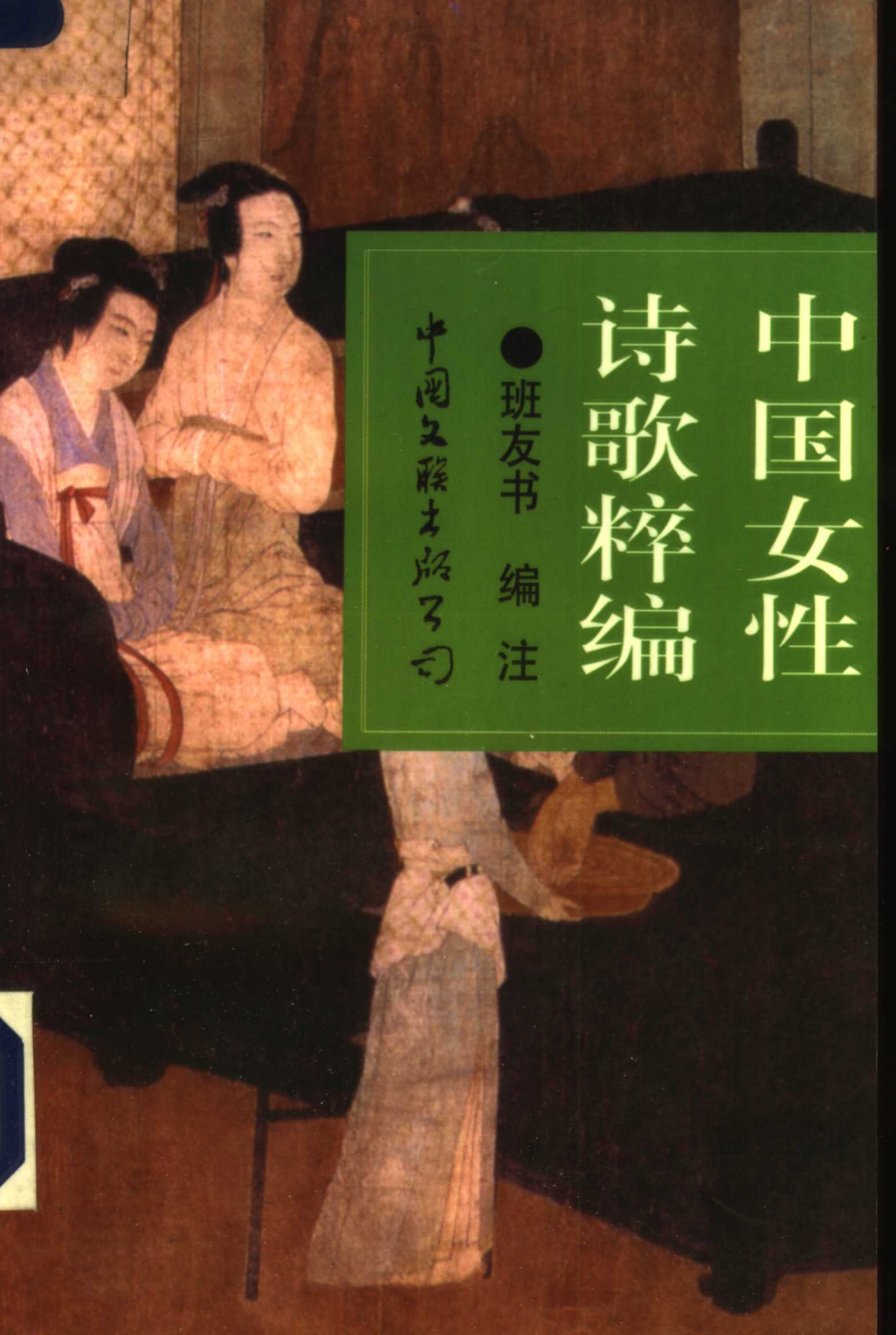




中国女性 诗歌粹编

●班友书 编注

中国文联出版社

I 222
202-C₂

● 班友书 编

中国女性诗歌粹编

中国文联出版社

(京)新登字 172 号

图书在版编目(CIP)数据

中国女性诗歌粹编/班书友编注. —北京:中国文联出版公司,
1996.9

ISBN7-5059-2483-4

I. 中… II. 班… III. 女性—诗歌—作品集—中国 IV. I222.7
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 16292 号

中国女性诗歌粹编

班书友 编注

*

中国文联出版公司出版、发行

(北京农展馆南里 10 号)

永清县第二印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168 毫米 32 开本 18.125 印张 2 插页 437 千字

1996 年 9 月第 1 版 1996 年 9 月北京第 1 次印刷

印数:1—6000 册

*

ISBN 7-5059-2483-4

I · 1831

定价:26.60 元

说 明

一、我国妇女诗歌，与男性诗歌一样，也是源远流长。它是研究我国妇女文化史、生活史及心态史最珍贵的资料。由于我国封建统治时间最长，所以妇女所受的痛苦与磨难也最为惨烈。她们的诗歌，大多是卑微的社会地位历史的反映，有泣诉也有抗争；有呻吟也有呼喊；有绝望也有追求。

二、历代女性诗歌，因妇女在封建社会备受歧视，以致存诗大多散佚，名家选本入选者，寥若晨星。如最具权威的《文选》，仅选班婕妤一人一首。《唐诗别裁》选唐诗 1928 首，女作者仅 25 首；《宋诗别裁》计收 137 家，女作者竟是空白，连李清照也被排除在外。因此能够流传后世的诗歌，均成了吉光片羽。但积累起来，也很可观。尤以清代女性诗歌及著作，尤为浩繁。编者不可能都看到，只能根据二三手资料，加以擢优。

三、本书时间跨度，上起先秦，下迄晚清，计收女诗人 364 位，诗词曲 722 首。其中有我国最早的一首情歌（也是最早的诗歌）《候人歌》；也有我国最早的民间叙事诗《氓》；还有我国最早的一首翻译诗《越人歌》，而这都是以往选家们掉以轻心的。

四、本书在编选过程中，注意到《诗经》、乐府、曲子词中某些无名女作者的作品。不少选本皆因其作者不明不予选录。其实古代民间诗歌，正如朱熹所说，都是“所谓男女相与咏歌”之作，当然也包括女作者。不能因为失名就弃而不录。《诗经》就多为无名作者，孔子就没有排斥她们。公正地说，应该让作品本身来说话。

五、元人小令，也是配乐的小型抒情歌词，其形式与性质，皆

与宋词相同，亦属诗的范畴。而这以往都为选家们所摒弃，这是不公平的。所以本书特辑若干首艺伎的作品，以纠往者之误，作为参考。至于明清妇女之散曲，因手头资料太少，所录有限，甚感遗憾。

六、数百年来，我国似乎还没有一本较完整的女性诗歌选集，显然是妇女作品在社会上还没有得到应有地青睐。“文革”后有两家出版社为适应市场需要，曾出版了《中国历代女子诗词选》和《历代妇女诗词选注》，这当然是及时雨。惜前者仅有作者简单小传而无注释，未免草率；后者则具备传、注，但作者面又过窄。为此本书特别注意到历代歌、舞、诗诸艺伎作品的辑录。这类伎女，在妇女诗歌中占重要成分。她们都是被侮辱与被损害者，大多生活社会最底层，在宫廷者为宫伎；在贵族之家者则为家伎（也叫姬、婢、妾）；在社会上则为官伎、营伎。还有种特殊的职业——神女生涯，曰“女冠”。总之，这类伎女，她们的接触面较宽，作品中所反映的生活内容也较有深度和广度。因此应予充分重视。不了解她们，也就不能真正了解中国的妇女。

七、本书体制，除作品外，皆有作者小传、注释和简说，后者夹叙夹评，兼涉作品背景及佚事。对于少数重点作家如薛涛、李清照，还补以“赘语”，意在帮助读者对作品的理解。

八、本书所选作品，力求拓宽视野。但限于见闻，本人学力与水平，难免不无偏见。至于作品之真伪，更不能一一考证，只得从俗。总地说来，疏漏与错误，在所难免。只希望能扭转旧习，引起人们对妇女诗歌的重视，并为能出现更加完美的选本，添砖加瓦。

目 录

说 明..... (1)

先 秦

涂山女 (一首)

候人歌..... (2)

许穆夫人 (一首)

载 驰..... (3)

无名女子 (五首)

柏 舟..... (5)

氓..... (6)

大 车..... (9)

将仲子 (10)

狡 童 (11)

越女 (一首)

越人歌 (12)

百里奚妻 (一首)

扈彖歌 (13)

陶婴 (一首)

黄鹄歌 (14)

紫玉 (一首)

紫玉歌 (15)

何 氏 (一首)

乌鹄歌 (16)

两 汉

丽 玉 (一首)

公无渡河行 (20)

虞 姬 (一首)

答项王歌 (21)

戚夫人 (一首)

戚夫人歌 (22)

刘细君 (一首)

乌孙公主歌 (23)

无名女子 (二首)

有所思 (24)

上 邪 (25)

卓文君 (一首)

白头吟 (26)

王 嫫 (一首)

怨诗 (28)

班婕妤 (一首)

怨歌行 (30)

赵飞燕 (一首)

归风送远操 (31)

窦玄妻 (一首)

古怨歌 (32)

徐 淑 (一首)

- 答失秦嘉诗 (33)
 蔡 琰 (二首)
 悲愤诗 (34)
 胡笳十八拍 (38)
 苏伯玉妻 (一首)
 盘中诗 (43)
- 魏晋、南北朝**
- 甄 后 (一首)
 塘上行 (48)
 王 宋 (二首)
 杂 诗二首 (50)
 谢道韞 (一首)
 登 山 (51)
 左 芬 (一首)
 啄木诗 (52)
 鲍令暉 (三首)
 寄行人 (53)
 拟客从远方来 (54)
 拟青青河畔草 (54)
 刘令娴 (二首)
 答外诗 (55)
 光宅寺 (56)
 刘大娘 (一首)
 赠 答 (57)
 沈满愿 (四首)
 王昭君叹 (58)
 映水曲 (58)
- 登楼曲 (59)
 包明月 (一首)
 前溪歌 (60)
 王 氏 (一首)
 赠燕诗 (60)
 孟 珠 (三首)
 阳春歌 (61)
 苏小小 (一首)
 西陵歌 (62)
 沈 后 (一首)
 答后主 (63)
 某少女 (一首)
 寄夫诗 (64)
 乐昌公主 (一首)
 席上诗 (65)
 华山女 (一首)
 华山畿 (66)
 子 夜 (十四首)
 子夜歌 (67)
 碧 玉 (三首)
 碧玉歌 (70)
 桃 叶 (四首)
 桃叶歌 (71)
 团扇歌 (71)
 莫 愁 (一首)
 莫愁乐 (72)
 无名女作者 (四首)
 地驱乐歌 (73)

紫骝马歌	(73)
折杨柳歌辞	(73)
折杨柳歌	(73)
胡太后 (一首)	
杨白花歌	(74)
冯小怜 (一首)	
感琵琶弦断诗	(75)
大义公主 (一首)	
书屏风诗	(76)

隋、唐

侯夫人 (八首)	
自感诗	(80)
妆 成	(80)
看 梅	(81)
遣 意	(81)
自 伤	(81)
丁六娘 (二首)	
十索曲	(83)
李月素 (一首)	
赠情人	(84)
苏蝉翼 (一首)	
故人归有感	(84)
张碧兰 (一首)	
寄阮郎	(85)
罗爱爱 (一首)	
闺 思	(85)
秦玉鸾 (一首)	

忆情人	(86)
徐 惠 (一首)	
进太宗	(87)
武则天 (一首)	
如意娘	(88)
上官婉儿 (一首)	
彩书怨	(89)
杨贵妃 (一首)	
阿那曲	(91)
梅 妃 (一首)	
谢赐珍珠	(92)
杨容华 (一首)	
新妆诗	(93)
七岁女子 (一首)	
送 兄	(94)
武后宫人 (一首)	
离别难	(94)
宜芬公主 (一首)	
虚池驿题屏风	(95)
开元宫人 (一首)	
袍中诗	(96)
天宝宫人 (一首)	
题洛苑梧叶诗	(97)
赵 氏 (一首)	
古 兴	(99)
柳 氏 (一首)	
答韩翃	(100)
王韞秀 (一首)	

- 谏夫诗…………… (101)
 宋若宪 (三首)
 宛转歌…………… (102)
 长相思…………… (102)
 采桑…………… (103)
 晁采 (六首)
 秋日寄文茂…………… (104)
 子夜歌…………… (105)
 鲍君徽 (一首)
 惜春花…………… (106)
 李冶 (八首)
 湖上卧病喜
 陆鸿渐至…………… (107)
 送韩揆之江西…………… (108)
 寄校书七兄…………… (108)
 寄朱放…………… (108)
 相思怨…………… (109)
 恩命追入留别
 广陵故人…………… (109)
 送阎二十六
 赴剡县…………… (109)
 得阎伯钧书…………… (110)
 元淳 (一首)
 寄洛中诸姊…………… (113)
 郭绍兰 (一首)
 寄夫…………… (114)
 王氏 (一首)
 书石壁…………… (114)
 张氏 (一首)
 寄夫…………… (115)
 赵氏 (一首)
 杂言寄杜羔…………… (115)
 裴淑 (一首)
 答微之…………… (117)
 刘采春 (四首)
 罗唖曲…………… (118)
 周德华 (一首)
 杨柳枝词…………… (120)
 薛涛 (十五首)
 春望词…………… (121)
 闻蝉…………… (122)
 鸳鸯草…………… (122)
 题竹郎庙…………… (123)
 柳絮…………… (123)
 酬人雨后玩竹…………… (123)
 送友人…………… (124)
 鹦鹉离笼…………… (124)
 罚赴边有怀上
 韦令公二首…………… (125)
 送卢员外…………… (126)
 酬杜舍人…………… (126)
 薛 勣 (一首)
 赠故人…………… (129)
 崔氏 (一首)
 述怀…………… (130)
 陈玉兰 (一首)

寄 夫…………… (131)
侯 氏 (一首)
 绣龟形诗…………… (131)
薛 媛 (一首)
 写真寄夫…………… (133)
慎 氏 (一首)
 诀别诗…………… (133)
孙 氏 (一首)
 闻 琴…………… (134)
周仲美 (一首)
 书 壁…………… (135)
裴羽仙 (二首)
 哭 夫二首…………… (136)
刘 媛 (二首)
 送 远…………… (137)
 长门怨…………… (138)
张文姬 (三首)
 溪口云…………… (139)
 沙上鹭…………… (139)
 双槿树…………… (139)
程长文 (一首)
 狱中书情上
 使君…………… (140)
梁 琼 (一首)
 宿巫山寄远人…… (142)
刘 云 (一首)
 有所思…………… (143)
崔仲容 (一首)

 赠所思…………… (144)
四 弦 (一首)
 送鲍生酒…………… (144)
李主簿姬 (一首)
 寄李主簿…………… (145)
张 琰 (二首)
 春词二首…………… (145)
刘 瑶 (一首)
 暗别离…………… (146)
廉 氏 (二首)
 峡中即事…………… (147)
 怀 远…………… (148)
田 娥 (一首)
 寄 远…………… (148)
刘氏妇 (一首)
 明月堂…………… (149)
湘驿女子 (一首)
 题玉泉溪…………… (149)
崔 萱 (一首)
 叙 别…………… (150)
崔公远 (一首)
 独夜词…………… (151)
葛鹤儿 (一首)
 怀良人…………… (152)
张 瑛 (一首)
 望 月…………… (153)
鱼玄机 (十二首)
 赋得江边柳…………… (154)

- 赠邻女…………… (154)
 春情寄子安…………… (155)
 江陵愁望寄
 子安…………… (156)
 寄国香…………… (156)
 寄飞卿…………… (157)
 暮春有感寄
 友人…………… (157)
 闻李端公垂钓
 回寄赠…………… (158)
 秋 怨…………… (158)
 迎李近仁员外…… (159)
 送 别…………… (159)
 游崇真观南楼睹新及第
 题名处…………… (159)
 杜秋娘 (一首)
 金缕衣…………… (162)
 关盼盼 (四首)
 燕子楼三首…… (163)
 和白公诗…………… (164)
 太原妓 (一首)
 寄欧阳詹…………… (165)
 武昌妓 (一首)
 续韦蟾诗…………… (166)
 舞柘枝女 (一首)
 献李观察…………… (167)
 常 浩 (一首)
 赠卢夫人…………… (169)
 王福娘 (二首)
 问磬诗…………… (170)
 谢磬诗…………… (170)
 楚 儿 (一首)
 贻郑昌图…………… (171)
 平康妓 (一首)
 赠裴思谦…………… (173)
 盛小丛 (一首)
 突厥三台…………… (174)
 徐月英 (二首)
 叙 怀…………… (175)
 送 人…………… (175)
 红绡妓 (一首)
 忆崔生…………… (176)
 孟 氏 (一首)
 独游家园…………… (177)
 李节度姬 (二首)
 书红绡帕…………… (178)
 会张生述怀…… (178)
 步非烟 (三首)
 答赵象…………… (179)
 寄 怀…………… (179)
 赠赵象…………… (180)
 崔紫云 (一首)
 临行献李尚书…… (181)
 王 氏 (二首)
 答李章武…………… (182)
 颜初元 (一首)

病中吟…………… (183)
 元载妻 (一首)
 早 梅…………… (184)
 薛仙姬 (二首)
 回文四时
 诗…………… (185)
 王苏苏 (一首)
 和李标…………… (186)
 段东美 (一首)
 赠 别…………… (187)
 灼 灼 (一首)
 春 愁…………… (188)
 崔素娥 (一首)
 别韦洵美诗…………… (188)
 张窈窕 (五首)
 上成都从事…………… (189)
 春思…………… (190)
 赠所思…………… (190)
 西江行…………… (191)
 安邑坊女子 (一首)
 幽恨诗…………… (192)
 姚月华 (五首)
 制履赠杨达…………… (193)
 阿那曲…………… (193)
 怨诗寄杨达…………… (193)
 楚妃怨…………… (194)
 海 印 (一首)
 舟 夜…………… (195)

吴二娘 (一首)
 长相思…………… (196)
 无名女子 (一首)
 醉公子…………… (197)
 无名女子 (一首)
 思妇词…………… (198)
 无名女子 (一首)
 怨 诗…………… (198)
 附录 敦煌曲子词 (四首)
 菩萨蛮…………… (199)
 望江南…………… (199)
 又…………… (200)
 喜秋天…………… (200)
 凤归云…………… (200)

五代、两宋

梁意娘 (一首)
 寄李生歌…………… (204)
 任 氏 (一首)
 桐叶诗…………… (205)
 黄崇嘏 (二首)
 下狱贡诗…………… (206)
 辞蜀相妻女诗…………… (206)
 杨苧萝 (一首)
 嘲蜘蛛…………… (208)
 陈金凤 (一首)
 乐游曲…………… (208)

花蕊夫人 (十三首)	长相思令…………… (226)
宫 词…………… (209)	胡 楚 (一首)
采桑子…………… (212)	送周韶…………… (228)
述亡国诗…………… (213)	龙 靓 (一首)
李玉箫 (一首)	送周韶…………… (228)
宫 词…………… (214)	某 姝 (一首)
萧观音 (四首)	寄方回…………… (229)
回心院词…………… (215)	魏 阮 (五首)
怀古诗…………… (216)	菩萨蛮…………… (230)
茜 桃 (一首)	减字木兰花…………… (231)
呈寇莱公…………… (217)	好事近…………… (231)
阮 氏 (一首)	点绛唇…………… (232)
花心动…………… (219)	江城子…………… (232)
卢 氏 (一首)	延安夫人 (一首)
凤栖梧…………… (220)	更漏子…………… (234)
王荆公女 (一首)	美 奴 (二首)
寄父…………… (221)	如梦令…………… (235)
王 氏 (一首)	卜算子…………… (235)
咏怀诗…………… (222)	李清照 (廿一首)
舒 氏 (一首)	如梦令…………… (236)
点绛唇…………… (223)	又…………… (237)
周 韶 (一首)	点绛唇…………… (238)
咏白鹦鹉…………… (224)	一剪梅…………… (239)
苏小娟 (一首)	凤凰台上忆吹箫…………… (239)
和赵不敏…………… (224)	醉花阴…………… (241)
谭意歌 (三首)	蝶恋花…………… (241)
寄夫诗…………… (226)	又…………… (241)
极相思令…………… (226)	点绛唇…………… (242)

- 卜算子…………… (279)
- 吴淑姬 (三首)
- 小重山…………… (280)
- 惜分飞…………… (281)
- 祝英台近…………… (281)
- 孙道绚 (四首)
- 南乡子…………… (283)
- 清平乐…………… (284)
- 风中柳…………… (284)
- 醉思仙…………… (284)
- 孙夫人 (一首)
- 忆秦娥…………… (287)
- 唐 琬 (一首)
- 钗头凤…………… (288)
- 陆游妾 (二首)
- 题 壁…………… (289)
- 生查子…………… (290)
- 朱淑真 (十五首)
- 蝶恋花…………… (291)
- 减字木兰花…………… (291)
- 菩萨蛮…………… (292)
- 谒金门…………… (292)
- 清平乐…………… (292)
- 眼儿媚…………… (293)
- 江城子…………… (293)
- 惜 春…………… (295)
- 清 昼…………… (295)
- 观 燕…………… (296)
- 书窗即事二首…………… (296)
- 春 宵…………… (297)
- 闻 笛…………… (297)
- 独 坐…………… (297)
- 杨妹子 (一首)
- 题马远松院鸣琴
 小轴…………… (299)
- 朱希真 (三首)
- 菩萨蛮…………… (301)
- 鹧鸪天…………… (301)
- 蝶恋花…………… (302)
- 刘 彤 (二首)
- 临江仙…………… (303)
- 寄文虎…………… (303)
- 易彦祥妻 (一首)
- 一剪梅…………… (304)
- 范仲允妻 (一首)
- 伊川令…………… (305)
- 余淑柔 (一首)
- 浪淘沙…………… (306)
- 蜀 妓 (一首)
- 鹊桥仙…………… (307)
- 琴 操 (一首)
- 满庭芳…………… (308)
- 平江妓 (一首)
- 贺新郎…………… (310)
- 陈凤仪 (一首)
- 洛阳春…………… (311)

尹温仪（一首）
 玉楼春……………（313）
 惠 英（一首）
 减 兰……………（314）
 苏 琼（一首）
 西江月……………（315）
 春 娘（一首）
 辞谢坡公……………（316）
 张淑芳（一首）
 更漏子……………（317）
 申屠氏（一首）
 留别诗……………（318）
 韩玉父（一首）
 汉口铺题壁……………（319）
 季芳树（一首）
 刺血诗……………（321）
 韩希孟（一首）
 绝命诗……………（323）
 张玉娘（七首）
 山之高……………（324）
 牧童辞……………（325）
 哭沈生……………（325）
 浣溪沙……………（325）
 苏幕遮……………（326）
 罗惜惜（一首）
 卜算子……………（328）
 陈玉兰（四首）
 闺怨……………（328）

徐君宝妻（一首）
 满庭芳……………（330）
 周 姬（一首）
 赠陈筑……………（331）
 乐 宛（一首）
 卜算子……………（332）
 王清惠（三首）
 满江红……………（333）
 捣衣诗呈水云……………（333）
 秋夜寄水云水月
 二昆玉……………（334）
 张琼英（一首）
 送汪水云南还……………（336）
 金德淑（一首）
 望江南……………（337）
 章丽真（一首）
 水云归吴寄声
 长相思……………（338）
 袁正真（一首）
 水云归吴寄声
 长相思……………（338）
 温 琬（六首）
 初冬有寄……………（340）
 寄 远……………（340）
 述 怀……………（340）
 寄 情……………（340）
 咏 莲……………（341）
 书 怀……………（341）

- 无名女子 (十二首)
九张机…………… (342)
- 元 代
管道昇 (三首)
题梅花图…………… (346)
题渔父图…………… (346)
我侬词…………… (347)
- 元 严 (一首)
补天花板…………… (348)
- 卫芳华 (一首)
木兰花慢…………… (349)
- 珠帘秀 (一首)
寿阳曲…………… (351)
- 真 真 (一首)
解三酲…………… (352)
- 张怡云 (一首)
小妇孩儿…………… (354)
- 刘燕歌 (二首)
太常引…………… (355)
有 感…………… (355)
- 一分儿 (一首)
沉醉东风…………… (356)
- 刘婆惜 (一首)
清江引…………… (357)
- 顺时秀 (一首)
折桂令…………… (358)
- 王 氏 (八首)
〔中吕〕粉蝶儿…… (360)
李翠娥 (一首)
咏 梅…………… (362)
- 孙 淑 (二首)
春晓偶成…………… (363)
偶成…………… (364)
- 郑允端 (三首)
吴人嫁女辞…………… (365)
听 琴…………… (365)
水 槛…………… (366)
- 薛兰英、薛蕙英 (五首)
苏台竹枝词…………… (367)
- 曹妙清 (一首)
竹枝词…………… (369)
- 张妙净 (一首)
竹枝词…………… (370)
- 梅花尼 (一首)
咏梅花…………… (371)
- 罗爱爱 (一首)
齐天乐…………… (372)
- 贾云华 (一首)
踏莎行…………… (373)
- 王 氏 (一首)
临江仙…………… (374)
- 贾蓬莱 (三首)
题绯桃诗…………… (375)
答上官粹…………… (376)
花烛夜…………… (376)