

上海科学技术出版社

# 中医古籍珍稀

## 抄本精选

拾陆



### 【邵氏方案】

清·邵杏泉 撰 张苇航 点校 段逸山 审订

清·刘金方 撰

程磐基 郑彩慧 点校 金正君 陆鸿元 审订



# 中医古籍珍稀抄本精选(十六)

## 邵氏方案

清·邵杏泉 撰 张苇航 点校 段逸山 审订

## 临症经验录

清·刘金方 撰 程磐基 郑彩慧 点校  
金芷君 陆鸿元 审订

上海科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

邵氏方案/(清)邵杏泉撰;张苇航点校.一上海:  
上海科学技术出版社,2004.2  
(中医古籍珍稀抄本精选;16)  
本书与“临症经应录/(清)刘金方撰;程磐基,郑彩  
慧点校”合订  
ISBN 7-5323-7148-4

I. 邵... II. ①邵... ②张... III. 医案—汇编—中  
国—清代 IV. R249.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 059687 号

### 本书由

全国古籍整理出版规划领导小组资助出版

---

世纪出版集团 出版发行  
上海科学技术出版社  
(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)  
新华书店上海发行所经销  
苏州望电印刷有限公司印刷  
开本 787×1092 1/32 印张 12.625  
字数 165 000  
2004 年 2 月第 1 版  
2004 年 2 月第 1 次印刷  
印数 1—4 200  
定价 27.00 元

---

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,  
请向本社出版科联系调换

# 中医古籍珍稀抄本精选

主 审 段逸山 吉文辉

副主审 (按姓氏笔画为序)

王大妹 宋立人

张如青 陈 煦

审 订 李其忠 李 飞

吴九伟 招萼华

金芷君 潘朝曦

## 前　　言

中医药抄本是中国传统文化中颇有价值的遗产，蕴含着历代医家诸多精辟的学术理论与丰富的临证经验，是中医药古籍整理研究的一个重要方面。尤其是其中的临床各科与医案部分，每每具有独到的理论启迪与临床见解，有助于拓展治疗的思路，丰富治疗的方法，具有深入整理研究的价值。

《中医图书联合目录》收录全国 113 个图书馆截至 1980 年底为止的馆藏中医药图书，其中中华人民共和国成立前出版的中文中医药图书，共计 12 124 种。内有中医药抄本 5 083 种。其中未刻抄本 3 924 种，已属孤本的有 3 623 部；清末前抄本 1 288 种，其中未刻抄本 923 种，已属孤本的有 818 部。内容涉及医经、医案、诊法、方药、综合与临床各科类。其中临证各科的抄本多达 2 118 种，其次为方书、医案类抄本。从馆藏品种的数量来说，中国中医研究院图书馆与上海中医药大学图书馆收藏量最多，分别为 1 229 种与 1 045 种，合计为 2 274 种，占总量的 45%。

对抄本进行系统整理研究,是一项巨大的工程,摆在研究者面前的困难重重。具体表现为:目前没有一部书目能完整全面地反映现存抄本的情况;抄本数量庞大,分散各处,难于收集整理;从几千种抄本中进行筛选,既费时耗力,又须具有识别能力;抄本为手写体文字,字体多不规范,异体字、俗体字、讹误字甚多,再加抄写时日既久,字体有的磨灭,难以辨识,因而要求研究者不仅具有中医药等方面知识,还要善于辨识各种字体,并须依据上下文意与相关著作加以酌定;提要的一个重要内容是介绍作者,而很多作者因无传世著作,其生平难以了解,须借助相关工具书查寻。唯其如此,对于中医药抄本这一部分遗产,尤其是世上目前仅存一部的珍贵抄本,长期以来乏人问津,未见有人加以系统整理,因而至今仍是迷雾一团,不知底细。随着时间的迁移,因人为与自然的原因,中医药抄本损失惨重,从现存清末前未刻抄本的数量已远少于清末后未刻抄本的状况,便可见一斑。因此,对中医药抄本进行整理研究,不仅具有保存中医古籍精华、弘扬中医学术、促进临床发展的作用,而且具有抢救祖国传统文化遗产的特殊意义。

据我们对抄本的初步研究,其内容体式大致可归纳为三类:第一类是类辑抄本,即按内容分类抄录前人的资料,如清代张璐《医通祖方》、朱时进《一见能

医》等即是。此类抄本虽然属于编辑性质,但其有两方面可取之处:一是将相关资料汇辑一处,给后人阅读使用提供了方便。二是所抄录的前代资料有的业已亡佚,凭此抄录而得以留传。第二类是评述抄本,即在抄录前人资料的基础上,加上个人的分析评述,如清代杨和《幼科折衷秘传真本》、方谟重订《薛氏济阴万金书》等即是。此类抄本汇集前代医家重要论述,间附作者的临证心得,分析评述往往一言中的,寓有真知灼见,有助于读者把握前代资料的精髓。第三类是心得抄本,即在医学理论上有独到的见解,或在临证实践上有丰富的经验,如清代徐养恬《徐养恬方案》、江泽之《江泽之医案》等即是。此类抄本最具学术价值,是我们整理研究的主要对象,本套丛书所收录大多为此类抄本。

本套丛书共收录抄本五十余种,绝大多数为清代抄本,以临证各科类、医案类为主。入选的标准主要有三条:一是具有较高的学术价值与实用价值,在理论与实践上有独特的见解和经验;二是古代既无刻本,现代又无排印本、影印本;三是内容完整、版式清楚的善本。

上海中医药大学图书馆、南京中医药大学图书馆为本套丛书提供底本,谨致谢忱! 上海科学技术出版社为传承发扬中国传统文化,编辑出版本套丛书,其眼力之非凡,气魄之恢弘,殊实令人感佩!

本套丛书的出版，旨在将沉埋多年的中医瑰宝呈现给广大读者，以引起人们对中医古籍抄本的重视，并开展更为深入的研究。本套丛书主要为中医药专业工作者、中医药院校学生、古代文献与传统文化工作者及其爱好者阅读研究，也可供各地图书馆与相关专业图书馆收藏。

段逸山

二〇〇三年六月

中医古籍珍稀抄本精选（十六）

## 凡例

一、字体。统一使用简化字，不出现繁体字与异体字。

二、提要。置于正文之前。介绍作者与全书内容，注重其在理论与临床上的特点。

三、正文。按内容分段，并加标点符号。为便于分辨，属于眉批、夹注以及药物剂量、炮制方法用小号字排印。

四、校注。置于同页下方，按照正文所加序号依次分行排列。凡内容重要，且校勘有据者，选择采用本校、他校、理校等校勘方法。注释对象有二：一是注音。凡冷僻的难读字，采用拼音加直音的方法注音。二是释义。凡疑难词句，加以注释。校语与释文力求科学规范，简明扼要。凡明显错字或重复的内容，一律直接予以改正或删除，不再出注。

五、目录。为读者检阅方便起见，抄本原有目录的照录，补上序号；原目录与正文不一致者，则依照正文改正；原无目录的，依据正文补上序号与目录。

六、案序。为醒目易检，凡医案类抄本，每一病证所录医案，均用阿拉伯数字编排序次。

七、禁用药物。抄本中有些药物现属国家禁止使用的动、植、矿物药材，为保持古籍抄本原貌，本书对此均不作删改，仅供参考。

# 中医古籍珍稀抄本精选

## 邵氏方案

清·邵杏泉 撰

张苇航 点校

段逸山 审订

## 【提要】

作者邵杏泉，清末医家，具体事迹不详。据抄本题记，其为咸丰、同治年间（公元1851~1865年）名医，太平天国时期曾在上海行医。著有《邵氏方案》六卷，从抄本看，系由其不同弟子抄写整理而成。另有《三折肱医案》，与《邵氏方案》基本相同，略有增减。

《邵氏方案》共涉及七十种疾病，包括内、外、妇等科，录医案千余条。惜乎邵氏诊务繁忙，其医案记载大都过于简略，缺乏完整性，药物剂量亦未录全。但从中可以看出，其所治疾病以江南一带的多发病为主，患者体质多阴虚、多痰湿，故辨证用药受温病学派的影响颇深。

邵氏所治内伤杂病，当疾病明确之后，多从脏腑辨证入手，并十分注重脏腑之间的联系。如治疗虚劳，偏重于培补肝肺肾之阴；治疗内伤咳嗽，首先辨清肺与其他脏腑是否兼病，如肠、肝、脾、肾，再从阴阳、邪正、痰瘀等方面进行治疗。有些疾病用脏腑病机来直接命名，如胃寒、肝气、肝阳、脾阳等等。其治疗不同证型的疾病多有其代表性的药物，并善于化裁经方与成方。如治疗痰哮用葶苈子，治疗虚劳阴亏用固本汤，治疗阴虚咳嗽用阿胶散，治疗痰壅肺气不利用三子养亲汤、二陈汤，治疗肝络瘀阻的失血、胁痛用《金

匱》旋复花汤，治疗湿阻的浮肿、黄疸、腹膨以五苓散或四苓散为基础方，治疗湿热痢疾多取张洁古芍药汤之意等等。从其用药来看，比较注重顾护阴液，如使用五苓散或四苓散时，由于白术过于温燥，有碍于阴而往往不用。此外，邵氏对于疾病与外界气候的关系和病后护养也十分注意，常嘱咐患者在节气交替时更要小心，平时注意节制嗜欲等等。

《邵氏方案》中记载的外感病皆为温病，包括春温、湿温、暑湿、伏邪、冬温。由于温病发展较快，邵氏十分重视发病的日数，以此来判断传变的阶段和疾病的深浅。用药寒凉结合宣泄，多配用豆豉、荆芥一类清轻疏表的药物，使邪气外透，无内陷之虞。但辨证明确时也不避麻黄、桂枝等辛温药物。在内伤兼外感病时，能够抓住主要矛盾，往往采用先表后里或表里同治的方法。

此外，邵氏治疗妇科、外科、五官科及皮肤科疾病也有一定特色。如治疗月经不调，重在利气和血、柔肝养阴；在疏风清热凉血治疗皮肤病的同时，兼顾脏腑的功能；对于鼻渊、口糜、疝气等疾病，内治与外治相结合，配合药物噙鼻、外涂、熏洗等方法，取得较好的疗效。

《邵氏方案》内容较为丰富，涵盖范围较广，案虽简略，但能紧扣辨证要点，用药也有一定代表性，可供目前临床参考。

本书据上海中医药大学图书馆所藏清代抄本整理。

# 目 录

卷之礼① .....	1
一、虚劳 .....	1
二、表虚 .....	3
三、咳嗽 .....	6
四、痰哮 .....	24
五、音闪 .....	28
六、失血 .....	32
卷之乐 .....	41
一、头痛 .....	41
二、目痛 .....	44
三、鼻渊 .....	46

邵氏方案

① 卷之礼：即卷之一。其用儒家六艺的礼、乐、射、御、书、数代表卷序。

四、鼻衄	48
五、颐	49
六、牙痛	49
七、咽痛	52
八、口糜	54
九、呃逆	56
十、肝气	57
十一、隔气	63
<b>卷之射</b>	<b>65</b>
一、胃寒	65
二、蓄血	72
三、血鳖 <sup>①</sup>	73
四、中风 <small>附口喎</small>	74
五、瘕	77
六、肝阳	79
七、不寐	85
八、怔忡	87
九、脾阳	88
十、浮肿	91

① 血鳖：指吐出形似鳖状的瘀血的病证。

卷之御 ..... 96

一、腹膨 <sup>①</sup>	96
二、黄疸	101
三、湿痰	106
四、疝气	112
五、淋浊 附遗泄	114
六、便闭	118
七、泄泻 附霍乱、飧泄 <sup>②</sup>	121
八、痢	126
九、白痢	134
十、红痢	135
十一、血痢	139
十二、休息痢 <sup>③</sup>	140
<b>卷之书</b>	<b>142</b>

邵氏方案案

一、便血	142
二、痔	148

① 腹膨：原作“腹痛”，据正文改。

② 附霍乱飧(sūn 孙)泄：此五字原无，据正文补。飧泄，完谷不化的泄泻。

③ 休息痢：目录中原脱，据正文补。

三、痹	150
四、痛风 附癰瘍	152
五、萎	156
六、胸膺痛	157
七、腰痛	157
八、肺痈	158
九、耳痈	160
十、肛痈	161
十一、搭手疽	162
十二、疯①	163
十三、疹	165
十四、癬	166
十五、瘰	166
十六、疮	168
十七、疖	172
<b>卷之数</b>	<b>173</b>
一、丹痧	173
二、流火	175
三、流痰	175

① 疯：此处指皮肤病。