

- 第一章 引论
- 第一节 语音学在西方的兴起和发展
- 第二节 现代以前的中国语音研究
- 第三节 二十世纪中国现代语音学概况
- 第二章 奠基时期 (1900 - 1949)
- 第一节 第一阶段——产生期 (1900 - 1918)
- 第二节 第二阶段——拓荒期 (1919 - 1936)
- 第三节 第三阶段——持续期 (1937 - 1949)
- 第三章 积蓄时期 (1950 - 1976)
- 第一节 第四阶段——恢复期 (1950 - 1955)

二十世纪中国语言学丛书

二十世紀的中国语音学

· 焦立为 冉启斌 石 锋 ·

书海出版社

- 第二节 第五阶段——建设期 (1956 - 1965)
- 第三节 第六阶段——停顿期 (1966 - 1976)
- 第四章 繁荣时期 (1977 - 2000)
- 第一节 概述
- 第二节 第七阶段——开花期 (1977 - 1990)
- 第三节 第八阶段——结果期 (1991 - 2000)
- 第五章 语言专题研究
- 第六章 结语
- 第七章 (附) 二十世纪中国语音学论著引略

· 焦立为 冉启斌 石 锋 ·

二十世纪中国语言学丛书
二十世纪的中国语音学

 出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

二十世纪的中国语音学/焦立为, 冉启斌, 石锋
著. —太原: 书海出版社, 2004.5
(二十世纪中国语言学丛书)
ISBN 7-80550-576-4

I. 二... II. ①焦... ②冉... ③石... III. 汉语 -
语音学 - 研究 - 20 世纪 IV. H116

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 120651 号

二十世纪的中国语音学

著 者: 焦立为 冉启斌 石 锋	网 址: www.sxskcb.com
责任编辑: 孔庆萍 刘小玲	经 销 者: 新华书店
出 版 者: 书海出版社	承 印 者: 山西新华印业有限公司新华印刷分公司
地 址: 太原市建设南路 15 号	开 本: 850mm × 1168mm 1/32
邮 编: 030012	印 张: 16.875
电 话: 0351-4922220 (发行中心)	字 数: 384 千字
0351-4922266 (综合办)	印 数: 1—3 200 册
E-mail: Fzxx@sxskcb.com (发行中心)	版 次: 2004 年 5 月第 1 版
Web@sxskcb.com (信息室)	印 次: 2004 年 5 月第 1 次印刷
shuhshb@sxskcb.com (综合办)	定 价: 28.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

二十世纪中国语言学丛书

学术顾问指导委员会

首席顾问：吕叔湘

顾问(按姓氏笔画为序)：

马学良 王 均 邢公畹 张 斌
张志公 季羨林 周有光 胡裕树
俞 敏

编纂出版委员会

主 任：张成德 张凤瑞

执行主任：宋富盛

委 员(按姓氏笔画为序)：

于根元 王 宁 王希杰 王梦辉
石 锋 邢福义 刘 坚 刘叔新
许宝华 许威汉 孙宏开 张凤瑞
张成德 宋富盛 严 修 苏培成
杜厚勤 李行健 李晋荃 陈庆延
陈章太 杭海路 周 荐 赵 诚
胡明扬 费锦昌 袁 晖 袁 宾
曹先擢 梁申威 温端政 詹伯慧
潘 慎 戴庆厦

总 策 划：袁 晖 杭海路

策划人员(按姓氏笔画为序)：

王梦辉 刘德斌 杭海路 袁 晖
梁申威

总 序

20 世纪是伟大的世纪。在这 100 年中,政治的变革,经济的增长,科学的进步,艺术的繁荣,整个社会的发展,都远远超过了以往任何一个世纪。

语言学是一门相当古老的学科。在 20 世纪,它一改其往昔慢悠悠的步履,以前所未有的快节奏,跨起大步。特别在后半个世纪,其变革发展的速度越来越快。

中国的语言学也是如此。长期以来,中国的语言研究是为注释经典和语文教育服务的,属于语文学的范畴。随着中国的变化和发展,西学东渐,中国的传统语文学开始吸取西方语言学中先进的东西。在东西方文化交融和碰撞的过程中,《马氏文通》这部划时代的著作在中国的土地上出现了。

《马氏文通》是迎着 20 世纪的曙光应运而生的。它给传统语文学划了一个句号,使中国语言学开始从语文学中独立出来,开创了中国语言学的新篇章。

经过一个世纪的艰苦奋斗,中国语言学在各个领域建立了自己的理论体系,形成了一支比较稳定的学术队伍,取得了相当丰硕的研究成果。有些分科的研究,已引起了世界语言学界的注目,显示了中国的现代语言学逐渐走向成熟。

这些成绩的取得有多方面的原因。首先它得力于本世纪中多次思想解放潮流的影响。五四时期,“科学”、“民主”的呼声,促进了中国的学者学习西方先进科学理论的巨大积极性,使得一些对我有用的国外先进理论得以在中国这块土地上生根、发芽、开花、结果。中华人民共和国成立初期,苏联的语言学理论使人感到耳目一新,对中国语言学的发展起了一定作用。但是,由此而削弱甚至拒绝了对其他先进语言理论的学习和吸取,不能不说是一个缺陷。到了80年代,改革开放的春风,融化了“十年动乱”覆盖在学术土壤上的冰层,吹绿了一片片学术园地,在语言学这块苗圃上,也开始绽放出一朵朵鲜艳的花蕾;经过十余年的耕耘,这块土地上的作物长势喜人,丰收在望。其次是得力于外国先进语言学理论与中国传统语言学思想的碰撞与交融。中国语言学的每一次进展,几乎都与吸取外国先进理论有密切关系。当然,中国语言学又很注意自己固有的理论传统,学者们也比较注意中国语言的特点,力求做到外国理论与中国语言实际相结合,与本土经验相结合。第三,是学者们可贵的敬业精神。应当看到,从世纪初寥若晨星的研究人员(其中不少并非专职研究语言学)发展到现在数以千计的专业研究人员,这个变化是巨大的。许多学者在这块贫瘠的土地上默默耕耘,贡献了自己的青春,贡献了自己的一生。真可谓“筚路蓝缕,以启山林”。正是由于一批又一批为语言学事业献身的“拓荒者”的坚韧不拔、安贫乐道的敬业精神,才鼓舞了一代又一代后来居上者。

同国外语言学(特别是西方语言学)相比较,中国语言学的人文性十分浓厚,而西方语言学则与自然科学的关系较深。中国语言学的人文性有一定的长处,这当然与中国悠久的人文传统有密切的联系。这就使中国语言学在文化意蕴、研究方式以及语言政策的制订等方面都带有自身的特点。人文性成为中国语言学所关注的一个重要特性。当然,由于与自然科学的联系相对脱节,也就不可避免地对语言学的发展起了某种制约作用,中国语言学的发展不尽如人意,自然科学的含量较低,也是其中一个原因。

从《马氏文通》开始,经过一个世纪的努力,我们有了自己的语言学。中国语言学的发展是可喜的,特别是 80 年代以来,虽然还有不少困难,但势头越来越好。本丛书中每一册都真实而科学地记载着中国现代语言学发展的轨迹。不仅总结这 100 年来的辉煌成就,而且还要找出问题,找出不足,展望下一世纪中国现代语言学的走向。这是一项十分有意义的工作。这项工作做得好,的确是功在当代,利及子孙,是功德无量的。当然,我们在总结这 100 年的语言学进展时,要科学地、实事求是地进行评析,要反对党同伐异和门户之见,要提倡在学术面前一律平等,对各学派一视同仁,促进中国语言学的健康发展。

担任本丛书学术顾问和参加本丛书撰写的,都是这些领域中的知名学者。由于这套丛书毕竟是个人的著作,这就决定了这些书只能是作者的一家之言,书中表述的是作者自己的观点;在学术上不能强求一致,应当允许有不同的意见,以利百家争鸣;其正确与否,既要听取专家、读者的意见,还要接受时间的考验和历史的验证。

我们诚挚欢迎大家提出批评意见,以便再版时加以修订,使

其日臻完善。

“二十世纪中国语言学丛书”编纂出版委员会

1996年9月

目 录

第一章 引论.....	1
第一节 语音学在西方的兴起和发展.....	1
一、近代以前的语音研究.....	1
二、现代语音学的早期研究.....	9
(一) 语音的实验研究.....	9
(二) 从音标到音位	11
(三) 区别特征	12
三、二十世纪语音学概况	13
(一) 音系学的发展	14
(二) 语音学的发展	15
第二节 现代以前的中国语音研究	18
第三节 二十世纪中国现代语音学概况	26
一、汉语标音法的发展	27
二、二十世纪前半期的语音研究	30
三、1950 年至 1976 年的语音研究	32
四、1977 年以后的语音研究	34
(一) 恢复语音学的努力	34
(二) 现代语音学的领域	36
(三) 二十世纪中国语音研究的分期	39

第二章 奠基時期 (1900 ~ 1949)	41
第一節 第一階段——產生期 (1900 ~ 1918)	42
一、國語運動 (一)	42
(一) 國語運動的分期	42
(二) 第一期——切音運動時期 (約 1900 年以前)	44
(三) 第二期——簡字運動時期 (約 1900 ~ 1911)	45
(四) 第三期——注音字母與新文學聯合運動時期 (約 1912 ~ 1923) (上)	46
二、錢玄同與《文字學音篇》	47
(一) 錢玄同及其研究	47
(二) 《文字學音篇》(1918)	48
三、歌謠研究會	50
(一) 歌謠征集情況	50
(二) 歌謠與方言	51
第二節 第二階段——拓荒期 (1919 ~ 1936)	53
一、國語運動 (二)	54
(一) 第三期——注音字母與新文學聯合運動時期 (約 1912 ~ 1923) (下)	54
(二) 第四期——國語羅馬字與注音符號推進運動時期 (約 1924 ~ 1931)	55
(三) 黎錦熙和《國語運動史綱》	57
二、國音學著作和普通語音學著作	58
(一) 易作霖的《國音學讲义》(1920)	59
(二) 高元的《高元國音學》(1922)	59

(三) 汪怡的《新著国语发音学》(1924)	61
(四) 刘复译的《比较语音学概要》(1930)	62
(五) 张世禄的《语音学纲要》(1934)	63
三、林语堂与方言研究会	64
(一) 林语堂及其研究	64
(二) 方言研究会	66
(三) 《中国方言学概论》(1924)	68
四、刘复及其研究	69
(一) 刘复的生平	69
(二) 《四声实验录》(1924)	71
(三) 语音乐律实验室与语音实验仪器的发明	76
(四) 其他	77
五、白涤洲及其研究	79
(一) 白涤洲的生平	79
(二) 《北音入声演变考》(1931) 等	81
(三) 《关中声调实验录》(1934) 等	82
(四) 《关中方音调查报告》(1954)	85
六、赵元任及其研究	88
(一) 赵元任的生平	88
(二) 《中国言语字调底实验研究法》(1922)	89
(三) 《现代吴语的研究》(1928)	90
(四) 《一套标调的字母》(1930)	91
(五) 《汉语的字调和语调》(1933)	92
(六) 《音位标音法的多能性》(1934)	94
(七) 《中国方言当中爆发音的种类》(1935)	95
第三节 第三阶段——持续期(1937~1949)	97

一、方言研究	97
(一) 歷史語言研究所的 8 次方言調查	97
(二) 《華陽涼水井客家話記音》(1948)	100
(三) 其他方言研究	101
二、西南民族語言的調查	102
三、普通語音學與國語研究	107
(一) 普通語音學研究	107
(二) 國語研究	110
四、高本漢和《中國音韻學研究》	111
(一) 高本漢	111
(二) 《中國音韻學研究》(1940)	111
五、李方桂及其研究	115
(一) 生平和研究	115
(二) 《語言和方言》(1937)	117
六、羅常培及其研究	120
(一) 生平和研究	120
(二) 《廈門音系》(1931)	122
(三) 《臨川音系》(1940)	123
七、王力及其研究	124
(一) 生平和研究	124
(二) 《中國音韻學》(1936~1937)	126
(三) 王力的其他語音研究	127
第三章 積蓄時期(1950~1976)	130
第一節 第四階段——恢復期(1950~1955)	131
一、恢復期概況	131
二、漢語拼音方案的醞釀	132

三、语音知识的普及	133
(一) 概述	133
(二) 《语音常识》(1955)	134
(三) 《普通语音学纲要》(1957)	136
第二节 第五阶段——建设期(1956~1965)	140
一、汉语拼音方案的制订及普通话语音研究	140
(一) 汉语拼音方案	140
(二) 普通话音位讨论	144
(三) 其他语音研究	146
二、方言、民族语言调查	148
三、实验语音研究	152
(一) 语言所语音实验小组的研究	153
(二) 语音声学的研究	156
(三) 语音感知的研究	159
四、其他研究	162
第三节 第六阶段——停顿期(1966~1976)	163
一、王士元与词汇扩散理论	164
(一) 王士元简介	164
(二) 词汇扩散理论的提出和内容	165
(三) 词汇扩散理论的广泛影响和意义	168
二、郑锦全的《汉语普通话的共时音系》	169
三、其他研究	174
第四章 繁荣时期(1977~2000)	177
第一节 概述	177
第二节 第七阶段——开花期(1977~1990)	181
一、本时期的概况	181

二、語音研究領域的拓展	185
三、本時期的語音學著作	189
(一)《北京語音實驗錄》	190
(二)《漢語普通話單音節語圖冊》	195
(三)《實驗語音學概要》	198
(四)《語音探索集稿》	202
(五)《語音學探微》	205
第三節 第八階段——結果期(1991~2000)	209
一、本時期的概況	209
二、聲學語音的研究	213
三、音系學的研究	216
四、語音的心理研究	218
五、其他研究及情況	220
六、語音學著作簡介	223
(一)《音系學基礎》	224
(二)《漢語聲調語調闡要與探索》	225
(三)《語音叢稿》	227
(四)《漢語非線性音系學——漢語的音系格局 與單字音》	228
第五章 語音專題研究	231
專題一 普通話單元音的生理分析和聲學分析	231
專題二 普通話單元音的音位及區別特徵	239
專題三 普通話的複合元音	246
專題四 輔音	253
專題五 塞音清濁	259
專題六 日母的音值	262

专题七 音长	264
专题八 轻重音	268
专题九 声调	271
专题十 连读变调	282
专题十一 轻声	294
专题十二 儿化	298
专题十三 音节、音联和节律	303
专题十四 语调	306
专题十五 辅音送气及元音的松紧与气化	313
专题十六 协同发音	316
专题十七 语料库语音学	319
专题十八 语音规范及语音教学	325
专题十九 语音实验的仪器及方法	328
第六章 结语	339
第七章 (附) 二十世纪中国语音学论著引略	350

PHONETICS OF CHINA IN THE TWENTIETH CENTURY

CONTENTS

Chapter One	Introduction	1
Section 1	Rise and Development of Phonetics in the West	1
I .	Phonetic Researches before Modern Times	1
II .	Early Researches on Phonetics in Contemporary Times	9
III .	A Survey of Phonetics in the 20 th Century	13
Section 2	Phonetic Researches in China before Contemporary Times	18
Section 3	A Survey of Contemporary Phonetics in the 20 th Century China	26
I .	Development of Transcription for Chinese	27
II .	Phonetic Researches in the First Half of the 20 th Century	30
III .	Phonetic Researches from 1950 to 1976	32
IV .	Phonetic Researches After 1977	34
Chapter Two	Foundation Period (1900—1949)	41
Section 1	Stage One — Initiation (1900—1918)	42
I .	Language Nationalization Movement (i)	42

II .	Qian Xuantong and “Phonetics of Words”	47
III .	Ballad Research Association	50
Section 2	Stage Two — Development (1919—1936)	53
I .	Language Nationalization Movement (ii)	54
II .	Works on National Language Phonetics and General Phonetics	58
III .	Lin Yutang and Dialectology Research Association	64
IV .	Liu Fu and His Study	69
V .	Bai Dizhou and His Study	79
VI .	Chao Yuen-Ren and His Study	88
Section 3	Stage Three — Continuity (1937—1949)	97
I .	Dialectology Research	97
II .	Investigation on National Minority Languages in the Southwest	102
III .	General Phonetics and Chinese Language Research	107
IV .	Bernhard Karlgren and <i>Etudes sur la Phonologie Chinoise</i>	111
V .	Li Fang-kuei and His Study	115
VI .	Luo Changpei and His Study	120
VII .	Wang Li and His Study	124
Chapter Three	Accumulation Period (1950—1976)	130
Section 1	A Stage Four — Convalescence (1950—1955)	131
I .	A Survey of Convalescence	131