

總裁思想  
第五冊  
政治



5/29/05

吳曼君編

中國文化服務社印行

吳曼君編

總裁思想

第五冊  
政治

中國文化服務社印行

中華民國二十九年三月初版

總裁思想

第五冊  
政治

全一冊 實價國幣五角

(外埠酌加運費匯費)

編著者 吳 曼 君

發行者 中國文化服務社

重慶磁器街

印刷者 中國文化服務社

版權  
所有  
不准  
翻印

## 寫在卷頭

總裁 蔣介石先生在中國歷史上所居的重要地位及其不朽的事業，已經成了人所共知的事實。到將來，抗戰勝利以後，他還要使中國的面貌煥然一新，自由獨立於世界；並以他所創造的政治規模，留傳於長久的後代。這怎能不使全國國民熱誠擁戴，而昔日的反對者如今也來歌功頌德呢？

偉人在歷史上的偉大作用，是不可否認的；總裁之爲中國當代的偉人，亦不可否認。他的偉大，將隨着中國的版圖，人口，物產的廣大與開發而愈益增高，其歷史的影響，必然超越於土耳其的凱末爾之上而與華盛頓，俾士麥，加富爾，列甯等同其光耀。因此，有人說，中國將來能建設一個怎樣現代的國家，卽三民主義能否實現，都要由他決定，這亦可爲他偉大的證明。

今日，正是舉國一致「擁護蔣委員長」的時候，我們編撰了這部「總裁思想叢書」貢獻於國民之前，希望一切擁護總裁的人加以研究，明白其思想的體系和究竟；一方面了解他偉大的原因，另方面認識他偉大的所在。就其希望昔日的反對者，如今更須加以研究，免得像過去盲目的反對一樣，於擁護當中仍舊一無所知。這便是我們一點區區的願望和目的。

總裁文章言論不下三百餘萬字，大都是一些講演詞，內容較為複雜：每篇中間，哲學，道德，政治，經濟，軍事……等各種問題互相牽涉，幾乎無所不包，將使讀者閱之，如墮五里霧中，不易明白其思想的體系。因此，我們決定盡量收集他數十年內先後發表之文章言論通盤涉獵一遍，按其原則上的內容分爲如次十種：

- 一、哲學，
- 二、黨義，
- 三、黨務，
- 四、民族，
- 五、政治，
- 六、經濟，
- 七、外交，
- 八、軍事，
- 九、教育，
- 十、道德。

在每種中間，凡他有關於該問題之言論，取其雅於各處之一段一節而精當簡明，切合內容者，徵引一類，分爲若干章節，依其邏輯次序敘述，以求條理井然，有一貫之系統，編成

這部叢書，使讀者閱之，可得一原則上的了解，既能明白 總裁對該問題所具思想之全貌，又能研究揣摩，作躬行實踐之指針。

由此可知，我們編這部叢書的任務，是整理而不是闡揚。因此，在內容上除加上很少的詞句幫助推理，使 總裁雜於各處之言論能構成一完整的系統外我們沒有多加說明的必要。總之，凡屬 總裁說過的話，只要是真憑可信，不致重複，我們都分類徵引成章，使無所不包，雖然並陳的講演詞，成為內容一致，條理井然的東西，有如著作一般。

但，著書難，編書亦難。我們於着手後，深感在材料的分配，章節的擬定，邏輯的推演及語氣的連接上，都不容易編撰適當，為容觀的材料所限，甚至比著書還沒有自由。而材料的收集，又難於完備，致 總裁之嘉言多美不能收，遺漏和欠妥之處，在所難免。尙望海內賢達，有以教之，則幸甚矣！

吳曼君于成都二八、五、二五、

總裁思想 第五冊政治

目次

第一章 國家至上論

第一節 國家的重要

第二節 國家的標幟

第三節 國家的意義

第四節 國家的至上

第二章 國家有機論

第一節 國家的要素

第二節 國家的有機

第三節 國家的生命

第四節 國家的行動

總裁思想——政治

目次

### 第三章 國家統一論

第一節 統一的重要

第二節 統一的程序

第三節 統一的方法

第四節 統一的目的

### 第四章 國家建設論

第一節 建國的目的

第二節 建國的首要

第三節 建國的要素

第四節 建國的方法

第五節 建國的動力

### 第五章 國家行政論

第一節 除舊布新因勢利導

|     |          |
|-----|----------|
| 第二節 | 教養兼施循序漸進 |
| 第三節 | 迅速確實貫徹始終 |
| 第四節 | 守法重紀明德修身 |
| 第五節 | 選賢任能講信修睦 |
| 第六節 | 統一事權因地制宜 |
| 第七節 | 分工合作和衷共濟 |
| 第八節 | 注重組織努力研究 |

# 第一章 國家至上論

## 第一節 國家的重要

要明瞭國家的至上，必先明瞭國家的重要。國家有甚麼重要呢？總裁說：我們曉得，宇宙是無窮大，但是在一層一層的分際當中，國家和民族便是我們最實際最重要的「大我」，我們個人這一個「小我」，必須仰賴國家民族的扶持教養，然後才有生存發展的可能；亦惟有整個國家民族的生命能够進步和發展然後個人才能得到真正的進步和發展。所以惟有將我們個人的生命貢獻於國家民族，然後我們的生命纔能發揚光大，「悠久無疆」。譬如我們個人「可以在學校裏受很好的教育，這是國家……所設備的，若使國家亡了，便沒有這樣的學校，……便不能受這種的教育，享受現在一切的幸福。人生和國家的關係，就是如此」（峨一 p.495—498）。

個人和國家民族的關係，既然如此，那末，個人對於國家民族應該怎樣呢？一句話：就是「要盡忠於國家，要犧牲個人來報效國家和民族，以盡到國民的責任」。我們要犧牲個人這個「小我」，來求國家民族這個「大我」的生存和發展，這才算是盡國民的責任。所以「我們現在所要學的，就是這個爲國犧牲的基本道理和如何發揮犧牲的效力一切學問。……成爲中華

民國一個良好的國民，能够愛護國家，盡忠於國家。具體的講。就是要……有濃厚的國家觀念和深刻的民族意識，絕對不是外國人，絕對不會作洋奴，充漢奸，並且能積極的犧牲一己來愛國家保民族（*峨* p. 488）。國家與個人的相互關係既如此密切，其重要亦可見一般。

## 第二節 國家的標幟

『但是國家的本身是個超然的偉大的而又看不見摸不着的東西，我們從甚麼地方來愛護它，拿一個甚麼具體的東西表現出來給我們愛護呢？』（*廬* p. 284）？這個表現的東西有兩種：『一種是用顏色來表示，即國旗；一種是用聲音來表示，即國歌。所以我們看見國旗，就是看見了國家；聽見國歌，就是聽到了國家；因而我們的心思不由得肅然起敬，我們的精神，不由得勃然奮發！若是這個道理不懂，看了國旗或聽了國歌而不知敬愛奮發，那就根本不會知道愛國，更不能救國』（*廬* p. 285）

『我們要愛國家，就要從敬重愛護國旗開始。所以現在各文明國家的國民，那怕就是三五歲的小孩，他一定知道愛護他的國旗，尊敬他的國旗！……曉得國旗是代表國家的一個最神聖的標幟，如果有人對國旗表示不敬，或是撕破國旗，就是侮辱了國家』（*廬* p. 285-286），可見國旗是何等的重要，而國旗就是代表國家，所以我們『升旗降旗典禮，就是要養成大家敬愛國旗的習慣，並且知道敬重這個國旗，就是敬重我們的黨和我們的國家，愛護國旗，

就是愛護我們的黨和我們的國家！我們早晨起來，要知道愛黨愛國，夜晚休息，也要知道愛黨愛國』（盧p-287）

### 第三節 國家的意義

國旗既是代表國家的神聖標幟，『所以我們中華民國的國民，要認識我們的國家，就必須先認識我們的國旗，如果連自己的國旗都認識不清楚，那就不會有國家的觀念，當然更不能愛護國家。……我們中國四萬萬同胞中，真能知道國旗的意義的人，實在太少。所以一般的國民的國家觀念，異常薄弱，許多人幾乎不知道國旗是甚麼，當然談不上如何來愛護國家。因此國家一天一天的受人家壓迫侵略，弄到這樣危險存亡的地步，所以我們今後要使全國國民都認識國家，努力來挽救國家，一定先要使個個同胞能認識與愛護代表國家的國旗』。認識了國旗的意義，亦就是認識了國家的意義。

要知『國旗不僅是代表國家的神聖標幟，而且是我們整個民族上自祖先黃帝，下至我們以及將來千秋萬世子孫精神 and 生命所集中歸托之處，所以國旗的榮辱，就可以表示我們整個國家和民族的興亡榮辱。』

『現在我們中華民國國旗的式樣，叫「青天白日滿地紅」，是我們總理領導革命黨——中國國民黨來推翻滿清最初起義時所手創。從前的龍旗，在我們中國掛了二百多年，異族政

府壓迫我們國民的國家思想，摧殘我們國民的民族精神，不許我們國民有一個人愛國家重民族，因為如此壓迫太久，我們一般國民至今有許多不知道有他自己的國家民族，只知道他自己一身一家，不知道國家就是我們的大家庭，有國然後有家，有家然後有身。所以愛護自己身和家，必須先要愛護國家，如果國家亡了，自己的家必不能保。就是自己本身也要做人家的奴隸牛馬，人家要打就打，要殺就殺，所謂「人爲刀俎，我爲魚肉」，到那時我們自己一點主權也沒有，還成個甚麼人。

「我們總理爲要……解除異族壓迫的痛苦，喚醒全國同胞的國家觀念和民族精神，復興我們五千年的文明大國，所以起來革命，推翻滿清，打倒龍旗，而代以「青天白日滿地紅」的國旗。「青天白日滿地紅」的國旗開始升起來的時候，就是我們國家民族有至高無上的獨立人格開始獨立自由的時候。換言之，「青天白日滿地紅」的國旗，就是獨立自由的中華民國之具體表徵。所以「青天白日滿地紅」的國旗，是我們中華民族自黃帝以來列祖列宗以及我們總理和一般革命先烈靈魂之所托，也就是我們四萬萬同胞共同的信仰之所集。所以我們要尊敬祖先，愛護國家，就是尊敬國旗，愛護國旗；尊敬國旗，愛護國旗，就是尊敬祖先，愛護國家。我們一看到國旗，就等於看到我們的國家和祖先以及總理以下一般爲革命犧牲的先烈，就要肅然起敬，奮然興起，要在我們手裏繼續保持并發揚光大我們祖先五千年來偉大的民族生命和文化，救起我們的國家，復興我們的民族，使國旗永遠飄揚於世界。

「其次……，大家要曉得，我們中華民國的國旗，爲什麼要定爲「青天白日滿地紅」的式樣呢？這就是我們總理本着「天下爲公」、「世界大同」的意思定下來的。他用青天白日來代表我們的國家，不僅要我們國家和青天白日一樣萬古長新，永久存在於宇宙間，並且還要如太陽之麗中天，普遍照耀着全世界，使全世界到處光明，永遠光明，成功一個天下爲公的、自由平等的、文明安樂的新世界。這是總理爲我們國家指示的一個遠大光明的目的，亦即我們四萬萬同胞尤其一般青年同胞遠大的責任之所在。所以我們應該如何自強不息，發奮爲雄來……創造國家民族的新生命，而達到我們中華民國對全世界應負的重大使命。

「以上是就國旗之「形」的方面，說明其……意義，以下將再國旗之「色」的意義，扼要的講一講。大概青天的色，是象徵自由，白日的色，是象徵平等，紅地的色，是象徵博愛。我們一個人在被壓迫得暗無天日的時候，是非常痛苦的，一看見青天白日就出了頭，所謂「重見天日」，是一件非常快樂的事情。此就個人說，固然如此，推至一個民族國家，也是一樣。現在我們國家民族，受人家的侵侮壓迫，危險痛苦，可說已到了極點。國旗就指示我們四萬萬同胞要立志奮發、挽救危亡、達到自由平等的地位，造成功主權完整真正有獨立人格的新中國，並且要以救人救世之大仁，拯救全世界被壓迫的痛苦人羣和弱小民族，使他們都能和我們同享自由平等安樂的幸福。

「然而要怎樣才能達到這個救國和救世界的目的呢？這就全靠我們四萬萬同胞都能健全

。在這一方面，國旗的三色，又有極重大的指示；青天的色，就是指示我們中國國民要有崇高偉大的志氣；白目的色，就是指示我們中國國民要有光明潔淨的心地思想；紅地的色，就是指示我們中國國民要有熱烈犧牲的精神。如果一個人有崇高偉大的志氣，有光明潔淨的心地，更有勇敢奮發為國家民族而犧牲的精神，一定可以成爲一個聖賢豪傑，為社會國家做一番革命事業，為天下後世所謳歌景仰。反之，如果有一點自私自利、卑鄙龕龕、怯懦萎靡，那就不能成爲聖賢豪傑，不配做中華民國的國民。國旗紅的顏色，就是象徵一般先烈有崇高偉大的志氣和光明純潔的心地，為爭取國家民族之自由平等和救濟一般痛苦人類而奮鬥犧牲的先烈』（同上）

總之，國旗是代表我們國家之神聖的標幟，國旗的意義，也就是國家的意義，『我們今後要救亡復興爭取國家民族的自由平等，造成莊嚴燦爛的國家，就要繼續我們先烈的精神，踏着先烈的血路，將我們滿腔鮮紅的熱血，為國家民族而洒』（同上）

#### 第四節 國家的至上

國家既是至高無上的，國旗既是代表國家的標幟，那末，我們愛國家，就要愛國旗，同時，『我們要求國家民族的自由平等，就要犧牲個人的自由以求國家的自由；犧牲我們個人的平等以求民族的平等。必須將我們個人的一切，統統貢獻於國家民族，才可以求得整個國

家民族的自由平等」(p. 681)。要知總理以及一般爲國家民族犧牲的祖宗先烈的靈魂，都寄在這國旗內而飄揚於我們大家的頭上，增加我們國家民族的地位與光榮。所以我們全國上下，凡是黃帝的子孫，以後應特別的以至誠敬愛國旗，以熱血來維護國家，國旗的污辱，就是我們的污辱；國旗的光榮，就是我們的光榮。寧願犧牲個人的一切，絕對不要使國旗受到一點污辱。要曉得國家所代表的，是中華民國，中華民國是我們四萬萬人的國家，四萬萬同胞必須如手如足，相親相愛，同心同德、羣策羣力，然後纔可以保護我們的國家，發揚我們的民族。所以救亡復興的第一要件，就是要全國同胞彼此互相合作，精誠團結，集全國國民之心爲一心，合全國國民之力爲一力，來爲民族爭生存，爲國家爭光榮。如此，纔不愧爲黃帝的孝子賢孫，總理的眞實信徒，和中華民國正堂堂的國民」。(蔣 1 p. 58)

『在現在這個世界上，無論那一個人都要有自己所屬的一個國家！如果他的國家沒有了，那就不能叫一個國民，而是一個亡國奴！但是我們要問國家在那裏？國家是怎樣一個東西？國家由什麼地方表現出來？普通講國家的要素有三：一個是土地，一個是人民，還有一個就是主權。主權的作用，我們雖然看得很明顯，但是主權本身是抽象的東西，我們看不到也摸不着；再講人民就是我們一個一個的人，這一個一個的人，雖是國家的要素，但國家是由許多許多人才構成的。比方我們中華民國，就有四萬萬之衆，我們四萬萬人就是構成國家的要素，不過這許多人我們那裏能一眼看遍呢？再講土地，即所謂國家的領土，這構成家國

最要緊的東西，整個的領土，就是一個國家；但是一個國家的領土，是非常遼闊的，尤其是我們國家的領土，東至台灣，南至瓊州，伯至西北利亞，西至蔥嶺西藏，廣至四百萬方哩，這般廣大的領土，那裏是我們一眼所能望到？所以就國家所構成的要素看起來，主權固看不見，人民、土地也看不盡，因此我們要看見整個的國家，就要有表現整個國家之國旗，所以國旗就是整個國家的記號，我們無論何時何地看到國旗，就同看到整個國家一樣』（廬p. 15-16）

所以我們尊敬國旗，就是尊敬我們的國家，『就是尊敬無數先烈的血——國家歷史的光榮，與其價值之重大』，都是以國旗來代表的。所以我們『格外要知道尊敬愛護這個青天白日滿地紅的國旗！……把國旗當作普通一面旗子一樣，不表示特殊尊貴的敬意，……不當作一回什麼重要的事，這實在是我們……一種絕大的錯誤！外國的情形，就不是這樣了，……他們全國國民都知道國家是代表國家一種神聖不可侵犯的東西——尤其是他們軍隊裏，更把國旗尊敬到無以復加，認定國旗是全國和全軍的生命！所以戰事到了最慘劇的時候，拿國旗的人那怕是右手斷了，一定仍舊用左手拿着前進！一般官兵也只要一看見國旗，無不精神振奮，隨國旗之所至，勇往向前！爲國旗而效死』（廬p. 36-37）「他們的軍官，看見部下重傷將死的時候，他就用一個指頭指着他們的國旗說：『你看！我們的國旗在你的頭上！』或者更：『你看！我們的國旗已到此處了！』因為對傷者指着國旗，用這一句話來指示他，他