



中学^生



英语作文

名师精心编写
最实用、最全面的英语作文书
收录全国各地学生作文精华、提供最有效的英语作文指导



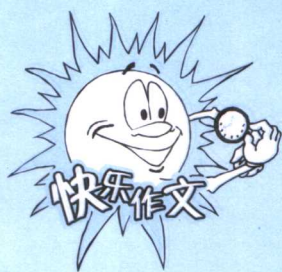
English
COMPOSITION



NEW!
新课标版

远方出版社

English
COMPOSITION



英语作文

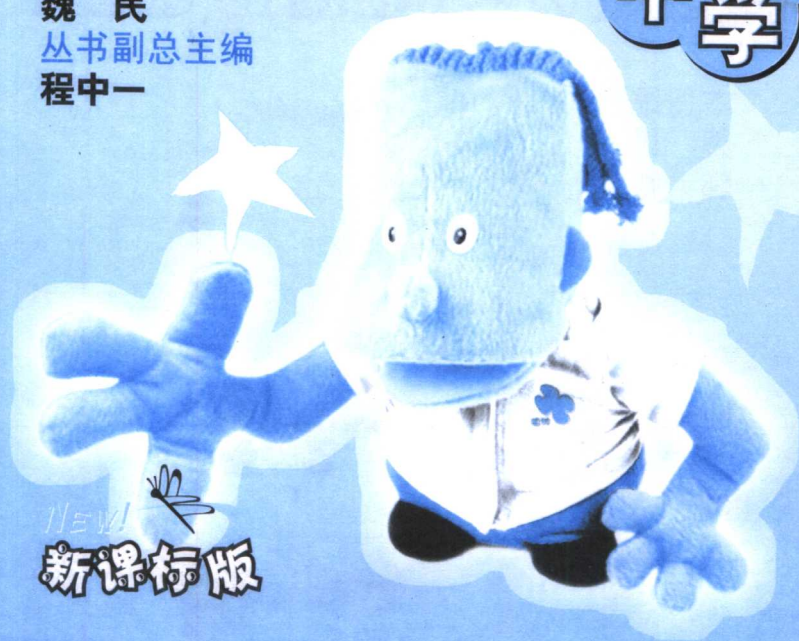
丛书总主编

魏 民

丛书副总主编

程中一

中学^生



NEW!

新课标版

远方出版社

品牌策划: 开图图书/靳瑞刚

责任编辑: 胡丽娟

装帧设计: 陈衍钊

中学生英语作文

魏 民 总主编

远方出版社出版

(呼和浩特市乌兰察布东路666号)

新华书店经销 广东省阳江市教育印务公司

开本: 880×1230 1/32 印张: 8 字数: 100千

2005年2月第一版 2005年2月第1次印刷

印数: 1—10000册

ISBN7-80595-901-3/G·300

全套定价: 105.00元 (本册定价: 15.00元)

(本书如发现质量问题请直接与承印厂调换)



专家点评

快乐 作文 我做主

想要在英语写作方面更上一层楼么？这套丛书就是抵达其巅峰的直通车。

——湖北省英语特级教师 **李文卿**

英语写作水平的提高，不能光靠老师教；主要还在于自己练。这套丛书就好在给学生设计了正确、科学的操练模式。

史雪莹

——全国外语教学园丁奖获得者、郑州市“三育人”先进工作者、高级英语教师



这是一套极其难得的英语写作教程，它既是学生的良师益友，又是教师的得力帮手。

——全国外语教学园丁奖获得者、湖北省省级骨干教师、武汉市外语学科带头人

肖敏煜

英语教师们常常为提高学生的写作能力而煞费苦心。现在问题简单了，指导学生好好学习这套丛书，定能收到令人满意的效果。

——湖北黄冈中学教导主任、英语特级教师 **陈明星**

粗略地说，提高英语写作能力的基本原则是多读、多背、多练；具体写出一篇好文章的要领则是注意审题、确定要点、扩展要点，连句成篇、全面检查、书法规范。这套丛书就是一部最好的教材和蓝本。她将指导你在实际运用和应试中，立于不败之地。

——北京市英语特级教师、国家级骨干教师、全国优秀教师、教育部基础教育外语研究中心研究员

程中一

English
COMPOSITION



作文是一种快乐!



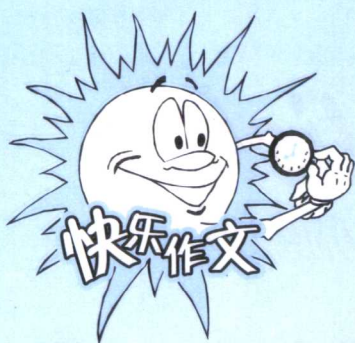
时尚!炫丽!
多彩!



百所名校特级教师联合编撰
中外专家联合推荐



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

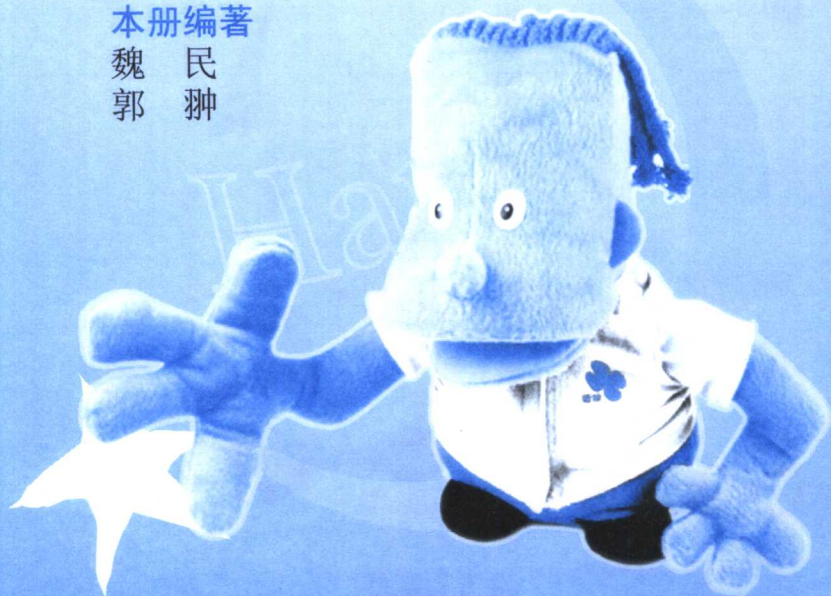


编委名单

Bianweimingdan

本册编著

魏 民
郭 翀



外籍专家推荐

From the day on which a student reads this set of books, the chief excitement of his life will consist in spotting any other books that are better than they are.

一个学生从他读了这套丛书那天之后，他一生中的最大兴奋点就在于认定比这更好的书了。

——武汉大学外籍教授Alsharf

J. Alsharf

2004. 12. 20

The compositions you read in these books are limited, but the knowledge you'll acquire from them is limitless.

Conce M. Arida

这本书的文章是有限的，但你从中获取的知识却是无限的。

——华中科技大学同济医学院外籍教授Arida



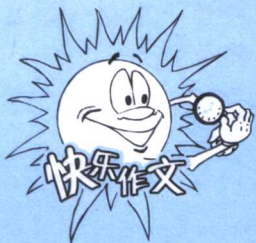
英语如此简单

Yingyurucijian

没有哪一位学生不想学好英语，但如何真正学好它、掌握它以至娴熟地运用它，却又使得众多学生望而却步。有人埋怨自己的任课老师不好，于是另请家教；有人觉得学校教材不好，于是参加各种培训班……这些同学及其家长常常把希望寄托在“教”的上面。其实这些并非教书之道：教无定法。对于不同的培养目标、不同学员的素质、不同的教程、乃至同一教材中不同的课文，具备不同特长的教师所采用的当然是最有效的教法均不尽相同。教师，可以是集各类教学法之大成者；但不可能是“包教包会”的越俎代庖者。面对令人眼花缭乱的外语教学法，一些学生甚至不知如何择师。尽管这里有一个学生和老师相互适应的因素，但笔者以为，凡要学好英语者，必须明白这一道理：英语乃学而会者，非教而会矣！

当今全球外语教学界已达成如下共识：对外语的学习主要不是去 study（钻研），而是应该把它当作一门技能，采用操练和感悟的方法去 learn，去 acquire。无数成功志士的经验证明：大量的阅读，实乃任何教学理论都必须采纳的、学好英语的真经倘若你要取经的话。鉴于此，我们编撰了这部精品文集。择其名为“精品”者，乃因该书不仅具有较高的学习价值（不是看完后就弃置一边的习题集），而且具有极高的收藏价值（无论是外观还是内涵）。

本书博采名人大师之妙言谠论，所附注释精辟明晰，译文（初中版全部、高中版少数）流畅传神。其印刷版式之精美，亦堪称课外读物的上乘之作。本书收录之短文有的描绘了欧美社会的风土人情和生活习俗，反映出西方人各个时代的人文观点和思维方式；还有各类科普杂谈，对扩大学生知识领域，提高文化涵养，意义当在英语语言知识之外。文本中的选词尽可能贴近教材水平，又略作扩充，以给志向宏大者留有上升空间；文本中之用句则系规范地



作文是一种快乐！

道之列，为使语句鲜活时尚，不时亦掺有当代英美人喜闻乐见的俚、俗、习语，如细细咀嚼，会品出其中隽永之趣味，令人爱不释手。所录作品，囊括天上人间诸方诸面，有的寓言故事充满哲理妙论，发人深省；有的散文激情满怀，让人读后有荡气回肠之感；有的论文观点新颖，让人茅舍顿开；有的幽默小品诙谐之词横溢，着实令人拍案叫绝，偶有冷嘲热讽，然其骂也美，让你忍俊不禁；也有的文章虽然记叙的只是日常生活中的凡人小事，但对人性的褒、贬、毁、誉，可谓尽在其中，让人思绪万千。仔细挖掘全书，你会像发现金矿一样，找到不少警句和箴言，从中领悟到人生的真谛。

作为一部阅读珍品，希望你不要把它当作一般的教辅材料，也不要把它视作一般的教科书。中国有句俗话：熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。同样，对本书收录的一些文章也应该反复诵读，力求领略其内在的神韵。阅读本书的意义不仅仅是识记词汇语句，还可悟出语感，更深层次的意义还在于，可以净化我们的思想境界，陶冶我们的道德情操。在学习当中获得美的享受和精神的升华。

为了不负“精品”的盛名，本书的参编人员奋战数月，终于成就了这部巨著。这当中，郭翀女士协助笔者作了大量的组织工作。众编委们还本着对工作极端负责的精神，采用集体讨论、相互修改的方法，进一步提高了本书的质量。在此，笔者谨向郭翀以及全体编委们表示诚挚的感谢。笔者的初衷，乃是给殷殷学子奉献一部精美之作。如有瑕疵，还望各方专家同仁指点为荷。



万众喝彩 为原创加油征稿启事

——“快乐英语作文”征文启事

快乐
作文
我做主

万众喝彩，为原创加油征稿启事，为在全国中学生中倡导“快乐”作文，鼓励同学们用其独特视角去观察作文和感受作文的快乐，以别样的视角诠释作文的内涵，拓展作文新思路，引领快乐的先锋。我们特别举行这项活动。

具体要求如下：

一. 征文对象：全国中学生

二. 征文主题：只要是以“快乐”，只要是每天以你自己的快乐去体会生活的美好，去描绘生活中你的所见、所闻、所思和所想均可以。文章不受形式、篇幅、文体所限。

三. 征文（说明）要求：

- 1、所有参赛来稿来函，一律不退还，底稿自留。
- 2、以“快乐”为主题。
- 3、形式以英汉对照为主。

四. 详细地址

来稿请寄：湖北省武汉市武珞路632-55号

邮编：430070

收件人：“快乐作文”编辑部收

咨询电话：027-61067098（编辑部）

430070

贴部
票处

湖北省武汉市武珞路632-55号

“快乐作文”编辑部收

(请在此处写上你的详细地址)

□□□□□□

(请在此处写上你的邮编)



快乐作文编辑部



“快乐”英语作文读者通讯录

自我表述

姓名..... 年级..... 生日:..... 年..... 月..... 日

属相..... 星座.....

个性.....

我最喜欢的 😊

我最喜欢的一本书.....

我最喜欢的作文书.....

我最喜欢的科目.....

我最喜欢的作家.....

我最喜欢的卡通人物.....

我最喜欢的一首歌.....

我最喜欢的课文.....

我最喜欢的明星.....

我最喜欢的电视节目.....

我的联系方式 📠

我的地址.....

我的电子邮箱.....

我的邮编.....

我的电话.....

我的OICQ.....

English
COMPOSITION





目 录

连句成篇	1
过渡词语连句	7
给短文打标点符号	14
短文填空	28
补全对话	35
短文续写	43
短文改对话	51
对话改短文	60
给短文命题	70
总结中心思想	76
缩写短文	85
扩展短文	97
提纲作文	108
段首句作文	116
根据段落大意作文	124
关键词作文	131
情景作文	138
图表作文	145
人物介绍	155
记叙作文	163
论文写作	171



附 录

一	句子成分	181
二	应用文写作	187
三	常用修辞手法	200
四	名言警句	212
五	电子邮件及手机短信	228
六	数字表达法	241



连句成篇

在学习英语的初级阶段，同学们通过课堂教学，大体上掌握了一定的语言基础知识。这时，就要求大家能够在表达和运用上多下功夫了。也就是说，我们的学习不能局限在词法和句法的范围内，整天围绕练习题和考试卷子去琢磨。我们的学习和操练应该进入语篇阶段了。

语篇是由语段组成的。语段，也有人称为“句群”，它是单句与篇章的中间单位。

连句成篇这一训练将教会我们如何将单句组成语段乃至篇章。有些同学在这一训练中常出错，其原因就是不太了解单句与语段之间的关系。

比如，yes一词的词典意义为“是的”。当它单独出现时，人们无法理解它的具体含义是指什么。但是，如果我们将它放在对话中，效果就不一样了：

Do you like English?

Yes, I do.

显然，这儿的yes明确告诉人们：我喜欢英语。

再如，help一词有“帮助”、“帮手”等多种意义。但是，如果将它放在特殊的语境中，比如某人不慎落入水中，或遭遇劫匪时，help的意义就是“救命哪！”

由此我们得知，构成语段的单词和句子所表达的意义是独特的，之所以这样，是因为它受到了上下文的影响和牵制。

语段中的单句与单句之间的逻辑关系可能是：并列、顺序、层递、转折、总分、解释、因果等。我们不妨试看几例：

Wei Lai's mother said, "You must study hard. You must be polite to your teachers. You must..." (引语中的唠叨话就是一种并列关系。)

Wei Liang gets up at six. Then she dresses, washes and has breakfast. After that she reads English for half an hour. She starts for school at about half past seven. (这种平铺直叙就是按照时间的顺序写出来的。)

Wei Fei is very rich. People think he must be very happy. When they ask him, his answer is No. (转折关系。)

Wei Ping is a kind man. Everybody likes him. (因果关系。)



现在先请同学们将以下例题试做一遍，然后和下面的答案对照一下，看看是否相符。



例 1



将下列句子按序连成一篇短文，然后给这篇文章起一个恰当的标题：

1. We like our classroom.
2. Our classroom is very large.
3. They are very beautiful.
4. Oh, it is a football.
5. Let's look at our classroom.
6. We have a TV set in the classroom.
7. There are many desks and chairs in the classroom.
8. What is under the shelf?
9. We have lessons in the classroom.
10. It is on a shelf.
11. You can see some pictures on the wall.



答 案



(We Like) Our Classroom

Let's look at our classroom. Our classroom is very large. There are many desks and chairs in the classroom. You can see some pictures on the wall. They are very beautiful. We have a TV set in the classroom. It is on a shelf. What is under the shelf? Oh, it is a football. We have lessons in the classroom. We like our classroom.



例 2



将下列分散的句子组成一段对话：

1. B: Do you want a piece of gum (口香糖) ?



2. B: Yes, it is.
3. B: Oh, yes. I forgot about that.
4. B: I was just going to **fasten** (系上) it.
5. B: Enjoy your flight!
6. A: Please put it under your seat.
7. A: Excuse me. Is this your flight bag?
8. A: No, thank you.
9. A: Did you fasten your seat **belt** (带子)?
10. A: Thank you.



答 案



- A: Excuse me. Is this your flight bag?
B: Yes, it is.
A: Please put it under your seat.
B: Oh, yes. I forgot about that.
A: Did you fasten your seat belt?
B: I was just going to fasten it.
A: Thank you.
B: Do you want a piece of gum?
A: No, thank you.
B: Enjoy your flight!



总 结



现在, 我们可以得出如下结论: 连句成篇是要求我们将一些貌似孤立的单句按照一定的逻辑关系连接起来, 使之成为一篇完整的语段或文章。这一练习主要是培养我们写作的逻辑思维能力, 帮助我们了解一篇文章开篇和结尾的用句, 文章的思路应如何梳理和展开。解题的方法一般是:

1. 浏览全部单句, 争取把握住全文的大意;



2. 确定文章开头和结尾的句子;
3. 按照作文展开的思路, 找出与开篇句子关系最为紧密的单句, 然后依次类推, 顺藤摸瓜。如果你的句子选对了, 就能享受左右逢源之乐, 如果句子的搭配弄错, 那就牛头不对马嘴;
4. 如第3条难以进行下去, 则可将关系最密切的单句首先连接起来, 形成几个大组, 即句群。然后再找出这些句群的关系, 从而确定其顺序;
5. 如果是一段对话, 必须找出问、答之间的逻辑关系, 切忌答非所问的搭配;
6. 通读并检查全文, 如有要求即确定文章标题。



练习 1



试将下列单句按序连成短文, 然后给它一个恰当的标题:

- a. No. It is a **natural** (天然的) ball.
- b. No, it isn't.
- c. Is it a **balloon** (气球)? A balloon is in the sky.
- d. It is a ball. It is very big.
- e. No, it is not a balloon.
- f. What is it?
- g. It is in the sky and it is under your feet.
- h. Oh, I see. It is the earth.
- i. Is it a **plastic** (塑料的) ball?
- j. Is it a football? A football is under my feet.



答案



What Is It?

It is a ball. It is very big. It is in the sky and it is under your feet.

What is it?

Is it a balloon?