



双博士系列

2004年考研辅导教材

考研英语听力

主 编 北京大学英语系 李 培
编 写 考研英语命题研究组
总策划 胡东华

快

速

突

破



双博士精品系列

机械工业出版社
China Machine Press



双博士



文教丛书

2004 年考研辅导教材

考研英语听力快速突破

主 编 北 京 大 学 英 语 系 李 培
副主编 梁艳春
编 写 考 研 英 语 命 题 研 究 组
总策划 胡东华

机 械 工 业 出 版 社

声明:本书封面及封底均采用双博士品牌专用图标(见右图);该图标已由国家商标局注册登记。未经本策划人同意,禁止其他单位或个人使用。



图书在版编目(CIP)数据

考研英语听力快速突破/李培主编. — 北京:机械工业出版社,2003.4

2004 年考研辅导教材

ISBN 7-111-11952-5

I. 考... II. 李... III. 英语—听说教学—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 023256 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮编:100037)

责任编辑:于奇慧

责任校对:靳丽美

封面设计:屈海东

责任印制:何全君

北京市高岭印刷厂印刷

机械工业出版社出版发行

2003 年 4 月第 1 版 第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16 印张 9.75 字数 249 千字

定价:47.00 元(含四盒磁带)

©版权所有 违法必究

盗版举报电话:(010)62534708(著作权者)

封面无防伪标及正文非黄色胶版纸均为盗版

(注:防伪标揭开困难或揭起无号码皆为盗版)

为了保护您的消费权益,请使用正版图书。所有正版双博士品牌图书均贴有电码电话防伪标识物(由 16 位数字组成的密码)。在查询时,只需揭开标识的表层,然后拨打全国统一免费防伪查询电话 16840315 或 0898-95315000,按照语音提示从左到右依次输入 16 位数字后按 # 键结束,您就可以得知所购买的图书是否为正版图书。

<http://www.bbdd.cc>(中国教育考试双博士网站)

<http://www.cmpbook.com>(机械工业出版社网站)

凡购买本书,如有字迹不清、缺页、倒页、脱页,由本社发行部负责调换。

<http://www.bbdd.cc>

“考研押题讲座”免费授课计划

一、内容:考研政治、英语、数学(一、二、三、四)、西医综合科目考前一个半月押题讲座

二、讲座总策划及献爱心人:胡东华

三、讲座资料提供:

北大、清华、人大考研辅导班资料采编组
京城考研命题信息搜集研究组 联合提供

四、免费讲座时间:2003年12月1日—2004年1月15日

五、网站:中国教育考试网: <http://www.bbdd.cc>

六、课程表:

时 间 科 目	12月第1周	12月第2周	12月第3周	12月第4周	1月第1周	1月第2周
政 治	马克思主义哲学 政治经济学	毛泽东思想概论	邓小平理论概论	当代世界 经济与政治 时事政治	网上通知	网上通知
英 语	听力	英语知识运用	阅读理解 A (命题趋势)	阅读理解 B (英译汉)	写作命题预测 及背诵范文	网上通知
数 学 一	高数 (1~5)	高数 (6~11)	线性代数	概率论与 数理统计	网上通知	网上通知
数 学 二	高数(1~3)	高数(4~6)	高数(7~11)	线性代数	网上通知	网上通知
数 学 三	微积分 (1~5)	微积分 (6~10)	线性代数	概率论与 数理统计	网上通知	网上通知
数 学 四	微积分 (1~5)	微积分 (6~10)	线性代数	概率论	网上通知	网上通知
西医综合	生理学 生物化学	病理学	外科学	内科学	网上通知	网上通知

(如有变化,另行通知)

双博士品牌 真情大奉献

来自北京大学研究生会的感谢信

双博士:

您好!

首先感谢您对北京大学“十佳教师”评选活动的热情支持和无私帮助!师恩难忘,北京大学“十佳教师”评选活动是北京大学研究生会的品牌活动之一,是北京大学所有在校研究生和本科生对恩师情谊的最朴素表达。双博士作为大学教学辅导及考研领域全国最大的图书品牌之一,不忘北大莘莘学子和传道授业的老师,其行为将永久的被北大师生感怀和铭记。

作为考研漫漫征途上的过来人,双博士曾陪伴我们度过考研岁月的无数个日日夜夜,曾带给我们无数个明示和启发,当然也带给我们今天的成功。

特致此信,向双博士表达我们内心长久以来的感激之情,并祝愿双博士事业蒸蒸日上。

北京大学研究生会

二零零二年十二月

郑州某大学学生的来信

双博士:

您好!

.....

我曾购买了“双博士”的《大学英语精读课文辅导》(3)、(4)册,我认为质量很好,因为我在准备2001年6月份的全国四级考试前没买太多的辅导资料,仅是每天背《辅导》上的知识点,另外又做(看)了双博士的模拟题、真题解析及词汇,而我却考出了94.5分的骄人成绩,真应感谢双博士为我们带来了如此上乘的资料。我信赖双博士,也相信考研中借助双博士的力量,会取得更好的成绩。所以我在您寄来的书目中挑了一下,如果可以的话,我想得到代号为“RB12”的《考研应试教程(英语分册)》,或者是代号为“B18A”的《研究生入学考试英语词汇·考点·记忆法·用法详解》。两本书中的任何一本,我都相信会给我带来好运!

另外,.....

李XX

2001年11月22日

天津某高校学生的来信

双博士:

你们好!

.....

我们都知道,英语学习中,口语是非常重要的,而《英美流行口语》正是我们所需要的,是一场及时雨。五一、五四前后,我校将举办一次口语演讲比赛,我们将把这几本书作为奖品赠送给口语出色的同学,相信他们会很意外,也会很高兴的。双博士为我们着想,我们也希望能以微小之力量,给她的工作以支持和回报。其实,我想,只要我们真正为爱好英语的同学做了事,使他们从中受了益,英语有了提高,就是对“双博士”最好的回报了,对不对?

还有,我校对购买“双博士”图书比较困难,到书店买,常被抢购一空,由老师订购又“姗姗来迟”,所以,我想与你们联系,能否帮同学们统一订购?如可以,请将你们的订购时间、办法等以传真方式告诉我。

.....

英语俱乐部部长:于XX

2002年4月24日

前言

PREFACE

教育部规定,从 2003 年起全国硕士研究生入学考试外语试卷中听力部分的分数计入总分。而听力恰恰是众多应试者英语考试的瓶颈,为了帮助考生切实解决听力难题,我们邀请著名考研听力分析专家,并结合中国考生实际听力规律,严格依据最新大纲精心编写了此书。

本书具有最具创新意义表现为:

一 紧扣最新大纲

本书编写,完全依据最新考研听力大纲。题型设计严格按照考研真题结构,并针对考研听力的三大部分(Part A, Part B, Part C)之命题规律,应试方法和答题实用技巧分别作了详尽叙述。本书听力材料直接选自国外最新报刊,文摘,相关科普读物以及听力教材。其内容丰富精彩,生动有趣,与考研听力材料极为相似。

二 透视题型规律

为了让考生对考研听力题型和题目难度得以真正把握,我们经过对 2002—2003 年来所有大纲样题和真题的潜心研究,并将其内在规律广泛渗透于本书所有题目之中,从而使广大考生能在潜移默化之中达到作题的最高境界。

三 题目前瞻性强

本书为双博士考研系列丛中高品质辅导书之一,在选材设题方面对明年考试题目进行了前瞻性预测。在编写过程中得到诸多考研专家的审定和指导,并结合考研的最新动态,使其内容的前瞻性达到了同类书以前所未有的高度。

我们相信,经过我们编写人员精心打造,并辅以考生认真的学习态度,一定会让使用本书的考研人在英语听力上得到突破,轻松攻克考研堡垒,取得实现人生目标的宏伟成就!

编者
2003 年于北京

CONTENTS

目 录

第一部分	大纲全解及应试技巧	
	I 大纲全解	
	(1)
	II 应试技巧	
	(2)
第二部分	历年真题及解题思路	
	2003 年听力试题	
	(4)
	2002 年听力试题	
	(11)
第三部分	Part A 训练	
	(19)
	答 案	
	(28)
	听力原文	
	(30)
第四部分	Part B 训练	
	(40)
	答 案	
	(52)
	听力原文	
	(55)
第五部分	Part C 训练	
	(65)

答 案	
.....	(88)

听力原文	
.....	(94)

第六部分

实战模拟试题

Model Test One	
.....	(119)

Model Test Two	
.....	(122)

Model Test Three	
.....	(125)

Model Test Four	
.....	(128)

附录 1	(143)
------	-------	-------

附录 2	(146)
------	-------	-------

第一部分 大纲全解及应试技巧

I 大纲全解

一、测试目的

硕士研究生入学考试英语(非英语专业)听力考题主要测试考生理解外语口语的能力。大纲要求考生不仅能听懂日常生活中的通知、讲话、一般性谈话或讨论等,还应能听懂所熟悉领域中的广播电视节目、讲座、演讲和论述等。根据所听材料,考生应能:

- (1)理解主旨要义。
- (2)获取事实性的具体信息。
- (3)理解明确或隐含表达的概念性含义。
- (4)进行有关的判断、推理和引申。
- (5)理解说话者的意图,观点或态度。

二、试卷内容与结构

节	A	B	C
为考生提供的信息	1 段独白或对话	1 段独白或对话	3 段独白或对话
指导语	(180~220 词) (放两遍录音)	(280~320 词) (放两遍录音)	(每段 200~300 词) (放一遍录音)
语言	英语	英语	英语
测试要点	特定和具体信息	特定、具体或总体信息	理解大意和细节
题型	填充表格	补全句子或简答题	推断词义, 判断态度/意图
题目	5	5	多项选择题(四选一)
数量	5	5	10
计分	5	5	10

三、考研与四六级听力测试特点对比表

	考研	六级	四级
语速	160~180 词/分钟	140~160 词/分钟	120~140 词/分钟
题型	主客观各占 50%(包括 填空,补全句子,和简答)	全部为客观	主观和客观(主观包括 听写填空,复合式听写)
提问方式	以文字形式印出	音响播放	音响播放
答题时间	3~5 道题一起回答	逐题回答,各 15 秒	逐题回答,各 15 秒

	考研	六级	四级
录音播放	A、B 节各两遍, C 节一遍	每题一遍	主观一遍, 客观三遍
题材类型	涉及面广, 题材丰富	涉及面较窄, 语音清楚规范, 无明显口语特点	涉及面窄, 语音清楚规范, 无明显口语特点

II 应试技巧

一 考场规则

所有听力部分的试题都要求考生先用铅笔直接把答案写在或划在试题册上, 待所有题目解答完毕后, 考生再利用专门留出的 5 分钟时间, 把这些答案整洁地誊写或转涂到答题卡 1 上。誊写 A、B 两节答案时, 考生必须使用蓝(黑)圆珠笔。填涂 C 节答案时, 考生必须使用 2B 铅笔。听每一段录音以前, 考生都有 5 秒钟时间阅读每一道题目。所有的题目都是边听录音, 边作答。

A 节的录音播放两遍。播放第一遍录音时, 考生即开始根据录音内容填充表格, 第一遍录音播放完毕, 考生有 39 秒钟的时间检查答案, 之后再听第二遍录音, 继续检查答案, 最后还有 20 秒的时间完成答案。A 节每一小题答案的字数为一个词, 要求拼写正确, 注意表格形式, 字母的大小写不作要求, 但要求对专有名词的拼写按照英语拼写习惯。

B 节的录音播放两遍。播放第一遍录音时, 考生即开始根据录音内容补全句子或简要回答问题, 第一遍录音播放完毕后, 考生有 50 秒钟时间检查答案, 之后再听第二遍录音, 继续检查答案, 最后还有 30 秒钟的时间完成答案。B 节每一小题的字数控制在 3 个词以内(并不要求必须写满 3 个词语), 要求拼写和语法结构正确, 标点符号以及字母大小写不作要求, 但对专有名词的拼写应该按照英语拼写习惯进行要求。在补全句子时, 考生一定要注意后补的部分与前面已经给出的句子的内容和语法结构的连贯性。

简要回答问题时, 一定要注意简要, 要紧扣所问的题目进行回答, 切忌答非所问。考生在把握答案内容的前提下, 尽可能使答案不要超过 3 个词, 否则会被扣分。

C 节每段录音播放一遍。录音播放时, 考生即开始答题, 之后考生还有 30~40 秒钟时间检查答案。C 节属于多项选择题, 要求考生从所给的四个选项中选出最佳答案。

此题型在目前国内其他的考试中也比较常见。而在此需要说明的是, 其他考试中这种题型的题目大多并不印在试卷上, 而是通过录音播放出来。从表面难度看, 题目印在试卷上应该比通过录音播放出来要简单。

A、B 两节的答案都要求考生根据所听到的信息和题目的要求, 原则上采用录音材料中的文字, 书写到规定的位置上。在听力部分结束前, 专门给出时间让考生誊写这些答案。因此对答案的要求也就比较严格。A、B 两节的答案原则上要求用录音材料中的文字, 如有需要考生进行推断或总结的题目, 也希望考生在所听到的信息和语言基础上进行简单的推断。C 节则要求考生在作答题目时, 应该重视指导语部分和题目本身对录音内容的提示, 尽量利用录音播放以前的时间阅读题目, 以便对将要听到的录音内容有一个初步的了解, 更准确地理解录音和解答题目。

二 答题技巧

1. 仔细阅读表格, 预测听力材料的内容, 确定精、泛听侧重点。

在录音材料正式播放以前, 考生应该利用这一段时间阅读表格, 利用表格中已经提供的信息和部分细节提示来预测所听材料的内容, 通过这种听前预测, 考生就可以确定精听或泛听的部分。甚至在听力材料开始播放指导语(directions)的同时, 考生就可以继续来研读表格, 因为考试之前考生就已经对这种测试形式比较了解了, 所以完全可以时间更加有效地利用在对表格的分析上。

2. 边听边记, 迅速捕捉信息。

考生在第一遍听材料的时候, 重点要听懂材料的大致意思, 并且在听到与填写信息直接相关的内容时, 迅速利用多种手段记录特定和具体要填写的信息。听力中常见的速记方法有:

(1) 利用有代表性的字母表示要写的单词。记录比较长的单词、常见的单词及专用名词(地名、人名、国名、组织机构名称等)最好采用这种方法。如: Am 代表 America(n), moun/mnt 代表 mountain, comu 代表 communication 等。

(2) 记录核心词语, 省去体现语法手段的连词、冠词、介词等虚词; 利用简单明了的符号表示一些信息。如: She

came back to the library only to find it closed already. 可以省略地记录其中主要词汇, 记为: ca back libr fnd clos alr, 省略掉原文中的介词、冠词及代词, 考生就有充分的时间理解核心意思, 为整理答案的内容提供了充分的依据。

(3) 利用简图表示重要的信息(尤其当想不出英文拼写时, 或者表示地理位置或描述物体的形状时)。如: 用 ← ↑ → ↓ ◇ □ △ ○ 等符号表示不同的方向和形状等, 这样可以省去很多拼写单词和记录诸多内容的麻烦, 同时也可以避免因一时想不起来单词拼写而耽误时间。考生可以在平时的训练当中积累这方面的知识, “创造”一些自己的符号, 只要自己看明白即可, 这样做会为考生在考场上赢得很多宝贵的时间。

(4) 有时考生一时想不起来如何拼写重要的词语时, 还可以用音标、甚至用汉字或汉语拼音代替必须记下的关键信息。如: 当文中出现了 establish 这个单词, 考生只听到了发音却不明白意思, 也不知如何拼写这个词时, 就可以用拼音来迅速记录下类似英文的读音, 或者直接凭借猜测记录大致的字母组合: es...ish…。如果考生边听边写的速度连记录下这样简单的信息都达不到, 还可以用简单的图形代表较难的一些单词, 如前所述。

不过, 考研填充表格题目要求答案仅仅限于一个单词, 这种方法更适于补全句子(简短回答)题。

F 考生利用以上几种方式互相配合记录听力中关键的内容, 首先保证了信息的完整, 才有可能进入下一步的补充和修正答案。否则就会因信息不完整或因为记录失误而造成答题彻底失误。

考生还需注意, 边听边记录的目的是把握全面重要的信息, 切不可因为忙于记录每个单词的每个字母而漏听下文的重要信息。同时, 在记录关键词语的时候, 一定要记准确有语法变化的部分。如: 记录动词则要同时记录其词尾变化(时态形式、主动或被动形式、是否是虚拟语气等), 记录名词则要同时记录其复数的词尾。因为听力过程比较短暂, 考生往往因为过于紧张, 将注意力全部集中于听懂内容, 而容易忽视书面的语法形式, 即使在检查时也很难将填写的答案与听力原材料的语法形式进行对照。所以, 尽可能在边听边记的过程中同时避免语法形式错误。这样, 才能在听懂内容而且记下重点信息的同时, 避免因语法或拼写错误而造成丢分的现象。

综上所述, 边听边记的过程是眼、耳、手、脑并用的过程, 考生必须在平日的复习中加强听力训练, 提高听力过程中记笔记的速度, 多观察思考词汇和短语的书写特点, 增强对语言书面形式和语音形式相结合的语感, 提高记笔记的准确度, 进而提高听的效率。

3. 二次再听, 确认并补全信息。

由于第一次听的过程主要在于在理解的同时, 为填写答案记录关键信息, 所以, 第二次听的目的则是确认第一次听力理解的正确与否, 确认第一次听的过程中记录信息的准确与否, 以便修正理解错误和有偏差的记录, 同时要补全信息。考生需要注意, 即使在第二次听的过程中, 也没有必要将填写的答案一个字母都不漏地全部写上, 考生仍然可以像第一次听的过程中记录的形式一样主要做记录, 为有意漏掉又能靠记忆和语法提示(如: 冠词、介词、时态中的动词形式等)而再现的信息留下足够的填写空间, 以便在最后检查时迅速填补完整。

4. 最后检查, 确保信息完整准确, 语言正确, 拼写无误。

填充表格不仅考查考生的听力理解能力, 也同时在考查考生对信息的归纳能力和书写再现能力。因此, 信息的完整、准确, 语言的精确和拼写的正确都是考生必须考虑的要点, 也是评分标准的几个要点。因此, 在时间允许的情况下, 考生务必将写出的内容与记录的笔记、记忆中原听力材料的信息进行再次核对, 利用语法和拼写知识最后复查答案, 争取不留任何缺憾。

第二部分 历年真题及解题思路

I 2003 年听力试题

Section I

Listening Comprehension

Directions:

This section is designed to test your ability to understand spoken English. You will hear a selection of recorded materials and you must answer the questions that accompany them. There are three parts in this section, Part A, Part B, and Part C.

Remember, you should first put down your answers in your test booklet. At the end of the listening comprehension section, you will have five minutes to transfer all your answers from your test booklet to ANSWER SHEET I. Now look at Part A in your test booklet.

Part A

Directions:

You will hear a talk about Boston Museum of Fine Arts. While you listen, fill out the table with the information you have heard. Some of the information has been given to you in the table. Write ONLY 1 WORD OR NUMBER in each numbered box. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the table below. (5 points)

Boston Museum of Fine Arts		
Founded(year)	1870	
Opened to the public(year)		1
Moved to the current location (year)	1909	
The west wing completed(year)		2
Number of departments	9	
The most remarkable department		3
Exhibition space (m ²)		4
Approximate number of visitors/year	800,000	
Programs provided	classes	
	lectures	
		5
	films	

听力原文

Boston Museum of Fine Arts is a privately funded Museum of fine arts. It was founded in 1870 and opened to the public in 1876. Originally housed in Coply Square, the museum moved in 1909 to its current location in another district in Boston. The building was designed by an American architect Guy Lough and features a grand dome, with ceiling paintings by the American painter John Singa Sageont. The most recent addition to the building is its west wing designed by a Chinese— American Architect and completed in 1981. The museum is divided into nine departments, including classical, ancient Egyptian, decorative arts and sculpture, paintings, contemporary, and the most remarkable one textiles. The collections range from ancient history to the present and include such pieces as the sil-

ver liberty bow, portraits of George Washington and Martha Washington, painted by Gilbert Charles Stewart and a number of works by French painter Carl Manet. The gallery's exhibition space is 19,137 m². About 800,000 people visit the museum each year. In addition to its galleries, collections and traveling exhibitions, the museum provides programs that include classes, lectures, concerts and films for adults, children and families.

答案分析和考点导航

大纲要求	主要测试考生理解特定或具体信息的能力。内容为一段 180~220 词的独白或对话,要求考生填充表格中的空白。录音材料播放两遍		
题目 1	Opened to the public(year)		
答案出处	It was founded in 1870 and opened to the public in 1876.		
标准答案、考点及解题方法	1876 此题考查考生对具体信息的掌握。从“(year)”中我们应该清楚需补充的内容肯定是一个时间		
典型错误及其原因	1867	错误原因	没听清具体年数,或粗心大意
	in 1876	错误原因	没听清具体数字,根据感觉臆想
题目 2	The west wing completed(year)		
答案出处	The most recent addition to the building is its west wing, designed by a Chinese American architect and completed in 1981		
标准答案、考点及解题方法	1981 本题考查对具体信息的掌握。考生答题的时候,一定要清楚需要补充的内容肯定是一个时间		
典型错误及其原因	1991	错误原因	英音中“80”和“90”区分不清,平时应多加数字区分上的训练
	1918	错误原因	“18”和“81”写颠倒,导致原因主要是粗心大意
题目 3	The most remarkable department		
答案出处	The Most remarkable one—textiles.		
标准答案、考点及解题方法	textiles 本题考查对具体信息的掌握。通过扫描题目,考生应明白要补充的内容是一个名词		
典型错误及其原因	taxtics	错误原因	单词拼写错误,导致原因为单词拼写基础差

题目 4	Exhibition space(m ²)		
答案出处	The gallery's exhibition space is 19,137m ² .		
标准答案、考点及解题方法	19,137 本题考查对具体信息的掌握。此题说明考生今后需要对数字、时间的感知能力要进行强化训练		
典型错误及其原因	19,107	错误原因	漏写了“3”,导致因为对较长数字语音接受能力差
	19,130	错误原因	原因同上,今后应多加长数字听力的训练

题目 5	Programs provided		
答案出处	that include classes, lectures, concerts and films for adults, children and families.		
标准答案、考点及解题方法	concerts 本题考查对具体信息的推断。一定要注意非重读音节和名词单复数形式		
典型错误及其原因	consus	错误原因	单词拼写基础差,且听音中非重读音节接受能力不强

Part B

Directions:

You will hear an interview with an expert on marriage problems. While you listen, complete the sentences or answer the questions. Use not more than 3 words for each answer. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the sentences and questions below. (5 points)

What should be the primary source of help for a troubled couple?

 6

Writing down a list of problems in the marriage may help a troubled couple discuss them

 7

Who should a couple consider seriously turning to if they can't talk with each other?

 8

Priests are usually unsuccessful in counseling troubled couples despite their

 9

According to the old notion, what will make hearts grow fonder?

 10

听力原文

W: When a couple runs into marriage problems, where should they turn?

M: The primary source of help should be the couple themselves. The last book I wrote, *Four Weekends To An Ideal Marriage*, describes how people can strengthen communication by setting aside a special time or place to meet and discuss their relationship. If they can't communicate verbally, they might at least write down a list of things

that they feel have gone wrong in the marriage. The idea is to discuss these matters constructively, not to be vicious in the criticism. Some church groups have been very successful with marriage—encounter weekends that help couples with this process.

W: What if couples can't work things out for themselves?

M: If people feel so bitter that they can't even talk with each other, they should consider very seriously a qualified psychologist. And I stress qualified, because there are a lot of unqualified people out there who can make things worse. The best approach, I believe, is to ask your family physician. If you are having some family problems or marriage problems, who would you seek out? In the main, priests, despite good intentions, are not successful in counseling troubled couple except for those who have had special training in the behavioral sciences. If those two approaches don't work, then maybe the only solution is a divorce. This is particularly true if one of the parties simply refuses to work toward repairing the marriage or, having gone through counseling, does not want to implement the idea suggested.

W: How useful is the try of separations?

M: There is value only if during the course of the separation, the parties are actively doing something to come close together and to find solutions to their problem. Merely relying on the old notion that absence will make the heart grow fonder never works.

答案分析和考点导航

大纲要求	主要测试考生理解具体或总体信息的能力。内容为一段 280~320 词的独白或对话,要求考生补全所给句子或简要回答给出的问题。录音材料播放两遍		
题目 6	What should be the primary source of help for a troubled couple?		
答案出处	The primary source of help should be the couple themselves.		
标准答案、考点及解题方法	The couple themselves 考查对具体信息的掌握。考生在答题时一定要熟悉,them 的反身代词拼写形式,且语法过关		
典型错误及其原因	a couple	错误原因	对具体信息不清楚,且语法不过关
	couple/themseves	错误原因	没听清具体信息,且单词拼写误

题目 7	Writing down a list of problems in the marriage may help a troubled couple discuss them		
答案出处	The idea is to discuss these matters constructively		
标准答案、考点及解题方法	constructively 考查对具体信息的掌握。考生应通过题目知道此处填写词为一副词		
典型错误及其原因	instructively	错误原因	对具体信息不清楚,而导致主观臆断
	constructedly	错误原因	对此题目要求没有清楚,语法不过关

题目 8	Who should a couple consider seriously turning to if they can't talk with each other?		
答案出处	They should consider very seriously a qualified psychologist		
标准答案、考点及解题方法	a qualified psychologist 本题考查考生对于特殊信息(Who)的理解和感知。答此题后前提为考生一定要对 who, what, where, when, how 五个提问词区分清楚。		
典型错误及其原因	psychologist	错误原因	没有听清正确信息。

题目 9	Priests are usually unsuccessful in counseling troubled couples despite their		
答案出处	In the main, priests, despite good intentions.		
标准答案、考点及解题方法	Good intentions 本题考查考生对于上下文语境信息的理解。此题一定要根据所听上下文进行推测,不能盲目填词。		
典型错误及其原因	intentions	错误原因	对上下文理解不全,导致因为信息接受能力不强。

题目 10	According to the old notion, what will make hearts grow fonder?		
答案出处	That absence will make the heart grow fonder never works.		
标准答案、考点及解题方法	absence 本题考查对具体信息的掌握。从题目中,可推测此处为名词。		
典型错误及其原因	separation	错误原因	基本功不扎实,张冠李戴。
	absent	错误原因	没仔细审题,且语法不过关,粗心大意。

Part C

Directions:

You will hear three pieces of recorded material. Before listening to each one, you will have time to read the questions related to it. While listening, answer each question by choosing A, B, C or D. After listening, you will have time to check your answers. You will hear each piece **once only**. (10 points)

Questions 11-13 are based on the following talk about napping. You now have 15 seconds to read questions 11-13.

11. Children under five have abundant energy partly because they _____.

- A. sleep in three distinct parts B. have many five-minute naps
C. sleep in one long block D. take one or two naps daily

- ### 听力原文

Professor Chris Itsykowsky of the Sleep Advisory and Assessment Center, thinks that one can feel refreshed after just five minutes' sleep. And research has shown that concentration and attention are improved after even a short nap. Sleep is genetically programmed in babies, and it's only as we get older that we learn to sleep for about eight hours a night and not all at the day. But most research suggests that we are not physically designed to sleep for one long single block. Before the working day became nine to five, all western sleep patterns were more broken up. Research has shown that in the Middle Ages, people's sleep quite often occurred in three distinct parts; a nap in the afternoon, an early evening nap and another longer bed until dawn. So if you do find yourself sleep through the day, don't feel your being lazy by getting into sleep and having a nap. Your increase energy and alertness will make the rest of your day extra productive.

11. 正确答案为 D 考查考生对特定信息的归纳理解。此题有 70% 考生答对。

12. 正确答案为 A 考查考生对特定细节信息的记忆和掌握。此题较难, 只有 30% 的考生答对。

13. 正确答案为 D 考查考生对讲话人意图的推断能力。此题有 40% 的考生答对。

14. Why did Sherman Alexie only take day jobs?

- A. He could bring unfinished work home.
- B. He might have time to pursue his interests.
- C. He might do some evening teaching.
- D. He could invest more emotion in his family.

- ### 听力原文

M: I come from the Ressa, an Indian reservation. I grew up there, lived there until 18. I lived on and off the reservation for the next 6 or 7 years during college. I lived there after I graduated, worked at high school exchange program. I thought I'd do that kind of job to support my writing. Day jobs that require no emotional investment beyond eight hours a day, where I wouldn't need to bring work home. I didn't want to be part of management or anybody important that had a job. I wanted to be completely replaceable. That's what I thought I would be doing for most of my life and writing. Then I got a grant and my first book got a front page in the New York Times' Book Review.

W: When did writing enter your life?