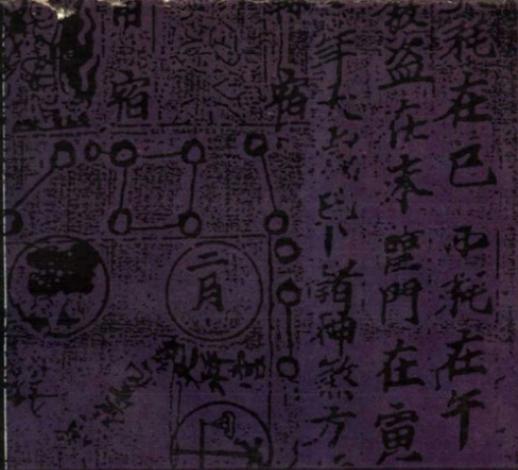


# 神课大全



# 鬼神撮脚 神定经



# 金口诀

# 六壬神课大全

—金口诀·鬼撮脚·神定经

夏炜 红峰 点校

中州古籍出版社

(豫) 新登字 05 号

## 六壬神课大全

——金口诀·鬼撮脚·神定经

夏炜 红峰 点校

---

责任编辑 王小方

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路 73 号)

全国新华书店经销 世界军事印刷厂印刷

850×1168 毫米 大 32 开本 10.5 印张 230 千字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—8000 册

ISBN7 — 5348 — 1272 — 0 / B · 36

---

定 价：9.80 元

## 前 言

六壬术是一种十分古老的方术。关于它的名称界定和起始创制，前代学人颇有歧见。清人纪晓岚等曾经发表过如下的看法：

六壬与遁甲、太乙，世谓之三式，而六壬其传尤古。或谓出于黄帝、玄女，固属无稽。要其为术，固非后世方技家所能造。太抵数根于五行，而五行始于水，举阴以起阳，故称壬焉。举成以该生，故用六焉。其有天地盘与神将加临，虽渐近奇遁九宫之式，而由支干而有四课，则亦两仪四象也；由发用而有三传，则亦一生二、二生三、三生万物也。以至六十四课，莫不原本义爻，盖亦易象之支流推而衍之者矣（《四库全书·六壬大全提要》）。

纪晓岚等认为，六壬“大抵数根于五行，而五行始于水，举阴以起阳，故称壬焉；举成以该生，故用六焉，”可备一说。清人俞正燮在其《癸巳类稿》中，对六壬术的起始作了详尽的考辩，他说：

六壬之起，《道藏》谓自黄帝，名六壬者，神机制胜。《太白阴经》云：“玄女式者，一名六壬式，玄女所造，主北方万物之始，因六甲之壬，故曰六壬。”《武经总要》云：“六壬之说，大衍数谓天一生水，始于北方。许慎《说文》言：‘水者，准也。’生数一，成数五，以水数配之成六壬也。”是唐宋人有二说（《癸巳类稿·六壬古式考》）。

《太白阴经》和《武经总要》都是古代兵书，前者为唐李筌撰，后者乃宋人曾公亮、丁度等撰。李筌认为六壬术为玄女所造，已被纪晓岚斥为“无稽”；曾公亮等认为六壬术源出大衍数。

大衍数即五行生成之数，共计 50。水生数一，成数五，壬居北方水位，故云“以水数配之成六壬也。”是则纪晓岚之说与《武经总要》颇为相近。俞正燮则认为：“壬术主北方阴。《白虎通》云：‘亥者，阴之始。’又亥位为《易》之乾，为盖天之门。壬寄于亥，名六壬宜也”（《六壬古式考》）乾居亥位，乾数为六，壬又寄于亥，则俞说亦通。六壬之说颇多歧见，纪晓岚、俞正燮等人在阐释自己的观点时，都相当谨慎，或称“大抵”，或云“宜也”，都没有作出完全肯定的论断。究竟怎样解释更切实际，更切情理，相信读者自有取舍。

六壬术起于何时，已不可确考。有的论者为神其术，称六壬术出于黄帝、玄女，已被纪晓岚斥为“无稽”。但有一点可以肯定，即六壬术的出现当在东汉之前。理由有三。一，东汉赵晔《吴越春秋》、袁康《越绝书》二书已有关六壬术的记载。《四库全书·六壬大全提要》载：

考《国语》伶州鸠对七律，以所称夷则、上宫、大吕、上宫推之，皆有合于六壬之义。然特以五音十二律定数，未可即指为六壬之源。《吴越春秋》载伍员及范蠡鸡鸣、日出、日映、禺中四术，则时将加乘与龙蛇刑德之用，一如今世所传。而《越绝书》载公孙圣亦有“今日壬午时加南方”之语，其事虽不见经传，似出依托。然赵晔、袁康皆后汉人，知其法著于汉代也。

赵晔、袁康都是东汉人，他们的著作中出现六壬术，可知在他们之前六壬术已经流传；其二，在已出土的六壬式盘中，据考古学家鉴定，有几种为汉代六壬式盘；其三，《汉书·艺文志》“五行家”有《转位十二神》、《羨门式法》、《羨门式》三书。其《转位十二神》一书，或疑为六壬术著作。六壬式盘由天盘、地盘组成，天圆地方，天盘嵌在地盘当中，可以自由转动。天盘上刻有十二神将，天盘转动时，十二神将方位随之转动，所以有人认为转位十二神即六壬十二神。若如此论，《转位十二神》是六

壬术著作似无可疑，是则六壬术流行的年代当不迟于西汉。俞正燮通过对《吴越春秋》、《越绝书》、《汉书·艺文志》等书有关记载的考证，甚而提出了六壬式法“是秦汉相传古法”的说法。基于上述三种理由，可以说，在没有新的史料发现之前，将六壬术的流行年代界定在东汉之前，大抵是不错的。

作为一种推论人事吉凶福祸的方术，六壬术和奇门遁甲、太乙九宫一样，都是依阴阳五行、九宫八卦、干支生克、河洛之数作为理论基础的。不同的是，六壬术主要是据神将加临日辰推论吉凶，俞正燮所谓“以日在加时所临之方为断”是也。十二将即亥为登明正月将，戌为河魁二月将，酉为从魁三月将，申为传送四月将，未为小吉五月将，午为胜光六月将，巳为太乙七月将，辰为天罡八月将，卯为太冲九月将，寅为功曹十月将，丑为大吉十一月将，子为神后十二月将。十二将为时间之神，主月日辰。另有十二贵神主方位，前一腾蛇丁巳火，前二朱雀丙午火，前三六合乙卯木，前四勾陈戊辰土，前五青龙甲寅木，中央天乙贵神己丑土，后一天后癸亥水，后二太阴辛酉金，后三玄武壬子水，后四太常己未土，后五白虎庚申金。十二月将加临十二贵神，自然产生某种生克制化的关系，而吉凶福祸，就蕴乎月将贵神的生克制化之中。此外，月将、贵神以及人元、地分都有相对应的人事，其吉凶福祸因而也就有了不同的指代。这样一种术数虽经历代术士的纷饰神化，但明眼人仍不难从中看出症结所在。它以某些先验的东西作为前提，然后根据这些前提进行推论或比附。如果承认或肯定它的前提，就很难对其推论的结果表示怀疑；如果否定其先验性前提所具有的价值，则其推论的结果就很难令人相信了。而事实上，包括六壬术在内的许多古代术数的先验性前提，都不是那么无懈可击的。只要能够深入其中，就不难作出正确的抉择。

见诸记载的六壬类著作，大都归于五行类。《隋书·经籍

志》有《黄帝龙首经》二卷、《玄女式经要法》一卷，《新唐书·艺文志》有十余种，《宋史·艺文志》有三十种，焦竑《经籍志》所列六壬类著作多达八十三种。由于年代久远，且屡遭兵火战乱，大都已经散佚，今所见存且又流传较广者，唯《六壬大全》（题怀庆府推官郭载驥校）、《景祐六壬神定经》、《大六壬苗公射覆鬼撮脚》、《六壬神课金口诀》等数种而已。《六壬大全》见于《明史·艺文志》，收入《四库全书》，已有排印本行世。《景祐六壬神定经》为宋人杨维德所撰，郑樵《通志·艺文略》和《宋史·艺文志》皆著录《神定经》十卷，今所见者乃是收入《仰视千七百二十九鹤斋丛书》的二卷本。据戴望和赵之谦跋，此书原为明人写本残帙，赵之谦于清同治乙丑（1865）年二月，以五百钱易之敝肆故纸堆中。《大六壬苗公射覆鬼撮脚》三卷，不题撰人，收入清人高承勋编纂的《续知不足斋丛书》。以上二书均收入王云五主编的《丛书集成初编》。《六壬神课金口诀》题署洞春道人杨守一精阅，钟谷逸士熊大木校正，金谷居士周敬弦重订。杨守一、周敬弦二人生平行实不详，亦不知为何时人。唯钟谷逸士熊大木与明代作家熊大木名号同。若果为一人，则此书在明代已经流传。是书流传于坊间，在民间有较大影响。但坊间流传的《六壬神课金口诀》错讹衍缺甚多，不堪卒读，给读者造成很大不便。此次校点整理，正误纠讹，补缺削衍，力求给读者和研究者提供一个有价值的读本。不妥之处，尚望方家同好教正。

夏炜

一九九四年十一月十二日于郑州

## 目 录

前言

大六壬金口诀 .....	1
大六壬苗公射覆鬼撮脚 .....	251
六壬神定经 .....	291

大六壬金口訣



目 录

卷之上 .....	13
消息妙论 .....	13
人式歌解 .....	13
十干所属 .....	24
十二支所属 .....	24
十二将所属 .....	24
十二贵神所属 .....	25
贵神治旦暮 .....	25
贵神起例 .....	26
五子元遁起例 .....	26
四象所属图 .....	27
五动爻诵 .....	28
干类 .....	30
神类 .....	31
将类 .....	31
方类 .....	32
三动 .....	32
五合 .....	33
三合全身 .....	34
虚一待用 .....	35
三奇德秀 .....	35
一类朝元 .....	36
四位俱比 .....	36
五比同类 .....	37

## 六壬金口诀目录

干元类 .....	37
五行气化 .....	38
阴阳相生 .....	38
四位相生 .....	39
四位相克 .....	39
四爻生克颂 .....	40
应期合德 .....	41
贵神休旺 .....	42
五行休旺 .....	42
五行聚管 .....	43
五行例断 .....	50
四位内见五行 .....	51
贵神临劫煞 .....	52
贵神值人元 .....	54
贵神临神煞 .....	55
魁罡所临 .....	55
传送所临 .....	56
飞符加年月日 .....	57
丧门加年月日 .....	57
天鬼加年月日 .....	57
天罗地网加年月日 .....	57
关隔锁 .....	58
旬中空亡 .....	58
四大空亡 .....	59
四绝 .....	59
四败 .....	60
月建旺相 .....	60
月破休囚 .....	61

## 六壬金口诀目录

岁君建破 .....	62
论岁神 .....	62
合用神煞 .....	63
五鬼歌 .....	66
四象五行图 .....	67
十干生克所主 .....	67
十二支生克所主 .....	68
贵神休旺所主 .....	68
将神源会所主 .....	73
十二贵神临本位所主 .....	75
十二贵神见五行所主 .....	76
十二将神见五行所主 .....	77
神将同用神所主 .....	78
神将所属图 .....	80
次客法 .....	83
推行年法 .....	84
论人行年吉凶 .....	85
行年灾福歌 .....	85
四课假令 .....	87
被头星 .....	91
卷之中 .....	92
十二将神所主歌 .....	92
十二神将歌解 .....	93
十二贵神所主歌 .....	96
十二地支并贵神所主 .....	99
人元吉凶所主 .....	101
四位五行所主 .....	102
四位杂断歌 .....	104

## 六壬金口诀目录

上局论灾福歌 .....	105
中局论妇女 .....	106
下局论生产 .....	107
贵神临十二位所主 .....	107
腾蛇临十二位所主 .....	109
朱雀临十二位所主 .....	110
六合临十二位所主 .....	112
勾陈临十二位所主 .....	114
青龙临十二位所主 .....	115
天后临十二位所主 .....	116
太阴临十二位所主 .....	118
玄武临十二位所主 .....	119
太常临十二位所主 .....	121
白虎临十二位所主 .....	122
天空临十二位所主 .....	124
功曹临十二位所主 .....	125
太冲临十二位所主 .....	126
天罡临十二位所主 .....	126
太乙临十二位所主 .....	127
胜光临十二位所主 .....	127
小吉临十二位所主 .....	128
传送临十二位所主 .....	128
从魁临十二位所主 .....	129
河魁临十二位所主 .....	130
登明临十二位所主 .....	130
神后临十二位所主 .....	131
大吉临十二位所生 .....	131
重付贵神断例 .....	132

## 六壬金口诀目录

六十甲子铃 .....	137
六十四课铃 .....	143
云霄赋 .....	157
三才赋 .....	159
金兰略 .....	161
玉华略 .....	162
定寿经 .....	163
兴明经 .....	163
金镜歌 .....	164
玉钺歌 .....	165
<b>卷之下</b> .....	166
射覆门 .....	166
四法须知 .....	166
射覆歌 .....	166
十干颜色 .....	169
支干数目 .....	169
五行数目 .....	169
射物所在 .....	170
射人身上衣物 .....	170
占来意歌 .....	170
都解歌 .....	171
占来意例 .....	172
天时门 .....	172
占风雨 .....	172
五行所主 .....	173
地理门 .....	173
占田禾 .....	173
占穿井 .....	173

## 六壬金口诀目录

人事门 .....	174
占人形貌 .....	174
占人贵贱 .....	176
占阴人贵贱 .....	176
占阴阳贵贱 .....	176
占阴阳老小 .....	177
贵人受克伤阳人老小 .....	177
贵人受克伤阴人老小 .....	178
占年中吉凶 .....	178
占月下吉凶 .....	178
占日时下吉凶 .....	178
占婚姻 .....	179
十干形貌 .....	180
占人身上癍疔 .....	180
占人物好与不好 .....	180
占孕育 .....	181
占官禄 .....	181
占官高下 .....	182
占官职位 .....	182
占有无出身 .....	183
占文武官职 .....	184
占文书动用 .....	184
占词讼 .....	184
占对讼 .....	185
占谒贵人 .....	185
占见贵求财 .....	186
占向何方吉 .....	186
占出门见验 .....	186

## 六壬金口诀目录

占出门应候 .....	187
占出行 .....	188
占远行 .....	189
占出行乘舟 .....	189
占行人 .....	190
占交易 .....	191
占求事 .....	191
占求财 .....	192
占买卖求财 .....	192
占博戏 .....	193
占失脱 .....	19
占逃亡 .....	193
占奴婢走失 .....	194
占捕逃亡 .....	195
占病疾 .....	195
占五藏症候 .....	196
占病症候 .....	196
占得病因由 .....	197
占病歌 .....	197
占病愈不愈 .....	197
占病痊愈 .....	198
占病有祟无祟 .....	199
占病都解歌 .....	200
占求医 .....	200
占梦吉凶 .....	201
贼盗门 .....	201
占临敌 .....	201
占游都鲁都 .....	202