



204440480

K827

30

皇·子·传

主编 张海鹏 副主编 杨国宜

河南人民出版社



k827
30

444048

皇 子 传

主 编 张海鹏

副 主 编 杨国宜

责任编辑 笑 峰

河南人民出版社出版发行

河南第二新华印刷厂印刷

河南省新华书店经销

850×1168毫米 32 开本 17.375印张 399千字

1991年5月第1版 1991年5月第1次印刷

印数 1—20,000册

ISBN 7-215-01172-0/K·239

定价 9.10元

张海鹏

序 言

为皇子立传，始于司马迁的《史记》。盖因古代帝王子弟率多封王封侯，其身份、地位及其事迹均具入史资格。所以，自《汉书》以后的纪传体史书，大多仿照《史记》，篇名、人物组合虽不尽一致，但“列传以志人物”之例“遂不能出其范围”。^①应该说，这是我国纪传体史书的一个特色。

在中国封建社会里，皇帝是至贵、至尊、至大的人神混合物，他们的子孙由于出之“龙种”，自然也就与常人异。皇家的子弟们，无论是幽居青宫，抑或封王、封侯，领兵、辅政，其地位都是超等级的，他们的生平事迹无论是叱咤风云，抑或

平庸无奇，都与一时的政治形势息息相关。从这个意义上来看，以往的史家为皇子立传确实保存了许多极有价值的材料，对我们研究中国封建社会的历史大有裨益。

翻开二十五史，披览各史书中有关皇子的记述，便可发现每一个王朝或者每一个帝王的众多子弟，其贤愚善恶都各不相同。诚如《明史》的作者所云：“宗姓实繁，贤愚杂出。”^①封建帝王多妻多子，在那些众多的皇子中，有能佐国家安社稷者；有心怀异志弄权窃国者；有能体恤民情关心生民疾苦者；有纵情挥霍荒淫无度者；有潜心著述嘉惠后人者；有萁豆相煎骨肉相残者；有秉性敦厚宽以待人者；有仗皇室之威凌辱臣民者；有志安淡泊以终天年者；有欲壑难填死于非命者；……总之，皇子们的立身行事和结局留在青史上是善恶各异，史家的评说自然也是褒贬不一的。

当我在综览史籍之余，亦曾掩卷深思：为什么同是帝王家的子弟，其贤愚善恶竟有如此霄壤之别？这是值得我们研究的一个课题。

从整体来看，帝王家的子弟，“生于深宫之中，长于妇人之手，未尝知忧知惧”。^②这些人大多是特殊的寄生者，是骄淫奢靡之徒，乃至成为败国亡家之辈。唐太宗就曾说过：“古来帝子，生于深宫，及其成人，无不骄逸，是以倾覆相踵，少能自济。”^③历史事实正是这样。往昔的皇子，的确是贤的少，愚的多；善的少，恶的多；能够保全的少，不能自济的多。从他们的出身、生活环境以及所处的时代来考察，这是毫不奇怪的。

但是，事物从来都不是千篇一律的。不可否认，古代的

① 《明史》卷116。

②③ 《贞观政要》卷4。

也有少数是出乎其类、拔乎其萃的人物，他们在当时和后世都享有令德和令名，乃至青史流芳。考察一下这些皇子是如何成长的，那么，皇子们“贤愚杂出”的原因，也就洞若观火了。

细研史实，历史上有极少数皇子之所以能鹤立鸡群，不外以下原因：

其一，庭训有方。帝王家的子弟，生活于禁城之内与世隔绝，特别是在童年和青年时代，所接触的除了服侍他们的太监、仆役之外，首推父皇、母后，而能得沾教养的首先也自然是皇家的“庭训”了。事实上，在皇子们的眼里，也只有自己的父母才有几分威权，才有训导、管束他们的资格。庭训是否有方，在一定程度上影响着皇子的未来，关系着帝王家的千秋大业。因此，有些比较聪明睿智的封建帝王，特别是开国之君与中兴之主，非常重视对子弟的教育，而且能“教以义方。”唐太宗就曾为教育儿子们感到焦虑。他曾说：“朕年将五十，已觉衰息。既以长子守东宫，诸弟及庶子数将四十，心常忧虑在此耳。”^①为什么“忧虑”呢？因为儿子们教育不好会“倾败家国”。朱元璋与他的马皇后也重视亲教太子诸王，而且和唐太宗一样也是庭训有方的。他们采取的教育方式也是得体的；

以史为鉴。历史是现实的一面镜子。唐太宗、朱元璋这些帝王都雅好历史，他们不仅善于总结古代盛衰隆替的经验教训，作为治国的借鉴，而且还用以作为齐家的借鉴。唐太宗有一次说：“自古侯王能自保全者甚少，皆由生长富贵，好尚骄多不解亲君子远小人故尔。朕所有子弟欲使见前言往行，冀以为规范”。^②“前言往行”就是历史，他是要以历史上的具

①② 《贞观政要》卷4。

体事例来“规范”儿子们的言行。于是命魏征辑录古来帝王子弟成败的事例，编成一书，名曰《自古诸王善恶录》，要皇子们阅览。魏征在辑录史籍的过程中，“考其成败，察其兴灭”，在亲撰的《序言》里提出自己的见识：“凡为藩为翰，有国有家者，其兴也必由于积善，其亡也皆在于积恶。”唐太宗看了这部《善恶录》和魏征写的《序》，大为称赞，要诸王“置于座右，用为立身之本”。^①唐太宗还亲自给儿子们讲述有关的历史。有一次，他把荆王李元景、汉王李元昌、吴王李恪、魏王李泰叫到跟前，向他们讲述汉、晋以来帝王子弟为善为恶的事迹，要他们对“有令名”的应当“效法”，对为恶的应当引为“鉴戒”。朱元璋也曾向太子诸王讲述“周公教成王克诘戎兵，召公教康王张皇六师”和汉初“七国之乱”的历史，以勉励诸皇子居安思危。

言教身教。有些帝王对儿子们常常采取言教身教。再以唐太宗李世民和明太祖朱元璋为例，这两位开创帝业的皇帝，常以亲身经历告诫皇子们须知创业之艰难。唐太宗对儿子们说：“朕每一食，便念稼穡之艰难；每一衣，则思纺绩之辛苦”，从而要他们也能体察百姓之艰辛。朱元璋曾对太子朱标说：“吾自有天下以来，未尝暇逸，于诸事务惟恐毫发失当，以负上天付托之意。戴星而朝，夜分而寝，尔所亲见。尔能体而行之，天下之福也”。^②他还要朱标在回凤阳省墓之际，访问家乡父老，了解“年他起兵和渡江的事实”，“以知吾创业不易。”^③

遇物而教。李世民和朱元璋对于太子诸王还“遇物必谕。”李世民在太子吃饭的时候便问他：“汝知饭乎？”

① 《贞观政要》卷4。

② 《明太祖宝训》卷2。

③ 《明史》卷115。

白：“不知。”李世民说：“凡稼穡艰难，皆出人力，不夺其时，常有此饭。”看到太子乘马，问道：“汝知马乎？”答曰：“不知。”便告诉太子：“能代人劳苦者也，以时休息，不尽其力，则可以常有马也。”当太子乘船的时候，问他：“汝知舟乎？”答曰：“不知。”于是对他说：“舟所以比人君，水所以比黎庶，水能载舟，亦能覆舟。尔方为人主，可不畏惧！”^① 朱元璋有一次带太子朱标观郊坛，见到长在路边的荆楚便告诉太子：古用此为刑杖，“虽伤不杀人”，以教导他日后能行“仁政”。这种遇物而教的教育方法是值得肯定的。

皇家的庭训，也包括母后的教育在内。唐太宗的长孙皇后和明太祖的马皇后都是历史上著名的贤后。她们对皇子们的教育与要求都比较严格。有一次，唐太宗的太子李承乾的乳媪请增东宫的什器，长孙皇后就不同意，她说：“太子患无德与名，器何请为？”^② 她所关心的是太子缺少令德与令名，而不是东宫里缺少陈设。朱元璋的马皇后经常告诫太子诸王：“生长富贵，当知蚕桑之不易”，以“戒其骄纵”。她贵为皇后，却注意俭朴，“衾褥虽弊不忍易”，并用以教育诸王、公主要“为天地惜物。”^③

在唐太宗、明太祖这类帝王之家，由于庭训有方，故能培育出像李恪、李泰以及朱标、朱椿等一些为史家称颂的皇子。

其次，师教有术。帝王家的子弟，都有专设的师保、师傅进海。史载周成王年幼的时候，周公为太傅，召公为太保，因位师傅教诲有术，成王后来成了有名的天子。汉文帝时，召太子（景帝）老师，他要求太子能有“临制臣下”、“听

① 《贞观政要》卷4。

② 《新唐书》卷76。

③ 《明太祖实录》卷147。

言受事”、“安利万民”、“忠孝事上”的能力和德行，认为“此四者，臣窃为皇太子急之。”^①晁错以上述四点要求太子，后来汉景帝也不失为一位明君。足见老师的教育也非常重要。所以唐太宗说：自古“明王圣帝，曷尝无师傅哉？”他不仅重视择师教子，而且提倡尊师，他告诫诸子见到老师“如见我面”。这样，师傅才敢对皇子从严要求。少师李纲每次教诲太子，“皆辞色慷慨，有不可夺之志，太子未尝不耸然礼敬。”^②朱元璋也曾“征四方名儒教太子诸王，分番夜直”。^③特别是太子朱标的老师宋濂，对朱标的一言一行，均以“礼法讽劝”。“名师出高徒”。皇家的师保往往也能把个别皇子培养成“高徒”，使之走上“正道”。

其三，自立有道。庭训、师教虽然重要，但都是“外力”，如果皇子们不注意自励自立，纵有严父名师也是无益的。反之，则可以超群。西汉一代皇子的事例可为明证。“汉兴，至于孝平，诸侯王以百数，率多骄淫失道。何则？沉溺放恣之中，居势使然也。……夫唯大雅，卓尔不群，河间献王近之矣”。这是班固所作的概述。西汉一代上百个皇子大多“失道”，而河间献王刘德独能卓然超群，原因何在呢？原来，“王身端行治，温仁恭俭，笃敬爱下，明知深察，惠于鰥寡。”^④河间献王能成为历史上颇有“令名”的皇子，就是由于他自己注意“身端行治”，谦逊恭谨。这说明“自立”也是非常重要的。东汉光武帝的皇子东平苍，一生“好善”。光武帝非常钟爱他，不要他就藩封国，

① 《汉书》卷49。

② 《贞观政要》卷4。

③ 《明史》卷115。

④ 《汉书》卷52。

他任职朝廷，“位在三公之上”。他在朝数年，由于“至亲辅政，声望日重”，自感不安，乃坚决请求“归职”，到自己的封国去。他自觉让权，自愿离开繁华的京都到地方，要不是从严律己是不能做到的。元世祖忽必烈的太子真金，在为燕王时，便能以“欲治身，先治心，欲责人，先责己”的“祖训”砥砺自己。立为太子后，能自奉俭约，不尚奢侈，非分之财不受，非应得之“分地”不取。史家称颂他“一生盛德”。

综上所述，庭训、师教、自立对那些生于深宫的皇子得以“弗纳于邪”，乃至扬名于后世是至为重要的，而且此三者又是缺一不可。

历史还告诉我们，帝王子弟中有极少数如刘德、刘苍、李恪、真金、朱椿这类凤毛麟角者，乃大多出之于王朝的开国之初或中兴之年，这似乎是一条规律。其实，也不难理解。大凡一个王朝的上升时期，王室大兴，诸事尚能振作，庭训、师教都能从严，个别皇子也能注意自励自立。当一个王朝兴盛时代过去之后，王室衰颓，政治腐败，帝王子弟根本不知道创业的艰难，只知道纵情享乐，这必然是“率多骄淫失道”。对此，古代的一些明君贤臣也能察知。魏征就曾说过：以往的帝王子弟，“功成名立，威资始封之君；国丧身亡，多因继体之后”。原因是“始封之君”生活于王朝的开国之际，知道父兄创业的艰辛与勤政，故能不骄不纵。那些嗣君子弟，坐享太平，不知稼穡的艰辛，更不知居高思危，整天和“小人”鬼混，与“君子”疏远，违义背理，荒淫无度，最终必然走入“迷途”。^①朱元璋也曾指出“创业之君”的子弟与“守成之君”的子弟不一样。他们的这些看法是合乎历

①. 《贞观政要》卷4。

史事实的。

我们编撰的这部《皇子传》，介绍了七十多个皇子的事迹，其中，为贤为愚、称善称恶的都有。这是从往昔无数个皇子中挑出来的，又是这无数个皇子的缩影。通过这部《皇子传》，大体可以窥知我国历史上整个皇子事迹的梗概，从而也填补了当今史坛上的一块空白。限于水平，疏漏之处在所难免，敬希读者批评指正！

1990年10月20日于芜湖

目 录

- 勇于进谏、无辜被害的扶苏 …… (1)
维护汉室、平定
 叛乱的刘肥父子 …… (7)
骄横不法、终于获罪的刘长 …… (14)
维护汉室、各行
 其道的景帝三子 …… (19)
气质虽殊、同死
 非命的刘据和刘旦 …… (27)
才继嗣位、旋被废黜的刘贺 …… (33)
博闻多能、行为可法的刘苍 …… (48)
同是“龙子”，志趣
 各异的刘羡和刘畅 …… (56)
才高八斗、命
 途多舛的曹植 …… (66)
沐猴而冠、一枕
 黄粱的司马伦 …… (76)
无功厚禄、襁褓

封王的司马晞兄弟	(89)
紊乱朝政、遂倾	
晋室的司马道子	(98)
德轻于才、附庸	
风雅的刘义真	(110)
同室操戈、玉石	
俱焚的刘劭和刘休仁	(120)
体国恤民、崇佛	
尚文的萧子良	(131)
雅好文学、采集百家的萧统	(140)
多行不义、抛尸	
江边的萧纶	(148)
同是贵胄、优劣各殊	
的拓跋绍和拓跋丕	(159)
北齐贵胄、直言	
清正的高浚和高湊	(166)
既有文韬又有	

武略的宇文宪	(175)
其豆相煎、终遭	
杀害的隋太子杨勇	(181)
争权夺位、血溅宫门	
的李建成、李元吉	(191)
覬觎皇权、相继谋	
反的李承乾兄弟	(204)
著述传世、涉嫌被废的李贤	(215)
安史乱中乘机叛逆的李璘	(227)
烛影斧声，无辜受祸	
的赵德昭和赵德芳	(233)
谦恭正直、时称	
贤王的赵元俨	(239)
五马山上英勇抗金的赵榛	(245)
不畏权臣、被害身亡的赵竑	(251)
被迫让国、出镇	
东丹的耶律倍	(261)

宠命优渥、欲壑

难填的耶律重元 …………… (272)

开国元勋、辅佐

三朝的完颜宗干 …………… (282)

出将入相、革故

鼎新的宗弼 …………… (291)

刚勇善战、威震

中亚的察合台 …………… (305)

励精图治、一生盛德的真金 …… (314)

天性仁厚、英年早逝的朱标 …… (325)

始则骄纵、终则

恭谨的朱桐和朱权 …………… (335)

悔罪改过、著书传世的朱棣 …… (348)

两度被废、一朝暴亡的朱棣 …… (358)

一代贤王、众藩楷模的朱椿 …… (367)

怙恶不悛、人称恶藩的朱桂 …… (378)

密谋反叛、自取灭亡的朱穗 …… (385)

骄横凶悍、谋夺	
帝位的朱高煦	(393)
骄奢淫佚、恶贯	
满盈的朱常洵	(403)
开基创业、功勋	
卓著的多尔袞	(412)
南征北战、军功第一的多铎	(423)
驰骋疆场、建国兴邦	
的代善和莽古尔泰	(437)
开国立功、骄横	
致祸的阿济格	(449)
以功封王、蒙冤屈死的豪格	(462)
肆恶虐众、暴戾淫乱的胤弼	(474)
争储失败、贬为“猪	
狗”的胤祀和胤禔	(486)
良将俊才、居功	
自傲的胤禵	(499)

始拥慈禧、继办	
洋务的奕沂	(513)
逢迎慈禧终遭疑忌的奕谟	(528)