

蔡 敬 民 笛 曲 选

劉海粟題



人 民 音 乐 出 版 社



蔡敬民笛曲选

人民音乐出版社

一九八二年·北京

封面设计: 谢 燕 淞

蔡敬民笛曲选

*

人 民 音 乐 出 版 社 出 版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行

人民音乐出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 54面乐谱 4印张

1982年1月北京第1版 1982年1月北京第1次印刷

印数: 1——9,000册

书号: 8026·3896 定价: 0.44元

目 录

1. 水乡赞·····	蔡敬民曲(1)
2. 江南好·····	江南民歌 蔡敬民编曲(10)
3. 淮河换新装·····	蔡敬民曲(17)
4. 雨花之歌·····	蔡敬民曲(21)
5. 迎 春·····	蔡敬民曲(25)
6. 上游曲·····	蔡敬民曲(31)
7. 挑担歌·····	蔡敬民曲(34)
8. 我们的生活充满阳光·····	吕 远、唐 珂曲 蔡敬民编曲(37)
9. 欢乐歌·····	江南丝竹 蔡敬民编曲(41)
10. 鸬鹚飞·····	民间乐曲 蔡敬民编曲(48)
11. 傍妆台·····	徐州民间乐曲 郑培心整理 蔡敬民改编(54)

附

风格多样 幽雅别致·····	中央人民广播电台文艺部 何善昭(55)
——蔡敬民的笛曲及其演奏	
新竹笛简介·····	蔡敬民(56)
演奏符号说明·····	(57)

水 乡 赞

1=C

蔡敬民曲

【一】引子 自由

笛: $\overset{\sim}{5}$ - $\underline{6.5}$ $\underline{3565}$ $\underline{6\dot{1}}$ $\overset{v}{\underline{2}} - \overset{\sim}{\underline{5}} - \underline{2} - \underline{5} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \underline{2} - \overset{v}{\underline{5}} \underline{5} - \overset{8v}{\underline{356}} \underline{1.761} \overset{v}{\underline{5}} -$
 mp $\langle \rangle p$ $\langle f \rangle$ $\underline{\underline{mf}}$

笙: $\underline{5}$ - - - - $\underline{5}$ - - - - - - - - - - $\underline{5}$ -

扬 琴: $\underline{056123561235} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{5} \underline{2} \underline{00000000} \underline{00000000} \underline{00000000} \underline{00000000}$

琵琶: $\underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0000000000} \underline{0000000000} \underline{0000000000}$

筝: $\underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{2} \underline{00000000} \underline{00000000} \underline{00000000} \underline{00000000}$

二 胡 I: $\underline{5}$ - - - - $\underline{2}$ - - - - - - - - $\underline{5}$ - $\underline{3}$ - $\underline{5}$ -
 mf $\langle \rangle$ mp $\langle \rangle$ $\langle f \rangle$ $\underline{\underline{mp}}$

二 胡 II: $\underline{2}$ - - - - $\underline{5}$ - - - - - - - - $\underline{2}$ - $\underline{3}$ - $\underline{2}$ -

中 胡: $\underline{5}$ - - - - $\underline{2}$ - - - - - - - - $\underline{5}$ - $\underline{1}$ - $\underline{5}$ -
 (大提琴)
 拨奏

大 提 琴 低 音 提 琴: $\underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{0} \underline{2} \underline{0000000000} \underline{0000000000} \underline{0005} - \underline{1} \underline{6} \underline{1} -$
 拉奏 拨奏

【二】慢板 优美

$\frac{2}{4}$ $\overset{\sim}{\underline{6.5}}$ $\underline{3.123}$ $\underline{5.}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}.56\dot{1}}$ $\underline{6.532}$ $\underline{1}$ - $\overset{v}{\underline{3.23\dot{1}}}$ $\underline{6.1563}$ $\underline{5.235}$ $\underline{1.761}$
 mf $\underline{\underline{p}}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{6.5}$ $\underline{3.123}$ $\underline{5.}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}.56\dot{1}}$ $\underline{6532}$ $\underline{1}$ - $\underline{3.23\dot{1}}$ $\underline{6\dot{1}563}$ $\underline{5235}$ $\underline{1.761}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{\dot{1}^6_3}$ - $\underline{565}$ $\underline{3123}$ $\underline{\dot{1}^5_3}$ - $\underline{\dot{1}.56\dot{1}}$ $\underline{6532}$ $\underline{\dot{1}^5_3}$ - $\underline{6^3_3}$ - $\underline{\dot{1}^5_3}$ $\underline{\dot{1}^3_6}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{6.5}$ $\underline{3.123}$ $\underline{5.3}$ $\underline{56}$ $\underline{\dot{1}.56\dot{1}}$ $\underline{6532}$ $\underline{1.}$ $\underline{612}$ $\underline{3}$ - $\underline{\dot{1}^6_3}$ $\underline{323}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{0}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{\dot{1}^6_3}$ - $\underline{565}$ $\underline{323}$ $\underline{\dot{1}^5_3}$ - $\underline{1}$ $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{6532}$ $\underline{\dot{1}^5_3}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{6}$ - $\underline{5.3}$ $\underline{56}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{65}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{6532}$ $\underline{\dot{1}}$ - $\underline{3}$ $\underline{563}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$
 mf $\underline{\underline{p}}$

$\frac{2}{4}$ $\underline{3}$ - $\underline{2}$ - $\underline{5}$ - $\underline{5}$ - $\underline{3}$ - $\underline{1}$ - $\underline{3}$ -

$\frac{2}{4}$ $\underline{1}$ - $\underline{7}$ - $\underline{1}$ - $\underline{3}$ - $\underline{6}$ - $\underline{6}$ - $\underline{1}$ -

(大提琴、低音提琴)

$\frac{2}{4}$ $\underline{3}$ - $\underline{5}$ - $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ - $\underline{6}$ - $\underline{3}$ - $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$

5 - | $\overset{5}{\underline{6. \dot{1}}}$ $\underline{6532}$ | $\underline{1016}$ $\underline{1\ 2}$ | $\overset{2}{\underline{3.5}}$ $\underline{\dot{1}. \dot{3} \dot{2}. 7}$ | 6 - | $\overset{6}{\underline{5.356}}$ $\underline{\dot{3} \dot{2}. \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1}. 2. 765}$ 3 |

5 - | $\underline{6. \dot{1}}$ $\underline{6532}$ | $\underline{1016}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 - | $\underline{6.5}$ $\underline{656\dot{1}}$ | 5 $\dot{1}$ | 6 3 |

$\overset{5}{\underline{1.76\dot{1}}}$ | $\underline{\dot{1}. 6}$ - | $\underline{1\ 0}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{3.5}$ $\underline{\dot{1}. \dot{3} \dot{2}. 7}$ | $\overset{6}{\underline{356\dot{1}}}$ | $\underline{5\ 3\ 56}$ | $\underline{2765}$ | $\underline{\dot{3} \dot{1}. 6}$ |

$\underline{5.2}$ $\underline{3\ 5}$ | $\underline{\dot{1}.5}$ $\underline{6535}$ | $\underline{1\ 0}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 $\underline{\dot{1}. \dot{3} \dot{2}. 7}$ | $\underline{6.5}$ $\underline{656\dot{1}}$ | 5 $\dot{1}$ | $\underline{2.}$ 3 |

0 $\underline{5.}$ | 0 | 0 0 | 0 0 | $\underline{035}$ $\underline{656\dot{1}}$ | $\underline{5\ 3\ 56}$ | 0 $\underline{\dot{3} \dot{1}. 6}$ |

$\underline{5.2}$ $\underline{3\ 2\ 35}$ | $\underline{6. \dot{1}}$ $\underline{6532}$ | $\underline{\dot{1}\ 0\ 0}$ | 3 $\underline{5.}$ | $\underline{6.5}$ $\underline{656\dot{1}}$ | $\underline{5.}$ 6 $\dot{1}$ | $\underline{2.}$ $\underline{65\ 3}$ |

2 - | 4 - | $\underline{\dot{1}\ 0\ 0}$ | 1 - | $\underline{4.5}$ $\underline{4\ 3}$ | 2 3 | 1 - |

7 - | 1 - | $\underline{5\ 0\ 0}$ | 6 - | 1 - | 7 $\underline{5.}$ | 6 - |

5 - | 4 - | $\underline{1\ 0}$ | 3 - | 6 - | 2 1 | 6 3 |

拉奏
(低音提琴停)
拨奏

【三】

$\overset{6}{\underline{5.235}}$ $\underline{2.166}$ | 1. 2 | $\underline{3\ 56}$ $\underline{1\ 6\ 2.1}$ | $\overset{6}{\underline{5.}}$ - | $\overset{7}{\underline{603}}$ $\underline{5050}$ | $\underline{\dot{1}. 276}$ $\underline{5005}$ | $\overset{*}{\underline{\dot{1}\ 7\dot{1}}}$ $\underline{\dot{3} \dot{2}. 653}$ | $\overset{tr}{\underline{2\ 276\dot{1}}}$ |

$\underline{5\ 2\ 35}$ $\underline{2.166}$ | 1 - | 1 $\underline{1\ 2}$ | $\underline{5\ 5}$ $\underline{3523}$ | 0 0 | 0 0 | $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$ $\underline{653}$ | 2 - |

$\overset{5}{\underline{7.}}$ - | $\underline{135}$ $\underline{216}$ | $\underline{6136}$ $\underline{\dot{1}\ 6\ 31}$ | $\underline{5725}$ $\underline{275}$ | $\overset{6}{\underline{5050}}$ | $\overset{5}{\underline{5050}}$ | $\underline{\dot{1}\ 6}$ | $\underline{6\ 4\ 3}$ | $\underline{076\dot{1}}$ |

$\underline{5.235}$ $\underline{21\ 6}$ | $\underline{135}$ $\underline{216}$ | $\underline{3\ 0\ 0}$ | $\underline{0\ 23}$ $\underline{6523}$ | $\underline{60\ 0}$ | $\underline{\dot{1}\ 0\ 0}$ | $\underline{\dot{1}.}$ - | $\underline{27\ 656\dot{1}}$ |

$\underline{5.}$ - | $\underline{135}$ $\underline{216}$ | 0 0 | 0 $\underline{5.}$ | 0 0 | 0 0 | $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$ 0 | 0 0 |

$\underline{5.}$ $\underline{3\ 2\dot{1}}$ $\underline{6}$ | $\underline{\dot{1}35}$ $\underline{2356}$ | $\underline{3\ 56}$ $\underline{\dot{1}. \dot{3} \dot{2}. 6}$ | 5 - | $\overset{7}{\underline{603}}$ $\underline{5050}$ | $\underline{\dot{1}. 276}$ $\underline{5005}$ | $\overset{tr}{\underline{\dot{1}\ \dot{1}}}$ $\underline{653}$ | $\overset{v.l.}{\underline{2\ 276\dot{1}}}$ |

2 $\underline{7\ 6}$ | $\underline{16}$ $\underline{5\ 6}$ | $\underline{3656}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{3} \dot{2}. 6}$ | $\underline{5\ 5}$ $\underline{3523}$ | $\underline{60\ 0}$ | 0 0 | $\underline{0\ 6}$ $\underline{4\ 3}$ | 2 0 |

7 - | 5 - | $\underline{1\ 1}$ $\underline{2}$ | 7 - | 0 0 | 0 0 | $\underline{0\ 1}$ $\underline{6\ 1}$ | 6 0 |

拉奏
拨奏
(低音提琴进入)
拉奏
(低音提琴停)
(低音提琴进入)

5 - | 3 - | $\underline{6\ 1\ 2}$ | 5 - | $\underline{30\ 0}$ | $\underline{1\ 0\ 0}$ | $\underline{4.}$ $\underline{6\ 2.}$ - |

tr ~~~~~

【四】小快板

渐慢

渐慢

转 1 = F

5. 6 | 3.56i | 2.532 | 5 - | 5 - | 0 0 | 0 0 | 6.5 23 | 53 5.6 | 15 3.2

5. 6 | 3.56i | 2.532 | 05 05 | 05 55 | 05 05 | 05 55 | 60 0 | 0 0 | 0 0

5555 5555 | 3.56i | 2.532 | 5.5 5.5 | 5.5 5.5 | 5.5 5.5 | 5.5 5.5 | 6.5 23 | 53 5 | 1.5 32

5. 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6.5 23 | 53 5 | 1.5 32

5.5 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0

5555 5555 | 3.56i | 2.532 | 05 05 | 05 55 | 05 05 | 05 55 | 06 06 | 05 55 | 0i 05

7777 7777 | 3 0 7 | 02 02 | 02 22 | 02 02 | 02 22 | 01 01 | 02 22 | 05 05

5555 5555 | 5 0 5 | 07 07 | 07 77 | 02 02 | 02 22 | 06 06 | 07 77 | 01 01

5555 5555 | 1 0 | 5 5 | 2 5 | 5 5 | 2 5 | 6 3 | 5 2 | 3 3

拨奏

3

16 1^v | 3.2 3i | 6.5 32 | 52 16 | 5.3 5^v | 6 61 6535 | 6561 5612 | 3235 6153 | 6535 6561 |

11 1 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 55 5 | 4 - | 1 - | 6 - | 4 - |

16 1 | 3.2 3i | 65 3.2 | 52 16 | 5.3 5 | 0 4 4 4 | 0 1 1 1 | 0 3 3 3 | 0 6 6 6 |

16 1 | 3.2 3i | 65 3.2 | 52 16 | 5.3 5 | 6 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

06 i | 03 03 | 03 33 | 05 06 | 02 5 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

06 6 | 06 06 | 01 11 | 03 03 | 02 2 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

03 3 | 03 03 | 06 66 | 01 01 | 07 7 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

(低音提琴停)

1 5 | 6 1 | 3 6 | 1 6 | 2 5 | 4 - | 1 - | 3 - | 6 - |

5356 i6i2 | 2765 3523 | 5235 216 | 1 1 2 | 3235 2161 | 5 5 5 | 5 5 5 | 6 6 6 |

5 i | 2 6 | 5 - | 1 1 2 | 1 1 2 | 5 5 5 | 5 5 5 | 6 6 6 |

0 5 5 5 | 0 3 3 3 | 0 2 2 2 | 0 1 1 1 | 0 3 0 3 | 5 5 5 | 5 5 5 | 6 6 6 |

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 7 7 | 0 7 7 | 0 1 1 |

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

5 - | 3 - | 5 0 | 0 1 2 | 3 0 0 | 0 5 5 | 0 5 5 | 0 6 6 |

5 - | 3 - | 5 0 | 0 1 2 | 1 0 0 | 0 2 2 | 0 2 2 | 0 3 3 |

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 7 7 | 0 7 7 | 0 1 1 |

(低音提琴进入) 拉奏

2 1 | 6 3 | 5 - | 3 3 | 6 1 2 | 5 5 | 5 5 | 3 3 |

tr

<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>	<u>5616</u> <u>5653</u>	<u>2353</u> <u>2321</u>	<u>6121</u> <u>6165</u>	<u>3532</u> <u>7235</u>	<u>6535</u> <u>6561</u>	<u>2161</u> <u>2123</u>
<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>6</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>3</u> -	<u>6</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u> <u>#4</u> <u>0</u>
<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>6</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>3</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>3</u> <u>1</u> -	<u>#4</u> <u>2</u> -
<u>0</u> <u>1</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>
<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>
<u>0</u> <u>6</u> <u>6</u>	<u>5</u> -	<u>2</u> -	<u>6</u> -	<u>5</u> -	<u>6</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u> <u>6</u> <u>0</u>
<u>0</u> <u>3</u> <u>3</u>	<u>1</u> -	<u>2</u> -	<u>1</u> -	<u>1</u> -	<u>6</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>0</u>	<u>6</u> <u>0</u> <u>#4</u> <u>0</u>
<u>0</u> <u>1</u> <u>1</u>	<u>3</u> -	<u>6</u> -	<u>6</u> -	<u>5</u> -	<u>6</u> <u>0</u> <u>6</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>0</u>
<u>3</u> <u>3</u>	<u>1</u> -	<u>6</u> -	<u>4</u> -	<u>3</u> -	<u>3</u> <u>0</u> <u>5</u> <u>0</u>	<u>6</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>0</u>

(低音提琴停)

【五】

$\frac{4}{4}$ <u>5</u> - <u>56</u> <u>32</u>	<u>1</u> - - <u>2</u>	<u>3.5</u> <u>32</u> <u>36</u> <u>12</u>	<u>6</u> <u>5</u> - - -	<u>6</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
$\frac{4}{4}$ <u>5</u> - <u>56</u> <u>32</u>	<u>1</u> - - <u>2</u>	<u>35</u> <u>32</u> <u>36</u> <u>12</u>	<u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>2</u>	<u>6</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
$\frac{4}{4}$ <u>51</u> <u>35</u> <u>15</u> <u>31</u>	<u>51</u> <u>35</u> <u>15</u> <u>31</u>	<u>36</u> <u>13</u> <u>63</u> <u>16</u>	<u>5</u> <u>7</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>5</u> <u>2</u>	<u>6</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>1</u>
$\frac{4}{4}$ <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>2</u>	<u>5</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>
$\frac{4}{4}$ <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u>
$\frac{4}{4}$ <u>05</u> <u>55</u> <u>05</u> <u>55</u>	<u>01</u> <u>11</u> <u>01</u> <u>11</u>	<u>03</u> <u>33</u> <u>03</u> <u>33</u>	<u>0</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u>	<u>0</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>0</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>
$\frac{4}{4}$ <u>03</u> <u>33</u> <u>03</u> <u>33</u>	<u>05</u> <u>55</u> <u>05</u> <u>55</u>	<u>01</u> <u>11</u> <u>01</u> <u>11</u>	<u>0</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u>	<u>0</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>0</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u>
$\frac{4}{4}$ <u>1</u> - - -	<u>3</u> - - -	<u>1</u> - - -	<u>7</u> - - -	<u>1</u> - - -
(低音提琴进入) 拨奏				
$\frac{4}{4}$ <u>5</u> - - -	<u>1</u> - - -	<u>6</u> - - -	<u>5</u> - - -	<u>3</u> - - -

1	<u>1</u>	<u>6</u>	1	2	3	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	2	-	-	-	3.	<u>5</u>	2	<u>6</u>														
1	<u>1</u>	<u>6</u>	1	2	3	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	3	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	3	5	-	-	-													
<u>3</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>4</u>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	3	2	0	0	0													
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2				0	0	0	0														
0	1	1	1	0	1	1	1	0	3	3	3	0	3	3	3	0	2	2	2	0	2	2	2	3.	<u>5</u>	2	<u>6</u>				
0	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	0	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	0	1	1	1	0	1	1	1	0	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	0	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	1	-	-	-				
3	-	-	-	-	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	(低音提琴停) 拉奏				0	3	<u>5</u>	<u>3</u>	0	4	<u>6</u>	<u>4</u>					
1	-	-	-	-	5	-	-	-	-	2	-	-	-	-	5.	<u>3</u>	<u>2</u>	-													

<u>2</u>	<u>7</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	5	-	6.	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	2	<u>1</u>	<u>6</u>	1	-	2	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>1</u>				
3	-	1	-	-	6.	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	2	1	-	-	-	-	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>1</u>					
<u>3</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>3</u>	-	-	-
<u>2</u>	<u>7</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	5	-	6.	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	2	<u>1</u>	<u>6</u>	1	-	2	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>1</u>				
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3												
<u>2</u>	<u>7</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	5	-	6.	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	2	1	-	-	2	3	-	2	6								
5	-	1	-	-	4	-	2	-	-	5	-	-	-	3	-	2	1										
0	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	0	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	0	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	0	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	0	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	0	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	7	-	6	4
3	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	-	4	-	6	<u>2</u>	1	-	-	-	3	-	0	0											

【六】

$\overset{6}{\text{E}}\overset{\cdot}{5}$ - - - | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{335}}$ $\underline{\underline{65}}$ | $\underline{\underline{3532}}$ 3 | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{27}}$ $\underline{\underline{2723}}$

$\overset{6}{\text{E}}\overset{\cdot}{5}$ - - - | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{03}}$ $\underline{\underline{30}}$ | $\underline{\underline{03}}$ $\underline{\underline{30}}$ | $\underline{\underline{05}}$ $\underline{\underline{05}}$ | $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{3}}$ 3 | $\underline{\underline{06}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{06}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{06}}$ $\underline{\underline{06}}$

$\left\{ \begin{smallmatrix} 5 \\ 2 \\ 7 \end{smallmatrix} \right\} \overset{\cdot}{5}$ - $\underline{\underline{06}}$ $\underline{\underline{2i}}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{335}}$ $\underline{\underline{65}}$ | $\underline{\underline{3532}}$ 3 | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{27}}$ $\underline{\underline{2723}}$

$\overset{\cdot}{5}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{2i}}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{335}}$ $\underline{\underline{65}}$ | $\underline{\underline{3532}}$ 3 | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{27}}$ $\underline{\underline{2723}}$

$\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{36}}$ | $\underline{\underline{335}}$ $\underline{\underline{65}}$ | $\underline{\underline{3532}}$ 3 | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{666}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{27}}$ $\underline{\underline{2723}}$

$\overset{\cdot}{5}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{2i}}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{30}}$ 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0

$\overset{\cdot}{2}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{21}}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{33}}$ | $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{33}}$ | $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{33}}$ | $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{30}}$ | $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{66}}$ | $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{66}}$ | $\underline{\underline{\sharp 44}}$ $\underline{\underline{44}}$

$\overset{\cdot}{5}$ - - - | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{30}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{30}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{30}}$ $\underline{\underline{50}}$ | $\underline{\underline{11}}$ $\underline{\underline{30}}$ | $\underline{\underline{60}}$ $\underline{\underline{\sharp 40}}$ | $\underline{\underline{60}}$ $\underline{\underline{\sharp 40}}$ | $\underline{\underline{20}}$ $\underline{\underline{60}}$

(低音提琴进入)

$\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ $\overset{\cdot}{0}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{30}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{30}}$ $\underline{\underline{60}}$ | $\underline{\underline{30}}$ 0 | $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{30}}$ | $\underline{\underline{60}}$ $\underline{\underline{\sharp 40}}$ | $\underline{\underline{60}}$ $\underline{\underline{\sharp 40}}$ | $\underline{\underline{20}}$ 0

<u>5323</u> 5	$\frac{3}{4}$ <u>1</u> <u>i</u>	6 <u>166</u>	$\frac{3}{5}$ <u>5</u>	<u>6</u> 5	<u>1</u> <u>i</u>	6 <u>166</u>	$\frac{3}{5}$ <u>5</u>	<u>6</u> 5	$\frac{2}{4}$ <u>i</u> <u>22</u> <u>i</u> <u>166</u>
5 5 <u>50</u>	$\frac{3}{4}$ <u>i</u> <u>i</u>	6 <u>10</u>	5 5	<u>6</u> <u>50</u>	<u>i</u> <u>i</u>	6 <u>10</u>	5 5	<u>6</u> <u>50</u>	$\frac{2}{4}$ <u>i</u> <u>2</u> <u>i</u> <u>6</u>
<u>5323</u> 5	$\frac{3}{4}$ <u>1</u> <u>11</u> <u>16</u> <u>10</u>		5 <u>55</u> <u>56</u> <u>50</u>		<u>1</u> <u>11</u> <u>16</u> <u>10</u>		5 <u>55</u> <u>56</u> <u>50</u>		$\frac{2}{4}$ <u>4</u> <u>2</u> -
<u>5323</u> 5	$\frac{3}{4}$ <u>1</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>10</u>		<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>50</u>		<u>1</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>10</u>		<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>50</u>		$\frac{2}{4}$ <u>i</u> <u>2</u> <u>i</u> <u>6</u>
<u>5323</u> 5	$\frac{3}{4}$ <u>0</u> <u>i</u> <u>10</u>		<u>0</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>50</u>		<u>0</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>10</u>		<u>0</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>50</u>		$\frac{2}{4}$ <u>0</u> <u>0</u>
0 0	$\frac{3}{4}$ <u>0</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>10</u>		<u>0</u> 5 <u>6</u> 5		<u>0</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>10</u>		<u>0</u> 5 <u>6</u> 5		$\frac{2}{4}$ <u>i</u> -
5 5 <u>50</u>	$\frac{3}{4}$ <u>0</u> 5 <u>6</u> <u>50</u>		<u>0</u> 2 <u>3</u> <u>20</u>		<u>0</u> 5 <u>6</u> <u>50</u>		<u>0</u> 2 <u>3</u> <u>20</u>		$\frac{2}{4}$ <u>6</u> -
<u>7</u> <u>7</u> <u>70</u>	$\frac{3}{4}$ <u>0</u> 3 <u>3</u> <u>30</u>		<u>0</u> 7 <u>6</u> <u>70</u>		<u>0</u> 3 <u>3</u> <u>30</u>		<u>0</u> 7 <u>6</u> <u>70</u>		$\frac{2}{4}$ <u>4</u> -
0 7	$\frac{3}{4}$ <u>1</u> 0 <u>10</u>		5 0 <u>50</u>		<u>1</u> 0 <u>10</u>		5 0 <u>50</u>		$\frac{2}{4}$ <u>1</u> -

<u>5566</u> <u>5533</u>	<u>5533</u> <u>2211</u>	<u>2277</u> <u>6655</u>	<u>6535</u> <u>6561</u>	<u>2161</u> <u>2123</u>	<u>5323</u> <u>5356</u>	<u>7656</u> <u>7671</u>
5 6 5 3	5 3 2 1	2 7 6 5	6 0 6 0	2 0 2 0	5 0 5 0	7 3 -
5 2 -	5 3 -	2 5 -	6 6 6 6	6 6 6 6	5 5 5 5	7 3 7 3
5 6 5 3	5 3 2 1	2 7 6 5	6 0 6 0	2 0 2 0	5 0 5 0	7 3 -
0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
5 -	3 -	2 -	6 0 3 0	2 0 6 0	5 0 2 0	7 0 5 0
3 -	1 -	7 -	3 0 1 0	6 0 6 0	2 0 2 0	3 0 3 0
7 -	5 -	5 -	1 0 6 0	4 0 4 0	7 0 7 0	5 0 5 0
2 -	3 -	5 -	1 0 3 0	6 0 2 0	5 0 7 0	3 0 7 0

【七】慢板

转 1=C

<u>2 767</u> <u>2 3</u>	<u>5 0</u> <u>0 27</u>	<u>5. 672</u> <u>675</u>	<u>3. 532</u> <u>7276</u>	5. 0	<u>6. 5</u> <u>3. 123</u>	<u>5 6</u> 5 - 6
<i>ff</i>	<i>mp</i>	<i>mf</i>	<i>mf</i>	<i>mp</i>		
1 6 14 2 -	5 2 7 5 0 0	5 -	3 2	5 -	6. 5 3. 123	5. 6
1# 464 1464	5 2 0 0	0 0	7 5 3 -	5 2 7 5 -	1 6 3 -	565 3123
2 5 2 -	7 5 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
2 67 2 3	5 0 0	0 0	3. 2 7276	567 2356	6 -	5. 3 5 6
2 67 2 3	2 0 0	0 0	7. 2 7 6	567 2356	1 -	2 -
# 4 4 4 4	7 0 0	0 0	5 4	2 -	6 -	7 -
2 6 2 6	5 0 0	0 0	3 2	5 -	3 -	5 -

(低音提琴停)

(低音提琴进入) 拨奏

1016 12 | 3.5 1.32.7 | 6 | 5.356 | 2.765 | 3.561 | 2.532 | 1 - | 1 - |

1016 12 | 3 - | 6.5 6561 | 5 | 6 | 3 | 3.561 | 2 | 1 - | 1 - |

1 0 12 | 3.5 1.32.7 | 3561 | 5 3 56 | 2 7 65 3 | 1356 | 13 | 56 1 |

1016 12 | 3.5 1.32.7 | 6 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

0 0 | 0 0 | 035 6561 | 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

1 0 0 | 3 5 | 6.5 6561 | 5. 6 1 | 2 65 3 | 3.561 | 2 | 1 - | 1 - |

1 0 0 | 1 - | 4.5 4 3 | 2 3 | 1 - | 2 - | 3 - | 3 - |

5 0 0 | 6 - | 1 - | 7 5 | 6 - | 7 - | 1 0 0 | 0 0 |

拉奏 (低音提琴停) (低音提琴进入) (低音提琴停)

1 0 | 3 - | 6 - | 2 1 | 6 3 | 5 - | 0 0 | 0 0 |

——中国唱片33 $\frac{1}{3}$ 转密纹DB—0112

江南好

江南民歌
蔡敬民编曲

1 = C

引子 自由

笛	廿							) 0 (
笙	廿							) 0 (
扬 琴	廿							) 0 (
琵琶	廿							) 0 (
琴	廿	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	$\overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$ 3 0 3 6 5 3 2 2 5 2 3 1 2 6 1 5 6 3 5 2 6
二 胡 I	廿	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 1	5
二 胡 II	廿	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 5	2
中 胡	廿	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 3	7
大 提 琴	廿	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 1	5
低 音 提 琴	廿	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 1	5

慢板抒情

$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	$\frac{2}{4}$ 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{665}$ $\overset{mf}{3323}$ 5 - $\overset{6}{6}$	$\frac{6}{4}$ $\overset{mf}{1.6}$ $\overset{mf}{3323}$ $\overset{mf}{3}$ 1.
$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{7.6}$ $\overset{mf}{56}$ $\overset{mf}{i}$ $\overset{mf}{2\ 3\ 5}$	$\frac{2}{4}$ $\overset{mf}{i}$ -	$\frac{4}{4}$ 0 0 $\overset{mf}{065}$ $\overset{mf}{3323}$	5 0 0 $\overset{mf}{6i}$ $\overset{mf}{3532}$
$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{7.6}$ $\overset{mf}{5356}$ $\overset{mf}{i\ 6i}$ $\overset{mf}{2535}$	$\frac{2}{4}$ $\overset{mf}{i}$ $\overset{mf}{2535}$	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{i}$ - $\overset{mf}{065}$ $\overset{mf}{3323}$	$\frac{1}{4}$ $\overset{mf}{i}$ 0 0 $\overset{mf}{65}$ $\overset{mf}{3532}$
$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{7.6}$ $\overset{mf}{5356}$ $\overset{mf}{i\ 6i}$ $\overset{mf}{2535}$	$\frac{2}{4}$ $\overset{mf}{i}$ $\overset{mf}{2535}$	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{i}$ - $\overset{mf}{065}$ $\overset{mf}{3323}$	$\frac{1}{4}$ $\overset{mf}{i}$ 0 0 $\overset{mf}{65}$ $\overset{mf}{3532}$
$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{5.6}$ $\overset{mf}{2123}$ $\overset{mf}{5\ 6i}$ $\overset{mf}{7267}$	$\frac{2}{4}$ $\overset{mf}{5}$ -	$\frac{4}{4}$ 6 - 5 -	$\frac{1}{4}$ $\overset{mf}{i}$ $\overset{mf}{6}$ $\overset{mf}{i}$ -
$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{2.3}$ $\overset{mf}{5356}$ $\overset{mf}{3\ 65}$ $\overset{mf}{2535}$	$\frac{2}{4}$ $\overset{mf}{3}$ -	$\frac{4}{4}$ 1 - 7 -	$\frac{1}{4}$ $\overset{mf}{6}$ - 3 $\overset{mf}{1\ 6}$
$\frac{4}{4}$ 5 - 3 5	$\frac{2}{4}$ 1 -	$\frac{4}{4}$ 6 - 5 -	$\frac{1}{4}$ 3 - 1 -

(低音提琴进入，拨奏)

和音

拉奏

6 1.2 353 232 i 65 | i 65 3523 5 - | 3. 2 i 23 6. i 5 65 | 3 35 656i 5 0 5 3 |

i - 0 0 | 0 0 06i 6523 | 3 - 6 - | 3 0 0 5 0 0 |

1 3 - 2 6 4 | 3 1 6 06i 6523 | 3 1 5 - 6 4 1 6 - | 3 0 0 5 0 0 |

1 3 - 2 6 4 | 3 1 6 06i 6523 | 3532 i623 656i 5365 | 3035 656i 5 06 5030 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 - 2 - | i 0 0 5.6 3523 | 3 0 6 0 | 3 - 5 0 0 |

3 - 4 - | 6 0 0 2 3523 | 5 0 4 0 | 3 - 3 0 0 |

1 - 6 - | 1 0 0 7 0 | 3 0 1 0 | 5 - 6 0 0 |

6 - 2 - | 3 - 5 - | 1 0 4 0 | 3 2 3 0 0 |

3 32 i 23 6. i 5365 | 3. 2 1 7.6 5356 | i.76i 2535 i - 76i | 3. 5 656i 5 0 5 3 |

3 32 i 23 6. i 5 0 | 3. 2 1 7.6 5356 | i 2535 i - | 3 0 0 0 0 |

3 6 - 6 4 5 2 | 3 1 7.6 5356 | i 0 2535 i.2 i56i | 3 0 0 5 0 0 |

3532 i623 656i 5365 | 5332 1 7.6 5356 | i.76i 2535 i.2 i56i | 3 0 0 0 0 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 3 |

3 32 i 23 6. i 5365 | 3. 2 i 7 - | i 0 6i 2535 i - | 3 0 2 0 5 0 0 |

3 32 i 23 6 0 | 3. 2 5 5 - | i 0 2535 i.2 i56i | 3 0 2 0 3 0 0 |

5 - 4 0 | 2. 7 3 2 - | 5 0 2 3 - | 5 0 4 0 1 0 0 |

1 - 2 0 | 5 1 5 - | 3 0 5 1 - | 3. 5 656i 5 0 0 |

拨奏 (低音提琴停)

$\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 0 0 | 0 0 $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{5}$ - $\frac{6}{8}$ |
 $\dot{3}$ - $\dot{6}$ 0 0 | 0 0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ | 0 0 0 $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\frac{2}{4}$ 0 $\dot{5}$ $\dot{5}$ |
 $\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{3}\dot{1}\dot{6}\dot{5}$ $\dot{6}\dot{1}\dot{4}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{7}\dot{5}\dot{2}$ | $\dot{5}\dot{3}\dot{3}\dot{2}$ $\frac{1}{5}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ | 0 $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ 0 $\frac{4}{72}$ $\frac{4}{72}$ $\frac{4}{72}$ $\frac{4}{72}$ | $\frac{2}{4}$ 0 $\frac{4}{15}$ $\frac{4}{15}$ $\frac{4}{15}$ $\frac{4}{15}$ |
 $\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}\dot{3}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\frac{3}{1}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ - | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{3}$ |
 $\dot{3}$ - $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{5}$ - |
 $\dot{1}$ - $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ - $\frac{6}{8}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{3}$ |
 $\dot{6}$ - $\dot{4}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ - $\frac{6}{8}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{3}$ |
 $\dot{5}$ - $\dot{2}$ - | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{7}\dot{6}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ - $\frac{6}{8}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{3}$ |

(低音提琴进入) 拉奏

 $\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{2}\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ - | $\frac{2}{4}$ $\dot{3}$ - |

$\frac{4}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ |
 $\frac{4}{4}$ 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ |
 $\frac{4}{4}$ 0 $\frac{15}{53}$ $\frac{15}{53}$ $\frac{15}{53}$ 0 $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ $\frac{4}{16}$ | 0 $\frac{64}{41}$ $\frac{64}{41}$ $\frac{64}{41}$ 0 $\frac{16}{63}$ $\frac{16}{63}$ $\frac{16}{63}$ $\frac{16}{63}$ | 0 $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ $\frac{45}{73}$ | $\frac{4}{4}$ - $\dot{3}$ 0 $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ |
 $\frac{4}{4}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{5}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{0}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ |
 $\frac{4}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\frac{3}{3/12}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\frac{5}{5}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\frac{3}{3/12}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{3}{3/12}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{3}{3/12}$ $\frac{5}{5}$ |
 $\frac{4}{4}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{5}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{0}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ |
 $\frac{4}{4}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{5}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{0}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ |
 $\frac{4}{4}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{5}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{0}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ |

(低音提琴停)

 $\frac{4}{4}$ $\dot{1}$ - $\dot{6}$ - | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{5}$ - $\dot{1}\dot{3}\dot{5}\dot{1}$ $\dot{3}\dot{1}\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{6}\dot{1}\dot{4}\dot{6}$ $\dot{1}\dot{6}\dot{4}\dot{1}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{7}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{6}\dot{4}\dot{2}$ |

6 6 6532 3. 5 3 6 | $\overset{2}{\underset{p}{i.}}$ $\overset{2}{\underset{p}{i2}}$ 3 6 | 6 6 5. 6 $\overset{3}{\underset{mf}{i}}$ - | 3.5 656i 5 0 $\overset{4}{\underset{p}{5}}$ 3 |

和音

3 - $\overset{1}{\underset{p}{5}}$ - | $\overset{2}{\underset{p}{i.}}$ $\overset{2}{\underset{p}{i2}}$ 3 6 | 3 6 5. 6 1 - | 3 - 5 0 0 |

$\overset{5}{\underset{1}{\underset{6}{\{}}}}$ 0 356i 3i65 | 6146 i64i 5323 1 | $\overset{7}{\underset{5}{\{}}}$ 56 $\overset{1}{\underset{5}{\underset{3}{\{}}}}$ i56i | $\overset{4}{\underset{7}{\underset{5}{\{}}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{1}{\underset{0}{\{}}}}$ 0 0 |

5 0 5 3 3 32 i 23 | $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ i 5365 3. 2 1 | 7. 6 5356 i - | 30 0 5 0 0 |

6 6 56 3. 5 3 1 | $\overset{1}{\underset{5}{\underset{3}{\{}}}}$ - $\overset{5}{\underset{3}{\underset{2}{\{}}}}$ $\overset{6}{\underset{5}{\underset{1}{\{}}}}$ | 6. 56 $\overset{1}{\underset{5}{\underset{3}{\{}}}}$ - | 0 0 0 3 |

5 0 5 3 3 32 i 23 | $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ i 5365 3. 2 1 | 7. 6 5356 i - | 30 0 5 0 0 |

5 0 5 3 3 32 i 23 | $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ i 5365 3. 2 1 | 7. 6 5356 i - | 30 0 3 0 0 |

5 0 5 3 3 32 i 23 | $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ i 5365 3. 2 1 | 7. 6 5356 i - | 3.5 656i 5 0 $\overset{4}{\underset{p}{5}}$ 3 |

(低音提琴进入) (拉奏)

3 0 0 1. 6. 4. - 5. 6 1 | 3. 5. 1. - | 0 0 0 0 |

拨奏

3 32 i 23 $\overset{3}{\underset{6}{\{}}}$ i 5365 | $\overset{5}{\underset{3}{\{}}}$ 3. 2 1 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 6165 3523 | 5.3 5356 |

3 - 6 0 0 | 0 0 7.6 5356 | i6i 2535 i0 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 0 | 0 0 |

3532 i623 656i 5365 | 5332 $\overset{1}{\underset{5}{\underset{3}{\{}}}}$ $\overset{7}{\underset{5}{\{}}}$ - | $\overset{1}{\underset{5}{\{}}}$ 2535 i02 i56i | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 $\overset{6}{\underset{3}{\{}}}$ 0 $\overset{6}{\underset{3}{\{}}}$ | 0 $\overset{5}{\underset{2}{\{}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{2}{\{}}}$ |

3532 i623 656i 5365 | 5332 $\overset{3}{\underset{1}{\{}}}$ $\overset{7}{\underset{2}{\{}}}$ - | $\overset{5}{\underset{3}{\{}}}$ 2535 i02 i56i | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ 0 $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ | 0 $\overset{7}{\underset{1}{\{}}}$ 0 $\overset{7}{\underset{1}{\{}}}$ |

$\overset{1}{\underset{3}{\{}}}$ - $\overset{6}{\underset{1}{\underset{2}{\underset{6}{\{}}}}}$ - | 53 2 $\overset{1}{\underset{1}{\{}}}$ 7.6 5356 | $\overset{1}{\underset{5}{\underset{3}{\underset{1}{\{}}}}}$ 0 i0 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 0 | 0 0 |

i - 6 - | 53 2 i 7.6 5356 | i6i 2535 i0 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 0 | 0 0 |

6 - 4 - | 3. 2 5 5.6 5356 | 56i 7267 50 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 0 | 0 0 |

3. 2 i 23 $\overset{1}{\underset{6}{\{}}}$ i 5 65 | 53 2 3 2.3 5356 | 365 2532 30 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 0 0 | 0 0 |

(低音提琴停) (低音提琴进入)

3. 2 1 23 6. 1 5 65 | 53 2 1 5. - | 3. 5. 10 0 | $\overset{2}{\underset{4}{\{}}}$ 6 3 | 5 2 |

拨奏