

多功能

ZHONGHUAYINGCAI

中

华

作文大全



英

才



中学生

zhongxuesheng

内蒙古少年儿童出版社

中华英才

多功能中学生作文大全



内蒙古少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华英才多功能中学生作文大全/ 杜文主编. —通辽:
内蒙古少年儿童出版社, 2003.7
ISBN 7-5312-1680-9

I. 中... II. 杜... III. 作文—中学—选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 021505 号

内蒙古少年儿童出版社出版行

(通辽市霍林河大街 24 号 邮编:028000)

电话:0475-8219432 8219474

传真:0475-8218435 8219307

责任编辑:黑虎 封面设计:韩金海

山东省烟台市牟平区新华印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:22 字数:580 千

2003 年 7 月第一版 2003 年 7 月第一次印刷

印数:1—3000 册

定价:29.80 元

前言

《中华英才多功能中学生作文大全》是一本讲中学作文法则的工具书。它力求理论联系实际，辅导中学生学习作文，写好作文，提高作文水平。我们希望它成为广大中学生学好作文的良师益友，也成为中学语文老师教好作文的得力助手；也希望社会上有心提高自己写作水平或想写好作文的朋友们从中得到帮助。

凡是学生，语文都是他们的基础课和必修课。不管是昔日的高考，还是当今的“3+X”考试，语文都首当其冲，位居前列，然而写作能力的高低乃是鉴别语文程度好坏的试金石。一粒沙能折射出整个世界，一篇文章能看得见功底全貌。

诚然，写作能力的确是重要的。然而，它又不是探囊取物，一蹴而就的。它需要我们去观察生活、感受生活、认识生活；它需要我们去发现生活的灵感和进行素材的积累；它需要我们平时进行好词、好句、好段的采撷；它需要我们去探索文章结构的妙趣和主旨挖掘的深度；它需要我们娴熟地运用多种表达方法和写作模式上的开放；它需要我们去开发自己的潜能和发展写作个性。总之，它是一座内容丰富多样，功夫方方面面，知识环环相扣，循序渐进的复杂工程。此工程必须日积月累，采撷众家精华，常年丰富自我，完善自我主能竣工、剪彩。

此丛书所选的文章和知识类别视野开阔，内容丰富，分类详尽，形式多样，文体齐全，功能完备。具有系统性、全面性、规范性、知识性、可读性、指导性和实用性等特点。

阅读是写作的基础，写作是素质的体现。此套丛书既是同学们提高阅读能力的崭新天地，又是培养写作能力的丰腴沃土。丛书里每种文体所选的每篇范文都是编者多篇佳文进行比较、斟酌再三才选定入册的，篇篇都是最优秀的精品，也是写作的最好借鉴，充分显示了这套丛书的“阅读写作，双重功能”的优势。

为了配合同学们的阅读和写作，为了激发同学们的知识积累和运用，此套书中多处开辟了知识范围：文体的扉页上有启迪式的锦语引导你写作；文体的示文前积有佳词供你运用；示文里选有难词诠释和例句任你品味；每种文体的写作指导扯出缕缕金线为你牵通写作文路；每篇示文的精评飞出句句靓语为你激活欣赏灵气。

对本书质量的鉴定，最有发言权的应是使用本书的全国广大中学教师

和学生。我们十分希望能得到大家宝贵的信息反馈，以便我们在今后的工作中改进。

亲爱的读者朋友们、同学们，这套丛书就容量而言，它是淼淼浩瀚的大海；就示文而言，它是茫茫夜空闪烁的繁星；就功能而言，它是一机多用的电脑；就收获而言，它是传播知识的沃土。拥有它，亲吻它，解读它吧——让你的写作之根在它的浇灌中夯实；让你的写作之树在它的熏陶中亮绿；让你的写作之路在它的奠基中延伸。

“读万卷书，走天下路。”愿此套丛书伴随你的金色年华，迎来写作的辉煌明天。

编 者
2003 年 7 月



目录



写人篇

写作指导

词语荟萃

◇自我画像◇

我的十六岁 4

我 5

我是一只小小鸟 6

愚人节出生的我哟 7

◇难忘友谊◇

夏天的经历 7

同桌速写 8

她是那样的美 10

幻梦 11

◇情意浓浓◇

爸爸去开家长会了 12

奶奶的苦恼 13

和爸爸牵手 14

“妈妈”的白发 15

爸爸的爱 16

暴风雨袭来的时候 17

悠悠情思 18

情 19

我和我的爸爸 21

烛光里的妈妈 22

枣花姐 22

做鞋的母亲 24

新娘外婆 25

苦命的姐姐 26

红的情思 27

难忘的雨季 28

◇师恩似海◇

教我采花酿蜜的人 29

我最敬佩的一个人 30

我的“姐姐”老师 31

原谅我,老师 32

与众不同的老师 34

我的小学教师 35

会“绝招”的班主任 36

◇芸芸众生◇

我心深处 37

为老师画像 38

小人物 39

校园流行坎肩 39

扬,相信吧 40

花期仅一次 41

我是个“钻在钱眼里的妞” 42

当模特儿 43

脚印 44

我爱笑 44

记事篇

写作指导

词语荟萃

◇轶事说我◇

我第一次说谎 49

第一次“失宠” 50

第一次乘火车 51

第一次照看孩子 51

第一次开车 53

◇家事窗口◇

我家最珍贵的东西 54

帮爸爸戒烟 54

我家小店又开业了 55

晚饭时分 56

家庭纠纷 57

家庭的风波 58

家事 59

广告之争 60

看戏 61

笑对生活 62

我是爸爸的“守门员” 63

◇劳动乐章◇

学蒸馒头 64

体验打工 64

阅读生活	65
暑假里的“双抢”	66
◇社会录像车◇	
书市见闻	67
挤车记	68
以大楼的名义	69
同名风波	70
逛市场	71
乘二轮车	72
买壶	73
对策	74
家乡风情	74
◇校园剪影◇	
考试前后的我	76
我们这群女孩	77
校园幽默故事	79
神秘的班会	79
我生活在集体的怀抱里	80
他的心灵真美	81
红绿灯	82
我们要去春游喽	83
“淑女”一天	84
初为人师	85
◇真情之歌◇	
记忆深处的一件事	86
校长女儿烦恼多	87
礼物	88
纯情	89
写信	89
晶莹的泪花	90
灯光	91
伞	92
往昔的梦	93
爸爸下岗的日子	94
老师	95
我长大了	96
九十九朵月季	97
◇成长录像◇	
礼物	98
我的烦恼	99
杀鱼	100
生日那天	100

上学路上	101
希望	102
童年的一件趣事	103
困惑	103

写景篇

写作指导	
词语荟萃	
◇春夏秋冬◇	
秋天来到	108
四季随想曲	108
家乡的秋天	109
夏夜,那块凉平地	110
内蒙的春天	111
秋色赋	112
秋夜	113
觅春	114
故乡春韵	115
夏	115
◇日月星辰◇	
虹	116
天涯海角观日出	117
长岛落日	118
月夜	119
◇风云雨雪◇	
雨	119
雪	120
春雪	120
风	121
◇故乡风貌◇	
哦,生我养我的地方!	122
可爱的家乡	123
家乡景物	124
我家的庭院	124
我的小天地	125
悠悠故乡河	126
走在乡间的小路上	127
◇自然风光◇	
柳树	128
月夜赋	128
南方的天空	129

可爱的校园	130
山林之晨	131
雪花飘飘	131
老核桃树	132
春风更绿井冈山	133
泰山的早晨	134
夜幕下的大海	135
峨嵋云海	136

状物篇

写作指导

词语荟萃

◇建筑类◇

窑洞风光	139
------------	-----

南京的夫子庙	140
--------------	-----

◇瓜果食物◇

无花果	141
-----------	-----

草 莓	142
-----------	-----

煎饼卷大葱	142
-------------	-----

黄岩蜜橘	143
------------	-----

◇花草百态◇

花名牡丹	144
------------	-----

菊的海洋	145
------------	-----

桂花飘香	145
------------	-----

花中皇后——月季	146
----------------	-----

仙人掌	147
-----------	-----

玉兰赞	148
-----------	-----

山菊花	149
-----------	-----

野草赞	149
-----------	-----

青 苔	150
-----------	-----

紫荆花	150
-----------	-----

牡丹花赋	151
------------	-----

◇昆虫逗人乐◇

蜜蜂赞	152
-----------	-----

说“蚊”	152
------------	-----

◇我的用品◇

可爱的“小熊猫”	154
----------------	-----

小闹钟	154
-----------	-----

我喜欢的小闹钟	155
---------------	-----

◇兽畜禽鸟◇

小鸡雏	155
-----------	-----

公鸡“花大将”	156
---------------	-----

北国鸟	157
-----------	-----

燕 子	157
-----------	-----

白 兔	158
-----------	-----

呵,鸽子	159
------------	-----

我家的花猫	159
-------------	-----

白色天使	160
------------	-----

紫 燕	161
-----------	-----

荷兰鼠	162
-----------	-----

天 鹅	163
-----------	-----

鸭 子	163
-----------	-----

◇鱼贝惹人爱◇

热带鱼	164
-----------	-----

小乌龟	164
-----------	-----

捉泥鳅	165
-----------	-----

蛙 赞	165
-----------	-----

乌 龟	166
-----------	-----

◇植物苑林◇

柳 赞	167
-----------	-----

哦,七里香	168
-------------	-----

梧 桐	169
-----------	-----

抒情篇

写作指导

我爱您——祖国	171
---------------	-----

中国人	172
-----------	-----

忘不了那份母爱	173
---------------	-----

竹鞭——母爱	174
--------------	-----

爸爸,是一座山。	175
----------------	-----

心 祭	176
-----------	-----

洁白的友情	177
-------------	-----

童年,星星和梦	177
---------------	-----

我的家乡——拉萨	178
----------------	-----

心境难平	179
------------	-----

梔子花赞	180
------------	-----

春 雨	181
-----------	-----

人类永远渴望到太空去	181
------------------	-----

悠悠故乡情	183
-------------	-----

老 街	184
-----------	-----

离 别	185
-----------	-----

春之颂	186
-----------	-----

一面镜子	186	入迷与入门	218
长城在我心中	187	小议“看脸色行事”	219
游青龙湖	188	战胜自己——成才的首要条件	220
南国春色	189	贡献与索取	221
生日	190	闲话“美”与“丑”	222
故乡的秋色	191	金钱与知识	223
我爱我的家乡	191	国人与为国	224
我爱塔里木	192	谈发愤	224
永恒的思念	193	从求索与顿悟	225
临汾大中楼抒怀	194	分数·知识·能力	226
长城情	195	新时代的流行色	227
槐树情	196	走向永恒	228
揪树	197	“豁出去了!”	229
中秋游草堂	198	“狂”一点未尝不可	230
麻姑仙洞之游	199	宽容是美德	231
被委屈的女儿心	200	一种值得称颂的美德——谦虚	231
妈妈回来了	201	“开卷有益”与“开有益卷”	232
呵,那洁白的粉笔屑	202	老实人总是吃亏吗?	233
赞东山	203	荣辱辨	234
家乡的小河	204	生活不相信眼泪	235
根	205	从“驰马思坚”说起	235
我爱荷花	205	自己的事情自己做	236
蝶之魂	206	拿来与创新	237
		下岗问题之我见	238

议论文

写作指导

闻国歌而兴爱国之思	208
说“8”	209
惟有民魂最宝贵	210
“勤奋”浅析	210
为振兴中华而自觉磨练	211
有志不在文凭	211
课外阅读是否影响学习	212
是谁在华容道上放走了曹操?	213
“肥”“瘦”之间	213
也谈“知错必改”	214
肩负起我们的责任	215
驳“难得糊涂”	216
怕什么	217

说明文

写作指导

◇动物类◇	
田螺	240
啄木鸟	240
加积鸭	241
鸟中之怪——猫头鹰	242
信鸽	243
◇建筑类◇	
宏伟的新疆人民会堂	244
文昌阁	245
天津电视塔	245
沙地民英桥	246
北京大学图书馆	247

新体型住宅	248
卢沟桥	248
我们的教学楼	249
铁佛寺	250
◇植物类◇	
黄 连	251
植树造林	252
北京园林	253
君子兰	253
植物界的活化石——银杏	254
紫 苏	255
请大家保护树木	256
蒜的学问	257
黄花菜	258
黄瓜的嫁接	259
◇万物生态◇	
通信卫星	260
软木画——艺术的结晶	260
神奇的冰灯	261
铅笔趣谈	262
规律记忆法	263
春雨话伞	263
太阳帽上的海綿	264
桂林米粉	265
书从何处来	265
“会爬”的小石子	266
香烟如是说	267
含羞草	268

读 后 感

写作指导	
谈“驴子经验”	270
不屈的灵魂	271
新月的世界	272
要善于取长补短	273
读《岳阳楼记》有感	273
走路的学问	274
中国人丑陋吗?	275
读《回忆我的母亲》有感	276

游 参 访 问 记

写作指导	
秋游龙潭	279
南岳览胜	279
故园游	281
游九鲤湖	281
游太白山	282
游陶然亭	283
游豫园	284
游灵山幻境	285
塞外行	286
游“锦绣中华”微缩景区	287
游滕王阁	288
刘公岛游记	289
游塔尔寺	290
游故宫有感	291
游秦始皇陵	292
真武阁	293
游都江堰	293
春游石空寺	295
自古华山一条路	296
黄河颂	297
参观自然科学馆	297
深圳一瞥	298
参观云冈石窟	299
走向成功之路	300
访百岁书法家	301
访朱自清故居	302
红岩魂	303
访京味茶馆	303
崇敬文豪郭沫若	304
丹心碧血照千秋	305

应 用 文

日 记

写作指导	
◇记 事◇	
生活需要七彩阳光	308

我与同桌	309
语文老师的帽子	309
我上中学了	310
100分,我恨你	311
冬天,一双恶狠狠的眼睛	311
今天,我很糟糕!	312
爸爸,请不要再说	313
错	313
站夜岗	314
◇借物喻理◇	
哲理日记二则	315
◇写景状物◇	
万泉河,古老的母亲	315
新房的门	316
观察日记一则	317

书信

写作指导	
◇致亲人◇	
给妈妈的一封信	318
妈妈,我渴望的是理解	319
诚实比一百分更重要	321
◇致老师◇	
深深的思念	322
给母校老师的一封信	323
燃烧的心	324
◇致他人◇	
给中国少年报知心姐姐的信	325
致“小乐”	326
致一位2010年儿童的信	327

一般应用文

写作指导	
◇调查报告◇	
一个令人忧虑的问题	328
初二(1)班学生课外阅读情况的调查	329
◇计划和总结◇	
五班第三小组学习计划	330
初三(1)班班委会工作总结	330
◇申请书◇	
入团申请书	331
◇消息和通讯◇	
江陵青年长跑闹元宵	332

一位中学老师的期待	332
◇启 事◇	
征稿启事	333
◇通 知◇	
.....	334

材料作文

◇给材料作文◇	
写作指导	
啊,敬爱的李老师	336
“老师”和“学生”	336
冒雨送盲人	337
雪	338
◇改 写◇	
写作指导	
孔乙己之死	339
◇缩 写◇	
写作指导	
《我的叔叔于勒》故事梗概	340
◇扩 写◇	
写作指导	
园丁·教诲·难忘	341
家中的风波	342



写人篇

显个性
人物鲜活
抓特征
形象逼真



写人篇

写作指导

写人首先要注意选好写人的材料。人物的个性品质、精神风貌是在行动中表现出来的。人物活动的材料,可以有完整故事情节,也可以是一个细节,一幕场景,一节片断。材料的取舍,应取决于能否表现人物的性格、思想。其次,要从不同的角度生动地体现人物的思想品格。

一、以形传神,写出人物的特点。外貌描写,又叫肖像描写,指对人物容貌、神情、姿态、服饰的描写。一般应抓住:突出人物的精神风貌;着重写出人物的个性特征;抓住特点进行描写;能从动态中表现人物特点;注意描写顺序。

二、用描写行动来表现人物性格。人的思想、情感往往通过人物的外部行动显露出现,一个行为动作的描写,就可能使人物有性格;每一个动作清楚、有力地表现出人物的某一点,整个人物形象就会很鲜明、活泼。

三、言为心声,作好语言描写。人物语言是人物思想感情的直接流露,往往鲜明地体现人物的性格特征。要让人物说自己该说的话;要经过一定的加工;要和表情、动作描写结合起来,声情并茂。

四、敞开人物的心灵世界。人物的外部行为是人物心理的反映。刻画好人物心理,对写好人物至为重要。

五、注意细节描写的作用。细节描写真实具体,写来形象逼真,个性鲜明,包孕丰富,是表现人物性格的有效手段。

词语荟萃

语言行动

【见解】

成见	高见	管见	见地	见解
论调	偏见	意见	主见	

【问】

查询	打听	反诘	反问	盘问
盘诘	审问	审讯	试问	探问
问讯	询问	责问	质问	咨询

【喊叫】

哀鸣	悲鸣	鼓噪	呼唤	呼喊
呼号	欢呼	叫唤	叫嚷	叫嚣
叫喊	狂吠	呐喊	咆哮	喧哗
喧嚷	喧嚣			

【争辩】

辩白	辩驳	辩论	辩解	答辩
诡辩	狡辩	狡赖	论战	论争
强辩	巧辩	舌战	申辩	雄辩
争辩	争论	争执		

【赞扬】

褒奖	表扬	表彰	称颂	称许
称誉	称赞	歌颂	喝彩	嘉奖
夸奖	讴歌	赏识	颂扬	推崇
赞美	赞扬			

【健康】

安康	健康	健美	健全	健壮
矫健	矫捷	结实	康健	强健
强壮	壮实	茁壮	硬朗	

【病】

病魔	病痛	恶疾	疾病	急症
病危	垂危	弥留		

【昏迷】

昏厥	昏迷	昏眩	昏沉	休克
晕厥	昏花	昏乱	昏睡	

外貌

【美】

美丽	漂亮	秀丽	标致	俊美
婀娜	娉婷	清秀	妩媚	英俊

【年轻】

妙龄	青春	黄金时代
----	----	------

【脸面】

脸蛋儿	脸庞	面孔	面颊	容貌
面不改色	白里透红	油头粉面		

【眉目】

眉毛	眼睛	眉目	眉清目秀
眉开眼笑	愁眉不展	眉目传情	

【肥】

墩实	发福	肥胖	丰满	丰盈
胖墩墩	胖乎乎			

【瘦】

干瘦	清瘦	清瘦	瘦弱	瘦小
瘦削	消瘦			

【老】

苍老	年迈	衰老	老朽
----	----	----	----

品行

【谦虚】

谦卑	谦恭	谦和	谦让	谦虚
谦逊	虚心			

【诚恳】

诚恳	诚心	诚意	诚挚	赤诚
竭诚	热诚	恳切	虔诚	真诚
真挚	至诚			

【宽容】

宽大	宽容	宽恕	谅解	饶恕
忍让	容忍	体谅		

【才能】

本事	才干	才华	才力	才气
才识	才思	才学	才智	干练
技能	技巧	技术	能耐	绝技

【欺负】

凌辱 欺负 欺凌 欺生 欺侮
欺压 污辱 侮辱

【凶惡】

暴烈 暴戾 凶恶 残暴 凶暴
凶横 凶猛 凶狂 狰狞 恶狠狠

【欺骗】

拐骗 哄骗 诓骗 蒙混 欺瞒
欺骗 欺诈 诈骗

【怀疑】

猜疑 多疑 狐疑 怀疑 纳闷
疑窦 疑惑 疑惧 疑虑 疑团
疑心

【卑鄙】

卑鄙 卑劣 卑怯 卑下 低劣
无耻 下流 可耻

【谄媚】

巴结 谄媚 阿谀 吹捧 奉承
逢迎 恭维 拍马屁

【骄傲】

傲慢	傲气	高傲	骄傲	骄矜
骄纵	骄横	矜夸	狂妄	自傲
自负	自大	自满		

【委靡】

悲观 疲软 衰颓 颓废 颓唐
颓丧 委靡 消沉

【粗心】

粗疏 粗心 忽略 毛糙 疏忽
疏漏 疏失

【讥讽】

嘲 讽 嘲 弄 嘲 笑 嗤 笑 耻 笑
讽 刺 讥 讽 讥 笑 讪 笑 调 侃
挖 苦 奚 落 揶 揄

【缺点】

弊病 弊端 流弊 缺陷 缺憾
弱点 通病

心理表情

【欢喜】

欢畅 欢快 欢腾 欢喜 快乐
雀跃 喜悦 欣然 欣喜 愉快
愉悦 乐呵呵 乐滋滋

【笑】

微笑 哄笑 狂笑 奸笑 苦笑
狞笑 冷笑 嬉笑 傻笑 媚笑
笑谈 笑靥 笑逐颜开 笑容可掬

【希望】

憧憬 向往 幻想 觊觎 渴望
梦想 希望 期望

【炫耀】

逞能 夸耀 卖弄 炫耀 出风头

【理解】

理會 理解 領會 領悟 會心
領略

【烦恼】

沉闷 沉郁 烦闷 烦躁 苦闷
苦恼 郁闷 烦心 烦忧 烦恼
心烦意乱

【厌烦】

厌烦 厌倦

【害羞】

害羞 害臊 尴尬 腼腆 忸怩
羞愧 羞怯 难为情 羞答答
不好意思

【焦急】

急切 急躁 焦急 焦虑 焦心
焦躁

【惊讶】

愕然 骇然 惊诧 惊愕 惊讶
惊叹 震惊 惊奇

【迷惑】

迷惑 迷茫 迷惘 困惑 糊涂
惶惑

【恼怒】

悲愤 愤怒 恼火 恼怒 气愤
义愤 忧愤 气呼呼

【留恋】

怀念 眷恋 流连 留恋 依恋

【满意】

称心 得意 乐意 宜人 如意
如愿 舒心 中意

【懊悔】

懊悔 懊恼 懊丧 懊恨 悔恨
后悔 痛悔

【压抑】

按捺 遏止 克制 控制 压抑
抑制 忍耐

【哭】

抽泣 哀号 哀哭 悲泣 悲咽
哽咽 号哭 号啕 哭泣 痛哭
呜咽

【恨】

憎恨 愤恨 怀恨 悔恨 痛恨
怨恨 记恨

【悲】

悲伤 悲痛 悲凉 哀伤 哀痛
哀恸 悲戚 悲切

【害怕】

心惊肉跳	心有余悸	心神不安
毛发直竖	冷汗直冒	提心吊胆
毛骨悚然	惊魂未定	丧家之犬
惊弓之鸟	风声鹤唳	草木皆兵
手足无措	胆战心惊	战战兢兢
瞠目结舌	面无血色	张惶失措
面如土色	丧魂落魄	魂飞魄散
魂不附体	慑人心魂	神不守舍

自我画像

我的十六岁

福建 刘鸣

梦中正值花季年华的我就象欢乐的泉水，在鸟语花香的季节奔流，欢唱……

一个急转弯，“哗”的一声我突然从悬崖跌落！

我惊醒过来，发觉自己仍躺在医院的病床上，四周一片漆黑。太残酷了，我本有一双大而明亮的眼睛，可刚刚十六岁的我竟患了“视网膜脱落”的眼科大病，有失明的危险！我不由自主地捂住了双眼，泪水不住地溢了出来……

黑暗中，似乎有一位老人向我走来。哦，那是徐白伦爷爷，他曾因患“视网膜脱落”导致双目失明，却不悲观绝望。以顽强的毅力，赤诚的信念为盲孩子们创办了《中国盲童文学》，重新点燃了盲童们心头的灯。对！我要做好最坏的思想准备，更要像徐爷爷那样坚强地生活！

心中的愁闷逝去了，我给了父母亲一个坦然的微笑，进了手术室。

这可真是大手术呀！足足两个半小时，超出了预计的时间。到最后十五分钟，麻药逐渐失效了，可医生还在给我动刀缝线。针扎在眼睛里，我痛得大叫起来。“别动，不然要出岔子的！”医生警告我。平时小磕小碰都会叫疼的我，现在真要接受考验了，我死死咬紧牙关，握紧拳头，指甲深深地卡进肉里……我强忍着剧痛终于坚持到了最后一秒钟，浑身都被汗水浸透了。

眼睛总算保住了，出院时医生再三叮嘱：“三个月内不能看书。”同学们都已开学好久了，我却连书都不能看。这样就得降级了！难道我十六岁这最美好的年华，就要被眼疾

残酷：凶狠无情。【例句】~的战争生活锻炼了他。

夺走？不！我不愿就此掉队！我想出一条两全之策——让爸爸读课本给我听。先是物理，从绪论开始；后来是数学，从几何到函数；还有英语、语文、化学……爸爸一句一句地读，我一句一句地理解、记忆。我就这样以耳代眼，以脑代纸笔，背下了一个个英语单词，记住一个个公式、原理。最难的是凭脑子算数理化习题了。我遇上了一道三个圆相交的几何题，离开纸笔怎么想怎么比划也做不出来，我急了，捂着眼叫道：“瞎子点灯白费蜡。”可是又有个不服输的念头回到我的心中，我又继续进行这艰苦却又使人充实的学习。我的努力没有白费，16岁的花季结出了丰硕的果实！复学后，我获得了全年级学年考试第一名，厦门市数学选拔赛第五名，并参加了福建省奥林匹克数学培训班。

回顾十六岁的这段经历，我深刻地体会到：人活着就要追求生活的价值，绝不能在挫折面前低头。

【精评】

本文作者在十六岁花季的时候，因患“视网膜脱落”险些失明。住院手术后，不能看东西。这一年眼看就要荒废，可是她想尽一切办法，抓紧一切机会，克服了常人难以想象的困难，使十六岁的花季又结出了丰硕的果实。究其原因，就是：“人活着就要追求生活的价值，绝不能在挫折面前低头。”看来，我们不能向命运低头，要勇敢地向困难、挫折、坎坷挑战，并且坚持到最后胜利。

我

湖南 刘敬

我从一个小小的天地走来，从小得到长辈的疼爱。好强的性格和男孩子的脾气就构成了我的个性：自信、宁静、随和三者兼而有之，又同处于我这个统一体中。

好强实际是一种无言的自信，因此我不相信自己比别人笨。就说上次国庆征画吧，我不相信自己画得比别人差，于是我花了好

几个钟头，画了一幅自己比较“欣赏”的画，意料之外夹着几分惊喜，我获得了二等奖。虽然没有拿到桂冠，但我一点儿也不灰心，因为自己本身就不比别人笨——这就是好强的我。

宁静和随和也只是自信的两种表现形式，没有自信，就不会宁静，心神不定又怎么能去接受别人无言的挑战呢？认准了一个目标，就悄无声息地向它攀登，正因为我有宁静心思，所以我能冷静地分析问题。去年，一场大病害得我痛不欲生，它将使我失去一年的学习机会。但因为宁静，我终于用理智战胜了自我，并赢得了宝贵的一年，这就是宁静的我。我喜欢这种宁静。

随和并非没有主见。我的随和来自于自信，没有了心中的“旗杆”，我万不敢随和，老是随和成了别人怎么办？前天，爸爸给我买了双鞋子。“颜色太花了。”妈妈看一眼鞋说。爸爸却说鞋子很适合我穿，他们争得面红耳赤。我既不能随和爸爸，也不能附和妈妈，于是我保持了自己的主见。这才平息了“鞋子风波”。随和自己是解决问题的好方法，所以我始终能保持自己的随和。

自信固然好，但只自信不努力是不会成功的。说我自己吧，前次月考我相信自己能拿第一，可是，自信淹没了努力，我拿了个第二，这就是光自信不流汗水的苦果。不过我决心用自信和努力去开拓……

不管对、错、优、劣，我就是我——一个堂堂正正的假小子。

【精评】

描写自己内在的东西，实际就是要用自己的X光透视出自己的五脏六腑。作者敢于写自己的灵魂，写自己的风格，敢于剖析自己。自信、宁静、随和三者兼而描之，并附于自身的统一体中。作者从国庆征画中获二等奖来表现自己无言的自信，展示自己好强的个性。在鞋子风波中，既不随和爸爸，也不随和妈妈，始终保持自己的主见。不管对错优劣，她就是要做一个堂堂正正的假小子。

丰硕：(果实)又多又大。 【例句】在求学的道路上，他取得了~的果实。

我是一只小小鸟

浙江 金巧超

小巧玲珑的脸上嵌着一双亮晶晶的小眼睛;一张尖尖的小嘴儿“啾啾”地叫个不停;全身的毛蓬松得像一个绒球,这就是我——一只小小鸟。

当我刚来到这个世界,睁开眼睛第一个看到的,就是我的妈妈,我正躺在她温暖而柔和的怀抱里。

世界上的一切事物,对一个刚出世不久的我来说,既那么陌生,又充满神奇。我常常依偎在妈妈怀里,仰着头天真地问:“妈妈,为什么天空是蓝蓝的呀?妈妈,为什么太阳和月亮都是圆圆的呀?”“乖乖,等你长大后就明白了。”妈妈总是慈祥地抚摸着我的头微笑着说。

于是,我就天天盼望自己快点长大,展翅飞翔,飞向那碧蓝的天空,飞向那金色的太阳,去探索陌生而神奇的世界。渐渐地,我的羽毛开始丰满起来,妈妈终于带着我跟着她学飞了。

万事开头难。对于飞行,我可是一窍不通。我扑腾着小翅膀,拼命使劲,但无论怎样就是飞不起来,急得直掉眼泪。妈妈就耐心地教我应该怎样扇翅膀,怎样起飞,还一次次地做示范动作给我看。望着妈妈在空中矫健的身躯,我暗暗地下决心:一定要飞起来,而且比妈妈飞得更高更远,到那时候,我就可以四处找东西给妈妈吃,让她安度晚年。在妈妈的苦心指导下,我总算能做短距离飞行了。

学会了飞行,我这才明白,尽管飞行是我们鸟类的本能,但也要有吃苦耐劳的精神。这不禁使我想到妈妈,她为了养活我,每天不知要飞多少路,要流多少辛勤的汗水,她

一定是非常非常的劳累。想到这里,我鼻子一酸,眼泪止不住淌了下来。这时,妈妈回来了,还给我带了一条胖乎乎的小青虫,她见我哭了,就笑着问道:“孩子,你怎么了?”“我……”我抽抽噎噎地。“好了,乖孩子,不要哭了,勇敢的孩子是不轻易流泪的。为了祝贺你飞行的成功,我特地奖赏你一件礼物,快把这条小青虫吃了。”妈妈为我擦干眼泪,把青虫递到我的面前。“不,”我急忙摆摆手,说,“妈妈,还是您吃吧。我不饿。”“怎么能不吃东西呢!乖,吃了这条小青虫,你才有力气继续飞行呀!”望着我吃得津津有味样子,妈妈舒心地笑了。

如今,我已展翅翱翔在广阔无垠的蓝天白云之间,实现了我梦寐以求的去探索神奇世界奥秘的愿望。我的成长和每一点儿进步,都同妈妈的辛勤哺育和谆谆教导分不开。为了报答妈妈比山还高、比海还深的恩情,我一定要比妈妈飞得更远更高,把神奇世界的奥秘告诉给我的每个同伴。

【精评】

《我是一只小小鸟》属于托物言志类作文,但它出自一位初一少年的手笔,通篇充满稚嫩可爱的童心、童趣,倒更像一篇童话、一则小寓言。你看,作者对“小小鸟”外貌的描写多么逼真,多么传神:“小巧玲珑的脸上嵌着一双亮晶晶的小眼睛;一张小嘴儿‘啾啾’地叫个不停,全身的毛蓬松得像个绒球。这就是我——一只小小鸟。”抓住雏鸟最为突出的外部特征,三笔两笔,把一只“小小鸟”写得神形兼备,活灵活现。

这篇文章,从“小小鸟”的出世,到一步步的成长,从跟着妈妈学习,到终于走向成熟——“我已展翅翱翔在广阔无垠的蓝天白云之间”,层层写来,章法不乱,且描绘多于直白,努力通过活泼生动的语言,以形象来感染人,如母女间亲情脉脉的对话,如感悟到妈妈的“劳累”和养育之恩时,禁不住几次流泪。“我鼻子一酸,眼泪止不住淌下来”,“我抽抽噎噎……”,“妈妈为我擦干眼泪”,都写得有区别、不重复,实属不易。

小巧玲珑:形容器物形体小而又灵巧、精致。【例句】妹妹的嘴巴长得~,好有极了。

矫健:强壮而有力。【例句】风雪中他那~的身躯,显得那么有力。

吃苦耐劳:指能克服困难,肯于吃苦。形容人坚韧不拔的精神。【例句】团员们~,过着同士兵一样的生活。

梦寐以求:连做梦也在追求。形容愿望十分迫切。【例句】我~的愿望,总算是如愿以偿了。