

教育科研论文 写作导引

JIAOYU KEYAN LUNWEN XIEZUO DAOYIN

王工一 编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

教育科研论文 写作导引

JIAOYU KEYAN LUNWEN XIEZUO DAOYIN

王工一 编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

本书以教育科研论文写作为主要内容,分为论文概说,教育科研的特征和主要方法,教育科研的选题,教育科研论文写作的一般程序、要领和格式;论文成绩的评定和答辩;教育科研论文导读等六章,并将《××学院三年制专科学历论文(设计)工作暂行规定》以及教育类核心期刊表和教育类网络期刊表作为附录。本书分类列举了典型教育科研论文的写作,以便给学生一个直观的认识。

本书可为师范类本、专科学生的毕业论文写作提供帮助,也可供广大教育工作者参考。

图书在版编目(CIP)数据

教育科研论文写作导引/王工一编著. —北京:中国水利水电出版社, 2004.7

ISBN 7-5084-2151-5

I. 教... II. 王... III. 教育科学—科学研究—论文—写作 IV. H152.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第062286号

书 名	教育科研论文写作导引
作 者	王工一 编著
出版发行	中国水利水电出版社(北京市三里河路6号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010)63202266(总机)、68331835(营销中心)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	中国水利水电出版社微机排版中心
印 刷	北京市兴怀印刷厂
规 格	850mm×1168mm 32开本 6.625印张 127千字
版 次	2004年7月第1版 2004年7月第1次印刷
印 数	0001—5000册
定 价	14.00元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

前 言

本人已连续面向数理系数学教育专业学生开设《论文写作》课程和面向师范类学生开设《教育科研论文写作导引》(公共选修课)四个年头,在教学中深深体会到师范类学生迫切需要一本适合于自己特点的论文写作指导用书,这本论文写作指导用书不仅要有一定的写作理论,更需要有丰富的范例,能给读者以直观感受。由于当初没有合适的教材可供选择,所以我一直边教学边编写、改进讲义。承蒙中国水利水电出版社的领导、编辑的大力支持,使得本讲义能在出版社公开出版,给本讲义发挥更大的作用提供了空间。

写论文是很多学生望而生畏的,也是不少老师深感头痛的。因为论文难写,老师们抱怨一些大学生不会做论文,尤其是做不出有新意、合规范的论文。但是,正因为难写,一篇优秀的论文才显得价值倍增,这本专门讲述论文写作的知识和技能的讲义也才有问世的必要。本书的意图是帮助学生和读者去深刻地认识教育科研论文,使之最终不惧怕写教育科研论文,让难写的教育科研论文变得比较容易写出。当然,如果以为看了这本讲义,就马上能“下笔如有神”似的写出惊世之作,那读者可能会失望,因为“纸上得来

终觉浅,绝知此事要躬行”。但是,如果希望掌握教育科研论文写作的一般程序、要领和格式,获得写作的思路,甚至某些技巧,相信本讲义将助读者一臂之力。

研究与写作是紧密结合、互相助长的工作,研究成果需要藉由写作来陈述或发表,写作本身也是一项独立思考研究的过程。学习研究能培养缜密、批判、系统性的思考,而学习写作则能促进研究成果的有效沟通与交流。初次踏入研究领域的学生往往怀抱着满腔热忱,但由于不熟悉研究方法,几经挫折,很快便失去耐性及动力,变得沮丧、焦虑,而使得写作也成为一种负担。从事任何学术研究都需要相当程度的知识、训练、努力和组织,换言之,它们都需要一套有秩序的、合乎逻辑的方法作为指引,使研究符合理则,并使撰就的论文为学术界及一般读者所接纳,有利于学术文化的沟通交流。所以本书安排一章的内容专门讲述教育科研的特征和主要方法。

另外,毕业论文是高等学校实现人才培养目标的重要教学环节,这一环节对于大学生的创新精神和综合素质的培养都起着重要作用。但是,近年来通过教学评估,大家发现毕业论文(设计)是不少高校的薄弱环节,所以,教育行政部门、各高等院校都加大了对学生的毕业论文(设计)的管理力度。但愿本讲义也能为师范院校学生毕业论文的教学和管理工作提供方便。

王工一

2004年6月于浙江衢州

目 录

前 言

第一章 论文概说	1
一、论文的涵义及其辩证	1
二、论文的特征	5
三、做论文与做学人	11

第二章 教育科研的特征和主要方法	19
一、教育科研的特征	19
二、教育科研的主要方法	21

第三章 教育科研的选题	54
一、选题的重要意义	55
二、课题的类型	57
三、选题的原则	59
四、选题的主要方法	61
五、教育科研的人手点	63

第四章 教育科研论文写作的一般程序、 要领和格式	67
-----------------------------	----

一、教育科研论文的写作程序	67
二、教育科研论文的写作要领	74
三、教育科研论文的书写格式	79

第五章 论文成绩的评定和答辩	87
一、评定成绩	87
二、论文的答辩	90

第六章 教育科研论文导读	95
一、调查报告	95
二、实验研究	100
三、综述论文	125
四、理论研究	150
五、课例点评	172
六、教学随笔	179

附录一 ××学院三年制专科生毕业论文（设计）	
工作暂行规定	191
附录二 教育类核心期刊表	199
附录三 教育类网络期刊表	204
参考文献	205



第一章 论文概说

在漫长的人类历史上，聪明、智慧的人们通过各种实践途径，向一个又一个未知世界迈出了探索的脚步，孜孜不倦、百折不挠。自然界、人类社会和思维活动领域中的无数个迷宫被探晓了，随之形成了关于自然界、人类社会和人类思维活动的规律性的系统知识和理论。人们还善于通过不断的否定，逐步发展和完善着相关的系统知识和理论。这些知识和理论就是科学。科学提升了人类生存的价值，提高了人类生活的质量，是人类精神文化最重要的内容。将科学研究的成果按照一定的规则和程序记载下来，就有可能形成论文。

一、论文的涵义及其辩证

论文是探索事理、阐释事物的性质、论说是非的学术性文章。我们平时说的“做论文”就是指撰写学术性的文章，“哲学论文”、“教育论文”，分别是指不同题材的学术性文章。

为了清楚地了解论文的内涵，有必要首先辨析与论文密切相关的几个概念。



(一) 论与说

论文必得有“论”。什么是“论”，魏晋南北朝时期的刘勰曾经归纳说：“圣哲彝训曰经，述经叙理曰论。论者，伦也；伦理无爽，则圣言不坠。”按照刘勰的说法，阐述经书，说明道理的文章叫做论文。论，就是有条理的意思；道理讲得有条理而没有差错，圣人的原意就不会丧失。刘勰把“论”分为四品八名。“四品”是陈政、释经、辨史、铨文，“八名”则是议、说、传、注、赞、评、叙言、引言。八种名称分成各类，一律以论为主。按照刘勰的观点，论文就是概括各家的话来精密地研究一个道理。

把论文局限在述经叙理的小圈子里，是刘勰的一个历史性局限。再把“论”进一步解析为“有条理”，结果“论文”就成了“有条理地叙经述理的文章”，这更是今天难以接受的观点。在今天看来，“论”就是对客观真理的追寻、研讨或阐释。凡真理必具有普遍性，而不应成为一孔之见，故所持之“论”必须“弥纶群言”，广泛地概括各家的观点，让真理具有普遍意义。

然而，仅仅有“论”，还难以构成论文，尤其难以构成今天所说的学术论文。有了“论”，论文就有了基础，把“论”有条理、有技巧地“说”出来，使“圣言不坠”，才能最终构成论文。什么是“说”呢？刘勰认为：“说者，悦也；兑为口舌，故言咨悦悻；过悦必伪，故舜惊谗说。”“说”字的右边是“兑”字，“兑”的意思是舌，所以“说”的结果应该让人感到舒心。他还警告说：如果过于



讨好人又会变得虚伪，舜对阿谀的话也感到吃惊。因此，“说”的结果不能让人感到舒心，你手中的真理就找不到市场；“说”得太过分了，形式掩盖了内容或代替了内容，则会变成一派胡言。论与说是同一事物的两个方面。周振甫先生解释说：“论”偏重在理论，“说”更要讲究技巧。比方《孟子》宣传儒家的道理是“论”，其中著名的《齐醒晋文之事章》，从不忍心推到实行仁政，传播儒家理论，就这方面说是“论”；再就是他引用齐宣王不忍杀牛的故事来劝他施行仁政，话说得很动听，使齐宣王听得很高兴，就这方面是“说”。英国 19 世纪的物理学家法拉第曾经用直观的磁力线来表达他对电磁现象多年研究的成果。但他不善于“说”，虽有卓越的“论”，反而被讥为“对伟大牛顿的亵渎”。直到麦克斯韦运用了一个矢量微分方程清楚地说明了法拉第的思想之后，真理才得以重见天日。这是“论”离不开“说”的一个例子，从中可以概括出一个认识：“说”是客观真理的有效表达。

（二）学与术

论文需要借助议论的方式表达思想，但是议论却不能必然构成论文。论文未必都要冠以“学术”二字，但任何论文却又不可失去学术色彩。失去了学术色彩，就失去了论文的灵魂。

因题材不同，写作目的不同，不同的论文所表达的学术思想必然各有侧重。有学者认为，一项研究的价值大致可以从三个方面衡量：一是能够与已有的文献、理论、发



现相印证，研究的成果可以用来证实或修正已有文献、理论、发现中的内容。二是能够通过对某种复杂繁芜的客观现象加以剖析归纳，为他人的观察和研究提供支持。三是能够适应当前面临的迫切需要解决的问题与疑难，探究症结所在，寻找其发生的原因，并提供相应的对策。前两个方面的价值侧重体现为“学”，第三个方面的价值则侧重体现为“术”。

学术，一般泛指比较专门的、比较有系统的学问。所谓某篇文章“有学术性”，就是对一篇文章中涉及的专门知识和系统学问的肯定。但是，如果细究起来，“学”与“术”两者并不就是一回事。蔡元培先生曾对“学”与“术”的区分作过精辟的阐释。蔡先生在爱丁堡中国学生会及学术研究会欢迎会上曾经说过：学为学理，术为应用。各国大学中所有科目，如工商，如法律，如医学，非但研求学理，并且讲求适用，都是术。纯粹的科学哲学，就是学。学必借术以应用，术必以学为基本，两者进始可。我国教育界和学术界许多专家对蔡元培的上述观点均持积极赞同的态度，目前国内有关教科书在论及学术论文评价时也多将理论性、应用性放在突出的位置。据此可认定：建立新假说、阐释新发现的文章可以是学术性论文，论说新工艺、评价新技术的文章也可以是学术性论文；证实一个思想、修正一条定律的论文可能会很有价值，讲清一个道理、提出一项措施的论文，同样有可能会很有价值。



二、论文的特征

凡论文，均应具备论文的基本特征，不具备相应特征的那些文章，就不应该被称作论文。

（一）哪些“论文”还不能算是论文

论文有其特定的功用，学术界对于论文的体裁、章法与格式的要求也有较为一致的共识。与论文的功用以及人们对论文的共识相去甚远的那些文章，就不能算是论文。美国得克萨斯大学（The University of Texas Austin）的彭金（Charles M Bonjean）教授与郝伦（Jan Hullum）教授1978年曾经撰写过一篇题为《学术刊物退稿的理由：一项六百篇稿件的分析》的论文。文中指出：在1976年，有大约700篇“论文”投寄到《美国经济评论》，结果有500篇遭受否决；《美国社会学评论》亦拒绝了600篇来稿中的500篇；美国《政治科学评论》在评审中将525篇“论文”剔除掉500篇。其共同的原因是那些文章作为“论文”的资格受到了怀疑。

事实上我们平时所读的和所写的一些“论文”，可能不是严格意义上的论文。以下情况就很容易导致一篇“论文”失去其作为论文资格。

1. 摘要

阅读过程中随手记下的摘要，和“师心独见”相去甚远。而且，摘他人文章之“要”，断不可以当作自己的论文。



2. 叙述公理的文章

有些稿件不被认为是论文，其原因是由于论文的题旨与研究结果均属于被广泛认同了的公理。《论加强素质教育的必要性》、《产品占领了市场企业才能生存与发展》、《新闻报道要用事实说话》——这些命题中的立意无疑都是正确的，但是，却并不能归功于作者的阐述与论证，因为上述命题的科学性早已获得了广泛的认同，已经成为了公理。“公理”的基本特征是成熟性与稳定性。所以，叙述公理的文章自然难以叙述出创见来，不能成为论文。

3. 仅有连篇的引述，并无主要论点

这样的文章，无论引述的技巧如何高明，也不能算是论文。因为从这些引述中很难发现可以成为一篇论文灵魂的那些内容。

4. 根据单一的资料来源写成的文章

根据单一的资料来源进行立论，首先属于方法上的缺失。科学忌讳孤证，单一的资料来源无法奠定扎实的立论基础。

5. 以不可靠的论点构成的文章

一项研究显示：在不被认为是论文的稿件中，约有21%的文章表现为理论上的不当。例如概念架构的模糊或矛盾，假设不当或逻辑谬误。一些文章的基本论点不可靠就是这样造成的。一旦论点站不住，整个文章的“大厦”就要坍塌。



6. 援引未注明出处，有掠人之美甚至有剽窃之嫌

前者因所援引的资料真实性未必能够得到证实，导致他人对论文的客观性与可靠性产生怀疑；至于后者，暂且撇开道德品质因素不论，仅因所掠与所窃的均为已有的成果一项，所做的文章也将失去论文的资格。

(二) 论文必须具备的一些特征

一篇论文或一部学术专著必须具备以下特征。

1. 是科学研究活动的结晶

并非一切研究成果都可以作为论文而存在，但是，凡论文均须经历研究的过程，并应该是从中记录下来的研究活动的成果。因此，一切尚未经历研究阶段的即兴之作，均应被排除在论文之外。科学研究的途径通常是指观察、调查、访问和实验。无论研究活动选择了何种途径，一般都要借助分析、综合、抽象、概括、推断、建立假说与证明假说等手段来进行。当然，课题研究活动必须是在科学思想指导下进行的，所获得的必须是真实、准确、可信用度较高的知识或结论。

不过，并不是说每一篇论文都需要特意介绍研究过程，也不是要求作者必须陈述所选择的研究途径和所使用的研究方式方法。作者在论文中的自我介绍与陈述并不重要，重要的是论文的内容，尤其是文中的基本观点必须渗透着作者的研究活动，并且是研究活动的结晶。有无上述渗透以及渗透的程度如何，学术界的同行一般都可以清楚地感觉到，与作者是否作了陈述并无直接的关联。



研究过程也没有时间长度上的严格界线。陈景润教授几十年献身于哥德巴赫猜想的研究，直到逝世，他的研究过程尚未完结。1927年开始的霍桑实验大约用了5年时间，催生了行为科学。做一篇学士论文，通常要花上半年时间对论题加以研究。当然，也有人写一篇报刊论文，只花上几天时间就完稿了。研究过程耗时的长短既与研究课题的大小、难易有关，也和论文作者的学识积累水平密切相关。许多论文看起来仅用几天时间就完稿了，其实，作者对该论题的研究却可能在很久以前就开始了。

2. 富有创见

论文的一个最为重要的特征是：必须要有创见。为什么强调写论文一定要经历研究过程呢，因为研究活动是获得创见的基础，而创见才是论文的灵魂。写论文如同开发一项专利产品。凡产品申请专利，总得有自己的独到之处，无论此独到之处是体现在结构形式上，还是体现在功能价值上。倘无独到之处，“专利”就不能成立。同理，如果没有开创性的见解，如果只是模仿他人、依样画葫芦，或抄袭、编辑、剪辑他人文章的精华，就背离了科学研究的精神和论文写作的宗旨。德国 VCH 出版社总编 HF 埃贝尔博士、德国化学教授 C 布里费特博士和美国的一位化学教授 WE 拉西博士 3 人曾于 1987 年合写了一本专著，书名是《科学写作的艺术》，书中认为：“‘有独创见解的主题’，应该被看作是这篇论文有存在价值的惟一最重要的理由。”



有创见的论文，其价值经常能以一当十。一篇学理深厚、新颖独到的研究论文，对科学事业和人类生活的影响往往胜过上百篇平淡的文章。沃森和克里克（Crick）以在《自然》（Nature）杂志上发表的一篇论文为基础，获得了诺贝尔奖。桑格（Sanger）一生发表论文甚少，但每一篇的分量都很重。他以蛋白质序列测定和核酸序列测定两项研究成果，两次获得诺贝尔奖，对分子生物学的发展有着巨大的推动作用。

就字面而言，创见是指开创性的见解。它反映着论文作者学术思想的实质，是研究活动最重要的成果。离开了创见，就无所谓科学研究；没有创见的“成果”，就谈不上是科学研究成果，更谈不上是精品力作。自然科学研究是这样，社会科学研究同样也不例外。社会科学是探索人类社会及人自身发展规律的科学。它所倡导的创见，主要表现在以下三个方面：

（1）通过艰苦的探索，对人类社会及人自身发展的规律有新的发现，形成新的体系、新的观点；或在前人已有研究成果的基础上，对某一体系、观点做出新的理论概括，具有新的突破和拓展；或将理论运用于具体的社会实践，提出了新颖的、切实可行的解决问题的思路 and 对策。

（2）在探索、研究过程中，创造或引入了新的研究方法，为某一领域的科学研究开拓了新的途径。

（3）在研究过程中，发现、使用了新的资料，从而丰富并发展了某一思想体系、理论观点。



当然，科学研究是一项极其艰苦的脑力劳动，不应苛求一部论著（即使是精品力作），在上述三个方面都有创新。但是，作为一项科学研究的成果，总不能通篇重复别人已经说过的话，至少在某一方面要较前人的研究有所突破，对学术的发展有所贡献。

在广阔的领域里获得重大发明与发现固然极有价值，在具体事物上的独到见解也应该得到充分的肯定。并非所有的创见都像牛顿的力学定律、达尔文的进化论，或者是像马克思发现剩余价值规律那样在相应的学科领域开创一个新的纪元。你的研究更新了一项工艺，改造了一个配方，辨明了一个字音，训清了一个词义，同样可以迈进创见的天地。即使是面对两件以上固有的事物，倘若你善于综合，也可能使之生成一个新的事物。就像综合战船与坦克的有关特征生成“水上坦克”一样，谁能说当此类事物刚出现的时候不是一个创见呢？

具有普遍性，能够“弥纶群言”、“精研一理”的创见才有价值。如果在研究活动中获得的“独特的见解”不具有“弥纶群言”的基础，甚至只是基于一个孤立的论据，那么，这个见解就很难通过实践加以验证，因而也就不具有普遍意义。不具有普遍意义的“创见”有时候比平庸的观点危害还大。

把创见看作一篇论文的灵魂，是因为一项科学的创见或可以从某一方面推进人类对自然界的深刻认识，或可以对人类自身的社会活动进行更清楚的解释、更准确的预测