

記實吉形羌
作本學莊



行印司公刷印書圖友良海上

記 察 考 戎 羌

作 本 學 莊

行 印 司 公 書 圖 友 良 海 上

序

羌戎考察記現由馬趙二先生盛意，單行發刊，而作者莊君學本，護送班禪大師西行甘青，不能親作序言。莊君與余生同鄉，幼同學，長同志，其西行遊歷之文章與照片，皆曾經手，際茲出版之初，爰贅一言，以爲之介。

莊君字師人，上海市人，少懷大志，而未得發展之機。民十九，有粵人謝君，組織全國步行團，君欣然加入，由滬出發步行，經蘇魯入冀，會奉直戰起而罷。適君服務首都，從事攝影術之研究，舉凡構圖，配光，冲晒放大諸術，無不力求精深。蓋旅行與攝影，相互爲用，不可相離；且旅行以得攝影而益彰其效用也。

民廿三，達賴大師薨於前藏，中央當派大員入藏致祭，君以良機不可失，與其隨員先行入川，迨大員至而未允莊君之請。乃與戎人索養仁清（漢名楊青雲），入山考察，經灌縣汶川理番五屯四土阿

墳草地而入郭落克，循泯江流域之松潘茂縣而返蓉城，廿三年底抵滬，計時一年。是行也，沿途之山川，地勢風情，物產，無不詳加考察。筆之於書，攝成照片，尤稱空前傑作。

本書取材，悉係實地考察所得，一無虛偽之言，惟當時則記於茶寮村店，鞍馬幕帳之中，廿四年夏，方行整理完竣，凡十萬言。此記方畢，適君有西行護送班禪大師回藏之壯舉，其第二部遊稿郭落克探險記尙未問世。此書於廿四年十二月起刊於中央日報，終於廿五年九月。

莊君川行，備嘗辛苦，幕居野宿，飲食生蠶，曾未得鹽食者二月，故非心身健強，意志過人者，安能達此？且其旅行之經費，悉由自籌，從未輜銖得諸公家；其行雖苦，而其所得材料，彌可珍貴矣！

莊君之考察，及此書之價值可得表錄者如次：

一·民族

川西民族，尙屬神祕，莊君此次考察所得者：一為羌民（自稱「子拉」），二為戎民（自稱「嘉戎」），即本書所記之範圍；三為西番或野番，第二部著作中可以見到；四為黑水民族，五為博羅子

民族，同爲川西最兇狠之民族，其居地險澗，外人從未一窺其地，尙屬神祕區域。惟莊君則冒險攝得博羅子照片二十餘幀，至於黑水民族，略知其情而已。

二・歷史

春秋戰國之際，戎患劇烈，降及漢晉隋唐，時起騷亂。羌者姜也，與周民族互爲婚姻：如后稷之母爲姜嫄，古公之妃爲姜女，武王之后邑姜是也。且其自稱「子拉」，爲「固拉」族戰敗遷移而來，係古代外來民族之一證。故羌戎史實，得此書而現新境。

三・地理

四川之西北，甘肅之西南，青海之東南，西康之東北，尙爲一塊白地，未經人曉；即地理學者，所知亦有限。如交通道路，山川平墳，險要地域，陸沉之龜溪縣，神祕之虹橋山，經莊君環游而後，地圖之缺，可得補全。以此已故地理權威丁文江先生，重視其文字與照片也。

四・宗教

康藏戎民，篤信喇嘛，而喇嘛教中，則有紅教，黃教，黑教，倒教之分。各教小異之點，非親歷

序

其境，無由區別。且紅敎聖地白衣寺，君曾謁焉。而羌民之信仰「祈祖」（Citsu），崇拜白石，無宇宙觀，死亡，疾病，婚娶，醫藥，祈禱，禳解，均由「端公」包辦，教義之特異古遠，為全國冠。

五、風俗

至其風俗方面：奇特之咂酒，與康藏相同之跳鍋裝，跳神，獨木梯，湯水浴，奴隸制度與部落制度之遺留，多夫制，階級制，喇嘛權威之高於一切，名貴的語言材料——按莊君原文，對於羌戎語言，曾有調查，以其少於興味，本書刪略。然羌戎語言，以未有材料從無研究之人，故於學術上之價值，殊為重大也。——神話傳說，均係民俗學上之重要材料，可資研究者也。

六、考古

莊君於考古之學，雖少注意，然其提供之材料，可得研究者殊多。如「兩塊奇石的故事」中之二石，與周倉背石，非新石器時代之「巨石紀念」，即冰川時代之遺物。羌民之墓穴，即為「崖塚」（詳見沙琬中國西部考古記），石紐山為夏禹王之故里（詳拙稿禹生石紐考），紀元前之廣柔縣，唐代之殘碑等等，在在與考古學有關，更可研究者也。

總之，莊君考察所得之文字與照片，實爲人類學，歷史學，民俗學，語言學，考古學，地理學界之大好園地，珍貴資源，隨在都是，故非等閒遊記可比也。

陳志良

二十六年一月一日記于浦東。

序

羌
戎
考
察
記

弁　　言

廓落克——俄洛——果洛，在川，甘，青，康邊境，是著名搶過「皇餉銀子」的野蠻部落。邊地的旅行者都稱他們爲不知王法的「野番」。光緒年間有德人斐某，進去探險，被瓦司爾部落的番人搶去了行李七駄，旅行隊立刻解散，各人險遭不測。

二十三年的春天，我從南京出發入川到達了成都，當初的目的，預備到西藏去做一次考察旅行，後來因爲事實上發生問題，同時又對於廓落克的探險發生興趣，所以就毅然改變入藏的企圖，而從事廓落克險地的試探。

我覺得險地一定多奇事，多趣事，有研究的價值，有一探的必要。現在圖上對於四川的西北部，甘肅的西南部，青海的南部，西康的北部，還是一塊白地。民族學的研究者，關於這個地帶所得到的報告也是奇缺，我爲了這樣大的使命更應該進去一探。

「開發西北」是「失掉東北」後指示青年動向的標的，並不是空喊的口號。廓落克是西北的腹地，要開發整個西北，必先明瞭這個關係重大的腹地。

腦海中深印了上述的思想，就在五月二十二日離開成都，向險地——廓落克挺進。一路經過灌縣，汶川，茂縣，理番，五屯，四土，阿壩草地而進廓落克。復經白衣寺，莫壩桑，汪清奪屬，貢馬桑，瓦司爾，康幹，康司爾而出廓落克。又經阿壩草地，松潘，茂縣，汶川，在同年十月三十一日重返灌縣。共費時六月餘，把廓落克全部環遊了一週，併且又經歷了西羌，西戎，西番等地。途中盡是幕天生活，與禽獸爲伍；跨過很高的雪峯，涉過廣闊的河流，一路非但沒有遇到危險，倒是發現的事趣事很多，也許當時的奇事趣事，就是當時的危險！

廓落克經記者環遊後，證實內部並不如一般理想的危險，野蠻，但因爲山川險阻，草原未闢，邊政不修，隔離久遠，故生活文化都停留在原始時代。我們如以二十世紀的新眼光，去觀察還在紀元前二十世紀未開化的舊同胞，以其「被髮衣皮」，「茹食幕居」，自覺其野蠻可怕。然相處既久，就知其快樂有趣，古風盎然，反覺其精神高潔，可敬可親。有自詆同胞爲「野番」者，實屬大謬。並且內

部的天產富饒，雪山如玉，野花似錦，真不愧為西北一個美麗的樂園。

我這遊記式的文章，都在茶寮村店鞍馬帳幕中寫成，當時材料的蒐集，以社會調查，和傳聞神話並重，所以在文中已打成一片。我在途中除寫有文字以外，並攝有照片約一千張，預備輔助文字的不足。又粗測有簡略的地圖，及地勢的高度，預備作文字以外的表解。所以「西北邊荒旅行記」，是作者這次探險旅行的記錄，是揭發西北腹地的公開報告。

「西北邊荒旅行記」就沿途地理環境民族散佈的自然界限，而分為三編，第一編「羌戎考察記」，自灌縣至卓克基為止。第二編「廓落克探險記」自卓克基經阿壩草地，入廓落克，而返松潘為止。第三編「岷江流域旅行記」自松潘南返，順流而下，至灌縣為止。全文第一頁的開始以灌縣為起點，最後一頁的結束亦以灌縣為終點，現在先將羌戎考察記發表在這裏。

目 次

第一章 灌縣景象

| | |
|------------------|----|
| 序..... | 一 |
| 弁言..... | 一 |
| 到達灌縣..... | 二 |
| 旅伴索囊仁清..... | 二 |
| 被波浪吞沒的人們..... | 四 |
| 川西的生命線——都江堰..... | 六 |
| 二郎降龍的神話..... | 八 |
| 煙館中的傳單..... | 一〇 |

灌縣概況 一三

第二章 從灌縣到汶川

大索橋 一八

鑽入龍洞子 一〇

五分錢吃一飽 一一

江面上的溜索 一三

老虎變蘿蔔 一四

荒涼的村落 一五

危險的流沙坡 一六

汶川也有「柏油路」 一七

九石一土之汶川現狀 一八

第三章 趕赴茂縣

羌民的墓穴……

三四

瞽目重明的故事……

三五

羌戎什處的威州……

三六

雷雨中過絕壁……

三七

異哉羌女的訇笑……

三九

冒險的嘗試……

四〇

農村破落的景象……

四一

兩塊奇石的故事……

四二

水力發電廠的適當地點……

四三

山間的最高長官……

四四

第四章 折返威州，西上到理番

| | |
|-------------|----|
| 六月雪…… | 四八 |
| 抽煙比吃飯要緊…… | 四九 |
| 狗和綿羊開玩笑…… | 五〇 |
| 雜谷淖河…… | 五一 |
| 目眩腿軟的偏橋…… | 五三 |
| 紀元前的古城廣柔縣…… | 五四 |
| 理番概況…… | 五六 |
| 羌女怕羞，不肯照相…… | 六四 |
| 李德裕的礪樓…… | 六五 |
| 男女亂婚的習俗…… | 六六 |
| 山裏人多患口疾…… | 六八 |
| 名副其實之公僕…… | 六九 |

第五章 八石腦所見的戎民景象

| | |
|--------------|----|
| 野蜂的巢房做在地中……… | 七一 |
| 羌民戎官的九子屯……… | 七二 |
| 用咒語治病的端公……… | 七四 |
| 九子屯的美女……… | 七五 |

| | |
|-------------|----|
| 赴八石腦……… | 七八 |
| 戎人的房屋……… | 七九 |
| 西戎的名稱……… | 八〇 |
| 西戎的領域……… | 八一 |
| 寓兵於農的的屯制……… | 八三 |
| 古禮之邦……… | 八四 |

羌 戰 考 察 記

六

| | |
|-------------|-----|
| 花蝴蝶般的戎女 | 八六 |
| 跳鍋裝的盛況 | 八八 |
| 要獅子舞 | 九〇 |
| 狂歡的一夜 | 九一 |
| 白夷少見的跳鍋裝 | 九三 |
| 替「總爺」們照相 | 九四 |
| 戎人的恩物——「咂酒」 | 九五 |
| 山神的祭典 | 九六 |
| 晚上又在作樂 | 九七 |
| 西戎的各種飲食 | 九八 |
| 味美的猪膘和酸菜 | 九九 |
| 鮮紅的帕爾 | 一〇〇 |