

● 志气 ● 品格 ● 创造

陈春逢 李文学 陈国琦 著

想 思 年 青
书 丛 养 修

辽宁人民出版社

青年思想修养丛书

志 气

品 格

创 造

陈春逢 李文学

陈国琦 著

志气·品格·创造

陈春莲 李文学 陈国琦著

辽宁人民出版社出版
(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行
锦州印刷厂印刷

开本：787×1092 $\frac{1}{2}$ 印张：5

字数：98,000 印数：1—41,500

1981年12月第1版 1981年12月第1次印刷

统一书号：3090·645 定价：0.29元

内 容 提 要

要建设社会主义精神文明，青年一代，应该有什么样的志向，具备怎样的品质和风格，如何以创造性的劳动奉献给祖国和人民，《志气·品格·创造》这本小册子，就是谈论的这个题目。

书中涉及理想、道德、情操、学习等精神文明的许多内容，是青年同志历来十分关切的课题。本书以漫谈的笔法，说古论今，意气风发，有情有理。语言鲜明、流畅。

我们携手向前

——代前言

春满神州，万物峥嵘。一个学雷锋、树新风、意气风发地大干四化的热潮，正在祖国大地蓬勃兴起。千千万万优秀儿女，争为振兴中华、建设社会主义的高度物质文明和精神文明而贡献出自己的青春和力量。

青年一代，是这场伟大新长征中的一支生力军。他们理想，有朝气，肯于学习，勇于创新，正在各条战线上发挥着不容低估的作用。欣看从“五四”以来青年运动的光荣革命传统，正在当代青年身上发扬光大起来，我们有多么快慰和自豪啊！

但是，革命和建设毕竟走着一曲折艰难的道路。十年内乱，曾经给我们的祖国和整个一代青年，造成了莫大的苦痛与创伤。而我们又正是在医治这苦痛与创伤的基础上，重新奋起建设新生活的。振兴中华，人人有责，青年一代应该以怎样的精神和风貌，为四化大业进行创造性的和卓有成效的劳动呢？这是一道人人都必须作出回答的考题。

面对这火红的年代，面对这严肃的考试，我们——三个刚从青年队伍走向壮年行列的同志，结合着自己的工作、学习与感受，写成了这本小册子，算是献给青年朋友的一份微

薄的礼品——更是求得青年朋友指正的一张答卷。

国际共产主义运动的著名活动家、杰出的共产主义战士格奥尔基·季米特洛夫，曾经语重心长地勉励青年们说：“你们应该成长为真正的人！健康的，有力量的，有铁的意志，有正确世界观的人。要学习，学习！”我们应该记住他的话，拿出优秀的学习成绩来，献给祖国，献给人民。

由于我们的水平与知识有限，这本小册子中的不妥之处与错误之点在所难免，恳请青年朋友与广大读者予以指正。

作 者

一九八一年五月

目 录

人要有一点精神.....	(1)
劝君惜取少年时.....	(7)
亡羊补牢，犹未为晚.....	(11)
咬紧牙，赶上去！.....	(15)
志当存高远.....	(18)
切忌好高骛远.....	(23)
为了中华之崛起.....	(28)
闻与审.....	(35)
闲话照镜子.....	(40)
“窃火煮肉”与“饕人自食”.....	(44)
满招损，谦受益.....	(47)
由第二次龟兔赛跑说开去.....	(51)
防微杜渐.....	(56)
接班，还是接“官”.....	(60)
谈“身价”.....	(66)
讲真话，念直理.....	(71)
且说自由.....	(76)

“不知足”种种·····	(80)
营私以为羞·····	(85)
从父母那里继承什么·····	(91)
浅议孝道·····	(95)
包公的“清白”与方志敏的“清贫”·····	(99)
英雄的本色·····	(103)
人生的价值在于创造·····	(108)
创业、守业及其它·····	(113)
假如你想摘取硕果·····	(116)
羞做宠儿娇女·····	(121)
勤则兴，懒则衰·····	(125)
第一个吃螃蟹的人是勇士·····	(129)
知难而进·····	(134)
“吃堑”与“长智”·····	(138)
花棒·书橱·书呆子·····	(143)
“栽树”和“乘凉”·····	(148)

人要有一点精神

人，是要有一点精神的，青年人，更应该有积极向上的革命精神，这都是不言而喻的道理。在向四化进军的新的历史时期，如何建设社会主义的精神文明，这对于我们青年一代来说，更是个十分严肃而重大的课题。

倘若我们循着古今中外一些名家学者、英雄模范的足迹，去探索一下他们成功的奥秘，那将是颇有意义的。

汉代大史学家司马迁，在身受腐刑、肉体受到摧残的情况下，以坚强的毅力，用十四年时间，写出了名垂千古的《史记》；清代的顾祖禹撰写《读史古兴纪要》，历时三十四年；南宋李焘编写《续资治通鉴长编》，花了四十年功夫。这些人的成功，靠的是“韧”的精神。

著名科学家、科普作家高士其，二十几岁时因为搞实验中了毒，致使全身瘫痪，说话、写字都很困难。但是，他用一种特殊的、只有家里人和自己的助手才能听得懂的语言，通过口授进行创作，写出了几百万字的科学小品和诗歌。高士其的成就，靠的是热爱生活、热爱科学的顽强奋斗的精神。

人民英雄黄继光，在战场上用身躯堵住敌人的枪眼，为大部队的胜利前进开拓了道路。他的行为，来源于崇高的爱国主义和国际主义精神。

伟大的共产主义战士雷锋，干一行爱一行，全心全意为人民服务。在农村，他是治水模范、优秀的拖拉机手；在工厂，他是先进生产者、标兵、红旗手；在部队，他多次立功受奖，荣获模范共产党员的称号。雷锋短暂的一生，为党为祖国为人民做出了许许多多平凡而伟大的业绩。他靠的是毫不利己专门利人的共产主义精神。

这些人，所处的时代不同，所创的业绩不同，所要达到的目的也不同，但是，有一点却是相同的，那就是为了本阶级的利益，为了祖国的事业，他们都有一种精神力量，来鼓舞和支持着他们去奋斗，去实现自己的理想。可见，精神对人们是多么重要和宝贵啊！

精神，是指人的意识、思维活动和心理状态，它是客观世界在人们头脑中的反映。存在决定意识，物质决定精神，这是唯物论的基本出发点。而有神论者和其他唯心主义者则认为，精神是超越客观世界和人的肉体而存在的一种“神秘的东西”，他们都极力宣扬精神主宰世界的荒谬理论。纵观历史，不论唯物主义者，还是唯心主义者，也不论是剥削阶级还是无产阶级，都是从各自不同的立场、不同的信仰、不同的目的出发，来宣传精神的地位和作用的。第二次世界大战时，日本帝国主义鼓吹“武士道精神”，驱使成千上万的士兵为其侵略政策充当炮灰；资产阶级崇尚“个人奋斗”的利己主义精神，诱使人们追名逐利、尔虞我诈；基督教徒信奉上帝，追求并不存在的“天国乐园”；在我国现实生活中，也有极少数人把“人生在世，及时行乐”作为精神支柱。凡此种种，都是在追求腐朽、没落、愚昧、庸俗的精神生活。

无产阶级的精神生活，同历史上一切剥削阶级的精神生活截然不同。我们提倡的精神，是以共产主义理想为核心的，我们赞美全心全意为人民服务的精神，我们赞成“毫不利己专门利人”、“大公无私”、“一不怕苦，二不怕死”等革命口号。雷锋同志说得好：“吃饭是为了活着，但活着不是为了吃饭”，“人生在世，只有勤劳，奋发图强，用自己的双手创造财富，为人类的解放事业——共产主义贡献自己的一切，这才是最幸福的。”这这就是一个共产主义战士崇高的精神境界的写照。在革命战争年代，无数先烈，正是依靠“开怀天下事，不言家与身”的精神力量和“砍头不要紧，只要主义真”的自我牺牲精神，才战胜了凶恶的三大敌人，迎来了新中国的诞生。中国共产党人和中国人民为中华民族的解放而谱写的一曲曲英勇奋斗的颂歌，就是人类历史上建设高度精神文明的又一次伟大实践。

以先进的、革命的精神支配人们的行动，可以给社会带来幸福和光明；以反动的、腐朽的精神支配人们的行动，就会给大多数人带来痛苦和灾难。正因为如此，我们才在建设高度的社会主义物质文明的同时，也十分重视建设高度的社会主义精神文明，坚持用马列主义、毛泽东思想教育人民，教育青年一代，进而培养人们具有高尚的、充实的精神世界，并以此来推动社会主义事业的前进。

一个社会的精神文明，归根结底，是由这个社会的经济基础所决定的。但是，在一定条件下，精神力量的反作用也是相当强大的。贬低或抹煞精神对于客观世界的反作用，如同肆意夸大或神化精神的力量一样，都是违反辩证唯物主义的。

在中国长期的革命战争年代里，物质生活条件曾经是相当艰苦的，但是革命先辈们，胸怀共产主义大目标，为了争得人民的解放，他们的精神始终是乐观向上的，充满着胜利的信念和对美好未来的热烈追求。吃草根、咽树皮，爬雪山、过草地的红军战士，其物质条件几乎接近原始社会的水平，可是他们却以顶天立地的一代英雄形象载入了中华民族的光辉史册，并为子孙后代留下了宝贵的精神财富和优良传统。作家魏巍在朝鲜战场上采访一位志愿军战士时，曾经问他：“你不觉得苦吗？”那位战士把正待送往嘴边的一勺雪收回来，笑了笑说：“怎么不觉得！咱们革命军人又不是怪物。不过咱们的光荣也就在这里。……我在这里吃雪，正是为了我们祖国的人民不吃雪。他们可以坐在挺豁亮的屋子里泡上一壶茶”。请看，这就是一个普通的志愿军战士的精神境界和高尚情操。正因为如此，他们才当之无愧地被人们称为“最可爱的人”。

无数事实还告诉我们，那些置国家和人民的利益于不顾，一心谋求个人物质享受的人，往往是志趣低下，精神空虚的人。《列子·杨朱篇》中有这样一段文字：“生为尧舜，死则腐骨；生为桀纣，死则腐骨。腐骨一矣，孰知其异。”意思是说，无论圣君还是昏君，无论好人还是坏人，死了都是一把烂骨头。由此杨朱之流竭力宣扬“拔一毛利天下而不为”的人生哲学。只有无产阶级革命者，才真正地的一切旧的传统观念中解放了出来。他们对待革命事业孜孜不倦，对待工作和劳动勤奋不息，而对物质生活的要求却常常十分简单和低下。正象鲁迅先生所说的，他们吃的是“草”，挤出来的是“奶”

和“血”。方志敏烈士生前，为着阶级和民族的解放，不稀罕高楼大厦，不稀罕西餐大菜，不稀罕舒服柔软的钢丝床，却心甘情愿地住茅棚，吃野菜，奔波劳苦为革命，一生过着清贫而洁白的生活；青年数学家陈景润，以顽强的毅力摘取数学皇冠上的明珠，可是他的工作环境一度仅仅是六平方米左右的小屋子。平时，他常常穿着“通风透气”的鞋子，一顿饭啃两个凉馒头；著名科学家李四光，五十年来跋山涉水，过的是“处处无家处处家”的艰苦生活，为祖国石油工业的发展做出了巨大贡献。当他的妻子因为他经常不在家而有些意见时，李四光笑着对妻子说：“你嫁错人了，我不能陪你玩。不过希望你选择一下，是专心于事业的人好呢，还是只陪你玩的人好？”李四光年轻时同妻子的这段谈话，对于我们今天的青年人来说，不同样也是值得认真思考和严肃对待的问题吗！

一个人精神生活的核心，是树立什么样的理想和志向。“人活七十古来稀”，心脏停止跳动，生命即告终止。但是，一个人在崇高理想引导下所创造的精神财富，却可以与世长存。古人说，哀莫大于心死，而身死次之。这话说得很深刻。那些有志气、有理想的革命者，大都从青年时代起就追求高尚的精神生活，力争在短暂的一生中，创造人间不朽的业绩。革命导师马克思，为创立共产主义学说，艰苦卓绝奋斗了一生，他不过活了六十几岁，可是他所建树的光辉业绩，却将永远指引、鼓舞和激励着千百代后来人。正象一首纪念马克思的诗中所写的那样：

您的不少邻居（指马克思墓旁的别人的坟墓），

都有十字架在头上高悬。

大凡迷途的灵魂，

都千方百计升天。

唯有您，

甘愿留在大地上，

注视着历史的进展。

您从未追求永生，

却永生在大众心间。

“永生在大众心间”，这正是一切革命者所应努力达到的最高的精神境界。

建设社会主义精神文明，必须用无产阶级的道德标准来培养青年一代。这就要求青年一代，具有共产主义的理想和信念，有革命的立场和原则，有高尚的道德和情操，有遵纪守法的习惯，有爱国主义精神和民族自尊心，还要有对是与非、美与丑、善与恶的鉴别能力。青年们只有成为这样的一代新人，才能承接过老一辈革命家所开创的千秋大业，把共产主义理想变成现实。

前不久，报纸上报道了上海一位老工人胡阿素，她在去世前，将平日省吃俭用积蓄的一万多元钱献给了国家，人们称赞她有“一颗金子般的心”。随着社会主义事业日新月异的发展，在我国现实生活中，象胡阿素这样怀着“一颗金子般的心”全心全意为人民的人，正在大批涌现出来。祝愿青年一代，踏着革命先辈的足迹，把自己锻炼成为具有远大理想和高尚道德情操的人，为祖国的繁荣昌盛献出宝贵的青春！

劝君惜取少年时

青少年时期，是美好而令人怀念的。古往今来，有多少名人用说不尽的美好语言赞颂它，讴歌它，把它比做人生的“黄金时代”。又有多少人怀着惋惜的心情，发出因虚度青春而感到怨悔的慨叹。可见，怎样度过这段千金难买的青春光阴，对一个人一生的事业来讲，确实是至关重要的。因此，古人曾给我们留下了许多珍惜青春时光的名言佳句。

一首唐诗中写道：“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时，花开堪折直须折，莫待无花空折枝。”

岳飞在《满江红》词里大声疾呼：“莫等闲，白了少年头，空悲切！”

汉乐府诗用富有哲理性的语言告诫人们：“百川东到海，何时复西归，少壮不努力，老大徒伤悲。”

陶渊明说：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人。”

这些生动美好的诗句，都是前人经验和教训的总结，也是对后人的勉励和期望。

自古英雄出少年。青少年时代，记忆力好，保守思想少，接受新鲜事物快，是学知识、创事业的大好时光。唐诗把青春比做争芳斗妍、绚丽缤纷的鲜花，要人们尽量多折多收，

莫待春过花凋谢，空留望枝兴叹声。许多有志之士，正因为珍惜青春时期的分分秒秒，努力为社会做贡献，才成为年轻的革命家或专门家的。

当《共产党宣言》一书问世，“全世界无产者，联合起来”的伟大召唤响震环宇的时候，它的作者马克思、恩格斯还都是三十岁左右的青年人。

周恩来同志十九岁东渡日本求学之时，就发出了“面壁十年图破壁，难酬蹈海亦英雄”的豪言壮语，立下了推翻旧势力，改造旧中国的雄心壮志。

牛顿二十三岁发现了万有引力定律，二十六岁被聘为剑桥大学教授。

爱因斯坦二十六岁发表了光电效应理论、布朗运动理论和狭义相对论，对微观物理学作出了创造性的贡献。

瓦特二十九岁发明蒸气机。伽俐略二十五岁被人们誉为“当代的阿基米德”。陈景润、杨乐、张广厚，也在各自的研究领域里独增新彩，成为著名的青年数学家……

这些举不胜举的事例，生动地告诉我们，青少年时期，是人生中最可宝贵的时光。充分利用这段大好时光，如饥似渴地吸吮知识的琼浆，努力投身于改造社会、为民造福的伟大实践中，你就能够有所作为，对人类有所贡献，并将以矫健而坚实的步伐，满载丰硕的果实跨入壮年时期。虚度青春，浪费这宝贵的光阴，简直无异于自我戕害生命，并且是戕害一生中最应珍惜的一段生命，这将造成终生的遗憾和悔恨。

“劝君惜取少年时”，重要的是“惜取”二字。惜，就是珍惜，不轻易放过一分一秒。“一寸光阴一寸金，寸金难买

寸光阴”。取，就是要抓紧多种空隙，争时间，抢时间，积秒成分，积分成刻。这样做，也就等于延长了青春。时间老人是铁面无私的，他给予每个人的青春时间是一样的公正和平等。但是，对不同的人来说，青春的价值和作用却大不一样。在资产阶级公子哥儿眼里，青春，不过是吃喝玩乐、醉生梦死的代名词；在胸无大志的庸人那里，青春，等同于碌碌无为、糊涂春秋；而对于革命者和其他有识有志之士来说，青春，为他们提供了实现远大理想的广阔天地，宝贵的年华在他们那里化为智慧、知识和力量。他们，并且只有他们的青春，才是美好和富有的，才能放射出灿烂的光辉，结出丰硕的果实。

然而，在我们的现实生活中，少数青年人对“惜取少年时”这句诗的真正含意，却缺乏正确的理解。

有的青年糊涂地认为：“年轻不美，死了后悔”，“年轻不乐，青春白过”。于是乎，他们把大好时光消磨在谈情说爱、酗酒划拳、打牌跳舞和衣着打扮上。什么四化建设，个人进步，统统被丢到脑后去了。这些年轻的同志应该好生想一想，人的一生多么宝贵，而一个人一生中又能有几度青春呢？看看飞速前进的祖国，想想无数先辈英勇奋斗的业绩，再比比你自己的所作所为，又该作何感想呢？

也有一些人不善于惜取青春时光。他们大空抽不出，小空又看不到眼里，长此以往，分分秒秒便象涓涓流水东逝，一去不返，而他们的收益却微乎其微。朱自清先生在《匆匆》这篇散文中曾这样描写时光的易逝：“洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从