)
(四) 浇水.....	(19)
(五) 施肥.....	(20)
(六) 配培养土.....	(22)
(七) 无土栽培.....	(23)

(八) 修剪整形·····	(24)
(九) 花期控制·····	(26)
(十) 激素应用·····	(27)
(十一) 四季管理择要·····	(29)
二、花卉繁殖技术·····	(32)
(一) 播种·····	(32)
(二) 嫁接·····	(34)
(三) 扦插·····	(37)
(四) 压条·····	(38)
(五) 分生·····	(39)
三、病虫害防治·····	(41)
(一) 病害防治·····	(41)
(二) 虫害防治·····	(44)
四、家庭花卉装饰·····	(47)
(一) 室内花卉装饰·····	(47)
(二) 阳台养花·····	(49)
(三) 吊盆·····	(50)
(四) 组合盆栽·····	(51)
(五) 玻璃景箱·····	(52)
(六) 桩式种植·····	(53)
(七) 蔬菜艺植·····	(54)
五、盆景制作·····	(54)
(一) 盆景简史·····	(54)
(二) 衬桩盆景·····	(56)
(三) 山水盆景·····	(62)
六、插 花·····	(70)

(一) 插花艺术风格及形式·····	(70)
(二) 插花构成法则·····	(73)
(三) 插花技法·····	(76)
(四) 实用花艺设计·····	(81)
(五) 花语·····	(86)

第三章 家庭常见花卉的栽培····· (91)

一、观花类·····	(91)
(一) 三色堇·····	(91)
(二) 石竹·····	(92)
(三) 半支莲·····	(93)
(四) 孔雀草·····	(94)
(五) 牵牛花·····	(94)
(六) 葛萝·····	(95)
(七) 凤仙·····	(96)
(八) 千屈菜·····	(97)
(九) 翠菊·····	(97)
(十) 鸡冠花·····	(98)
(十一) 红花酢浆草·····	(99)
(十二) 紫茉莉·····	(99)
(十三) 一串红·····	(100)
(十四) 非洲紫罗兰·····	(101)
(十五) 四季海棠·····	(101)
(十六) 水仙·····	(102)
(十七) 蒲苞花·····	(103)
(十八) 君子兰·····	(104)

(十九) 瓜叶菊	(105)
(二十) 马蹄莲	(106)
(二十一) 仙客来	(107)
(二十二) 火鹤花	(108)
(二十三) 白鹤芋	(109)
(二十四) 郁金香	(109)
(二十五) 风信子	(110)
(二十六) 兰花	(110)
(二十七) 矮生伽蓝	(113)
(二十八) 朱顶红	(114)
(二十九) 大岩桐	(114)
(三十) 天竺葵	(115)
(三十一) 矮牵牛	(116)
(三十二) 报春花	(117)
(三十三) 金苞花	(118)
(三十四) 葱兰	(118)
(三十五) 美人蕉	(119)
(三十六) 晚香玉	(120)
(三十七) 荷花	(121)
(三十八) 菊花	(122)
(三十九) 大丽花	(124)
(四十) 旱金莲	(125)
(四十一) 迎春花	(126)
(四十二) 山茶	(126)
(四十三) 梅花	(128)
(四十四) 杜鹃	(129)

(四十五) 紫藤	(130)
(四十六) 牡丹	(131)
(四十七) 倒挂金钟	(132)
(四十八) 月季	(133)
(四十九) 金银花	(135)
(五十) 八仙花	(135)
(五十一) 石榴	(136)
(五十二) 栀子花	(137)
(五十三) 茉莉	(138)
(五十四) 五色梅	(139)
(五十五) 夹竹桃	(140)
(五十六) 米兰	(141)
(五十七) 扶桑	(142)
(五十八) 夜丁香	(142)
(五十九) 桂花	(143)
(六十) 一品红	(144)
二、观 叶 类	(145)
(六十一) 铁线蕨	(145)
(六十二) 肾蕨	(146)
(六十三) 含羞草	(147)
(六十四) 网纹草	(147)
(六十五) 旱伞草	(148)
(六十六) 文竹	(149)
(六十七) 彩叶草	(150)
(六十八) 花叶芋	(151)
(六十九) 合果芋	(152)

(七十) 一叶兰	(152)
(七十一) 万年青	(153)
(七十二) 朱蕉	(154)
(七十三) 花叶万年青	(155)
(七十四) 龟背竹	(155)
(七十五) 地锦	(156)
(七十六) 绿萝	(157)
(七十七) 吊兰	(157)
(七十八) 吊竹梅	(158)
(七十九) 冷水花	(159)
(八十) 常春藤	(160)
(八十一) 鹅掌柴	(161)
(八十二) 凤梨类	(162)
(八十三) 竹芋类	(162)
(八十四) 变叶木	(163)
(八十五) 橡皮树	(164)
(八十六) 散尾葵	(164)
(八十七) 龙血树	(165)
(八十八) 棕竹	(166)
(八十九) 苏铁	(167)
(九十) 五针松	(168)
(九十一) 雀梅	(169)
三、观 果 类	(170)
(九十二) 五色椒	(170)
(九十三) 金桔	(171)
(九十四) 枸杞	(172)

(九十五) 南天竹.....	(173)
(九十六) 葡萄.....	(173)
四、仙人掌类	(175)
(九十七) 仙人掌类.....	(175)
(九十八) 蟹爪兰.....	(178)
(九十九) 令箭荷花.....	(179)
(一〇〇) 石莲花.....	(180)

第一章 花卉园艺的基础知识

一、花卉及其分类

花是自然界美的象征。从字意上讲,花卉指的是可以观花的草本植物。随花卉栽培的发展,花卉的范围也扩大了,现代概念的花卉是:具有观赏价值的草本或小型木本植物,其观赏价值包括植物的花、果、叶、茎、根、株形等。花卉的种类有很强的区域性,如杜鹃、山茶、桂花等,在南方露地栽植,视为一般的花灌木;到了北方只能在温室越冬,就成了名贵花卉。

根据花卉的生活习性,可以把家庭内常见的花卉分为如下几类:

1. 一、二年生花卉 一年生花卉是指春天播种,当年开花结籽后死亡的花卉;二年生花卉是指秋天播种,第二年春夏开花后结籽死亡的花卉。一、二年生花卉是一次性开花的植物,花后结实死亡。这类花卉一部分原产于热带或亚热带地区,性喜高温,遇霜即枯,一般是春季播种,夏季开花。有些产于这些地区的多年生草花,由于生长快且容易用种子繁殖,也做一年生栽培。常见的有:凤仙花、鸡冠花、万寿菊、半枝莲、一串红等。另一部分原产于温带地区,这类花卉在幼苗期能耐 $-4\sim-5^{\circ}\text{C}$ 的低温,在生长发育期喜凉

爽温暖，但对夏季的高温抵抗力弱，一遇高温即不能生长或死亡。在温暖地区栽培，一般是秋季播种，以幼苗过冬，早春或初夏开花；如果春播，往往还未充分生长就因夏季高温而开花枯死；在寒冷地区或山区，夏季比较凉爽，可以春播。常见的二年生花卉有：雏菊、金盏菊、三色堇、金鱼草等。还有一些花卉花期在冬春，耐寒性差，需要在室内生长开花，一般是在夏末播种，秋后移入室内生长开花，主要有：瓜叶菊、蒲包花、报春花、旱金莲等。

2. 多年生草本花卉 这类花卉播种后能连续生长开花多年。此类花卉有些耐寒性很强，地上部的枝叶易在冬季枯萎，到第2年春再从地下的茎根重新生长植株并开花，我们称之为露地宿根花卉。它们一般要求充足的阳光，有些也耐阴。宿根花卉的根系强大，耐旱耐寒，对环境的适应能力强，便于家庭养殖，是美化庭院的重要材料。如芍药、萱草等。有些原产于热带、亚热带或温带地区南部，多常绿，耐寒性较差，需在温暖室内过冬，又称之为温室花卉。如文竹、兰花、吊兰、龟背竹、君子兰、四季海棠等。由于多年生草木花卉原产地的自然环境差异极大，故其习性差异也很大。

3. 球根花卉 这类花卉的地下都有肥大的根或茎，贮存大量的水分和营养物质，适应性强，栽培管理简便。大多数球根花卉植株姿态优美，花型奇特，色彩艳丽，适于家庭盆栽、室内观赏、庭院美化。如郁金香、水仙、百合、朱顶红、唐菖蒲、仙客来、马蹄莲、美人蕉、大丽花等。

4. 仙人掌类 此类花卉约一半产于墨西哥，生长在燥热多风，干湿分明的沙漠或半沙漠地带。仙人掌类花卉的叶

子退化为刺或刺毛，大都具有喜光耐旱、喜干、厌湿 的习性，非常适合城市住宅干燥的环境，栽培管理十分简便；且种类繁多，形态奇特，花朵艳丽迷人，是一类非常理想的家庭盆栽花卉。常见的有：仙人球类、仙人掌类、蟹爪兰、令箭荷花、昙花等。

5. 木本花卉 枝干为木质的花卉。如月季、牡丹、杜鹃、山茶、南天竹、紫藤、金桔等。

此外，根据观赏目的不同，也可以把花卉分为以下几类：①观花类：观赏其花朵的形状、颜色、香味等，如瓜叶菊、倒挂金钟、半枝莲、仙客来、扶桑、米兰、月季等。②观叶类：主要观赏叶子的形态、颜色，如文竹、吊兰、橡皮树、彩叶芋等。③观果类：观赏花卉果实的形状、颜色，如南天竹、五色椒、金桔、佛手、石榴等。

花卉在城市建设、文化生活、经济生产方面都有十分重要的作用。花卉是城市绿化美化的重要植物材料，它可以：①创造出优美的工作、生活环境。②净化空气。③丰富文化生活，在节日装饰、礼节往来方面更有它突出的作用。④在经济生产方面，目前世界上花卉消费的总额达数百亿美元，已成为一个重要的产业。⑤药用和食用价值，例如荷花，既可以赏花、食藕，且它的莲子、莲须、莲房、荷叶、藕节皆可入药。