

MEI REN HU SHI SHANG SUI BI XI LIE

“美 人 狐”时 尚 随 笔 系 列

李樱子 著



那个谁谁谁

李  
樱  
子

中国青年出版社

李櫻子 著

那个誰誰誰

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

那个谁谁谁/李樱子著. —北京: 中国青年出版社, 2004

ISBN 7-5006-5095-7

I . 那...    II . 李...    III . ①随笔-作品集-中国-当代②  
杂文-作品集-中国-当代    IV . I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 123023 号

\*

中国青年出版社 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www. cyp. com. cn

编辑部电话: (010) 84015594 邮购部电话: (010) 64049424

天利华印刷有限公司印刷 新华书店经销

\*

889 × 1194 1/40 4.5 印张 12 插页 96 千字

2004 年 1 月北京第 1 版 2004 年 1 月河北第 1 次印刷

印数: 1 - 8,000 册 定价: 13.90 元

本图书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

雄狮书店: (010)84039659



## 自己写的序

责编本意是想让我请一个名人给写序的。我这个人面皮薄，总觉得求名人，尤其是求一个并不熟悉的名人替自己做事儿不仅莫明其妙毫不搭界而且也很暧昧。求名人作序自然是想沾名人的光，可是我为什么非得沾名人的光呢？

我就对责编说我还是自己写。于是我就在家里吃了热气腾腾的火锅，天气阴冷，潮潮的，不知道会不会下雪。

我很不喜欢这样的天气，因为我把握不住这种天气的未来走向。你说它老是这样阴阴的，冷冷的，是想明天放晴还是将要来一场冰雹呢？我痛恨暧昧的态度，因为我不

擅长和暧昧进行较量，千方百计地猜测对我来说是一种地狱般的煎熬，我渴望的是：你最好把态度放明白些。这样不管是好是坏，我总算知道等着我的明天是个什么样的天气。

但是大家都知道，这是不可能的，就是气象专家也知道不可能。我放下窗帘，开始写序。说实在话，我极想睡觉，刚吃过火锅，饱得要命。另外天气也冷，又是星期天，应该躺在床上舒服舒服，这不是写序的好时间。但是责编明天就要，我只好简单说一说。

第一部分和第二部分是我喜欢的，第四部分我很喜欢，第三部分嘛，其实我也喜欢。那么——我该怎么说？其实出随笔集应该不是我这种年龄，但是自我的第一本书《垃圾人》之后，很多读者一直催我快写，似乎平时没什么可读，就眼巴巴地等着我一个人似的，所以我也就急了。对不起呵，我在谦虚方面一直修养不够。

随笔是时光流过写在脸上的雀斑，你要是对我感兴趣，数雀斑即可。

李樱子

我对感情的事情过于专注，这样  
一来把自己弄得很痛苦。如果  
是只鸟，我关注的只能是广阔  
的蓝天，只要有翅膀，哪儿都能  
去。

不要往仇人家的窗里  
扔石头——如果你自家的  
窗户也是玻璃的。





如果完全与你无关，  
则生活中所有事情  
都可以是有趣的。

## 李樱子

江西人，生于20世纪70年代。有神经质，常歇斯底里，经不起折腾的人请勿与我为友。

喜欢抬杠，爱高谈阔论不懂装懂。毛病很多，因篇幅所限以下略去。

### 现有作品：

长篇小说《垃圾人》，  
随笔集《那个谁谁谁》，  
青春读物《爱他吗？带上你的鞭子》。

<<



因为单身并非所愿，所以我  
不快乐。单身时偏偏爱上有女友  
的男人，我更不快乐。单身许多  
年，爱上的可能是一个无法感化  
的男人，我怎么会有快乐？  
我只好还单身着。

# 目 录



目 录

<b>虫子的故事</b> .....	1
虫子小传 .....	2
虫子的婚姻 .....	11
几千万的家产 .....	14
聚会 .....	17
梦见江南 .....	20
募捐 .....	23
十枚棋子 .....	28
同情之心可有可无？ .....	31
虫子放屁 .....	34
枕头 .....	37

<b>那个谁谁谁</b>	43
<b>阿艺的爱情</b>	44
<b>长袍</b>	50
<b>陈陈北下</b>	53
<b>摇滚王党</b>	56
<b>说你哪看什么看</b>	69
<b>笔的消失</b>	70
<b>厕所所需不需要讲究？</b>	72
<b>恶俗的 DV</b>	76
<b>疯狂第一</b>	78
<b>脸面问题</b>	81
<b>人与动物</b>	84
<b>子宫癌与残酷食物链</b>	88
<b>木子美的行为伤害</b>	92
<b>跟书有关</b>	95
<b>心虚的疯狂减肥</b>	98
<b>两种痛</b>	102
<b>乱证渐欲迷人眼</b>	105
<b>梦</b>	108
<b>前世、今世和来世</b>	111

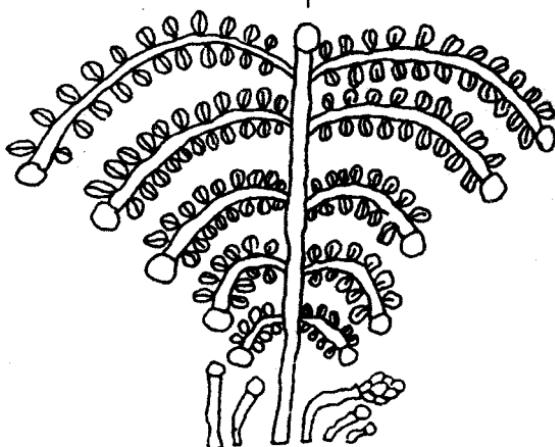


身份	114
不眠之夜	117
俗人理解不了的幸福	120
台湾老板和大陆打工妹	123
晚节	126
为了正义	129
重返校园为了怀旧	131
调整菜谱	133
真实的谎言	136
夜班回家	139

<b>谁编排了谁</b>	143
一米六三，圆脸	144
轮回	147
网恋	153
见面	156
隔膜	159

虫子的故事

*chongzide  
gushi*



## 虫子小传

和风丽日，虫子躺在别墅前大草坪的躺椅上晒着暖洋洋的太阳。短裤衩，大墨镜，抽着雪茄。不时有男仆伸出手，让他把烟灰掸在自己的手心。虫子眯着眼看不远处游泳池里饺子一样多的美女，她们都穿着三点式，她们银铃般的笑声像羽毛一样撩拨着他的心。虫子，这位著名的国际黑帮总头目，留住了中国宋末年间杀富济贫的强悍空气，关起门来大做水泊梁山的老大。他的身后笔挺地站着好几名保镖，高大英俊，西服皮鞋领带。这时便衣拖来一个满身是血的男人，男人一见他就扑通一声跪下来连喊饶命，便衣说：“老大，那个人我给您带来了，还有1小时



20分50秒，交货完毕。”虫子露出一丝微笑，吸上两口烟，看了看手中的猎物，就对后面站得笔挺的保镖说：“这事儿就交给你们了，别再让我以后见到他。”说完，像累了似地闭上眼睛。不到一分钟，听见几声尖利的枪响，虫子的脸上露出不动声色的微笑。



虫子是北京人，也是我的男朋友。他管我叫小鸟，我便叫他虫子。他身份证上的名字很俗气，叫张小强；他的父母管他叫强强；他的同事叫他张工，或者小张；他的酒肉朋友则叫他“张不要脸”。

虫子是个理科生，虽然是学计算机的，人老实，可是总有一些莫名其妙的幻想，比如文章刚开头的那一段，就是他在我面前肆无忌惮描绘的梦中生活。开始我还会笑眯眯地听着，后来几次三番地我就不耐烦地说：“你他妈黑帮片看多了吧？滚远点儿。”

因为学计算机，所以虫子做了程序员。可是编程序的工资都不高，如果能有比尔·盖茨那样的天才，肯定也能发财致富，汽车洋房漂亮小姐就什么都有了。那么像我这样年老色衰的女人只配带上换洗衣服主动离开他，并在他买下的一套公寓里度过悲凉晚年。还好虫子不具备比尔·盖茨那样的才气，所以如果不出什么意外，我一定能够和他过很长的一生。

做梦归做梦，计算机方面发展太快，各式各样的编程搅得人眼花缭乱，技术日新月异的变化，使得虫子每天买上一本新书挑灯夜读都没法赶上这个行业的步子。他被迫自断发财之梦，黯然神伤地望着比他更年轻的小孩们精力充沛地开发高难度技术，而自己却像旧日黄花，不得不蹲在一家网络公司做网管。每当一辆法拉利或者一辆甲壳虫从他身边擦身而过，虫子总是呆望许久，对着那个远去的背影轻蔑地呸了一口：“傻B！”

虫子挺爱干净。勤洗手勤洗脸勤洗澡，加上他长相英俊，我跟他是女才郎貌，各取所需，彼此都乐于带对方在自己朋友面前露脸。不知道是不是因为这个原因，虫子非常注意自己的长相，经常逼着我回答他长得怎样。虫子起床后的第一件事是窜到家里惟一的镜子面前，睁大眼睛细细地照。有时候，他嫌客厅里暗，就拿起镜子跑到厨房。那个时候，太阳一定进了窗口，厨房里亮堂堂的，虫子端着一面大镜子露出梁朝伟式的微笑。

虫子最讲究的是吃。他认为民以食为天，钱花在吃上面比花在穿上面好，肥水不流外人田嘛，强身健体的，留得青山在不怕没柴烧。因为常在外面胡吃海吃，所以他心情总是很好。虽然每个月辛辛苦苦挣来的钱都大把大把扔在餐馆里，可是既然他这样觉得快乐，钱就没什么可心疼的。再说，他吃得不好或者没吃饱，心里总老大不高兴，

