

# 猪八戒逛星城



儿童科学文艺丛书

# 猪八戒逛星城

郭 治



## 内 容 提 要

孙悟空和猪八戒从神话世界里逃出来，闯进了二十一世纪的现实世界。孙悟空首先大闹了二十一世纪的月球，经过大战机器人，懂得了现代科学能够战胜法术，决心学习新科学。猪八戒也随着拜了师，但不用心，却私自逃学，冒冒失失地闯入卫星城市，闹出了许多笑话，吃了不少苦头，最后也学了乖。

书中介绍了机器人、空间飞行、月球开发、空间工厂、空间农场、空间医院、遗传工程、原子火箭等现代科学技术知识，可开扩少年读者的眼界，启发他们对二十一世纪科学文明的美好向往。本书图文并茂，文笔生动，引人入胜。

封面：杜建国 插图：毛用坤

儿童科学文艺丛书

猪八戒逛星城

郭 治

\*

科学普及出版社 出版(北京白石桥紫竹院公园内)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

中国科学院印刷厂印刷

\*

开本：787×1092毫米1/24 印张：4 1/4 字数：68千字

1980年7月第1版 1982年4月第2次印刷

印数：72,301—105,300册 定价：0.39元

统一书号：13051·1085 本社书号：0092

## 编 者 的 话

这是一套以小学中高年级学生为主要对象的科学文艺丛书。它通过各种文艺形式，生动活泼、形象有趣地介绍各种自然科学知识、科学成就，描述科学发展的绚丽远景；帮助儿童认识世界，启迪智慧，开阔视野，逐步树立辩证唯物主义的基本观点；引导儿童从小爱科学、学科学、用科学，立志攀登科学高峰，为建设社会主义现代化祖国而勤奋学习。

本丛书题材广阔，从蚂蚁蜜蜂到恐龙巨象，从石刀石斧到火箭飞船，从基本粒子到宇宙星空等，均有介绍。体裁也是多样的，如科学故事、科学幻想小说、科学童话、科学曲艺、科学散文、科学诗歌、科学小品等等。

这套丛书是由江苏人民出版社、福建人民出版社、科学普及出版社编辑出版的。我们热切地希望广大的读者和作者，特别是科学工作者、教育工作者，协助我们出好这套丛书，积极提出批评和建议，踊跃写稿，使这套丛书成为儿童喜爱的读物。

## 目 录

引 子	顽童争演孙悟空 老师新编东游记.....	1
第一回	猪八戒闯入太阳系 孙悟空追赶新飞机.....	4
第二回	月宫里机器人忙碌 铁笼内猪悟能受苦.....	10
第三回	机器人没收金箍棒 孙悟空钻进修理厂.....	17
第四回	小跳蚤参观新工厂 假武士混入中心楼.....	24
第五回	假机器人开锁救八戒 真孙悟空下跪拜新师.....	32
第六回	孙悟空专心学科学 猪八戒旷课登飞船.....	39
第七回	猪八戒密封舱闯祸 机器人新渡船遭灾.....	44
第八回	“森林”里长出瓜样茄 牧圈内喂养象身猪.....	50
第九回	新工程母牛长羊毛 旧法术黑猪变胖嫂.....	57
第十回	涂“灵丹”八戒生小耳 换心脏死者获新生.....	62
第十一回	孙悟空学习开飞机 猪八戒作弊混考试.....	68
第十二回	煮元宵八戒烫手 熔合金花篮悬球.....	74
第十三回	八戒马虎报虚数 飞船失事坠太空.....	80
第十四回	危难中师生让氧气 关键时悟空驾飞船.....	87
第十五回	猪八戒痛心忏悔 孙悟空驾船东回.....	93

## 引子 顽童争演孙悟空 老师新编东游记

话说北京郊区有个科学村，村旁有座小花园，绿树成荫，百花争妍，每年夏日的傍晚都有上百名少年儿童在这儿玩耍。

在小花园角落的石椅子上端坐着一位老人：白眉毛、白胡子，石桌旁还立着一支白拐棍，石桌上放着一本厚厚的黑皮书。老人戴着黑边老花镜，正翻着书页，细细地读着。

这位老人快九十岁了。七、八十岁的老人见到他都叫他老师，所以孩子们也就管他叫“老老师”。

其实，他不姓老，他姓柯，是一位教授。

老老师退休了，却还专心在家里研究着一门新兴的科学——未来学。未来会怎样呢？未来学家根据科学的调查和计算，对不少问题可以进行大致的预测，并且还会提出许多解决问题的办法，设想，以及科学的幻想。

看，老人幻想着未来，微笑着，这时对面来了一位中年人。他是灵灵的老师，姓郭，暑假故事会的主讲人，老老师的学生。



“老师！我想在暑假故事会上向孩子们介绍介绍未来学，可不知道怎么样讲才好……”

老老师打断小郭的话：“空间科学技术对人类的未来影响很大。你可以先从空间科学技术讲起……”

小郭老师有些发愁地说：“柯老！要是在故事会上讲那一大套公式，高小和初中的孩子怎么能听懂呢？”

“这……这……”老老师用手弹着自己的脑门，好象一时也想不出什么好办法。

这时，从花园的杨柳树下，露出了两个小顽皮的脸：一个是灵灵，一个是晶晶，他们手里各自拿着一个假面具：灵灵的是孙悟空，晶晶的是猪八戒。

老老师有主意了，对郭老师说：“你通过孩子们熟悉的孙悟空、猪八戒游二十一世纪，介绍一下未来学，回答一下二十一世纪是怎样的，不是很好吗？”

从这以后，郭老师家的灯光就整夜不熄了。每天傍晚，郭老师就到小花园里讲孙悟空、猪八戒游二十一世纪的故事。每讲完一段，孩子们就要七嘴八舌地提些问题，老

老师便来解答，说上几句，这就成了每一回的评注。

郭老师讲的故事，总题目叫《东游记》，是说孙悟空、猪八戒自西天返





回“东土”——中国的事。

《东游记》第一部主要介绍空间科学技术以及它的未来，名字叫《猪八戒逛星城》。好，让我们看看猪八戒怎么逛星城吧！



## 第一回 猪八戒闯入太阳系 孙悟空追赶新飞机

话说孙悟空、猪八戒随唐僧取经成功后，住在虚无飘渺的“西天”，一晃过去了一千三百多年，到了公元二十一世纪。

这一日，八戒从梦中醒来，对猴哥说道：“也不知如今人间如何了？”

那大圣一心惦念着他花果山上的徒子徒孙，早想返回东土。他环顾四周，然后又用顺风耳仔细听了听，知道师父和沙僧仍在熟睡，就轻轻对八戒说：“你我不如乘此机会东回探亲。”说罢，大圣猛然站起，一脚便踢开了庙门。

那呆子一见庙门已开，心急如火，抄起钉耙便走，悟空随着呆子走出神话世界，进入了太阳系。只见那中间有个巨大明亮的红日，四周有许多小球。这些小球中，有九个比较大的，它们分别是水星、金星、地球、火星、土星、木星、天王星、海王星、冥王星。它们都在一个个圆盘似的平面上绕着红日转圈儿，自己还在转动着。它们有着各自的颜色：紧挨着太阳公公的小水星穿着发黄的外衣，地球是蓝色的，火星穿着火红的衣裳，土星、木星、天王星带着奇特而美丽的光环……

那八戒向前走着，忽见一银白色大鹏拖着长长的白烟飞来。不等呆子看清，刹那间又飞走了。八戒不禁赞叹道：“何等大鹏，比我猴哥飞得还快！”

悟空一听，手搭凉篷，火眼金睛，四下一看，果然那茫茫太空中正飞驶

着一只只银色“大鹏”，那大鹏并无尾巴，生在身后的两翅成三角形，整个身子却似一发大炮弹；也有的并无翅膀，光是一个炮弹似的身子在飞。有的大鹏身后拖着白烟，有的却不拖白烟也在飞翔。且看，它们有的自蓝蓝的地球飞出，有的向红红的火星奔去，浩瀚太空好不热闹！

悟空道：“八戒，看我老孙捉一只大鹏来与你骑！”说时迟，那时快，正巧一只大鹏又喷着气从他们身边掠过，直奔地球而去。那大圣便使出全身解数，翻起筋斗猛追。

且看，前面一只大鹏展翅飞翔，后边一个悟空连连翻滚。前边飞得快，后面追得紧。那慢慢转动着的蓝色地球越来越近，悟空见连翻筋斗还未追上，便停下来，手搭凉篷，再行观望。谁知，那大鹏早已钻入了地球的大气层中，不见了踪影。只见蓝蓝的地球还在旋转，一轮明月绕着地球转圈。

那大圣瞪圆眼睛仔细一望，不禁大吃一惊：原来，地球周围竟有众多奇形怪状之物飞快地兜着圈



子。有的似一圆球，伸出了几根很长的细杆；有的如一圆柱，边走边转；有的如同宝莲灯，却张着大平板……悟空不晓得这些都是人造地球卫星，口中喃喃道：“铁扇公主的芭蕉扇怎地安到宝莲灯上了？”

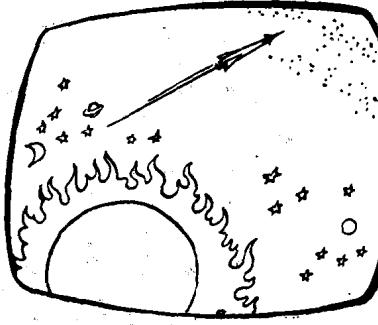
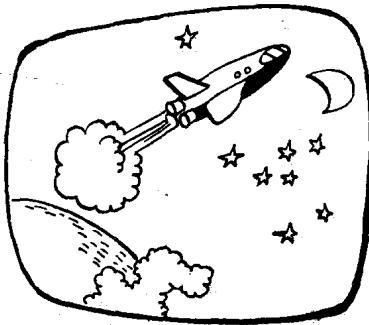
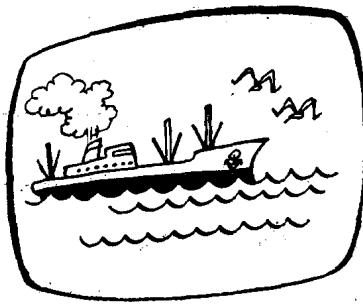
大圣正在诧异，忽见又一大鹏自地球飞出，那大鹏居然伸出了两只铁手，抛出了一个圆锥般的物件，那物件离开大鹏后，竟然绕着地球兜起了圈子。悟空不知那是在发射人造地球卫星，心中说道：“这大鹏怎在此用手下蛋？待我追去！”说罢，又翻一筋斗。谁知，这下蛋的大鹏也飞跑了！

大圣哪知，那各式大鹏不是别个，乃是二十一世纪的航天器，也叫空间飞行器。那在各行星之间飞行的，叫行星际飞船。至于这能飞入空气中，又能伸手放卫星的“下蛋大鹏”，则叫“航天飞机”，也叫“空间飞机”、“空间渡船”。

为何叫“航天飞机”？这要从人类的航行事业说起。船舶在海洋上行驶叫“航海”，飞机在地球的空气里飞翔叫“航空”，离开地球在太阳系中飞行叫“航天”，离开太阳系到天外之天去漫游叫“航宇”。航天飞机既能航空又能航天，故称此名。

这二十一世纪，人类的航行事业已经发展到了航天的新时代。这航天事业中的航天飞行器更是种类繁多：有人造地球卫星、载人宇宙飞船、行星探测器、空间搜索器……这些航天器有个毛病，就是只会航天，不会航空，发射一次，就要用一套新的火箭。这新的航天飞机诞生在 1977 年，既能航天，又会航空，能多次使用，所以，这二十一世纪的航天事业中，航天飞机特别活跃，有人乘着班机，经常在太空里旅行呢！

大圣对这些航行知识一窍不通，他赶不上大鹏，气得那红通通的雷公脸更红了。八戒蹒跚 [pánshān] 赶到，这时又有一艘航天飞机从旁飞来。



大圣刚要发怒，那呆子慌忙叫道：“哥哥！和那大鹏斗什么气，看我老猪给它一耙！”

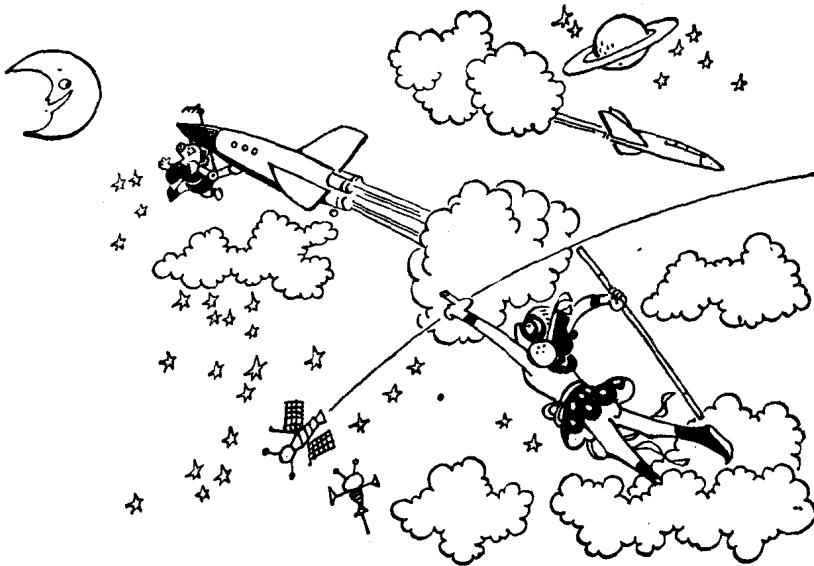
说时迟，那时快，只见那奇异的航天器飞到呆子头上，没等八戒举耙，突然伸出两只大铁手，抓住呆子就走。那八戒只觉头晕目眩，星空旋转，慌忙四蹄乱蹬，连声高喊：“祸事了！祸事了！”

悟空赶忙纵起筋斗云，连连翻滚，紧紧追去。且说那航天器捉住八戒直飞月球，快如流星，再看那孙大圣连连翻滚，金箍棒闪闪发光。好大圣，步步紧逼，抡起千钧棒，直向航天器击去，谁知一棒落空。孙悟空在太空中又翻了一过儿，迷失方向，只好停住脚步，踏起祥云，手搭凉篷，用那火

眼金睛四处张望。只见那大鹏紧紧抓着呆子，飞向了月球。

悟空两眼直冒金星，心中不服道：“何等大鹏，会何怪术？”

大圣哪知，一个物体要飞出地球，在太空里围着地球转，在起飞时起码要有每秒钟大约八公里的速度，不然，便会落到地面上。人造地球卫星

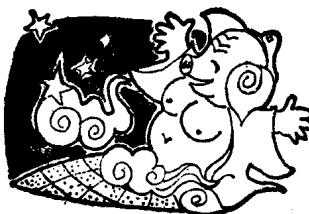


和环绕地球飞行的航天飞机，绕地球一周只需九十分钟或一百多分钟。那大圣自祖师处学得的是“朝游北海暮苍梧”的本领，游遍四海需一日。而那飞行于行星之间的航天飞行器，发射速度要在每秒十一点二公里到十六点六公里之间。至于那些飞出太阳系的无人航宇飞行器，发射时的速度超过了每秒十六点六公里。更是神速。悟空从祖师处学得的筋斗云，岂能与此相比？

正是：一别人间两千年，几世沧桑天宫变。若问八戒性命如何，且听

下回分解。

〔老老师说〕一九七七年八月，美国航天飞机“企业号”首次载人着陆飞行试验获得成功。一九八一年，美国航天飞机“哥伦比亚号”两次试飞成功，在第二次试飞时专门实验了机械臂。目前的航天飞机只能在地球周围、地球和人造卫星之间飞行。在星际之间往返的航天飞机，现在还没有。



## 第二回 月宫里机器人忙碌 铁笼内猪悟能受苦

大圣在太空赶路暂且不提。话表这二十一世纪的月球已成为人类空间事业的基地。看那月面之上，大型厂房密布于大平原，巨型高炉耸立于寰形山。几处平坦的机场上，停放着一排排火箭和航天飞机。高大的铁塔维护着火箭，它可以和月球上的高山比高低。

在月球的最高峰上，建盖着一座大型天文台。看，那圆圆的屋顶里安放着巨大的天文望远镜。在远处的另一山头，架着一个高高的铁塔，塔上有一个大圆盘——那叫射电天文望远镜，它静静地接受着宇宙传来的电波，探测着宇宙的奥秘。月球上没有空气，这些望远镜看得远，也看得清。

山脚下是一幢大楼。整个楼房透明晶亮，如同水晶宫。透过水晶般的墙壁，可以看到里边种有各种美丽的花草树木，安放着一排排的机器柜。穿着白衣服的工作人员在里边忙碌着。这就是月球空间技术指挥中心。里边有超大型的电子计算机在工作。这座指挥中心的领导人是著名的国际空间技术专家艾柯学老教授。老教授不常到月球上来，这里的日常工作是由一位叫岳基仁的人主持的。

岳基仁，看上去是个四、五十岁的男子，大块头儿。两道浓眉下，一对棕色的眼睛炯炯有神，他的鼻子厚而方，稍大的嘴总是笑眯眯的。人们亲切地管他叫老岳。老岳是机器人，他一分钟也不休息，总是连续地工作。他能按照艾柯学老教授的学说，独立地处理各种临时发生的事情。那艘

逮捕猪八戒的空间飞行器，就是他派去的。

若问岳基仁为何要捕捉猪八戒，还要从头说起。自人类登月之后，便非常注意寻找宇宙生命，揭开“宇宙人”之谜。为此，月球天文台日夜地工作着。当悟空八戒步入太阳系以后，就被巨大的天文望远镜看到。悟空干瘦，看不太清，八戒肥胖，目标较大。老岳坐在楼内仔细观察电视屏幕上映出来的像，不知是些什么怪物，便马上下令要雷达站用激光雷达对这两个异物进行侦察。

激光雷达的样子很象架在铁架子上的一个大望远镜。一个铁头铁脑的机器人操纵着激光雷达，寻找着悟空和八戒。片刻，便在老岳的电视屏幕前出现了八戒的外貌。老

岳一见，大吃一惊，他不认识这是神话人物猪八戒，便产生了“宇宙人”的怀疑。他立即站立起来，抓起电话，发出命令，要一艘空间生命搜索器起飞捕捉八戒，同时要月球上的各部门提高警惕，命电报员——也是个机器人——马上向地球报告。

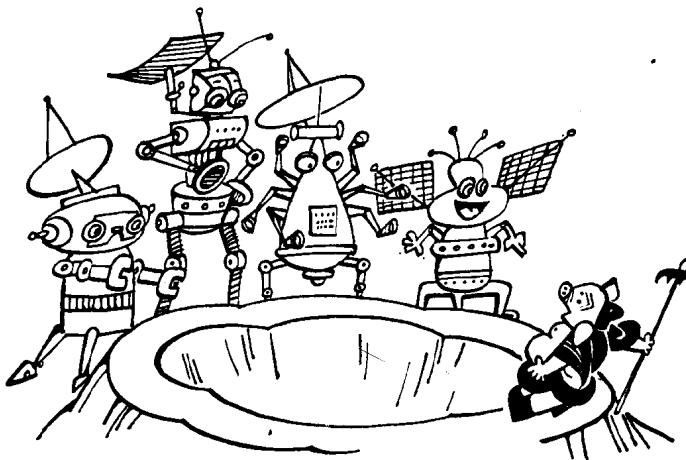
却说那八戒被空间生命搜索器捉到月球后，便被抛到一个小小的环形山中，其实就是一个大坑。八戒站在里边，还能露出半个猪头呢。

八戒站稳以后，抬头望去，只见太阳光辉夺目，红里透黄。他学猴哥的样子，用手遮蔽住强烈的阳光，竟看到了满天星斗，那星星不眨眼，象一



盏盏的小灯挂在黑色的天穹上。真是：红日高照，繁星满天。

那八戒又稍低下头，定睛一看，不禁大吃一惊。在那月面之上，既不见花草树木，也不见飞鸟河流。只见四周有着众多“妖怪”：有的象长着四条腿的长方箱子，如同袋鼠那样跳来跳去，两只大眼象两盏汽车灯；有的伸着两只如同大刀螂一般的长手臂，在月面上抓来抓去；有的小如猫狗，有的大如二郎神。还有一个如房子大的螃蟹，蟹脚却是四个金属轮，在阳光照耀下，拖着很黑很黑的影子，在月面上来回奔跑着。……仔细再看，众妖身上多生有方形翅膀或者头顶有一伞，那伞或翅总是面对阳光，头上差不多都生有一两支细而长的须。



呆子不知，这些都是执行各种任务的机器人，那伞和翅是太阳能吸收器，那长须是无线电天线，那“大蟹”是月球车。呆子心中惊叹道：“二郎神怎地打着伞来拜嫦

娥了？”提起钉耙跳到坑沿上，便向那高大的机器人打去。

不等八戒靠近，忽从众妖背后窜出两名高大武士，身穿古代盔甲，铁衣铁鞋，头盔长有来回摆动的天线，手中握有短枪，两只大眼直盯八戒，不由分说，一个过来将猪头一按，另一个便在呆子耳上戴了一副耳机。

耳机中传出了命令：“不许动！你被捕了！”八戒哪里服气？他举起