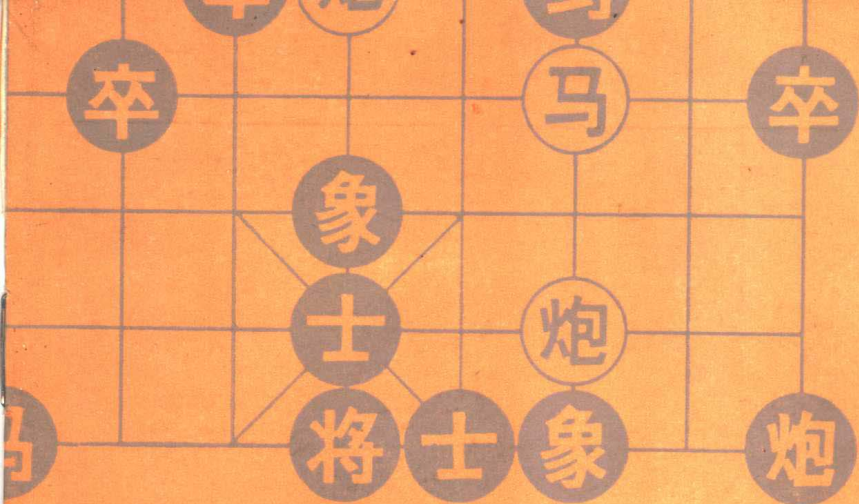




上海象棋





“恒顺杯”赛团体前三名：（自右至左）上海、安徽、江苏在领奖。各队领奖代表为：上海林宏敏、安徽许波、江苏徐天红。

「恒顺杯」赛授奖即景

· 陈大经 摄影 ·

Ac 101 / 20

长、
恒顺酱醋厂党委书记在颁发奖品。



中国象棋女子冠军等在领奖



国际象棋女子冠军等在领奖



·高明律摄影·

一九八二年成都全国棋赛两项棋类

女子领奖镜头

上海象棋

一九八三年

第 三 期

(总 26 期)

棋坛精英会师香江 海峡两岸棋手对弈

——亚洲象棋名手邀请赛李来群

夺杯记(本刊特稿)·····殷 波(1)

纹枰双星磋棋艺 海峡两岸传友谊

·····固 陋(7)

无车棋 缺士象 难保不输

——评河北李来群对香港赵汝权的

一局棋·····陈效渭(9)

棋王擂台之胜者(本刊特稿)

——记柳大华勇夺第三届“五羊杯”

中国象棋冠军赛魁首的历程
·····黎民良(12)

夺杯的奥秘(本刊特稿)

——柳大华谈第三届“五羊杯”赛

的策略问题·····张宗辕(21)

·第三届“五羊杯”中国象棋冠军赛对局选评·
力争第三一局棋

——评河北李来群对广东杨官璘的

一局棋·····李来群(25)

巧布“盘头马” 智取“三步虎”

——评湖北柳大华对广东杨官璘的

一局棋·····陈柏祥(26)

总结经验 改变战术 夺取胜利

——评广东杨官璘对湖北柳大华的

一局棋·····李尺半(28)

弃马送车 出神入化(棋海拾贝)

——胡荣华胆魄惊人·····陈芝观(31)

四月江南的春雷

——评述江苏镇江“恒顺杯”中国

象棋邀请赛·····新 平(32)

棋坛幼苗——陈 勇·····范德平 肖强(35)

·江苏镇江“恒顺杯”中国象棋邀请赛对局选评·

旧局新变 小将争雄

——评江苏徐天红对湖北万跃明的

棋类书刊

欢迎邮购

为了满足广大棋艺爱好者的需要,凡我社出版的棋类书刊,读者在当地新华书店无法买到的,均可直接来信邮购。

需要邮购棋类书刊,请将书款汇寄上海市绍兴路74号本社邮购服务部。并在汇单上“简明附言”处写明要买的书刊名称、数量、邮寄方式(挂号或平寄)。你的姓名、地址,务请填写清楚、准确。注意信内不可夹寄人民币。

平寄邮费,包装费按书价百分之十收取,如需挂号,另加挂号费每包(五公斤以内)一角二分。

我社邮购服务部
开户银行:上海卢湾区办打浦桥分理处
5346011号。

一局棋·····桔士(38)

夺魁之战 对攻激烈
——评上海林宏敏对安徽邹立武的
一局棋·····刘惠荣(40)

飞车跃马 捷足先登
——评湖北李望祥对安徽许波的一
局棋·····居荣鑫(42)

古城棋坛空前盛会
——首届“长安杯”中国象棋国手
邀请赛追忆·····赵治中(45)

不吃弃子 钱洪发错失良机
妙着连珠 刘殿中三军奏捷
——评河北刘殿中对甘肃钱洪发的
一局棋·····李西兴评 刘道平校(47)

同室操戈 刺刀见红
——评浙江陈孝堃对浙江于幼华的
一局棋·····子元 晨曦(49)

李来群夺魁之路(文艺通讯)·····金玉(51)

“新科状元”李来群的布局艺术
·····蔡伟林 邱志源(56)

昔日雏鹰勤磨练 尔今大师发英姿
——介绍四位“小字辈”大师在一九
八二年全国个人赛中的精采片断
(上)·····伟林 凌云(62)

排局园地(三则)·····蒋 权等(54、61)

国·际·象·棋
争夺激烈 新秀辈出
——1983年全国国际象棋团体赛概
况·····俞 凌(68)

1983年全国国际象棋团体冠军队
——上海队棋局举隅·····穆 同(70)

一九八二年全国国际象棋个人赛
精彩对局片断选·····青 山(73)

封 二:“恒顺杯”赛授奖即景
封 三:1982年全国个人赛女子冠军授奖镜头
封 四:畅游太阳岛“水阁云天”一角
封 影:黎民良、杨昌忠、高明律、陈大经、
童长林

封面题字:郭化若 封面设计:俞子龙
题 图:甘晓培 邹纪华 赵树云 吴建兴
吴圣麟 宋正谋

象·棋·古·谱·全·局

橘梅新编

本书汇编了我国象棋古谱全局中最受爱好者喜爱的朱晋祺著《橘中秘》、吴梅圣著《梅花谱》和巴吉人著《反梅花谱》，邀请了棋坛前辈屠景明和居荣鑫进行改编，增添了新注，使该书更趋完善。出版后，将与已出版的屠景明改编的王著《梅花谱》和居荣鑫改编的童著《梅花泉》媲美。

该书将重印出版。
定价0.70元。欢迎邮购。

上海象棋

一九八三年

第三期(总26期)

本社编

出版 上海文化出版社
(上海绍兴路74号)

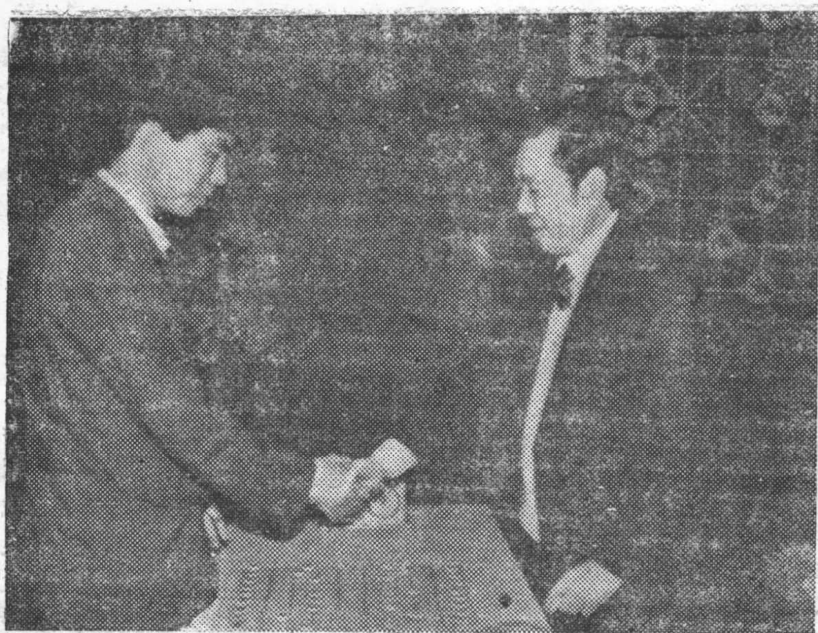
发行 新华书店上海发行所

印刷 上海翔文印刷厂

1983年12月第1版
1983年12月第1次印刷

书号: 7077·3030

定价: 0.25元



赛前,李来群和徐俊杰亲切握手

• 本刊特稿 •

棋坛精英会师香江 海峡两岸棋手对弈

——亚洲象棋名手邀请赛李来群夺杯记 · 殷 波 ·

这是亚洲棋坛上的一次群英聚会，特别是三十多年来海峡两岸的棋手第一次同台对弈，更是引起了人们的极大兴趣。

由香港象棋总会主办的亚洲象棋名手邀请赛，三月十日在九龙麦花臣场馆揭开了战幕。被邀请的有香港赵汝权、泰国刘伯良、台北市徐俊杰和河北李来

群。四位棋手，都是各怀绝技，驰骋于亚洲棋坛的精英。经过三轮、十二局的激烈角逐，李来群以6战5胜1和的优异成绩荣获冠军，以下名次是：赵汝权、徐俊杰、刘伯良。棋坛四杰枰场上怎样比武较量，李来群又是怎样捧杯的呢？请看下文。

艺高胆大 两挫刘伯良

三月十日下午两点钟开幕式结束后，接着就进行了第一轮比赛。麦花臣场馆中央张挂的两副大棋盘显眼耀目，两张棋桌摆下了战场，四位棋手两两相对。当裁判员一声令下，四员战将持炮挟马，接手交锋。徐俊杰迎战赵汝权，李来群首战刘伯良。刘伯良执红先行，架炮中攻，李来群拍马相迎，几个回合后两人走成了五六炮对反宫马的阵势，一方进攻有度，另一方布阵有方，枰上局势一时难分优劣。弈至第五个回合时，李来群进炮压马，出其不意，攻其不备，突然走了步④2进6，一下子打乱了刘伯良的部署。

棋界人士皆知，李来群棋风细腻、稳健，布局阶段，不盲目出击，有机会则争取主动，逐步蚕食对方的有生力量，积小胜为大胜，没机会不勉强求胜，使对手很难找到可乘之机，战略方针素以“以己之不胜，待敌之可胜”著称。这着进炮压马，在过去的象棋大赛中，他从来没走过。此次，李来群大胆作了尝试，不能不说是艺高胆大。刘伯良呢？他是一员久经沙场的老将，善

于运用多种棋子协同作战，尤其擅长用炮，是一位骁勇善攻的“重炮手”，曾得过几届泰国象棋冠军，并在亚洲的一些棋赛中屡屡获得好成绩。不料，此次李来群突如其来的一着进炮，使得他丈二和尚摸不着头脑，一时难以应付，考虑再三，走了步升车提炮，反使黑车转动不灵。当弈至第九个回合，李来群走了步④2平3，已是由后手变成了先手。继而，李来群紧紧抓住战机，巧用双炮进行游击战术，使刘伯良疲于奔命，只有招架之功，苦无还手之力。最后，终究抵不住李来群的步步紧逼，拼搏到第四十五个回合时再也没有回天之力，只好起座认输。

次局换先再战，因李来群有一局之胜，想利用刘伯良“急于捞本”的心理逼其变着，开局他用起马局，刘伯良挺七路兵，这是常规战法。当时，李来群既不想在刘伯良身上丢小分，又不想在首场比赛中耗时过多，他要争取速胜。如果说首局李来群用的是“双炮轰营”，那么这局他要“两马闯阵”了。待他阵式布好后，便纵马出阵，两匹战马左冲右盘，没有多少回合，对方阵脚大乱。李来群一路顺风，斩关夺寨，只用了二十三分钟又拿下了第二

局。

一决高下 大战赵汝权

初战的胜利，使李来群越发增强了信心。但在十一日的第二轮比赛中，却遇上了实力雄厚的香港名将赵汝权。赵临场经验丰富，思路敏捷，反应迅速，能攻善守，特别是中、残局功夫有着深厚功底。在第一场比赛中，他连胜台北徐俊杰，战绩和李来群并驾齐驱，同居领先地位，但用时却比李来群少11分钟。赛前，在场的行家们认为，李、赵之战恐怕是这次比赛的冠亚军争夺战。因此，场上气氛不由得紧张了起来。

比赛开始，赵汝权执红棋先走。求胜心切的李来群一上来就挺兵跃马，摆开了进攻的架势，给了对方以可乘之机。战略上的失策，带来了局势的不利，李来群处于被动，经过一番搏杀，李来群不但没有扭转被动局面，反而处于败势。看台上不由得发出了阵阵议论声：“看来李来群要输。”

临危不乱，李来群冷静了下来。他在认真审度形势后，决定设法谋和。当时，李来群拿出了自己的看家本领，经过九十一分钟的苦守，大战了六十多个回合，两人终于握手言和，鸣金收兵。观众为这位年轻棋手的惊人功力报以热烈掌声。事后，李来群谈了自

己的甘苦，原来这局棋他经历了“轻进、苦守、成和”的艰难历程，但总算保住了“本”。

第一局结束后，李来群在想：东南亚的棋手，能够在杨官磷、胡荣华、柳大华等高手身上都有过获胜纪录的就是赵汝权。记忆犹新的是1982年，在杭州举行的第二届亚洲杯象棋赛上，中国队首场迎战香港队。在出场次序上，香港队来了个出乎意料的安排，让实力最强的赵汝权打第三台，和李来群第一次相遇了，结果，李来群一和一负，输给了赵汝权。这回，李来群是第二次和赵汝权交手，第一局弈和，第二局不但不能输，就是打成平手，因赵汝权用时比李来群少，夺冠也是十分困难了。因此，这一仗必须打好。

第二局开赛后，红方李来群炮架当头，挺兵进马，向对方发起了进攻。不料，一向攻杀凌厉的赵汝权没有和李来群对攻，他采用了灵活的布局，做出了防守的样子。两人扭杀到中局阶段，赵汝权防守固若金汤，使李来群无懈可击。为了净化局面，李来群主动邀兑双车后，“占了一点优势。进入残局阶段，李来群在少一兵的情况下，见难以攻下，只好把兵力从边线迂回调到中路进攻，逼迫对方弃掉一象而占有明显的优势。赵汝权虽又经二十多个回合的苦守，但终成败势。当激战到第七十七个回合时，李来群一步马

后炮绝杀,结束了战斗。

初次相会 坐等十分钟

三月十二日,亚洲象棋名手邀请赛进行了最后一轮的角逐,李来群和徐俊杰相遇了,海峡两岸的两位棋手同台对弈,引起了人们的注目。赛前,香港报纸说,自一九四九年以来,这是大陆棋手与台湾棋手第一次交锋。因此,这天下午,麦花臣场馆里盛况空前,看台上坐满一千多名热情的观众,对于两位棋手的高超棋艺,谁不想一饱眼福。

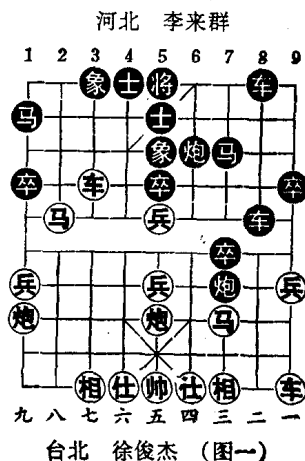
过去,李来群没有见过徐俊杰,但对这位素有“台湾棋王”称誉的棋杰已是久慕其名。他了解,徐俊杰在那里是继南吴(莫荣)、北廖(天赐)之后崛起的弈林高手,他棋风锐利,开、中、残局功夫都比较全面,常能在布局失利的情況下妙手回春。徐俊杰深厚的棋艺功底,怎能不使李来群钦佩呢?此次同台对弈,以棋会友,切磋棋艺,对李来群不能不说是一件快事。

下午两点比赛开始。噫,怎么只见赵汝权和刘伯良正在进行着马炮争雄的搏斗,而另一台上李来群一个人却在静坐等候,徐俊杰上哪里去了?第一局徐俊杰先走子,可是人没到场怎么办。根据棋规,裁判长想按动徐方计时钟,耗时由其自负。李来群则

当即表示,此次棋赛主要是以棋会友,是否先不开钟,免使对方用时困难,影响棋艺的发挥,对于李来群的这项建议,裁判长点头同意了。

十分钟后,徐俊杰才急急赶到。四十五岁的徐俊杰,穿一身咖啡色条格西服,来到棋桌旁,和李来群亲切地握手,顿时,看台上响起了热烈的掌声。

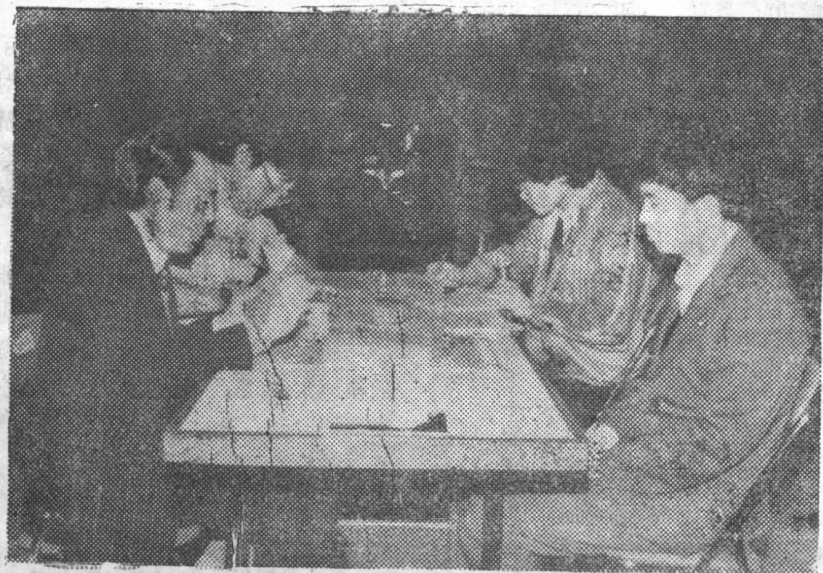
徐俊杰不加思索,立即炮架当头,跃马平车,摆开进攻的态势,李来群以“后补列炮”从容以对。当两人战至第十六个回合时,红方走(国)六平五后,场中张挂的大棋盘上出现了如图一的局势。下一步李来群该怎样走呢?从图中不难看出,只要黑方挺进中兵吃掉对方的过河兵,就会明显占优。可是李来群细中有疏,走了步(●)6进1打



车的漏着,给了徐俊杰以机会,退车河边,使黑方双卒陷入虎口。皆因徐俊杰只注意了防守,一时走不出进攻的好着,兑子后李来群并没有多大的损失。弈至第二十七个回合时,黑方比红方虽少两兵,但阵形好,子路灵活,局势明显占优。这时,李来群经过一番思考,发现对方右翼空虚,便平炮猛攻,给了徐俊杰以沉重压力。之后,经过了十几个回合的激战,李来群驱卒闯进红方九宫,逼得徐俊杰弃炮打卒,枰上局势胜败立判,虽又抵挡了几个回合,但终难挽回败势。

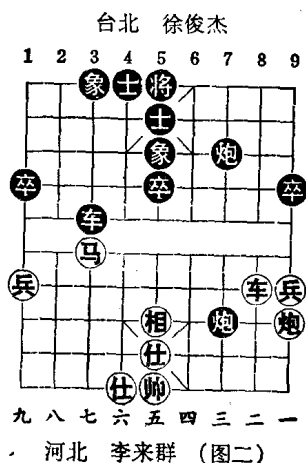
妙着连珠 折服徐俊杰

海峡两岸两位棋手的精彩表演使得满场观众的欢乐、愉快的情绪达到了高潮。第一局结束后,人们在纷纷赞扬李来群,有人夸他良好的棋德,稳健的棋风,精湛的棋艺。有人说他年轻有为,难怪能在一九八二年高手云集的全国象棋大赛上勇克群雄,夺得冠军。这些赞扬之声,李来群好象没有听见似的,他正在考虑如何下好最后一局的比赛。



李来群和徐俊杰正在对弈中

两人稍事休息，换先再战。李来群先手走飞相局，徐俊杰仍是以当头炮进行强攻。两人错镫走马，很快形成了先手屏风马对后手中炮的阵形。十几个回合后，李来群见枰上局势一时难分好坏，便一改自己稳健细腻的走法，连走“欺着”和“逼着”。如果说，李来群平时一般走的是“理性棋”，那么，这次他是声东击西，攻守不定了。然而，久经战阵的徐俊杰毫不示弱，他软缠硬拚，使战局久久相持不下。曾经一度，徐俊杰双炮深入李来群之左后方，若再平炮沉底，李来群就有些不好应付了。然而，足智多谋的李来群放着嘴边的马不吃，却平车逐炮，运子可为有方。当弈至第三十一个回合如图二形势时，不难看出，双方兵力车马炮对车双炮，红方虽说兵种比较齐全，但



少一兵残一相，局势比较平稳，只要黑方稳住阵脚，固守营垒，易于成和。但徐俊杰由于已失一局在先，不愿议和，一味拚杀，冒走险着，定要背水一战。当李来群进炮打卒发起攻击时，徐俊杰也平炮相对，双方在左翼边线展开了激烈的争夺战。兵书有云：“善战者胜。”又经十个回合的拚搏，李来群将兵力调至右翼，车马炮三子协同作战，平车打象，再一次打乱了徐俊杰的防线，此时要想求和可就比较难了。李来群见时机已到，一鼓作气，频频出击，最后走出了弃马求杀的妙着，大获全胜，看台上又是响起了经久不息的热烈掌声。

棋赛结束，海峡两岸的两位棋手站起来，再一次紧紧握手。徐俊杰对李来群的高超棋艺口服心服，大加赞扬，他说：“你的中、残局功夫深厚，令人佩服。”李来群也高兴地说：“你经验丰富，值得我学习！”

赛场上是对手，赛场外是兄弟般的好朋友，徐俊杰赠给了李来群一副小巧玲珑的磁性旅游象棋，愿李来群的棋艺水平，百尺竿头，更进一步；李来群把自己心爱的一方刻石赠给了徐俊杰，愿海峡两岸棋手们的友情象磐石一样坚固。

一九八三年三月
二十五日写于北京



纹

枰

双

星

碾

棋

艺

海

峡

两

岸

传

友

谊

·

固

陋

·

今年3月10日至12日，香港象棋总会邀请亚洲四位名手，参加在香港举行的1983年第26届体育节的象棋表演赛。棋赛结果：河北李来群三战三胜荣获桂冠，香港赵汝权、台北徐俊杰、泰国刘伯良分获二、三、四名。

本文对李来群、徐俊杰两名中国棋星在棋赛中的所见所闻和友好交谈，作一概要的记叙，让读者共享枰场即景吧！

李、徐是在最后一轮——3月12日进行比赛的。第一局徐先生失利。第二局轮到李来群先行，用反手飞相开局。但徐先生毫不气馁，反而斗志更旺，采用强硬战略，还以中炮，形成先手屏风马对中炮7路马过河车的阵式。双方你来我往，难分难解，在开局、中局阶段，红方无先手，黑方反多一象。进入残局后，黑方错失谋和机会，红方战术得当，弈至第58回合、鏖战两个半小时，红方才取胜。

这场酣战，令人回味。赛后，李来群请问徐先生：“我执先，为什么抢不到先手？”徐先生答：“在第10回合时（如图一），若走②退一，可抢到

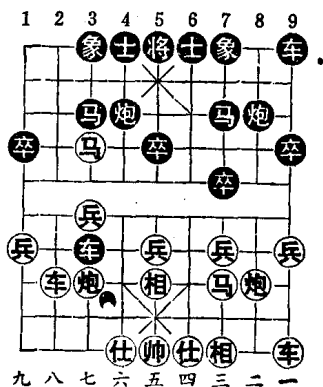
先手。”李反问：“您如接走④4进5的话？”徐答：“可走②二平七③3平1，④八进六以下有④七进九进攻之着。

小李欣然同意。的确，红②二平七后，黑若④4平2，②七进二，以下有④七进一、④一进一、④七退八等进攻手段。又如红②二退一，黑④改走4进6，则②二平四④9平8，④四进二④4退2，④四平六④3平4，④一平二

④8进4，④四进五，红方占优。

然而，当时实战是：

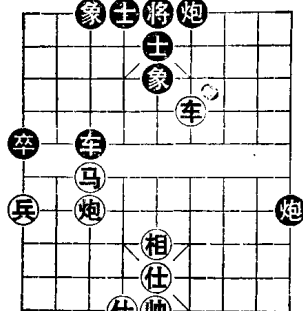
台北 徐俊杰



河北 李来群 (图一)

台北 徐俊杰

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

河北 李来群 (图二)

10. ④四进五 ⑤7进5 11. ⑥一进一 ⑦4进4 12. ⑧七退八 ⑨4平7

13. ⑩七进一 ⑪3退2 14. ⑫七进五 ⑬3退2 15. ⑭八进六 ⑮3退1……至此,红马虽渡河,但亏一兵,又无先手。可见,徐先生的想法卓有见地。

以后,又经历二十三个回合的战斗,战至第三十九回合时,红方走⑯五平七,出现如图二形势。徐先生问李来群:“如走⑰3进1,能否成和?”李答:“大体能成和。”因⑰3进1后,⑱五进七 ⑲9平1,形成车炮士相全难胜双炮卒士象全的残棋。然而,实战是:

39. …………… ⑳3平4 40. ㉑七进八 ㉒4

退3 41. ㉓四平七 ㉔3进1

42. ㉕七平五 ㉖6进2 43. ㉗七平五 ㉘9平1 44. ㉙五进四……………

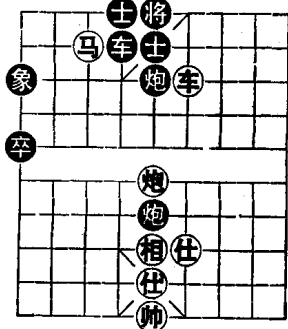
红炮破象后,利用车马炮兵种齐全,采取缠绵胶着的战术,战至第56回合时,出现如图三形势。红方不怕憋死边马,硬走㉚七退九,这里藏着什么锦囊妙计? 只见实战:

56. ㉚七退九 ㉛4平2 57. ㉜五平四 ㉝2进1 58. ㉞五进六。呵! 原来活车被死马缠住,黑车不敢吃马,因有㉟四退五,“铁门栓”杀! 一幅精彩的巧胜棋图,鲜艳夺目! 徐先生含笑起立,久久紧握小李的手,赞赏李来群的精湛棋艺。李来群表示要交流棋艺,互相学习!

真是: 纹枰双星磋棋艺, 海峡两岸传友谊。

台北 徐俊杰

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

河北 李来群 (图三)

江苏省昆山县将于 1984 年 2 月间举行
“昆化杯”中国象棋大师邀请赛

· 1983年亚洲象棋名手邀请赛对局选评 ·

无车棋 缺士象 难保不输

——评河北李来群对香港赵汝权的一局棋

· 陈效渭 ·

1. ②平五 ④8进7

2. ⑤三进一 ②2平5

3. ④八进七 ③2进3

4. ③九平八 ⑤3进1

5. ④二进三 ⑥9平8

6. ④八进四 ⑧8进4

7. ③八平七 ⑧8平7

8. ④四进五 ①4进5

至此，双方成“对称式”阵型。按形势，红方借先行应如何运子出击呢？我认为小李下步飞边相（也可说是等着）开通右翼车路是必要的。

9. ⑤三进一 ⑦8进8

10. ③一平二

除动车外，红方也可按原定作战计划走③一平四，从四路出击。

10. ⑦8进1

兑车，简化局面的着法。如改走④8平7，企图伺机而动，则红方接走④二进二保马后，黑车无发展余地。

11. ④三退二 ②1平2

平车邀兑红车意在以无车棋比高低。

12. ④二进四 ①7进1

在红方争取保住先手的情况下，黑方这步进炮，意在加强压力逼兑双车，下得很为紧凑。

13. ③八进九 ⑤3退2

从此进入无车棋的搏斗场面，由于上步黑炮逼马，致使红方失去了先手。

14. ④七退九 ②2进1

15. ④七平八

粗看进炮比平炮好，其实不然，且看变化：④七进一①5进4，④七平五⑤7进5，黑方双象结成连环，局势比较工整。

15. ②5平3

16. ⑤五进一 ⑧7进1

红方及时进中兵，企图跃出右马支援左翼，黑方洞察意图，以炮吊住右马，针锋相对。红方如何解除左翼相

位的压力呢？小李下了一步：

17. 马九进八 ……………

这步跃马蕴藏着带来被动局势。建议先走炮五平七松弛一下战局比较有利。

17. …………… 卒3进1

18. 炮五平七 炮3进4

如改走卒3进1，炮七进五卒3平2，黑方虽多一过河卒，但炮八进一马7退9，马四进五，红马灵活。

19. 炮七进二 炮3平1

20. 兵一进一 象3进5

21. 炮八进一 马7退9

22. 炮七退二 马1退2

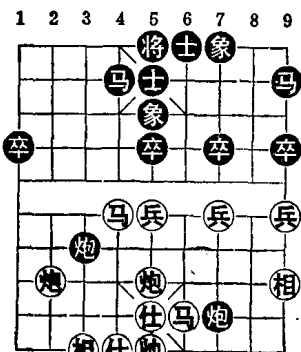
23. 马八进六 炮1平3

24. 炮七平五 马2进4

25. 炮八退五图马9进7

如改走炮3退6，仕五退四马9

香港 赵汝权



九 八 七 六 五 四 三 二 一

河北 李来群

进7，炮八平六马4进2，炮五进四(马2进3，则兵五进一)马6进5，红方多一中兵，黑方可杀相，则各有千秋。

26. 炮八平六 马4进2

27. 马四进五 马2进3

28. 兵五进一 卒5进1

小李正在精心策划布置中路攻势。

29. 炮五进三 马7进5

30. 马五进四 炮7平6

31. 炮六平五 马5退3

32. 前炮退二 炮3平4

33. 马四进二 炮6退7

退炮失象。应改走将5平4，炮五平六士5进4(如炮6退5，则马六进八，红方得子胜)，尚可抵挡。

34. 后炮进五 将5平4

35. 前炮退二 卒1进1

36. 前炮平九 后马进5

弃卒有企图兑马、简化局势之意。

37. 马六进八 炮6进3

38. 马八进七 马5退3

39. 炮九平四 后马进5

40. 炮四退三 炮4退5

41. 炮四平六 炮4平3

42. 相七进九 士5进6

43. 马二进三 炮3平6

双方兑子后，使红方局势趋向灵活。

44. 炮五平六 将4平5

45.前⑤平五 ⑦5平4

46.⑤五平六 ⑦4平5

47.前⑤平四 ⑦5进1

48.⑤四平五 ⑦5平4

49.⑤九进七 ⑦7进1

挺卒给红马开拓了活路，使黑方
局势渐趋下风。

50.⑤三退二！⑦7进1

51.⑤二进四 ⑦4退1

52.⑤一进三 ⑦7进⑨

53.⑤六退一 ①6进5

54.⑤四进五 ③3进5

55.⑤五进三 前⑤退7

56.⑤五进六 ①5进4

57.⑤六退五 ①4退5

58.⑤五进六 ①5进4

59.⑤六退五 ①4退5

60.⑤五进六 ①5进4

61.⑤六进六 ……………

从第51回合至第61回合，黑方

失去双士后，无法防御，败势已呈。

61.…………… ⑤6进4

62.⑤三进五 ⑦4进1

63.⑤六退二 ⑤6平5

64.⑤五平六 ⑦4平5

65.⑤五进三 ⑤5退7

66.后⑤平三 ⑤5退3

67.⑤三平二 ⑦5平4

68.⑤二平六 ⑦4平5

69.后⑤平二 前⑤退5

70.⑤六退五 ⑤5平6

71.⑤六平五 ⑦5平4

72.⑤二进五 ⑦4退1

73.⑤三退五 ⑦4平5

74.⑤五退七 ⑦5平6

75.⑤七进五 ⑦6进1？

76.⑤五进六 ⑦6退1

77.⑤二平七（红胜）

（1983年3月11日弈于九龙）

宋代象棋在四川江油出土

据上海《新民晚报》四川江油通讯：宋太祖赵匡胤输华山用过的那种象棋，不久之前，在四川省江油县出土。

此棋出土两付，各有三十二枚。一付形状象现在五分的硬币，边上有一小眼，可用绳子穿为一串。另一付有现在一分钱的硬币大小，边上无小眼。两付均为青铜铸造，一面是楷书凸字，另一面是将、士、象、车、马、炮、兵的暗影图形，似浅浮雕形。与现代象棋不同处有四点：一是铜铸，二是圆片，三是有象形图，四是可用绳子穿为一串便于携带。



第三届“五羊杯”中国象棋冠军赛获得者湖北柳大华(右)在领奖杯

本·刊·特·稿

棋王擂台之胜者

——记柳大华勇夺第三届“五羊杯”中国象棋冠军赛魁首的历程

· 黎民良 ·

湖北柳大华闻名弈林至今，最令人叹赞的辉煌战绩，就是在第三届“五羊杯”中国象棋冠军赛上，相继将四届全国冠军广东杨官璘、十届全国冠军

上海胡荣华“打落擂台”，成为我国当代弈林的佼佼者。

这次轰动东南亚的第三届“五羊杯”中国象棋冠军赛，于一月二十日至